

北京针灸名家丛书

毫发金针

胡荫培

主编◎钮雪松



全国百佳图书出版单位
中国中医药出版社



HAOFA JINZHEN
HUYINPEI

北京
胡氏
毫发
金针

|| 北京针灸名家丛书 ||

毫发金针

胡荫培

主	编	钮雪松			
编	委	王桂菊	王霞	温利娟	
		王铭	闫松涛	钮雪梅	
		倪国勇	王平		
主	审	胡益萍	钮韵铎		

中国中医药出版社

· 北京 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

毫发金针——胡荫培/钮雪松主编. —北京: 中国中医药出版社, 2012. 12

(北京针灸名家丛书)

ISBN 978 - 7 - 5132 - 0796 - 6

I. ①毫… II. ①钮… III. ①针灸疗法 IV. ①R245 *

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 025288 号

中国中医药出版社出版

北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层

邮政编码 100013

传真 010 64405750

北京泰锐印刷有限责任公司印刷

各地新华书店经销

*

开本 880 × 1230 1/32 印张 14.375 彩插 0.25 字数 364 千字

2012 年 12 月第 1 版 2012 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5132 - 0796 - 6

*

定价 39.00 元

网址 www.cptcm.com

如有印装质量问题请与本社出版部调换

版权专有 侵权必究

社长热线 010 64405720

购书热线 010 64065415 010 64065413

书店网址 csln.net/qksd/

新浪官方微博 <http://e.weibo.com/cptcm>

内容简介

胡荫培教授为祖传三代世医，是四大名医施今墨先生的得意弟子，曾代理华北国医学院院长之职。《毫发金针——胡荫培》一书是继承、整理胡荫培教授的学术思想与临床经验的一部很有价值的著作。书中从理论与临床实践相结合的角度阐述了胡氏针法的临证特点和学术价值。胡老虽已作古，但他的再传弟子、外孙——钮雪松医师，多年来不断地走访、收集资料，整理编写此书，使金针的学术思想和技艺继续传承和发扬。

《北京针灸名家丛书》

编委会

顾 问 贺普仁

总 主 编 王 凡

副总主编 王桂玲 王朝阳 赵京生

编 委 钮雪松 于振中 侯中伟

王 石 杨 峰 李素云



1974 年胡荫培在积水潭医院

前言

针灸疗法作为祖国传统医学中重要的组成部分，有着数千年的历史，针灸疗法理论与技术的形成和发展离不开一代又一代的针灸人。黄帝与岐伯等的君臣问对，成就了以《灵枢》为代表的针灸理论体系；扁鹊著《难经》，阐发针灸经旨，丰富了针灸理论；皇甫谧删浮除复，论精聚义，撰成《甲乙经》，使针灸疗法自成体系；其后历朝历代，贤人辈出，涪翁、郭玉、葛洪、杨上善、孙思邈、窦默、徐凤、杨继洲、高武、李学川，直至民国的承淡安、黄石屏等，如璀璨群星，闪耀在针灸历史的天空。正是这些精英的薪火传承，才成就了针灸的繁盛大业。

北京有着 800 年的历史，特殊的历史地位和厚重的文化积淀，造就了众多针灸名家。王乐亭、胡荫培、牛泽华、高凤桐、叶心清、杨甲三、程莘农、贺普仁……这些德高望重的针灸前辈，成为了北京近现代针灸学术的代表人物，他们的学术思想和精湛技艺推动了北京地区针灸学术的发展，在北京地区针灸史上留下了浓墨重彩的一笔。他们的道德情操、学术思想和临床技艺是针灸界的宝贵财富，应当深入挖掘整理并发扬光大。

北京针灸名家学术经验继承工作委员会是在北京针灸学会领导下的一个学术研究组织，她的主要任务，就是发掘和整理北京地区针灸名家的学术思想和临床技艺，凡在北京地区针灸界有一定影响力的、德高望重的、有独特学术思想和临床技艺的针灸专

家，都是我们工作的对象。我们本着客观、求实、慎重、细致的原则，力求全面展示针灸名家们的风采，展示他们的学术价值和影响力，为推动北京地区针灸学术的发展，为针灸疗法促进人民健康，提高生活质量作出自己的贡献。

这套丛书对于我们来说是工作成果的体现，对广大读者来说是走进针灸名家，向他们学习的有利工具。通过它，可以了解这些针灸名家的追求与情怀，可以感受到他们的喜怒哀乐，可以分享他们的临床所得，使自己得到受用无穷的精神食粮。这就是我们编辑这套丛书的目的。

北京针灸名家学术经验继承工作委员会

《北京针灸名家丛书》编辑委员会

2012年8月

贺序

针灸术在我国历史悠久，早在《黄帝内经》中，就对针灸方法 & 适应证、禁忌证做了详细的论述。唐宋时期更是针灸理论发展的高峰阶段。但由于历史条件的限制，针灸医学发展缓慢。特别是清政府，因拘于封建礼教，于 1822 年（道光二年）时曾下令太医院废止针灸科，随后又借口针灸“脱衣露体，有伤大雅”而鄙视针灸医，致使针灸从业者日少，学者匿迹，针灸疗法濒于失传。至清末民初时，针灸医术在北平地区仍不盛行，直至 20 世纪 30 ~ 40 年代以后才逐渐有所发展。著名针灸学家王乐亭教授和胡荫培教授就是在针灸事业不景气的历史背景下脱颖而出的佼佼者。当时中医界的印象是“穷扎针、富外科”。可是这两位针灸医生非同一般，他们的病人很多，诊所的巷内车水马龙，门庭若市。他们的业务情况不单在针灸界显眼，就是在整个中医界内也算是突出的，所以在当时的京城内享有“南王”（王乐亭）“北胡”（胡荫培）的盛名。他们利用针灸技术广泛地为群众诊治疾病，积累了丰富的经验。

胡荫培教授为祖传三代世医，是四大名医施今墨先生的得意弟子，曾代理华北国医学院院长之职。1935 年考取医师执照，开办医馆，1953 年参加北京中医学会门诊部工作，1958 年调入北京积水潭医院任针灸科主任。他行医 50 余年，技术精湛，博学医理，医德高尚，精通内、妇、儿科，擅长运用家传针术，手法

娴巧，不拘泥于古法，且有所创新，治疗得心应手，独树一帜，在京津、华北、苏浙地区均享有较高声誉。因其所用毫针多是金制的，且针体较细，进针时无痛苦，故世人送他“毫发金针”之雅号。

《毫发金针——胡荫培》一书是继承、整理胡荫培教授的学术思想与临床经验的一部很有价值的著作。书中从理论与临床实践相结合的角度，阐述了胡氏针法的临证特点和学术价值。胡老虽已作古，但他的再传弟子、外孙——钮雪松医师，多年来不断地走访、收集资料，整理编写此书，使金针的学术思想和技艺继续传承和发扬。这种精神非常可贵，值得提倡。这标志着中医针灸事业后继有人，不断进步。当今针灸已被联合国教科文组织列入“人类非物质文化遗产代表名录”，针灸的发展已引起多方面的关注和重视，新时代的针灸人才辈出，是令人欣喜的大好现象。

当《毫发金针——胡荫培》即将出版之际，余特书短文以示推荐之意。

国医大师

贺普仁

2012年8月26日

钮序

纵观中国医学发展史，针灸医学渊源最久。早在商朝（公元前 16 世纪～公元前 11 世纪）开始使用铁器的时代，就出现了以金丝作为铁铸件装饰的工艺技术，至春秋战国时期（公元前 770 年～公元前 221 年），这种工艺已十分流行，生产和工艺技术完全达到了以金制针的水平，因此，使用金针的历史最早可以追溯到商朝。

1968 年，在河北省满城县西汉（公元前 202 年～公元 25 年）刘胜墓中出土的金银针共 9 根，其中金针 4 根已距今 2000 多年，且制作相当精致。

古代关于金针的文献记载不多，专著还没有见到，仅有的文献记载表明，古人认为金针疗效超过其他材质针，但理论认识多属肤浅臆断，不够深入。

从 19 世纪中叶到 20 世纪中叶，我国针灸医学的文献中出现了很多关于金针的记载，反映出了那一时期我国针灸界使用金针的盛况，当时的医家对金针的治疗作用已有进一步认识。

特别是在 20 世纪三四十年代，京城针灸界出现两位擅用金针治病的医家——王乐亭和胡荫培。他们所用之针皆为金制，大者长至 6 寸，小者细如毫发。两位分别在南城和北城开设医馆，施金针之术专攻疑难病证，活人无数，名冠京城。北京近代医学史上称他们为“南王”“北胡”。

新中国成立后，金针学术得到了广泛应用和发扬。1984 年新

中国第一部金针专著《金针王乐亭》出版问世，因其内容殷实，操作性强，耐读耐看，颇受广大针灸学者的欢迎。10年后，《金针再传》又问世，反映了王派弟子传承金针技艺，广泛应用于临床的情况。惜一直未有介绍胡荫培先生的专著问世，实为一大憾事。

2005年1月，第一家从事金针研究、开发和推广的学术团体“北京市东城金针研究学会”成立。该会的宗旨即是：挖掘和整理王乐亭和胡荫培两位金针大师的学术思想和临床技艺，促进金针学派的发展，推动金针技艺的传承和发扬，服务于社会，造福于人民。

近年来，随着金针研究学会的各项工作不断深入，两位大师的学术思想和临床经验得到了全面的总结，为了使他们的“宝贵遗产”流芳后世，2010年1月，受北京针灸学会委托，北京市东城金针研究学会组织编写《毫发金针——胡荫培》和《金针大师——王乐亭》两部学术专著，旨在挖掘胡、王两位大师的学术思想和精湛针法，推动北京针灸界的学术发展，并为后人留下宝贵的资料。

《毫发金针——胡荫培》一书由胡荫培教授的再传弟子钮雪松医师主编。为了使读者完整解读胡荫培教授辛勤耕耘的一生，本书尽最大努力地收集了胡老的照片、手稿、笔记、教材、论文，以及临床资料、医疗验案等，通过这些资料全面介绍了胡氏的学术思想、针法技艺和临床经验，内容翔实、全面，临床经验部分均为“干货”，具有较高的文献和应用价值，是一部较好的理论与实践相结合的宝贵资料。本书的完成也弥补了没有专著介绍胡荫培先生的遗憾。

北京市东城金针研究学会会长 **钮韵铎**

2012年8月17日

编写说明

胡荫培教授是笔者的外祖父，为祖传三代世医，幼承家学，随父习医，少年即受岐黄之术熏陶，及长又拜施今墨为师，就读于华北国医学院研究生班。22岁考取医师执照，开办医馆，持金针济世救人，誉冠京城，有“毫发金针”之美名。新中国成立后，投身新中国医疗事业，结束私人开业，进入北京积水潭医院工作，辛勤耕耘，鞠躬尽瘁。

胡荫培教授行医50余载，临床经验颇丰。生前曾整理、总结了大量的医案，并撰写了学术著作，惜“文革”中被付之一炬，未能传世，成为终生之憾。作为胡荫培教授的后人，笔者肩负着继承和发扬胡氏医术的重任。多年来，不断地走访他的弟子，查找历史档案，搜集遗世医案，挖掘和整理他的宝贵经验，终编撰成集，拟书名为《毫发金针胡荫培》。希望在他百年诞辰之际付梓，在完成他的夙愿，告慰他的在天之灵的同时，也使他的学术思想泽被当代，传之后世。

本书的内容分为六章。

第一章为医家小传，介绍胡荫培教授从医的经历及学术思想的形成过程，内容翔实、丰富，且记述了很多鲜为人知的感人事迹，反映了他励志和传奇的一生。

第二章为培公医话，载录了胡荫培教授在医疗实践中的临证验案和应用针药结合治疗疑难病症的心得体会，以及平



时胡老利用诊余对学生们所讲述的案例，或学生们在待诊时所记录的学习笔记等。本章内容由胡老的弟子提供素材并整理而成。

第三章为临证指南，重点整理和记录了胡荫培教授临证的常规治疗方法，包括内、妇、儿、外、骨、及五官科共计100个病种。对每一种疾病，都选择了临床中最为常见的1~2个证型进行辨证论治，组方取穴及手法应用，且对用穴特点、配伍机制加以分析。同时，结合现代医学对有关诊断、发病机理、症状特点和防治方法予以阐述。

第四章为医案精选，选录了20篇临床医案。通过这些医案，可以窥见胡荫培教授善于针药并用治疗疑难病症并屡获奇效的精彩画面。充分显示了先贤“医者，一针、二灸、三用药”之论的正确与精辟。

第五章为医论研究，载录了胡荫培教授生前总结和发表的4篇学术论文，如《关于色素膜炎针刺治疗探讨》、《环跳穴在临床的应用》等。

第六章薪火传承，记录了胡荫培教授亲传弟子及再传弟子的学术论文。这些文章始终贯穿着胡荫培教授的学术思想，是胡荫培教授学术思想的传统。

附录部分包括胡荫培教授的生平年表和配穴精义两部分。配穴精义是选录了胡老在临床教学中颇为重视的一些配穴原则，推荐其弟子在临床中所掌握的部分知识。

本书编写本着“多一些实用，少一点空谈”的原则，以继承传统、发扬创新为目标，着重临床经验总结，以求简明、实用，便于针灸医师临床参考，并为针灸教学提供素材。

在本书的整理编撰过程中，始终得到胡老的弟子老中医王桂

菊、家父钮韵铎教授、家母胡益萍医师的指导，并承他们亲自审阅，使本书的可信性得到保证，令笔者十分感动。

本书在整理过程中，得到闫松涛、王霞、王平、倪国勇、温利娟等医师及王铭女士的热情支持和帮助，他们为胡氏医术的传承与发扬付出了辛勤的劳动，在此一并致谢。

钮雪松

2012年8月12日



目录

第一章 医家小传	1
一、幼承家学 师出名门	3
二、毫发金针 誉冠京城	7
三、报效祖国 一心为公	11
四、平凡家事 传奇人生	12
五、高风亮节 可歌可敬	16
六、仁心仁术 神手佛心	17
七、医术精湛 济世度人	20
八、富而不奢 贵而不骄	24
九、一代名医 誉威长存	26
第二章 诊疗医话	29
一、诊脉	31
二、瘀血	31
三、阴虚肝旺	31
四、偏头痛	32
五、高烧	33
六、口疮	34
七、督脉虚痛	34
八、皮痹疽	35
九、喉痹咳嗽	36



十、实喘	36
十一、虚喘	37
十二、阴黄	38
十三、呕吐	39
十四、湿浊上犯	39
十五、腹痛	40
十六、虚寒泄泻	40
十七、血崩	41
十八、阳痿	42
十九、白淫	42
二十、惧床症	43
 第三章 临证指南	 45
一、内科病证	47
(一) 头痛 (血管神经性头痛)	47
(二) 眩晕 (高血压)	49
(三) 眩晕 (低血压)	52
(四) 中风偏瘫 (脑血管病后遗症)	54
(五) 面瘫 (面神经炎)	57
(六) 面抽 (面肌痉挛)	60
(七) 面痛 (三叉神经痛)	62
(八) 感冒 (流行性感冒)	64
(九) 外感咳嗽 (支气管炎)	66
(十) 哮喘 (支气管哮喘)	69
(十一) 胸痹 (缺血性心脏病)	72
(十二) 心悸 (心动过速)	74
(十三) 不寐 (神经衰弱)	77
(十四) 嗜睡 (嗜眠症)	79