

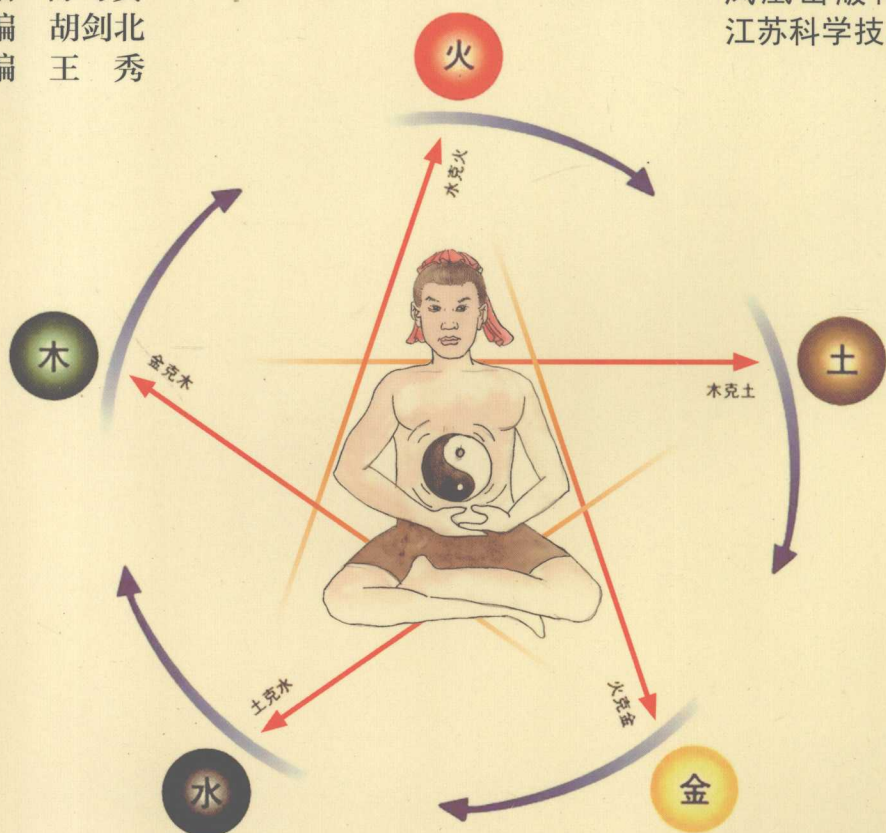
彩图 中医学丛书

中医基础

“十一五”国家重点图书出版规划项目

总主编 陈可冀
执行主编 胡剑北
本册主编 王 秀

凤凰出版传媒集团
江苏科学技术出版社



步入中医殿堂的最佳入门读物 原创彩色插图，呈现中医奥秘 一目了然，一学就会

彩图中医学术丛书

中医基础

“十一五”国家重点图书出版规划项目

总主编 陈可冀

执行主编 胡剑北

本册主编 王 秀

编写人员（按姓氏笔画排序）

王 秀 牛玉敏 西宗凤 陈 蓓 金 磊 胡军平



图书在版编目(CIP)数据

中医基础 / 王秀主编. —南京: 江苏科学技术出版社,

2011.4

(彩图中医学丛书)

ISBN 978-7-5345-6885-5

I. ①中… II. 王… III. 中医医学基础 IV. R22

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第140888号

彩图中医学丛书——中医基础

本册主编 王 秀

责任编辑 孙连民 郑 颖

责任校对 郝慧华

责任监制 张瑞云

出版发行 江苏科学技术出版社(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

网 址 <http://www.pspress.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009)

集团网址 凤凰出版传媒网<http://www.ppm.cn>

经 销 江苏省新华发行集团有限公司

制 版 江苏凤凰制版有限公司

印 刷 南京精艺印刷有限公司

开 本 718mm×1000mm 1/16

印 张 10.25

字 数 160000

版 次 2011年4月第1版

印 次 2011年4月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5345-6885-5

定 价 26.00元

图书如有印装质量问题, 可随时向我社出版科调换。

前 言

很多人认为中医是一门很深奥、很神秘的学科，也不断地听到初学中医者或西医学习中医者抱怨，中医学的理论太抽象，叙述的文字古奥，难以理解。一提到学习中医，就敬而远之，畏难之情油然而生。其实不然，中医学的理论是非常简单朴素的，她是用最简单的理论来解释人体的生理和病理，是执简御繁，不要把她想得太复杂了。

要学好中医，用好中医，首先要学好中医的基本理论，只有具备了扎实的理论基础，才能将中医学好用好。本书以中医基本理论为主体，包括中医学的历史轨迹、中医学的基本特点、相互依存的阴阳、循环往复的五行、藏象、气血津液、病因等。本书在编写过程中，将繁琐的理论简单化，抽象理论形象化，用通俗的文字将中医的基础知识表述出来，并配以对应的图表，图文并茂，形象直观，方便了初学者对中医理论的理解与学习。通过阅读此书，大家会发现中医学就在我们身边，与我们的生活密切相关，她离我们并不遥远，从而减少学习中医学的畏难情绪，喜欢上中医学并从中受益。

本书做为学习中医的启蒙之书，希望读者在阅读后对中医学的基本概念和精神有一个初步的了解，为进一步深入学习中医打下良好的基础。

编 者

目 录

【第一章】中医学的历史轨迹	1
第一节 学好中医的基石——四大经典	2
第二节 病因病机学的完善与发展	6
第三节 新学说的涌现——金元四大家	8
第四节 中医的传染病学——温病学	10
第五节 中医特色理论——瘀血学说与活血化瘀法	11
第六节 中医临床治疗之武器——中草药	13
【第二章】中医学的基本特点	17
第一节 整体观	18
第二节 辨证论治	22
第三节 治未病——中医的预防医学	24
【第三章】相互依存的阴阳	27
第一节 阴阳的原始含义	28
第二节 阴阳的特征	30
第三节 阴阳的关系	32
第四节 阴阳学说在中医学中的应用	38
【第四章】循环往复的五行	47
第一节 五行的特点	48
第二节 事物的五行分类	49
第三节 五行的生克乘侮关系	50
第四节 五行学说在中医学中的应用	55
【第五章】藏象	59
第一节 脏腑的形体分类	60
第二节 五脏的生理功能	61

第三节	六腑的生理功能	73
第四节	奇恒之腑	78
第五节	五脏与形体官窍	81
第六节	脏腑之间的关系	94
 【第六章】气、血、津液		 111
第一节	气	112
第二节	津液	123
第三节	血	127
第四节	气、血、津液之间联系	131
 【第七章】病因		 135
第一节	六淫与疾病的关系	136
第二节	七情与疾病的关系	146
第三节	痰饮与疾病的关系	154
第四节	饮食与疾病的关系	156

【第一章】

中医学的历史轨迹

中医学的形成与发展是一个漫长的历史过程，渊源流长。它有着独特的理论体系，千百年来积累了丰富的临床经验。在中医学的发展形成过程中，接受和吸收了当时的科学技术、文化思潮的影响，因此其学术特点及内容与当时的科学技术成果有着密切的联系。下面将从影响较大的几本古代医籍着手，介绍中医学的形成与发展过程。

第一节 学好中医的基石——四大经典

中医药大学的学生可能经常会听到老师提到要学好中医，必须熟读四大经典。一些老中医为了提高当今中医临床的效果，也反复呼吁要临床医生重视四大经典的学习。为什么呢？因为四大经典涉及中医的理论基础、临床基础、药学基础，学好四大经典，可以说就基本掌握了中医学的精髓，就可以处方用药了。那么四大经典指的是哪四本书呢？



四大经典主要指的是《黄帝内经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《神农本草经》这四部古代医药学专著。

《黄帝内经》

● 我国现存最早的一部医学典籍

《黄帝内经》是我国现存最早的一部医学典籍，大概写于2500年前的春秋战国时期。书中记录黄帝与岐伯、伯高、雷公等大臣有关医学问题的对话，但以黄帝与岐伯的对话为主。人们后来就用岐伯和黄帝这两个名字的开头“岐黄”表示《黄帝内经》，《黄帝内经》又叫“岐黄之书”，中医也被称为“岐黄之术”。《黄帝内经》以生命为中心，涉及医学、天文学、地理学、心理学、社会学、哲学、历史等多个学科的内容，是一部围绕生命问题而展开的百科全书。在《黄帝内经》中第一次系统阐述了人体生理、病



理、病机、诊法、治疗与预防等问题，用阴阳五行学说解释生理、病理现象，指导诊断与治疗。强调精神与社会因素对人体及疾病的影响及疾病的预防，反对迷信鬼神。提出了一直沿用至今的整体观、藏象学说、经络学说、病因学说等。有些具体内容，如血液循环的认识、医疗气象学、人体解剖学等，可以说是大大超过了当时的世界水平。该书总结了春秋战国以前的临床经验与医疗成就，确立了中医学理论体系，奠定了中医理论基础。

《伤寒论》

● 我国最早的临床医学专著

《伤寒论》是东汉年间“医圣”张仲景所写，是我国最早的临床医学专著，它与《金匱要略》原为《伤寒杂病论》中的两大部分。张仲景原著《伤寒杂病论》，在流传的过程中，经后人整理编纂分为两部分，其中外感热病内容被整理为《伤寒论》，内科杂病内容被整理为《金匱要略》。《伤寒论》重点论述人体感受风寒之邪而引起的一系列病理变化及如何辨证施治的方法。同时，书中提出了治疗外感病的一种重要的分类方法，就是将病邪由浅入深地分为6个阶段，每个阶段都有一些共同的症状特点并衍生出很多变化，根据变化，用方和选药就可以局限在某一范围，只要辨证准确，正确地选方用药，就会有很好的疗效。这种方法后人称为“六经辨证”。《伤寒论》运用汗、吐、下、和、清、温、消、补等八种治疗大法，并创设了诸多沿用至今颇有奇效的方药，包括方药运用的经验，被称为“经方”。若运用得当，常能疗大病，起沉痾。如果说《黄帝内经》提出了中医的一大特色——整体观，那么《伤寒论》就提出了中医的另一特色——辨证论治。



● 《伤寒论》提出六经辨证，主要记载了外感热病的辨证论治

《金匱要略》

● 我国现存最早的一部诊治杂病的专著

《金匱要略》是我国现存最早的一部诊治杂病的专著。“金匱”是黄金做的匣子，也是重要和珍贵之意。“要略”，是简明扼要之意，表明本书内容精要，价值珍贵，应当慎重保藏和应用。它奠定了内伤杂病的理论基础和临床规范，创造了以脏腑经络为核心的辨证论治理论。书中详细地阐述了根据临床表现，而确定致病原因、发病部位、疾病性质以及同病异治、异病同治、因势利导、标本缓急等杂病的辨证方法与治疗原则，在治疗方法上，介绍有汤剂、散剂、洗剂、丸剂、酒剂、坐药、吹药、外敷药等多种剂型。



● 《金匱要略》创造了以脏腑经络为核心的辨证论治理论，主要记载了内科杂病的诊治方法



● 南阳医圣祠外景，清顺治十三年（1632）修建于河南南阳，纪念医圣张仲景



神农画像



《神农本草经》指出寒、热、温、凉四气和酸、苦、甘、辛、咸五味是药物的基本性质，用四气五味来概括药物的性能与作用，可针对疾病的寒、热、湿、燥性质的不同选择用药。

《神农本草经》

● 我国最早的一部古代药物学专著

《神农本草经》是我国最早的一本古代药物学专著，形成了中药学理论体系，奠定了我国药学基础，后世大量本草著作皆是在此基础上产生发展起来。该书共记载了365种中药，并根据有毒、无毒和药效，将药物分成上、中、下三品。对药物性味也有了详尽的描述，指出寒、热、温、凉四气和酸、苦、甘、辛、咸五味是药物的基本性质，用四气五味来概括药物性质与作用，可针对疾病的寒、热、湿、燥性质的不同选择用药，如寒病选热性药，热病选寒性药。此外《神农本草经》依循《内经》提出的君臣佐使的组方原则，来表明药物主次关系和配伍的法则。本书提出单行、相须、相使、相畏、相恶、相反、相杀等“七情和合”关系来说明药物之间的相互关系。药物之间，有的共同使用就能相互辅佐，发挥更大的功效；有的两药相遇则一方会减小另一方的药性，使其难以发挥作用；有的两种药物本身均无毒，但两药相遇则会产生很大的毒性等。并介绍了每种药物的别名、性味、生长环境及主治功用和宜忌等。《神农本草经》所载药物的功用和主治绝大多数都能验之于临床，一直沿用至今。

第二节 病因病机学的完善与发展

病因，即病源，就是引发疾病的原因；病机，是阐述疾病发生发展的机理；证候是疾病发生后机体出现的反映。掌握这些知识，对防治疾病非常重要。《诸病源候论》、《三因极一病证方论》、《小儿药证直诀》等均为古代中医专著，对完善与发展病因病机学说做出了贡献。



《诸病源候论》是我国历史上第一部专述病源和证候的中医书。

《诸病源候论》

● 我国历史上第一部专述病源和证候的中医书

隋代宫廷中的太医巢元方率众编著了《诸病源候论》一书，总结了隋以前的医学成就，对临床各科病证进行了搜求、征集、编纂，并予系统地分类。全书分67门，载列证候论1739条。叙述了各种疾病的病因、病理、证候等，包括内、外、妇、儿、五官、口齿、骨伤等多科病证，对传染病、寄生虫病、外科手术等有不少精辟论述，对后世医学影响较大。如书中记载了“疥虫”是疥疮的病源，它藏在湿疥的脓疱中，可用针头挑得，形似水中的蜗牛，这种观察结果和今天的西医是基本一致的。其



● 《诸病源候论》总结了隋以前的医学成就，叙述了各种疾病的病因、病理、证候，并记载了肠吻合、拔牙等外科手术

观察十分细腻，也是病因学说在形态学上的一大进步。

书中对“绦虫”也进行了比较详尽的解说：寸白虫会一段段的增生，逐渐长大达四、五尺长，并且指出了这种病的发生与食用未熟的鱼和牛肉有关。书中还描写了“漆疮”，这是一种发生在对漆敏感的人身上的米粒样丘疹，当接触到漆以后，只有这类人身上会出现丘疹，而其他人没有。书中对传染病，如肺结核、天花、脚气病等都有较详细的记载。另外书中关于肠吻合、人工流产、拔牙等手术的记载，充分反映了当时的外科手术已经达到一定的水平。

《三因极一病证方论》，这是宋代的陈无择编写，他进一步继承发展了《黄帝内经》、《伤寒论》等的病因学理论。在他所著的《三因极一病证方论》中提出了“三因学说”，即将众多病因分为内因(如情志)、外因(如风邪、寒邪等)与不内外因(如毒虫咬伤等)三种，并以病因为纲，脉、病、证、治为目建立了中医病因辨证论治方法体系，以病因类归病证，依脉象分辨病因，使得中医的病因学更为系统。

《小儿药证直决》，是宋朝的钱乙编写，他根据前人脏腑辨证的理论，系统地提出了小儿科领域的五脏辨证方法，认为五脏属性及功能不同，若被外邪侵袭，发生病变亦不相同，症状也有区别。主张从面部和眼部诊察小儿的五脏疾病，如左腮赤者为肝热，目内无光者为肾虚。提出“五脏所主”，即肝主风，心主惊，脾主困，肺主喘，肾主虚，明确了五脏的主证及治疗原则，总结成以五脏为纲的儿科辨证方法。



宋·钱乙的《小儿药证直决》系统地提出了小儿五脏辨证方法，认为五脏属性及功能不同，若被外邪侵袭，发生病变亦不相同，症状也有区别

第三节 新学说的涌现——金元四大家

中医史上有着众多学术流派，随着历史的发展，社会的进步，不同民族之间的交融，知识交流的范围扩大，新的学说不断涌现。特别是到了金元时期，出现了被中医历史上称之为“金元四大家”的四位著名医家，他们分别从不同角度提出了新学说，发展了中医学理论。他们分别为：



金元四大家的观点不同，各有创见，最重要的均是通过临床实践提出各自的学说，从不同角度丰富了中医学的内容，促进了中医学理论与临床的发展。

寒凉派

他认为人体之所以会产生疾病，多是由于人体内积聚的火热之邪过多，或火热外邪侵袭人体而导致，处方用药多以寒凉的药物为主，所以后代称他为寒凉派。他的学说对后来温病学说的形成有着重要的影响

刘完素

滋阴派

提出“相火论”，相火即人的本能冲动，他认为如果相火妄动，则会导致机体的阴阳失调，产生疾病，从而损形折寿，认为人体是“阳常有余，阴常不足”，临床治病善用滋阴降火的方法，故后世称他为滋阴派

朱丹溪

金元四大家

张从正

攻下派

他认为“病由邪生，邪去则正安”，即疾病是由邪气侵袭人体而产生，只要将邪气驱除出人体，疾病就可痊愈。治疗上重视应用发汗、呕吐、泄下这三个攻去病邪的方法，故后世称他为攻下派

李东垣

补土派

他认为如果人体脾胃受到损伤，运化功能不能健康地运行，就会产生各种疾病，即“内伤脾胃，百病从生”，进一步阐发了“人以脾胃中气为本”的观点，治疗时很重视补益脾胃，并创制了治疗脾胃病的方剂，因脾胃在五行中属土，故后世称他为补土派

第四节 中医的传染病学——温病学

温病多指急性热性病和传染病，又称瘟疫。温病学是研究四时温病的发生、发展及其诊治方法的一门学科，该学科是在古代外感热病研究的基础上，逐步发展起来的。



明代吴又可的《温疫论》是中国医学史上第一部瘟疫专书。

书中提出了许多创造性的见解，如在瘟疫病因上，大胆地否定了传统的六淫病因说，提出“瘟疫”的病因是“戾气”——这是一种“非风非寒非暑非湿，乃天地间别有一种异气所成”，与其他外邪有所不同，戾气具有传染性，它的传染途径不是从皮肤肌表传染，而是通过口与鼻相互传染，这奠定了温病学的基础。此外还阐明了瘟疫发生和流行的特点，指出防治措施要积极、有效，以控制瘟疫的传播和蔓延。

发展至清朝，著名医家叶天士、薛生白、吴鞠通、王孟英被称为“温病四大家”。叶天士首先提出温病由轻到重的传变过程——“卫之后方言气，营之后方言血”，明确指出了温病的病因、病机、感邪途径、发病部位，同时把温病的整个病理过程，划分为卫、气、营、血四个不同阶段，作为辨证论治的纲领，提出了相应的治法与方药，著有《临证指南医案》一书。吴鞠通则确立了三焦辨证纲领，与叶氏的卫、气、营、血辨证相得益彰，使温病辨证更加准确和具体，日趋完善，从而使中医学又增添了一门新的学科，在人类传染病的防治中，中医也形成了自己完整的理论与临床体系。