

雙鈕詩書新說

雙劍謠公簡

書新證

容甫



叙

讀古書者必諳於文字之通段蓋羣經諸子與夫騷些之
諛語韻讀固同流共貫可以求而知之也然文字形體代
更世異演變無方有非通段一途之所可限者有不見夫
文字之本原而無以意測其果為通段與否者聲音通段
之道至是而窮而勢必有資乎古籀尚書古籀之書也不
循古籀以求之徒據後人竄改譌語錯襍之迹奮臆騁辭
而強為之解無當也近世學者競尚漢氏侈談伏孔然今
古文說之襍糅由來尚矣而况益之以篆籀分隸之衍變
竹帛黎棗之外誤偽傳之傳會經旨衛包之妄改經文其



存於今而可據徵於古而有當者尠矣今之所可知者匪
特東晉古文之為偽也虞夏之書亦非虞夏人之所作也
匪特衛包陳鄂之所改之非復舊觀也漢人之所識亦未
能盡符於古也然則考證經傳抉隱發覆釋其詰籀通其
幽眇非識商周之語例擇古籀之源流者奚足以語於此
哉甲戌孟冬海城于省吾具

東晉書與古文非此則一書之例不與夫
於古書亦必能識之字之例不與夫
於古書亦必能識之字之例不與夫

叙例

一按今本尚書校以漢魏石經傳記百家所引異文及近世所出隸古定本溯原古籀並證以同時之語例取其可自信者錄為是編庶不為秦燔所蔽致遺扣槃捫燭之譏也

一徵引古籀以金文為主而兼及於甲骨鈇印泉布石刻諸文字

一以近世所出隸古定尚書所存者逐字逐畫校以今本其不合者已十之三四再以隸古定本逐字逐畫校以古籀文字之可攷於今者其不合者亦十之三四是則

今本尚書之不符於古者多矣

一唐寫隸古定本如有作𠂔民作𠂔厥作𠂔稽作𠂔天作
无其作𠂔草作𠂔罔作𠂔僕作𠂔灾作𠂔以作𠂔夷作
𠂔從作𠂔播作𠂔𠂔五作𠂔訓作𠂔𠂔敢作𠂔敦動作𠂔𠂔暨作
𠂔𠂔戰作𠂔𠂔恭作𠂔𠂔奴作𠂔𠂔絕作𠂔𠂔既作𠂔𠂔篤作𠂔𠂔長作
𠂔𠂔哉作才之類不可勝舉復觀唐人所寫他經雖與今
本不無出入然皆不如尚書違異之甚夫後人所譌誤
與竄改者今依古籀以糾正之若膠執舊聞譏為妄改
經文則是非得失天下必有能辨之者

一有清考据家如錢王俞諸公惟是之從未嘗膠執成說

錢辛楣之言曰今人視為隱僻之字大率經典正文也
俞曲園之言曰執今日傳刻之書而以為是古人之真
本譬猶聞人言筍可食歸而煮其簣也王石臞之言曰
說經者期於得經意而已前人傳注不皆合於經則擇
其合經者從之其皆不合則以己意逆經意而參之他
經證以成訓雖別為之說亦無不可必欲專守一家無
少出入則何邵公之墨守見伐於康成者矣由前之說
錢俞二氏非以今本經典為正文也由後之說王氏固
不專己守殘而滯於一家之說也

一王國維自謂於書所不能解者殆十之五是可徵其能

解與不能解各參半焉然書之不待解而可知者約占十之二則自漢以來解書者無慮數百家現在仍為解之塙當者約十之三而已

一漢儒說經專尚家法如伏生歐陽生大小夏侯司馬遷董仲舒劉向揚雄班固蔡邕今文家也如孔安國劉歆杜林衛宏賈逵馬融鄭玄許慎應劭古文家也然司馬遷嘗從孔安國問故漢書所引每與古文說合要在讀者之通其微合其莫不宜執一家之說而牢不可破也一有清注尚書者江聲王鳴盛孫星衍王先謙四家者綴輯舊聞廣參異議用力至勤然其蔽也有辭必釋未能

闕其不知徵引雖繁鮮克自申新義人多震其所舉故訓本諸爾雅說文與夫經傳而不知其因文敷衍多無當於經旨固不如金壇段氏之鉤稽異同高郵王氏之獨標舛解也他如曲園籀高觀堂三家間亦究極叅眇度越前賢蓋一代作者雖多其學識卓絕者數家而已甚矣茲事之難也

一今文尚書二十八篇自堯典至洪範共十一篇或係東周以後儒家者流所擬作如堯典皋陶謨禹貢甘誓湯誓洪範是也或為後人所竄易如盤庚高宗彤日西伯戡黎微子牧誓是也自金縢至秦誓共十七篇除金縢

下半篇係後人所增纂餘無可疑

周書間有字句經後人意改者不在此列

今人之疑堯典等篇為晚周人所擬作猶自宋以來吳棫朱子梅鷟閻若璩諸人之疑東晉偽古文盤庚文甚高古與金文語例亦多相符然若網在綱有條而不紊汝曷弗告朕而胥動以浮言一無起穢以自臭予豈汝畏等句最為俗穢以而豈等字用作句中轉語雖周初無是也他如堯典之百姓如喪考妣四海遏密八音皋陶謨之光天之下至于海隅蒼生惟慢遊是好誰敢不讓湯誓之夏德若茲今朕必往洪範之鯨則殛死禹乃嗣興天乃錫禹天子作民父母以為天下王此等句法

尤不可勝列靡弱淺率了無渾噩氣象較諸周書自金
縢以後之高文鉅製相去遠矣此皆視而可知而無容
問對於其間者也

一尚書於諸經中最为難讀以其文字譌奪已甚前後多
未能一律如大誥害曷並見衛包以為王害不違卜之
害偽傳訓有害故未改也今本不字隸古定多作弗而
今本弗字未嘗不習見也他如哉作載作在作祗故作
怙作辜作固此等處不勝詳列若執一以概其餘所謂
拘墟之見豈可與於通經之士哉

一增字釋經即為望文生訓然有清漢學家解尚書坐此

蔽者亦復數見不尠按西周以上之文字句中及語尾所用助詞較後代為少解經時揣其神理偶加入虛字使其詞氣平易便於了解固無不可然刪除加入之虛字時仍不失原義方為有當

一經傳文詞之不易解多半由於聲之段與形之譌是編所發明者偏於形之譌往往證以同時語例其不合者一句之中每由於一二字一二字中每由於一二畫辨察於幾微之間所以昭昧發幽蓋以此也高郵王氏父子所著書如讀書雜誌及經義述聞形譌一篇所載往往字形相去懸殊似不應誤而誤者不一而足要在學

者之得其會心而已

一每列一條往往將各篇詞例相仿者連類而及卷首目錄恐各條易於溷錯於每條句末識之以點以資分別
一是編之作為時一載未獲就正有道紕繆之處自所難免尚祈讀者匡其不逮

徵引隸古定尚書目錄

足利學古文尚書 七經孟子考文

影寫隸古定尚書商書殘卷 雲窗叢刻 楊守敬得之東瀛上虞羅氏按影寫本印之

古寫隸古定尚書周書殘卷 雲窗叢刻 上虞羅氏得之東瀛定為宋寫本

唐寫本隸古定尚書殘卷 鳴沙石室佚書

日本古寫本古文尚書殘卷 上虞羅氏據神田香巖本影印

唐寫本隸古定尚書 鳴沙石室古寫本隸古定尚書殘卷中

古寫隸古定尚書真本殘卷 上虞羅氏以敦煌石室本及東瀛本合印之

英倫本敦煌隸古定尚書 倫敦博物院藏今文存牧誓多方及洛誥立政二殘篇

法京本敦煌隸古定尚書 巴黎國民圖書館藏除羅氏已印入鳴沙石室佚書者不計外

今文存立政一篇多方殘剛擬按英倫及法京所藏者均出自敦煌石室吾友顧頡剛擬按影本付梓以廣流傳

吉石庵叢書
民圖書館又涵芬樓秘笈
現藏巴黎國

古史叢書真本類卷

本處東區本合甲乙

知也
如也
如也
如也
如也
如也
如也
如也
如也
如也

上田
金書
送金
月本
轉漢
軒筆

世宗憲皇帝

聖相
重堂
師古
土庫
聖殿

青島市立圖書館藏

小強五子齊大

卷之四

雙劍謄尚書新證目錄

卷一

堯典 堯黎民於變時雍 視民利用遷盤庚 宅嵎夷

舜讓于德弗嗣 怠棄三正甘誓 有眾率怠弗協湯誓

斂召敵讎不怠微子 我惟無斁其康事公洛誥 凡四

方小大邦喪罔非有辭于罰多士 我咸成文王功于不

怠君奭 鰥寡有辭于苗呂刑 降咎于苗苗民無辭于罰

乃絕厥世呂刑 俾君子易辭秦誓 眚災肆赦怙終賊刑

黎民阻飢

皋陶謨 柔而立 亂而敬 擾而毅 簡而廉 下民

昏墊暨益奏庶鮮食暨稷播奏庶艱食鮮食

治忽以出納五言汝聽合止祝啟

禹貢厥土黑墳下土墳壚萊夷作牧九江納錫

大龜祇台德先五百里要服三百里夷二百里蔡

五百里荒服三百里蠻二百里流朔南暨聲教

錫玄圭

甘誓怠棄三正

湯誓舍我穡事而割正予其大賚汝

盤庚率籲眾感予若籲懷茲新邑以哀籲天

詔

乃有室大競籲俊尊上帝

立政

恪謹天命由乃在位