

自學成功者

自 學 成 功 者

盧 冠 六 編

上 海 春 江 書 局 發 行



高尔基造象

(1868—1936)

目次

革命文豪高爾基·····	一
科學偉人愛迪生·····	二
終身學習的大孩子·····	三五
出身田野的偉大人物·····	四九
從學徒成功的學問家·····	六三
發明火車頭的苦工人·····	八一
從奮鬥成功的科學家·····	九五

革命文豪高爾基

一 從苦工人出身的文學家

從苦工人出身的革命文學家高爾基，現在是已經名震宇宙了。他做的小說、劇本、文章，已經傳到全世界的各國各地。讀過他文字的人，沒有不對這從工人出身的人表示欽佩。因為他自已做過畫師的小伙計，跑腿的雜差，清道夫，廚房工役，碼頭工人等等；所以他對於這許多伙伴的故事，能够知道得清清楚楚，才能够描寫得真確仔細了。俄國革命首領列寧說：「高爾基是第一個普羅文學家。」就因為他的文學是羣衆的呼聲，是平民生活

的寫實，所以他的文學能震動全世界，做成全世界最有名的革命文豪。

現在高爾基已經死了好幾年了，他不滿十歲時就過着漂流的生活，做着種種苦工。他的父母沒有送他去就學的錢，他也沒有好好的上學過。他雖也曾夢想做一個光榮的大學生，但始終沒有達到目的。並且不要說大學，他連小學都沒有好好的畢業，他能够得到文學上的大成功，都是他從艱難困苦中奮鬥得來的。

高爾基果然是成功了。從他年齡小時起，就遭遇着種種的挫折，但是始終不灰心；經幾十年的努力才得到最後的成功。從他一生的生活上，很明白的告訴我們，一個人只要能和他的命運奮鬥，終有勝利的一天。一件事如果能努力的做去，終有成功的一

日。我們從高爾基的生活中，就可以知道了。

二 他不幸的家庭

高爾基生在俄國的一個小村裏。當他五歲時，他的父親就生着虎列拉症死了。當時，這小孩看着他父親緊閉眼睛，直挺挺的躺在板上；他的母親披頭散髮，哀哀的哭着，真覺得莫明其妙。却不知道他困苦的命運，從這時起就開始了。

原來高爾基的父親是一個細木工人，靠着做木匠生活；後來他和隣居洗染店的女兒發生戀愛，這就是高爾基的母親。

自從父親死後，他的母親，待他始終是很冷淡的。大約是因爲他父親的病是由他傳染的，不免心裏懷恨。後來再嫁給一個虛

僞的大學生，過着很窘迫的生活，到高爾基十歲時，他母親便生着癆病死了。

三 在外祖父家中

高爾基自從父親死後，就和外祖父母同住。他的外祖父是一個矮小枯萎的老頭兒，年幼時在伏爾加河中搖着駁船，後來能夠開着洗染店真是不容易的。他有兩個兒子，一天到晚，在打架吵鬧中過生活。所以高爾基在他外祖父家中所受的教育就是看家人打罵爭吵，和看醉漢在街上灰塵中打滾。

對高爾基一生影響最大的是她的外祖母。她是一個慈祥和愛的胖婦人。她對於世界上的一切都是親愛的。晚上她常講着美麗

智慧的故事，吟着幽美趣味的歌曲，給小高爾基聽。使高爾基聽了如醉如癡，使高爾基心中充滿着堅毅勇敢的精神。外祖母真能使高爾基終身愛她。

高爾基幼時既沒有父母的扶養，他受的教育當然是很少的。外祖母待他固然很好，就是他外祖父也很有意思於他。外祖父不但常常講解極動聽的故事和有關常識的禱詞，並且還教他怎樣識字看書。他的母親有時也把尋常用的字母教他。並教他背誦課本裏的詩句。高爾基學得很快，晚上睡在外祖母牀邊，能把日間所教的字句背得朗朗上口，一點不錯。高爾基到十歲後便投身社會，假使他一字不識，那末他的前途如何，真沒有人能夠知道了。

四 他的學校生活

後來母親把他送進一個學校，在那裏他所學到的，只是幾句通常姓名的問答。幾星期後就因出天花而停學。一年後，他又被送進另一個學校。他入學時穿着母親的鞋，由外祖母衣服改製的外衣，引得同學大家譁笑。

高爾基因為買不起洋裝的聖經，所以給先生逐出教室。使他只得在街上逗留，不敢回去。其實高爾基並不笨，他的成績常勝過別的同學，讀完最初兩級時，學校裏還獎給他一張獎狀，和幾本書呢。

那時他對於書還沒有特別的愛好，有一次，他聽得學校裏的

同學都稱賞一個人叫魯濱遜的，他決意要去買一本來看看。回家後，他在後父的書裏拿到一張鈔票，就去買書。但是因爲他對於書面上畫着皮帽子滿臉鬍子的人不歡喜，所以另買兩本破舊的安徒生著的夜鶩。回家後，母親問他，他承認了，並把新買的兩本書交出。她知道後父很憤怒，就把炒菜的鍋鏟痛打他一頓，並把書沒收了去。高爾基因爲不能看到那兩本書，覺得比痛打還要難過得多。

有一次，他看見後父毒打他的母親，他看不過，就用菜刀去刺後父。從此他就被趕回外祖父家裏。這時，他外祖父家已很窮苦，他每遇假日就帶一個袋，往各街上去拾取雜物：如骨頭，破布，舊紙和鐵釘之類。賣去後得到幾個銅板，就交給外祖母。

因此他在學校裏就給同學們恥笑，說他做清道夫和乞丐。有一次，他們竟告訴教師，老實說他們不願坐在他旁邊，聞不慣他身上污水溝的臭味。高爾基聽了非常憤怒，所以讀滿兩年他就輟學了。

五 第一次職業

十歲時他母親死了，外祖父母對他說，他應該自己投身社會去謀生活。從此小小的高爾基就要在驚風駭浪中開始奮鬥，努力前進。

他第一次得到的職業，是在一家鞋店裏當學徒。在那裏他不但得不到什麼教育，還要在店裏和老板家做許多麻煩的苦役。每

天要很早起來，先把全家人的衣服刷好，靴子擦好，燒煮茶水，洗滌碗盞。此外還要聽一個女廚子的指使，做種種工作。他在那裏既學不到什麼，因此他決定要離開這家鞋店。有一天，他被滾熱的菜湯燙傷，送進醫院。醫愈後，外祖母就來領他回家。

高爾基失業後，每天跟着外祖母到山林裏去拾取草木，把拾得的東西，賣了錢來過活。

六 在繪圖師家裏

寒冷的冬天到了，外祖父又替高爾基在一個繪圖師那裏尋到一個職業。高爾基就離開清靜的山林到熱鬧的城市裏來。繪圖師家裏有妻子和弟弟，還有一個年老的母親。那個老太婆一早就

要把高爾基叫醒，要他劈柴生火，燒茶煮飯；要拖地板，要洗碗碟，要買蔬菜。種種奔走的事情，一直要忙到深夜。後來他還要照顧嬰孩，要洗些衣服。一天到晚做着這許多煩忙的工作，怎能_有工夫去學習，去自修？高爾基因為不能滿足他求知的心，只能拿些顏色紙剪了種種的模型，貼在屋椽上，來表示他的幻想。

他實在悶不過了，就去問主人為什麼不教他學畫。真出於他的意外，主人非獨不責罵他，反給他許多紙和畫具，叫他描摹一所屋子的圖形。他高興極了，用心描畫，果然進步很快。他還想法畫上些飛鳥和行人，使圖上的情景逼真；覺得很有趣味。但是可惡的老太婆，却常常來破壞他的工作，叫他做種種的苦工，或把油倒在他的繪圖紙上，使他不能安心練習。

不久，他又想逃走了。在一個春光明媚的早晨，他出去替主人買麵包，就逃到海港去。起初幾天，他在伏爾加河濱流浪着，和許多碼頭腳夫做朋友。後來他尋得一個在輪船上洗碗碟的職務。他的上司是船上的廚子史默利，是一個喜愛讀書的書迷。就是因為他上司的關係，使高爾基也漸漸的喜歡讀書。

七 開始歡喜讀書

史默利常常叫高爾基讀書給他聽，讀完一本又一本。但是他所有的書盡是些深奧的神秘故事，高爾基讀着並不覺得快樂。後來史默利向船夫主人處借來許多有趣的小說，繼續叫高爾基讀給他聽，高爾基對於書的興趣就漸漸濃厚起來。這時他觀察了各種

事物，常常發生不能解決的疑問，就去問史默利。史默利說：「你從書裏去找好了。在書裏面，什麼東西都說着的。」

不幸得很，高爾基被人誣陷，說他偷竊客人的金錢，因此他的飯碗被打破了。在分別的時候，史默利對他依依不捨，並且很誠懇的囑咐他要好好讀書。於是十二歲的高爾基又失業了。

不久，外祖父又領他到從前那個繪圖師家裏去。這時繪圖師家中又添了兩個嬰孩，他要做的勞役更多。但是這時他對於書的愛好却一天天的增加，凡是能夠設法去借來的書，他都去借來看。他曾向一個裁縫的妻子借小說；又曾向一個貴族婦人處去借讀。他在砍柴，擦地板，或洗衣服的時候，他的心還是念念不忘的向着書。他對於讀書這件事，簡直似發了狂一樣。

白天因爲多讀書荒廢了工作，常常受老太婆的責罵；因此他不得不在晚上看書。但是那老太婆很精於偵探，當她離開家裏的時候，總把蠟燭數好，回來時如有短少，便要把這個小犯人打罵一頓。

有一夜，他立在神像前的燈光下看書，因爲白天工作得太倦了，不知不覺的沉沉睡去。後來聽見那老太婆高聲怒罵，打聲劈拍，才從夢中驚醒。幸虧他搶得快，才能把那一本書保全。有一次老太婆從閣樓上尋着他的一本書，便拿來燒掉，使他傷心了好久。但是這種種阻礙只能增加他對於讀書的狂欲。他想法搜集蠟燭上的殘油，放在一個白鐵罐裏，造成一些微光，用來看書。

經高爾基懇切的請求，竟使主人定了一份日報；他又把主人