

围棋基础训练丛书

死活

精讲与精练

高级篇

初学者必备

适合业余1段棋力

张杰 ● 主编

北京体育大学出版社

50个死活常型
260道同步习题

100%提升计算力
每天进步一点点

围棋培训机构 / 自学 / 父母辅导 均可使用
习题强化特点突出；快速提高实战能力的有效训练册

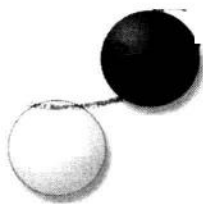


· 围棋基础训练丛书 ·

死活

精讲与精练

△ 高级篇 ▽



张杰 ● 主编

北京体育大学出版社

策划编辑 佟 晖
责任编辑 佟 晖
审稿编辑 张清垣 鲁 牧
责任校对 未 茗
责任印制 陈 莎

图书在版编目(CIP)数据

死活·精讲与精练. 高级篇/张杰主编. - 北京:北京体育大学出版社,2013. 1
(围棋基础训练丛书)
ISBN 978 - 7 - 5644 - 1270 - 8

I. ①死… II. ①张… III. ①死活棋(围棋) - 少儿读物 IV. ①G891.3 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 023354 号

死活·精讲与精练. 高级篇 张 杰 主编

出 版 北京体育大学出版社
地 址 北京海淀区信息路 48 号
邮 编 100084
邮 购 部 北京体育大学出版社读者服务部 010 - 62989432
发 行 部 010 - 62989320
网 址 www.bsup.cn
印 刷 北京昌联印刷有限公司
开 本 787 × 1092 毫米 1/16
印 张 8

2013 年 3 月第 1 版第 1 次印刷

定 价 18.00 元

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

前言

死活问题是围棋的基本技术之一，其重要程度不言而喻。对于高级水平的棋手而言，进行死活训练只要能持之以

恒，就会收到奇特的效果。

做活一块棋，一般从三个方面入手，第一是扩大做眼的空间，第二是内部动手，第三是使用特殊手段，比如打劫等。杀死对手的一块棋，一般也是从三个方面入手，第一是缩小对手做眼的空间，第二是内部动手，第三是使用特殊手段，比如打劫等。

在本书中，我们还重点探讨高级实战常形死活，内容包括角部板六带钩型、角部板八型、板八带钩型、二线扳粘型等，所涉及的内容围绕可以预见的形态展开。从掌握死活的角度出发，读者如果不记忆一些有代表性的常见棋形，而是每个死活局面都一着一着计算的话，恐怕也是无法全部计算清楚的。而本书所给出的棋形，都是具有代表性的常见棋形，所以希望读者能够反复地做几遍，最好达到见形即能够说出答案的熟练程度。

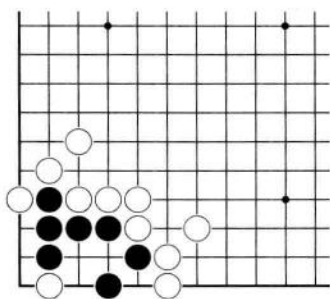
本套丛书共有 12 册，分别是《吃子——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《对杀——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《死活——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）；《手筋——精讲与精练》（初级篇、中级篇、高级篇）。我相信，只要认真阅读并掌握了书中的内容，您的围棋水平一定会有质的飞跃。

张 杰
2012 年 12 月

目 录

净 活 (一)	1~8
净 杀 (一)	9~16
实战常形的死活 (一)	17~26
净 活 (二)	27~34
净 杀 (二)	35~42
双 活	43~50
劫 活	51~60
劫 杀	61~70
净 活 (三)	71~80
净 杀 (三)	81~90
实战常形的死活 (二)	91~100
参考答案	101~122

净活 (一)

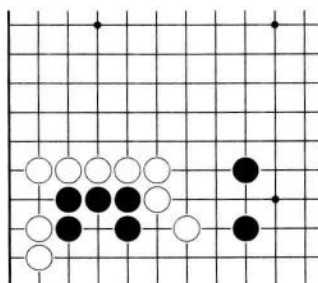


第 1 型

黑先。

黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★

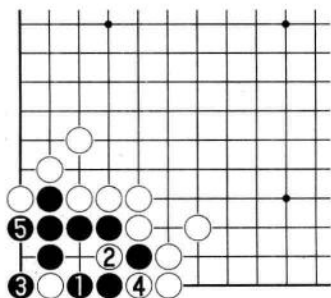


第 2 型

黑先。

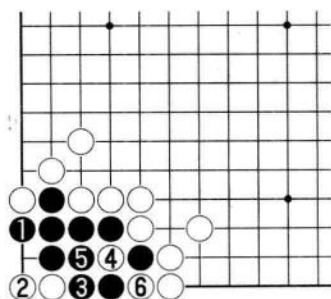
黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★



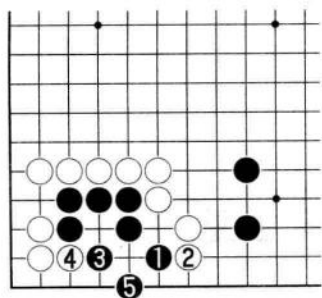
第1型 正解图

对付黑空内的一颗白子，黑1顶是做眼的要点，白2扑破眼时，黑3提，黑棋已经活了，白4提破这边的眼，黑5挡可以在另一边做眼。



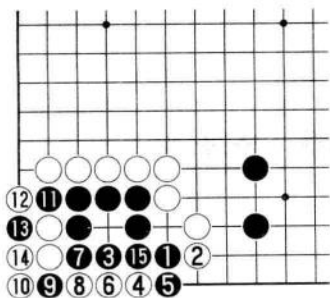
第1型 失败图

黑1虽然是扩大眼位的下法，但白2长后，黑棋无法做活，黑3顶的时候，白4扑可以破眼。黑3如果走4位，白棋走3位，角上是盘角曲四，黑棋不活。



第2型 正解图

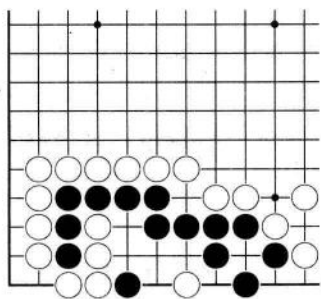
黑棋如果要做活，黑1尖必须要下，白2挡后，黑3虎，黑棋是活棋，白4拐时，黑5做眼，黑棋将充分利用条件巧妙做活了。



第2型 变化图

黑1尖后，黑3是明显的要点，白4如果点，黑5从外边挡，白6企图连回去，但黑7以下至黑15打，白棋三颗子接不归，黑棋同样是活棋。

净活 (一)

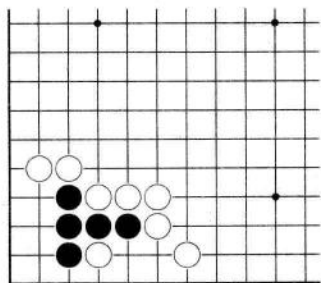


第 3 型

黑先。

黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★

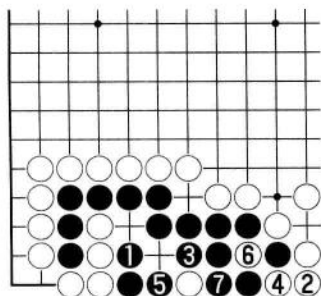


第 4 型

黑先。

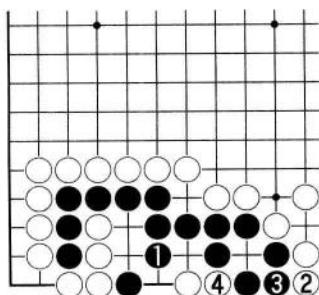
黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★



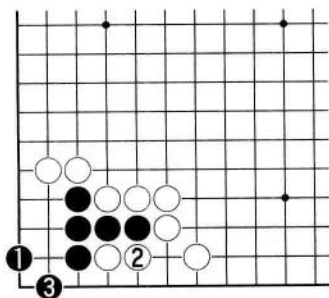
第3型 正解图

黑棋空内有一颗白子，黑棋要防止这颗子捣乱。黑1贴扩大眼位，白2立的时候，黑3从内部防御，白棋无法阻止黑棋做两个眼。



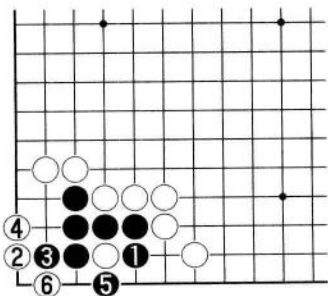
第3型 失败图

黑1从这里连是错误的下法，白2立后，黑棋边上的眼被破坏了，而吃掉白子的空间也不够大，黑棋没有足够的眼位，反而成为死棋了。



第4型 正解图

黑棋不必急于吃白子，黑1点在这里巧妙，白2如果连回一颗子，黑3尖，黑棋在角上正好做出了两个眼。白2不能直接点在里面对，否则黑棋可以吃子做活。



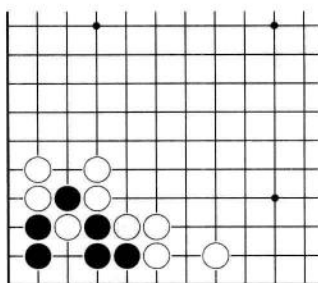
第4型 失败图

黑1如果吃这里的一颗白子，白2大飞是好棋，这是仙鹤伸腿的手筋，白2与外界の棋子保持着连接，黑棋吃不到这颗白子，角上就无法做活。

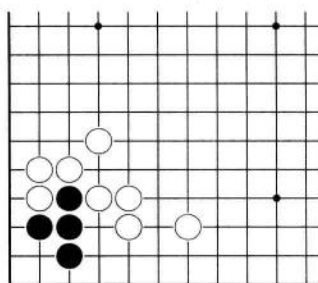
净活综合练习

黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

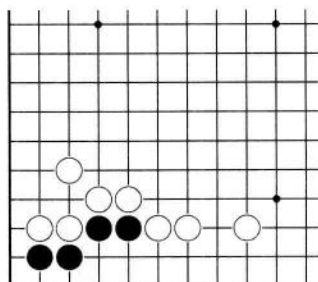
1



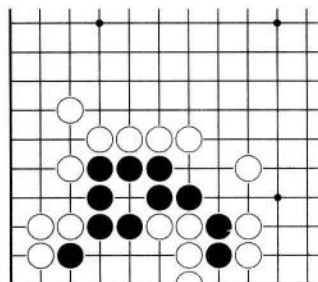
2



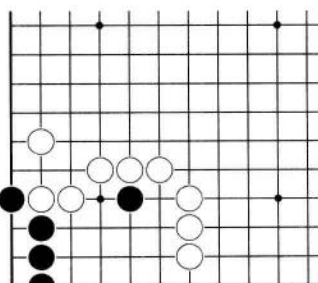
3



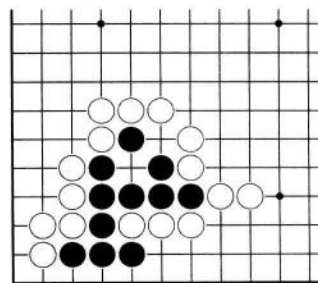
4



5



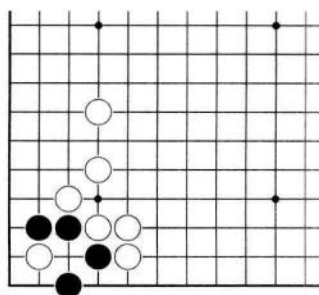
6



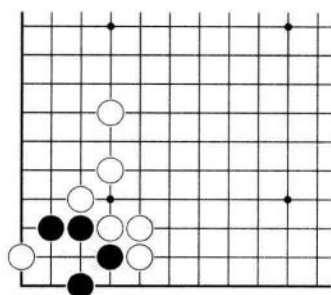
净活综合练习

黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

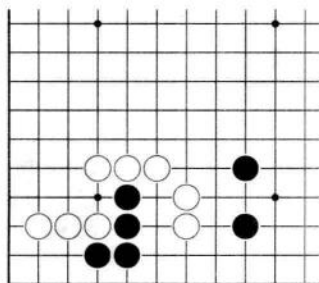
7



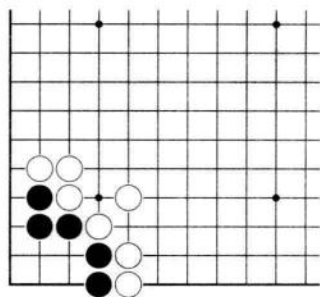
8



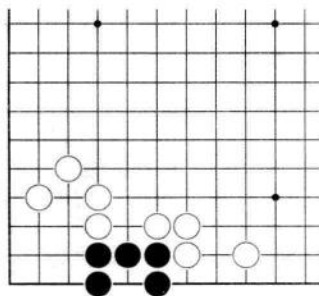
9



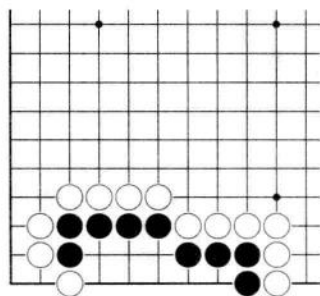
10



11



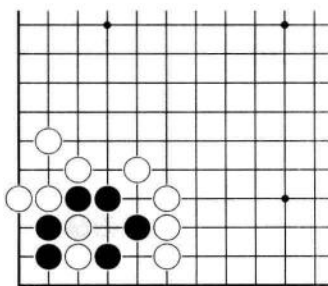
12



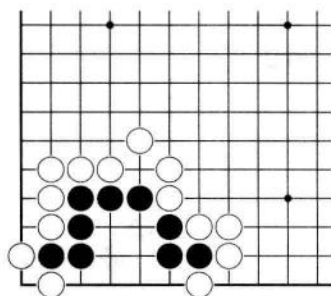
净活综合练习

黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

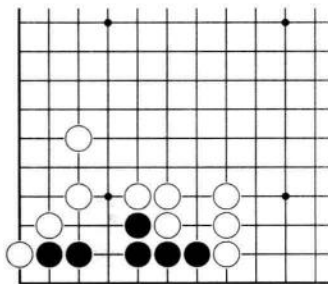
13



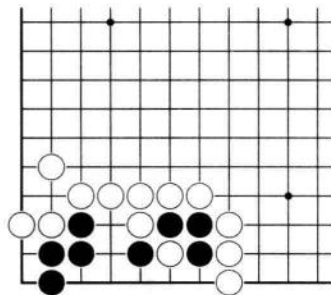
14



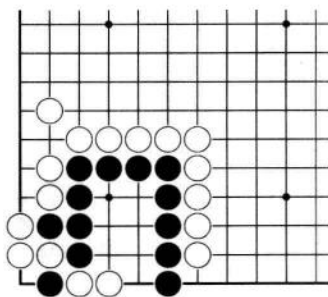
15



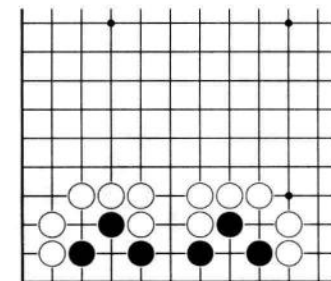
16



17



18

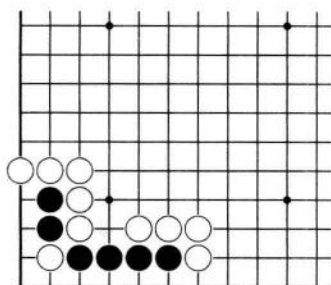




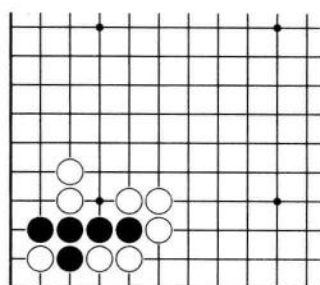
净活综合练习

黑先，黑棋怎样走才能做活？请写出必要的过程。

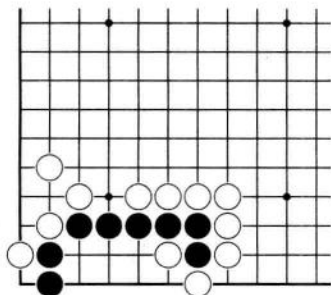
19



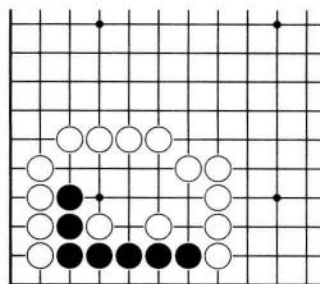
20



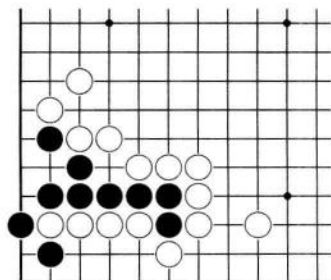
21



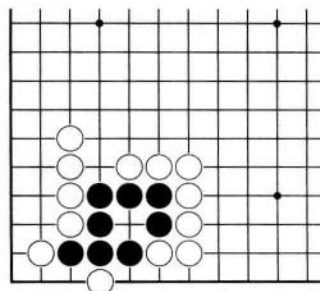
22



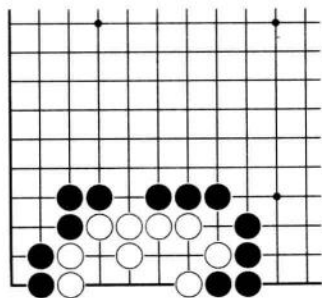
23



24



净杀 (一)

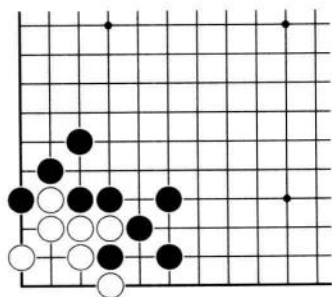


第 5 型

黑先。

黑棋怎样走才能杀死白棋？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★

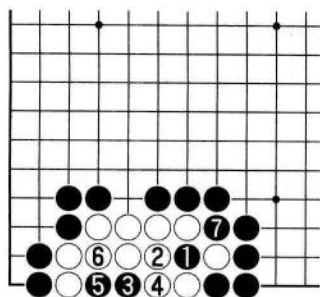


第 6 型

黑先。

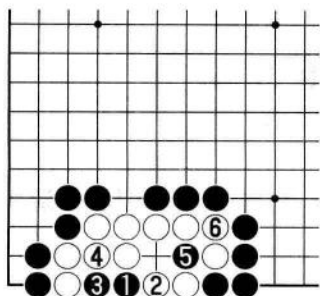
黑棋怎样走才能杀死白棋？请写出必要的过程。

难度：1 级 ★★★



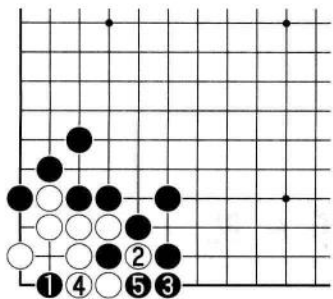
第5型 正解图

白棋在角上做眼的空间很大，但黑棋有巧妙的手段可以杀棋。黑1扑绝妙，白2提的时候，黑3点是破眼的要点，白4打，黑5先手破眼后，黑7完成杀棋。



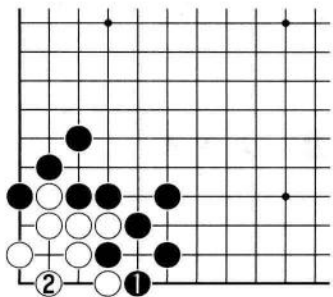
第5型 失败图

黑1直接点在这里次序错误，白2打，黑3虽然先手破眼，但黑5扑的时候，白6可以粘，黑棋无法杀棋。在杀棋过程中，次序是很重要的。



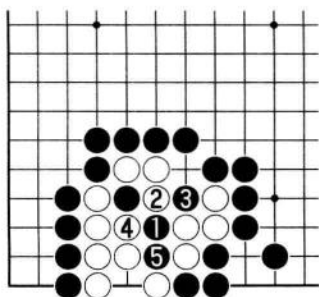
第6型 正解图

黑棋如果想杀棋，就一定要有想象力，黑1点是杀棋的要点，这样的下法不难发现，白2提子的时候，黑3立，白棋提子的地方做不出眼。



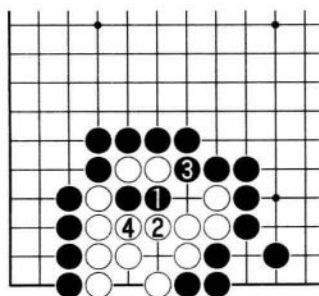
第6型 失败图

黑棋如果不敢点在里面，黑1打，或者黑棋直接粘，白2马上做活，黑棋失去了机会。在杀棋的时候，要勇于施展手段，但也要有准确的计算。



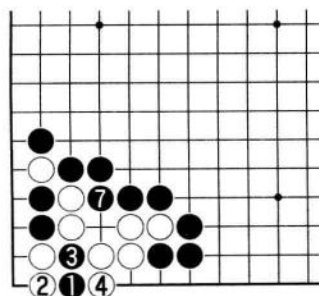
第7型 正解图

白棋虽然已经有了一个眼，但黑棋还是可以抓住机会吃掉白棋。黑1尖直击白棋要点，白2打的时候，黑3可以扑进去双打，白棋崩溃。



第7型 失败图

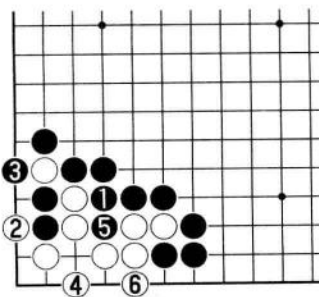
黑棋如果没有看出来上图的手段，很可能走黑1打，但白2打吃成为先手，白棋很容易做活。在死活过程中，对手的要点往往也是自己的要点。



第8型 正解图

白棋的棋形有明显缺陷，黑棋很容易找到杀棋的要点。黑1点严厉，白2挡的时候，黑3扑，白4提，黑5再扑，然后黑7破眼，白棋被杀。

5=3 6=1



第8型 失败图

黑1如果只是破坏外围的眼位，白2打是先手，然后白4做眼，黑5打时，白6做眼，被叫吃的两颗白子是打二还一，白棋的眼位没有问题。