

没有王者之路

几何原本

The Elements

经典
3.0

里得 原著

唐仁 导读

2.0 绘图



海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

经典3.0
ClassicsNow.net

没有王者之路

几何原本

The Elements

欧几里得 原著
翁秉仁 导读
AKIBO 2.0绘图

海豚出版社
DOLPHIN BOOKS
中国国际出版集团

图书在版编目 (C I P) 数据

没有王者之路 : 几何原本 / 翁秉仁著. -- 北京 : 海豚出版社, 2012.3

(经典3.0)

ISBN 978-7-5110-0870-1

I. ①没… II. ①翁… III. ①欧氏几何 IV. ①0184

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第047810号

没有王者之路：几何原本

原作 者：欧几里得

导 读 作 者：翁秉仁

2.0 绘 图：Akibo

总 策 划：郝明义

责 任 编辑：董 锋 徐婵媛

特 约 策 划：张艳萍

装 帧 设 计：张士勇

图 文 制 作：弘文馆·陈 丽

出 版：海豚出版社

网 址：<http://www.dolphin-books.com.cn>

地 址：北京市百万庄大街24号 邮 编：100037

电 话：010-68998879

传 真：010-68998879

印 刷：小森印刷（北京）有限公司

开 本：720×960毫米 1/16

印 张：8

字 数：120千字

版 次：2012年5月第1版 2012年5月第1次印刷

标 准 书 号：ISBN 978-7-5110-0870-1

定 价：23.00元

版权所有 侵权必究

0184

解 1

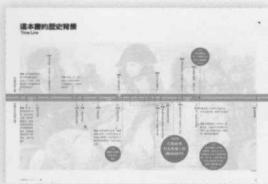
自 2

似至晦，实至明；似至繁，实至简；似至难，实至易



打开传说中的书

About ClassicsNow.net



关键时间、人物、地点，在书前有简明要点。



“1.0”：以跨越文字、绘画、摄影、图表的多元角度，破解经典的神秘符号。



“2.0”：以图像来重现原典，或者重新做创作性的诠释。

大约一百年前，甘地在非洲当律师。有天，他要搭长途火车，朋友在月台上送了他一本书。火车抵站的时候，他读完了那本书，知道自己的未来从此不同。因为，“我决心根据这本书的理念，改变我的人生。”

日后，被称为“印度圣雄”的甘地的一些基本理念与信仰，都可溯源到这本书*。

◎ 阅读，可以有许多收获与快乐。

其中最神奇的是，如果我们有幸遇上一本充满魔力的书，就会跨进一个自己原先无从遭遇的世界，见识到超出想象之外的天地与人物。于是，我们对人生、对未来的认知与准备，截然改观。

◎ 充满这种魔力的书很多。流传久远的，就有了“经典”的称呼。

称之为“经典”，原是赞叹与敬意。偏偏，敬意也容易转变为敬畏。因此，不论中外，提到“经典”会敬而远之，是人性之常。

还不只如此。这些魔力之书的内容，包括其时间与空间的背景、作者与相关人物的关系、遣词用字的意涵，随着物换星移，也可能越来越神秘，难以为后人所理解。

于是，“经典”很容易就成为“传说中的书”——人人久闻其名，却没有机会也不知如何打开的书。

我们让传说中的书随风而逝，作者固然遗憾，损失的还是我们。

每一部经典，都是作者梦想之作的实现；每一部经典，都可以召唤起读者内心的另一个梦想。

让经典尘封，其实是在封闭我们自己的世界和天地。

◎
何不换个方法面对经典？何不让经典还原其魔力之书的本来面目？

这就是我们的想法。

因此，我们先请一个人，就他的角度，介绍他看到这部经典的魔力何在。

再来，我们以跨越文字、绘画、摄影、图表的多元角度，来打开困锁住魔力之书的种种神秘符号。

然后，为了使现代读者不会在时间和心力上感受到太大压力，我们挑选经典原著最核心、最关键的篇章，希望读者直接面对魔力之书的原始精髓。此外，还有一个网站，提供相关内容的整合、影音数据、延伸阅读，以及读者互动的可能。

因为这是从多元角度来体验经典，所以我们称之为《经典3.0》。

◎
最后，我们邀请的就是读者，您了。

您要做的唯一的事情，就是对这些魔力之书的光环不要感到压力，而是好奇。

您会发现：打开传说中的书，原来就是打开自己的梦想与未来。

*那本书是英国作家与思想家罗斯金（John Ruskin）写的《给未来者言》（*Unto This Last*）。



“3.0”：经典原著中，最关键与最核心的篇章选读。



ClassicsNow.net网站，提供相关影音数据及延伸阅读，以及读者的互动。

经典3.0
ClassicsNow.net

没有王者之路

几何原本

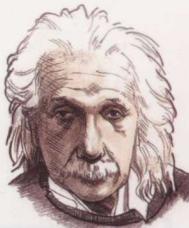
The Elements

欧几里得 原著
翁秉仁 导读
AKIBO 2.0绘图

他们这么说这本书

What They Say

插画：张高阳

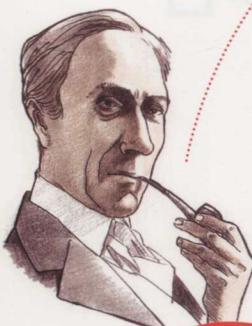


那种清澈跟确定
的感觉，
让我留下难
以形容的印象

爱因斯坦 (Albert Einstein)

1879 ~ 1955

当爱因斯坦十二岁时接触到这本书，读到关于三角形的三高交会于一点时，感到印象深刻，“书上以不容置疑的确定，证明了这个命题，那种清澈跟确定的感觉，让我留下难以形容的印象”。



罗素 (Bertrand Russell)

1872 ~ 1970

英国哲学家，为二十世纪最有影响力的思
想家之一。他在《西方哲学史》中指出：
“欧几里得的《原本》毫无疑义是古往今
来最伟大的著作之一，是希腊理智最完美
的纪念碑之一。”

希腊理智最完美的
纪念碑之一

徐光启

1562 ~ 1633

易生于简，
简生于明，
综其妙在明而已



明末学者，译《几何原本》。他评论《原本》时指出：“此书有三至三能：似至晦，实至明，故能以其明明他物之至晦；似至繁，实至简，故能以其简简他物之至繁；似至难，实至易，故能以其易易他物之至难。易生于简，简生于明，综其妙在明而已。”指出几何的学习一旦通晓便觉明白容易，但若是不懂则倍感艰涩繁杂。

牛顿 (Isaac Newton)

1643 ~ 1727

在他的著作《自然哲学之数理原理》的序中写到：“从那么少的几条外来的原理，就能够取得那么多的成果，这是几何学的光荣。”



几何学的光荣

演示人类如何从混沌中建立起深刻的秩序



翁秉仁

1960 ~

这本书的导读者翁秉仁，现任台湾大学数学系副教授。他认为《原本》的成就在于建立一座典范。它演示人类如何从混沌中建立起深刻的秩序，让我们感受到宇宙真的可以理解，知道大自然背后的确可能有着一套隐藏的秩序，而且人类有方法掌握它。

你

?

在二十一世纪此刻的你，读了这本书又有什么话要说呢？请到ClassicsNow.net上发表你的读后感想，并参与我们的“梦想实现”计划。



你要说些什么？

和作者相关的一些人

Related People

插画：张高阳



毕达哥拉斯
Pythagoras

欧几里得
Euclid



公元前570 ~ 前495年

古希腊哲学家与数学家，生于萨摩亚，曾游历埃及，之后移居意大利南部，成立“毕达哥拉斯学派”，为一个结合学术与宗教的秘密社团，最后死于塔兰托。他最知名的成就是“勾股定理”，证明了“在一个直角三角形中，两股的平方和等于斜边的平方”。

阿基米德
Archimedes

约公元前330 ~ 约前260年

古希腊数学家，被誉为“几何之父”。早年曾在亚历山大图书馆工作，此时也是他思想活跃的黄金时期。最知名的著作是成为欧洲数学基础的《原本》，另有《光学》等作品。后世对他的了解甚少，仅能从之后的数学家如帕普斯与普洛克勒斯的作品确定其生平。

公元前287 ~ 前212年

著名的古希腊数学家与物理学家，生于西西里岛，受到父亲影响，自小便喜爱数学。早年曾至亚历山大图书馆跟随许多学者学习，奠定日后研究的基础。





阿波罗尼斯
Apollonius



约公元前262 ~ 前190年

希腊几何学家，根据帕普斯的著作，他早年曾至亚历山大学习，后至小亚细亚沿岸的帕加马王国。他在此地完成巨作《圆锥曲线论》八卷，为圆锥曲线的经典名著，他的研究启发了许多重要学者如托勒密、牛顿等人。



丢番图
Diophantus



约公元246 ~ 330年

为古希腊数学家，在二次方程式的成就最高，被誉为“代数之父”。其著作《算术》讨论了许多不定方程式，今日称不定方程式为“丢番图方程式”，他的墓志铭为一代数题，被收录在约公元500年前后的《希腊诗文选》中。



海巴夏
Hypatia



公元370 ~ 415年

希腊的女性数学家，父亲西翁为亚历山大图书馆的研究员，居住在亚历山大城，她是城中柏拉图学派的领导人，主讲哲学与数学。曾对丢番图、阿波罗尼斯、托勒密等人的作品做过评注，但现今均未流存。并无肖像传世，但后世皆认为她就是拉斐尔《雅典学院》画中的白衣女子。

这本书的历史背景

Timeline

中国地区大事

中国以外地区大事

前359 秦孝公以商鞅为相，实行变法，重农抑商

前351 魏赵结盟，为「漳水之盟」

前341 「马陵之战」，齐孙膑大败魏庞涓

前333 苏秦游说六国，合纵之策成功

前307 赵武灵王实行胡服骑射，成为此时最强大的两个国家
前295 秦齐结盟，打击宋魏，成为此时最强大的两个国家

前311 张仪任秦相，连横之策成功

前343 亚历山大从亚里士多德学习

前341 希腊化时期哲学家伊壁鸠鲁出生，提倡享乐主义

前338 马其顿王腓力二世征服希腊

前336 亚历山大即位，继任马其顿国王

《原本》
作者欧几里得约
在此时出生

前323 亚历山大逝世，死后帝国分为三王朝

前305 托勒密一世自立为王，建亚历山大图书馆，据闻曾求教几何于欧几里得

前335 希腊化时期哲学家芝诺出生，发展斯多噶学派

TOP PHOTO

前221 秦王政统一中国，结束战国时期，进入中央集权时代，为中国首位皇帝，自称“始皇帝”。在位期间筑长城、建运河、兴宫殿，并留下秦始皇陵，现为世界文化遗产之一。

前246

嬴政即位，为秦王政，大权由吕不韦把持

前256
秦昭襄王灭周，周亡

前227
荆轲刺秦

前287
阿基米德出生

前280-275 罗马与伊比鲁斯国王皮洛斯发生战争，双方皆付出惨痛代价，此后称代价高昂的胜利为“皮洛斯式胜利”

前265
罗马统一意大利半岛

前273
印度孔雀王朝阿育王即位

这位作者的事情

About the Author

前323—

283 约于此时至埃及
亚历山大图书馆工作，于
埃及期间为思想最为活跃之
时，据闻阿基米德亦曾求教于
他，而他在面对国王询问是否
存在学习几何的捷径时，曾
回答“几何学中没有
王者之路”

前330

约于此时出生，
由于资料匮乏，后世
多透过希腊学者普洛克
勒斯与帕普斯的著作
确定其生平

作者的事情

当时其他人的事情

前460-395 古希腊历
史学家修昔底德以
《伯罗奔尼撒战争史》
传世，影响后世史家

前430 古希腊作家希罗
多德始发表《历史》，
记叙波希战争，为后
世史书典范，被称为
“历史之父”

前381
墨子约于此时逝世，留下《墨子》传世

1896

英国学者在埃及的俄克喜林库斯挖掘古文物，之后发现以莎草纸书写的《原本》，推测其年代为公元75年至125年，是最古老的《原本》

450 普洛克勒斯评注《原本》卷 I，为《几何学发展概要》，是几何学史重要史料，亦证实其为托勒密一世时期的人物

300-350 希腊数学家帕普斯评论《原本》的著作《数学汇编》，为研究希腊数学史的重要资料，证实其曾活跃于亚历山大

约于
此时逝世，留下
《原本》为古希腊
数学发展的巅峰
之作

早年于雅典学习，熟知柏拉图学说

前347 柏拉图逝世，留下《理想国》等经典著作传世

前323 古希腊诗人卡利马科斯约于此时出生，活跃于亚历山大图书馆时期完成《各科著名学者及其著作目录》，被认为是古代最早的目录之一

前280 韩非子约于此时出生，著有《韩非子》为法家思想代表

前278 屈原逝世，留下传世之作《离骚》

前270 约于此时，托勒密二世召集七十位犹太学者翻译首部希腊文的《旧约圣经》，称为《七十士译本》

前260 古希腊学者与亚历山大图书馆第一任馆长泽诺多托斯约于此时逝世，其为《奥德赛》与《伊利亚特》的首位校注者

TOP PHOTO

这本书要你去旅行的地方

Travel Guide

英国

● 牛津：牛津大学

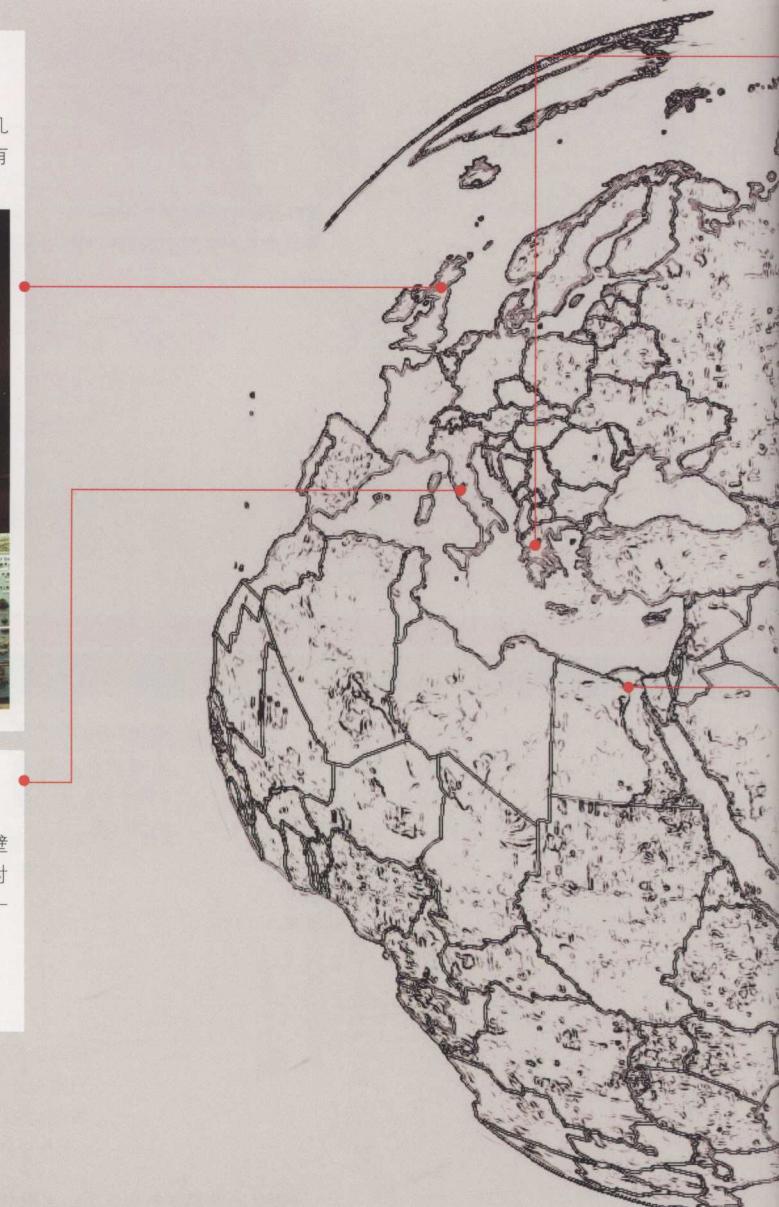
在自然史博物馆中，置有一座欧几里得石像，而赛克勒图书馆则藏有以莎草纸书写的《原本》图表。



意大利

● 梵蒂冈：梵蒂冈博物馆

藏有文艺复兴时期画家拉斐尔的壁画《雅典学院》，集古希腊罗马时期与当代意大利的知名学者于一堂，是对于西方文明智慧的赞叹。画中出现许多知名人物如柏拉图、亚里士多德，以及欧几里得。





埃及



● 亚历山大：亚历山大城市

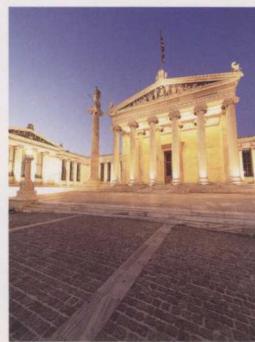
为托勒密王朝的重要知识与文明中心，托勒密一世时期，欧几里得曾应邀至此进行研究。现今有亚历山大国家博物馆，藏品以希腊罗马时期为主，以及亚历山大灯塔等遗迹。



● 亚历山大图书馆

在亚历山大城内，亚历山大图书馆为托勒密一世建立，藏有《原本》与欧几里得的真迹，之后毁于祝融，藏物无一幸存。今亚历山大图书馆为2002年于亚历山大港北边重建，成为复兴古代文明的重要象征。

希腊



TOP PHOTO

● 雅典：雅典学院

雅典学院、雅典大学与国家图书馆并立于学院大道上，建筑风格仿希腊古典时期。据闻欧几里得曾求学于雅典，今日虽已无从考掘，然而兴建于十九世纪的雅典学院仍能作为提供后世游览、思考古希腊智慧文明的重要处所。



TOP PHOTO

● 国家考古博物馆

兴建于1866年，为希腊最大的古文物博物馆，收藏了近两万件的古希腊文物，为了解古希腊各阶段文明的重要博物馆。

● 贝纳基博物馆

为希腊知名的私人博物馆，藏品将近三万件，最富价值的是古希腊、拜占庭的工艺品与珠宝。