

《三字经》批判

湖南人民出版社

《三字经》批判

本社编

*

湖南人民出版社出版
湖南省新华书店发行
常德滨湖印刷厂印刷

*

1974年12月第1版第1次印刷

印数：1——100,000册

统一书号：3109·379 定价：0.17元

毛主席语录

要抓意识形态领域里的阶级斗争。

资产阶级虽然已经被推翻，但是，他们企图用剥削阶级的旧思想，旧文化，旧风俗，旧习惯，来腐蚀群众，征服人心，力求达到他们复辟的目的。无产阶级恰恰相反，必须迎头痛击资产阶级在意识形态领域里的一切挑战，用无产阶级自己的新思想，新文化，新风俗，新习惯，来改变整个社会的精神面貌。

目 录

彻底批判浸透孔孟之道毒汁的《三字经》

.....《长沙日报》印刷厂工人理论学习小组 (1)

《三字经》批注.....长沙市总工会工人理论小组 (11)
共青团长沙市委青年理论小组

“性善”是假 吃人是真 人民解放军驻省某部 罗艺仁 (44)

坚持阶级论 批臭“人性论”

.....永顺县吊井公社冒溪大队社员 刘善福 (46)

“性善论”者居心不善 株洲市东方红印刷厂 东 映 (48)

鼓吹“孝悌”就是不许造反

.....红湘江机器厂三〇七车间工人 叶 忠 (51)

一副麻醉剂 一把软刀子

——批“讲道德，说仁义”

.....红湘江机器厂三〇七车间工人 盛树强 (53)

砸碎“三纲五常”的精神枷锁

.....长沙市文化用品公司老工人 刘冬美 (55)

反对“中庸之道” 坚持斗争哲学

.....衡阳市自行车厂工人理论学习组 (57)

“修身”就是“克己” “平治”就是“复礼”

……株洲市直机关、宣传系统理论学习班第二组 (59)

奴隶们是历史的主人

——批《三字经》的反动唯心史观

……株洲市直机关、宣传系统理论学习班第四组 (62)

农民起义是封建社会发展的动力

——斥《三字经》对农民起义的污蔑

……株洲杉化工人理论学习小组 龚建军 陈西廷 (65)

居心险恶

——戳穿“神童”、“天才”的谎言

……红湘江机器厂三〇七车间工人 黄文 (68)

批判“天才论” 坚持实践论

……衡阳市自行车厂 周澄平 (70)

批臭剥削阶级的教子经 ……衡阳市城北菜市场 陈祥云 (72)

教子务农最光荣 ……人民解放军驻省某部家属 彭桂香 (74)

孔老二一生“勤学”的是什么

……衡阳市自行车厂工人 熊彩萍 (76)

“勤学”背后藏祸心

……湖南师范学院工农兵学员 宁党保 李官生 (78)

附：资料 关于《三字经》出笼和流传的

一些情况 ……宋明 (80)

彻底批判浸透孔孟之道毒汁的

《三字经》

《长沙日报》印刷厂工人理论学习小组

浸透孔孟之道毒汁的《三字经》，通篇都是唯心论的先验论、反动的唯心史观和忠孝节义、三纲五常之类的封建道德伦理。它在历史上起了极坏的作用。这本普及孔孟之道、被反动统治阶级吹捧为“启蒙必读”的“小型百科全书”，其实是儒家的骗人经、复古经、害人经。在批林批孔运动中，我们用马克思主义的武器，对《三字经》加以分析批判，肃清孔孟之道的流毒，很有必要。这是深入批判林彪反革命的修正主义路线，深入批判孔孟之道，在意识形态领域里进行社会主义革命的一个组成部分。

(一)

《三字经》相传是南宋儒生王应麟编纂的。当时正是我国封建社会逐步向后期过渡的时代，阶级矛盾、民族矛盾空前加深，地主阶级日益反动没落，农民起义风起云涌。农民革命军先后提出了“均贫富”、“等贵贱”、“是法平等，无有高下”等革命口号，有力地冲击着维护封建统治的纲常伦理。宋朝的封建统治

摇摇欲坠，面临着严重的政治危机。封建统治者拚命地进行垂死挣扎，对外投降卖国，对内残酷镇压农民起义。他们把孔孟之道修修补补，作为竭力维护封建统治的反动思想武器。到南宋时，反动文人朱熹把孔老二的“天命观”、董仲舒的三纲五常进一步乔装打扮，搞了一套唯心主义的理学(又叫“道学”)，把封建的“三纲五常”抬到了“天理”的地位，叫嚣“存天理，灭人欲”，实质是说，压迫剥削有理，必须使之永“存”；起义造反有罪，必须使之永“灭”。王应麟这个孔孟的忠实信徒，精心炮制出《三字经》，把朱熹那一套唯心主义理学通俗化了。这个家伙当过南宋王朝的礼部尚书(掌管国家的典章制度、教育等政令的长官)，十分懂得“遗子黄金满籥，不如教子一经”的重要。他编出这本骗人经、复古经，来培养封建地主阶级的“忠臣”、“孝子”，即培养他们的奴才和接班人；同时向劳动人民放毒，妄图使人们从小接受孔孟的反动思想，受封建伦理道德的束缚，不去造剥削阶级的反。这种用心十分反动，十分恶毒。

《三字经》集中了历代反动统治者利用孔孟之道麻醉、欺骗人民的“经验”和说教，因而受到反动派的赏识。宋以后，明、清的反动封建学者陆续增补，详细注释，吹捧它是“袖里通鉴纲目”、“千古一奇书”。一九二八年，在国民党反动统治时期，又加以重订。孔孟的徒子徒孙极力吹捧这本书，说什么“三字经，通人心”，“若能句句知诠解，子史经书一贯通”。解放前在长沙出版的《绘图三字经》，第一页就是“至圣先师图”，画着孔老二的丑像。接着是“孟母择邻”、“黄香孝亲”、“孔融让梨”、“圣门讲道”等图画，处处浸透了孔孟之道的毒汁。

孔学名高实秕糠。反动派为了镇压人民，把孔孟之道吹得神乎其神。我们工人偏不信那一套。我们要把孔孟之道从角角落落里扫出来，批得它比狗屎还臭。

(二)

《三字经》打头一句就是“人之初，性本善”，搬出了孟轲的“性善论”。在奴隶制土崩瓦解的战国时期，孟轲效法孔老二“克己复礼”，疯狂反对奴隶起义和新兴势力的革新运动，把孔老二、子思的唯心主义认识论加以发挥，胡说什么“人无有不善”，“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之”，认为一个人生下来就是善良的，能够辨别是非，知道恭敬长辈。这是剥削阶级的人性论，也是十足的唯心主义的先验论。

毛主席教导我们：“人的正确思想，只能从社会实践中来，只能从社会的生产斗争、阶级斗争和科学实验这三项实践中来。”说人的“善性”先天就有，生下来就懂得是非，完全是骗人的。毛主席还教导我们：“在阶级社会里就是只有带着阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性。”不同的阶级有不同的善恶标准。反动派认为剥削压迫有理，劳动人民造他们的反就是“作恶”。我们认为剥削压迫有罪，地主、资产阶级作恶多端，必须打倒。反动统治阶级鼓吹所谓先天的“善性”，一方面是企图麻痹人民的革命斗志，一方面是为了遮掩他们自己的罪恶。和孔老二杀少正卯一样，孟轲口喊“性善”，背地里却策动党羽匡章，带领齐军伐燕，将燕国的革新派人士子之剥成肉酱；恶霸地主黄世

仁高挂“积善堂”的匾牌，喜儿在他家里遭到残酷迫害；大地主刘文彩手捻佛珠装“善人”，冷月英等关在他的水牢里受尽折磨。地主、资本家无不自称为“善人”。老工人清楚地记得，解放前，长沙有不少“慈善堂”，都是这些吸血鬼的假把戏。他们满口仁义道德，一肚子男盗女娼，当面讲“善”，背后杀人。叛徒、卖国贼林彪表面上也装出“慈善”的面孔，口喊“以仁爱之心待人”，背地里却炮制《“571工程”纪要》反革命武装政变计划，妄图谋害伟大领袖毛主席，真是恶毒已极！我们要坚持马克思主义的阶级论，彻底批判剥削阶级的人性论，撕掉一切反动派的伪善画皮。

孟轲鼓吹“人无有不善”，并不包括所有的人。他强调这种先天的“善性”是“庶民去之，君子存之”，只有反动的奴隶主阶级才有，奴隶没有“善性”，只有“恶念”。因此，《三字经》第二句就搬来孔老二的谬论：“性相近也，习相远也”，宣扬反动阶级要保持先天的“善性”，如果沾染了“下层社会”的习惯，就会变成所谓“恶人”。怎样保持“善性”？只有用孔孟之道去教育。不教，善性就会变恶；不学，就不知礼义，不懂得行“善”。所谓孟母择邻三迁，正好说明他们的反动目的。这个老婆子站在反动立场，鄙视劳动，仇视劳动人民，为了把孟轲培养成孔老二的忠实信徒，搬了三次家，从乡村搬到商场附近再搬到学宫旁，远离了劳动人民才定居下来。孟轲分明是个混蛋，《三字经》却诬蔑劳动人民影响他的“善性”；孟轲母子分明都是劳动人民的死对头，却被历代反动派吹捧成“贤母”、“亚圣”。《三字经》颠倒是非，一开头就从人性论出发，把反动的哲学观、道德

观、教育观都抛了出来，形成一条贯串全书的黑线。

(三)

《三字经》是用封建教条拼凑起来的大杂烩，大肆宣扬封建的道德伦理，妄图使人们做“驯服工具”，长期受反动统治阶级的奴役，不去造反，不去革命。它宣扬什么“为人子，方少时”，就要“习礼仪”；宣扬做人的要着，第一条就是“孝悌”。

我们知道，孔老二这条做人根本的“孝悌”，也是“仁”的根本。从表面上看，“孝”是孝奉父母，“悌”是尊敬兄长；然而，孔老二讲“孝悌”还另有他的反动政治内容。孔老二说过：“现在的所谓孝，只是说能够奉养父母。但是狗和马都能得到饲养。如果只是奉养父母的话，那同饲养狗马有什么区别呢？”因此，他鼓吹“孝悌”，是为了“仁”，也就是为了“克己复礼”。这一点，孔老二的门徒有若讲得最清楚了：“懂得孝悌还去犯上的人，从来很少；不喜欢犯上还去作乱的人，根本没有。”一句话，只要人人“孝悌”，就不会有“犯上作乱”的事了，即人民就不会起来造反、革命了。所以，孔老二又说：“君子笃于亲，则民兴于仁。”可见，孔老二宣扬“孝悌”的目的，是为了加强奴隶主内部的团结，是为了忠于奴隶主，是为了巩固奴隶主贵族的统治。孔老二的这一套，成为了历代反动派反对革命的思想武器。《三字经》不仅宣扬孝悌，还把什么“三纲五常”、“九族”、“十义”依次列出来，说成是“人之伦”、“人所同”。这都是骗人的鬼话。“三纲五常”是西汉反动儒家董仲舒发挥孔老二所谓“君君、臣臣、父父、子子”的“正名”反动思想炮制出来的。为了维护和

巩固封建地主阶级的反动统治，他还把“三纲”与神权联系起来，构成全部封建宗法的思想和制度，成为束缚中国人民特别是农民的四条极大的绳索（政权、族权、神权、夫权）。所谓“九族”、“十义”，也都是宣扬“三纲五常”，鼓吹长幼尊卑、世袭制度、等级制度，要人们服服贴贴受反动阶级的奴役，不去“犯上作乱”。

马克思主义告诉我们，道德始终是阶级的道德，没有什么“人所同”的道德。毛主席在新民主主义革命时期就指出过：“我们不是宋襄公，不要那种蠢猪式的仁义道德。”《三字经》宣扬的孝悌、“三纲五常”，都是吃人的道德，骗人的道德，是我们劳动人民恨之入骨的旧道德。我厂一位老工人说：“解放前，我十多岁做童工，整天做牛做马，饭都吃不饱，根本没有法子奉养父母。资本家却骂我们穷人‘命不好’，说什么‘好命养千口，穷汉一身难’。其实，正是我们劳动人民的血汗，喂肥了资本家一伙。他们把我们剥削得挨冻受饿，还满口‘道德’，那是什么道德？完全是维护阶级压迫和阶级剥削的道德！”在旧社会里，广大劳动人民饱受封建道德的压制迫害。毛主席领导我们闹革命把身翻，才斩断这些绳索，把“不容紊”的旧道德全部砸烂。可是，阶级敌人总是要利用旧道德来掩盖他们凶狠、阴险的真面目，掩盖他们推行反动的政治路线。刘少奇为着搞和平演变，抛出“驯服工具论”；林彪妄想篡党夺权，当国家主席，叫喊“名不正则言不顺”，都是从孔老二那里拾来的破烂。林彪还把孔老二谈孝的言论抄下来，贴在黑窝里，要他的法西斯小舰队按照“事父母敬而不违”的精神对他言听计从，去干叛党叛国的反革

命勾当。如果他的阴谋得逞，劳动人民又要受苦受难，封建道德的绳索又要套在我们头上。因此，我们决不能让他们阴谋得逞，要和他们斗争到底！

(四)

《三字经》大肆鼓吹反动的“天才论”和唯心史观，把一些反动文人和官僚吹成是“神童”、“天才”，把帝王说成是“受命于天”，以维护一小撮反动统治者的特权。

世上果真有什么“生而知之”的“天才”、“神童”吗？没有！绝对没有！人的知识只能从实践中来。实践经验越丰富，知识才越多。什么“莹八岁，能咏诗”、“泌七岁，能赋棋”，都是无稽之谈。七、八岁的小孩，有多少实践经验？咏得出多少东西？什么“唐刘晏，方七岁，举神童，作正字”，更是编造出来的骗人鬼话。历代反动统治阶级和反动儒家都是尊“天”派。他们要巩固自己的反动统治，要搞复辟倒退，不得不鼓吹孔老二的“天命观”，把自己说成是“上智”，是“生而知之”者、“先知先觉”者，从而证明“上智”统治“下愚”是天经地义。孔老二说“天生德于予”，欺骗别人跟着他搞复辟。林彪把自己比作“天马”、“文王”，说他的脑袋长得“特别灵”，是“爹妈给的”，还胡说他的儿子是“超天才”，也无非是自吹自擂，阴谋欺骗人民，达到篡党夺权的反革命目的。

“卑贱者最聪明！高贵者最愚蠢”。实践出真知，斗争长才干。我们工人根本不相信有什么“生而知之”的“天才”。天才不是靠一个人，是靠一个党，靠群众路线，靠集体智慧。拿我

们长沙的印刷行业来说，解放后变化多大！现在有轮转机印报纸，有米厘机印书刊，有各式各样的彩印、制版、裁纸、切书的机械。这是一、两个“天才”能搞出来的吗？很多老工人在旧社会一字不识，被诬蔑为“下愚”，饱受折磨；现在当家作主，能读书看报写批判文章。大搞技术革新和技术革命，“下愚”不是变成了“上智”吗？

《三字经》在“读诸史”的大段说教里，还颠倒历史，吹捧帝王是“受命于天”（“膺景命”）的英雄，把中国历史说成是帝王的改朝换代史，诬蔑农民起义是“寇如林”。林彪鼓吹“英雄和奴隶共同创造历史”的反动谬论，炮制反革命的“政变经”，与此同出一辙。我们要深入进行批判，把被颠倒的历史颠倒过来。

（五）

《三字经》作为“启蒙经”、“劝学经”，宣扬了孔老二的一整套反动教育思想，鼓吹尊孔读经、读书做官，妄图达到“劳心者治人”的卑鄙目的。

孔老二在教育内容上主张“博学于文，约之以礼”，《三字经》就“罢黜百家，独尊儒术”，开列了“四书五经”的清单，把孔孟的反动货色捧得天高。叫嚷什么《孝经》要学通，《四书》要背熟；胡说什么《论语》记的“善言”，《孟子》讲的道德仁义，《春秋》寓褒贬别善恶，半部《论语》治天下……其实，都是一堆秕糠。孔老二在教学方法上主张闭门修养，脱离实际，脱离群众。《三字经》鼓吹死读呆记，关门苦想，“口而诵，心而惟，朝

于斯，夕于斯”，要人们象“悬梁、刺股”那样死读，“囊萤、映雪”那样苦读，“负薪、挂角”那样勤读。杜撰这些故事的目的，就是鼓吹“学而优则仕”的黑货。你看，囊萤、映雪、悬梁、刺股、负薪、挂角的都做了官，用蒲草抄《尚书》、用竹简抄《春秋》的都做了官，“天才”、“神童”七岁就可以做官，八十二岁做官也不为迟。总之，“万般皆下品，唯有读书高”，“十年窗下无人问，一举成名天下知”。做官的道路，就是幼读孔孟之书，壮行孔孟之道；对上忠于封建帝君，对下统治劳动人民。一旦当了官，就可以“扬名声，显父母，光于前，裕于后”。这一通“学而优则仕”、“劳心者治人”的反动宣传，流毒十分深远。

教育是意识形态领域的一个重要组成部分。“一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的”。我们工农劳动人民在旧社会没有读书的权利。今天，在毛主席的革命教育路线指引下，工农子弟都能入学。工农兵上大学、管大学、用毛泽东思想改造大学，是无产阶级文化大革命中的新生事物。我们读书的目的不是做官，是培养自己成为有社会主义觉悟的有文化的劳动者。我们要揭露批判林彪教子读经、鼓吹学孔老二“韦编三绝”的治学精神的反动实质，批判林彪恶毒诬蔑知识青年上山下乡是“变相劳改”的反动谬论和罪恶阴谋，坚定不移地执行毛主席提出的“教育必须为无产阶级政治服务，必须同生产劳动相结合”的方针，把青少年一代培养成为无产阶级革命事业的接班人。

* * * *

《三字经》浸透孔孟之道的毒汁。对它的各种反动谬论进行

批判，使我们更清楚地看出，孔孟之道正是林彪反革命修正主义路线的思想根源。我们决心学习上钢五厂二车间和天津站工人的经验，以势如破竹、风卷残云的革命气概，把批林批孔运动深入、普及、持久地进行下去，荡涤修正主义、资产阶级和一切反动没落阶级的意识形态在各个角落的影响，用马列主义、毛泽东思想占领一切思想阵地。

（原载一九七四年七月十六日《长沙日报》）

《三字经》批注

长沙市总工会工人理论小组

共青团长沙市委青年理论小组

【原文】

人之初，性①本善。性相近，习②相远。苟不教，性乃迁。

【注释】

①性：指人的本性。②习：习染，指社会上风俗习惯的影响。“性相近，习相远”是引用的孔老二的话（见《论语·阳货》）。

【译文】

人生下来，品性本来是善的。大家性情都接近于善，由于受社会的习染不同，才相距远了。如果不教育，品性就会变坏。

【批判】

《三字经》一开头就宣扬的“性善论”，是贯穿全篇的一条黑线。所谓“性善论”，是剥削阶级欺骗和愚弄劳动人民的谎言，是唯心论的先验论和反动的“人性论”的大杂烩。

“性善论”是孔家店二老板孟轲拚命鼓吹的。孟轲所处的时代，正是封建制代替奴隶制的战国时代。当时，大规模的奴隶起义和新兴地主阶级的革新运动，摧垮了反动的奴隶制度，也

极大地动摇了以“天命论”为核心的奴隶主阶级的思想体系，朴素的唯物主义思想有了显著的发展。孟轲顽固地站在奴隶主阶级的反动立场上，疯狂反对这场社会变革。他为了与新兴地主阶级正在普遍推行的法治路线相对抗，提出了以“仁政”为中心内容的“法先王”的反动政治路线。“性善论”就是这条反动政治路线的理论基础。孟轲宣扬“性善论”，目的是掩盖阶级矛盾，抹煞阶级斗争，反对奴隶起义和新兴势力的夺权斗争，企图挽救奄奄一息的奴隶制。

毛主席说：“在阶级社会里就是只有带着阶级性的人性，而没有什么超阶级的人性。”在阶级社会里，人性就是人的阶级性。它根本不是天赋的，不是从娘肚子里带来的，而是后天在一定的阶级地位中生活而形成的。不同的阶级，从来也没有什么统一或“相近”的人性。至于善恶观，那是属于道德的范畴，是有鲜明的阶级标准的。不同的阶级，有不同的善恶观。剥削阶级认为善的，对被剥削阶级来说就一定是恶的。处于上升时期的新兴地主阶级认为是善的，没落腐朽的奴隶主阶级一定认为是恶的。反之亦然。所谓天生的超阶级的“善”是根本不存在的。

孟轲说什么“人无有不善”。其实，他讲的“善”，也是有阶级性的。他说：“恻隐之心，人皆有之；羞恶之心，人皆有之；恭敬之心，人皆有之；是非之心，人皆有之。”而这“四心”就是他宣扬的“仁、义、礼、智”的源泉。只要看他一再强调这种“善性”是“庶民去之，君子存之”，就知道他讲的“善性”，实际是奴隶主阶级特有的所谓“仁义道德”；他所谓的“善”，实际是以奴隶主阶级利益为标准的“善”。这哪里是什么天生的、