

J222/0125

中国书画册页精选

吴永良 WUYONGLIANG

中国书画册页精选——吴永良

题 签：姚建杭

封底篆刻：吴 莹

特约编辑：邱荣武

责任编辑：许晓俊

装帧设计：吕 雪

图文制作：浙江中凯图书有限公司

出版：西泠印社出版社

地址：杭州解放路马坡巷 39 号（邮编：310009）

经销：全国新华书店

印刷：杭州富春电子印务有限公司

开本：889 × 1194 1/18

印张：2

版次：2004 年 9 月第 1 版 第 1 次印刷

印数：0 001～3 000

统一书号：8191 · 1654

定价：58.00 元

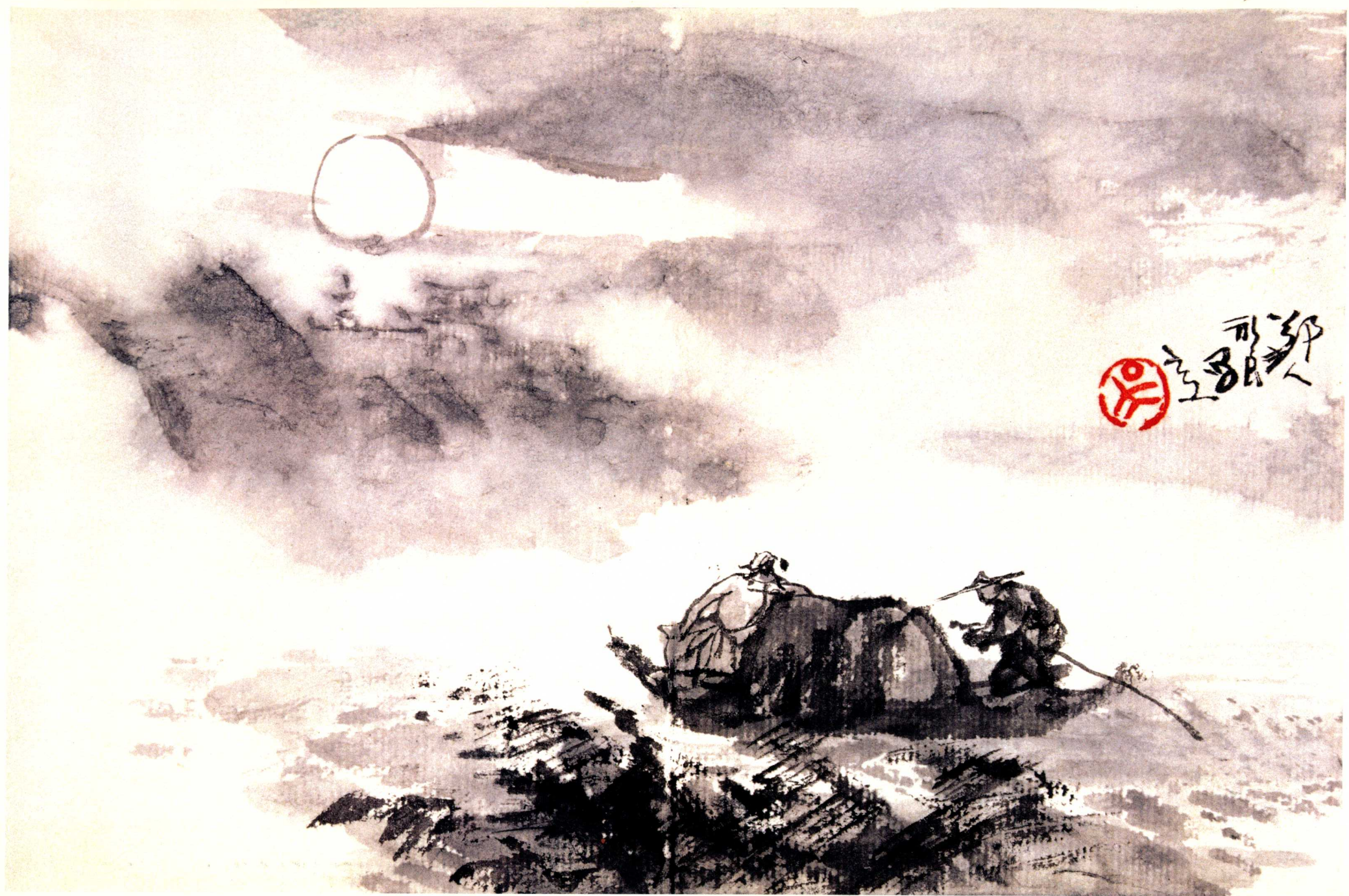


5222
0

吴永良，1937年生于浙江鄞县。1954年考入上海行知艺术学校美术科，1957年考入中国美术学院（原浙江美术学院）中国画系，得潘天寿、周昌谷、李震坚、方增先等师长之亲授。擅长水墨、写意、人物画和指墨画。香港《新晚报》副刊《中国美术》曾整版专题介绍其水墨和指墨画作品。现为中国美术学院教授、中国美术家协会会员、西泠印社社员。

吴永良众多作品被广为收藏。毕业作品《鲁迅肖像》为鲁迅夫人许广平收藏于北京鲁迅博物馆；作品《于无声处听惊雷》《鲁迅在故乡》为绍兴纪念馆收藏；作品《童趣图》获『华夏艺术国际展』金奖；《西泠印社先贤图》陈列于西泠印社柏堂大厅；1993年，应杭州市政府之邀，作《画坛四圣》赠送新加坡总统王鼎昌，《老子出关》赠送新加坡内阁资政李光耀。另有多幅作品参加国内外重大展览，并为中国美术馆、中国画研究院、上海美术馆、西泠印社等单位收藏。

吴永良著有《水墨人物画技法简述》《白描人物画技法絮言》《指头画浅谈》等文，《吴永良意笔线描人物画集》等由浙江美术学院出版社和新加坡分别出版。1989年、1990年先后应邀赴日本、新加坡举办个人画展，在国际上享有很高的声誉。



鄭人
畫

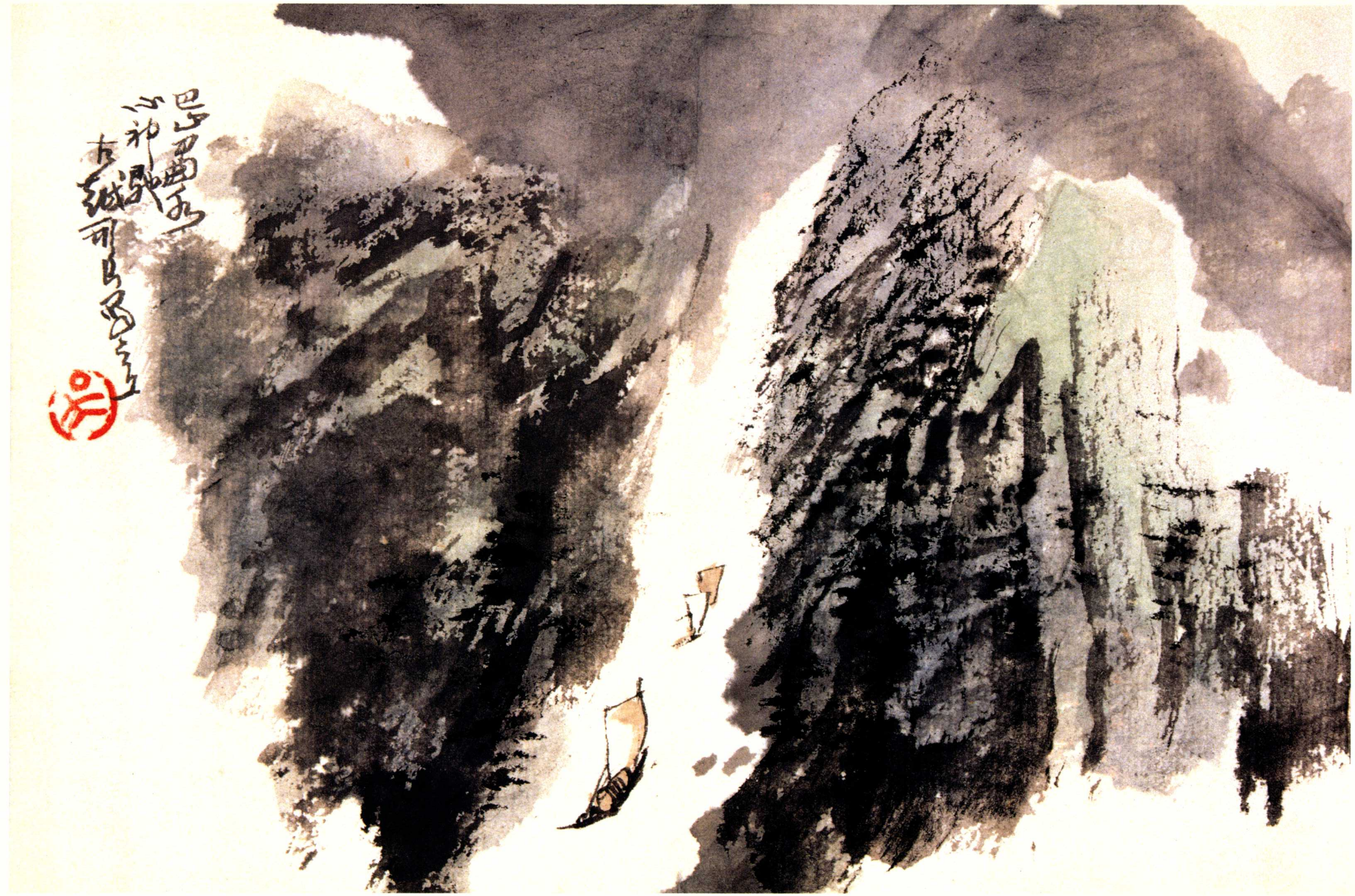
唐人诗意
王羲之



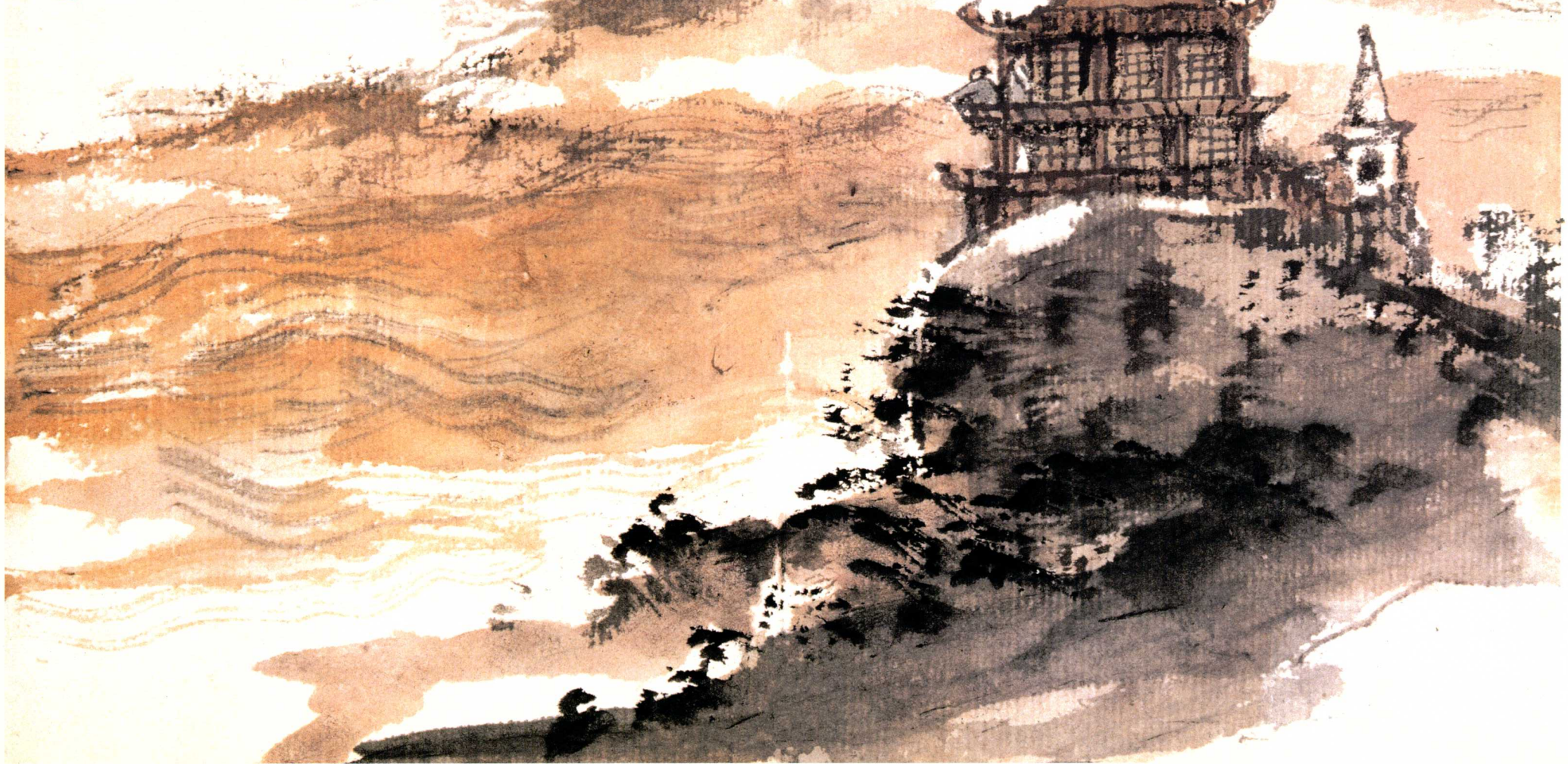
唐人仕女之遊



巴蜀山水
壬午年
丁巳月
丁巳日
丁巳時
丁巳分
丁巳秒



五言古詩
吳昌碩



心身
詩集
鄭東
可
昌
吳



江南大学图书馆



90742140

牧歸圖

鄧東可



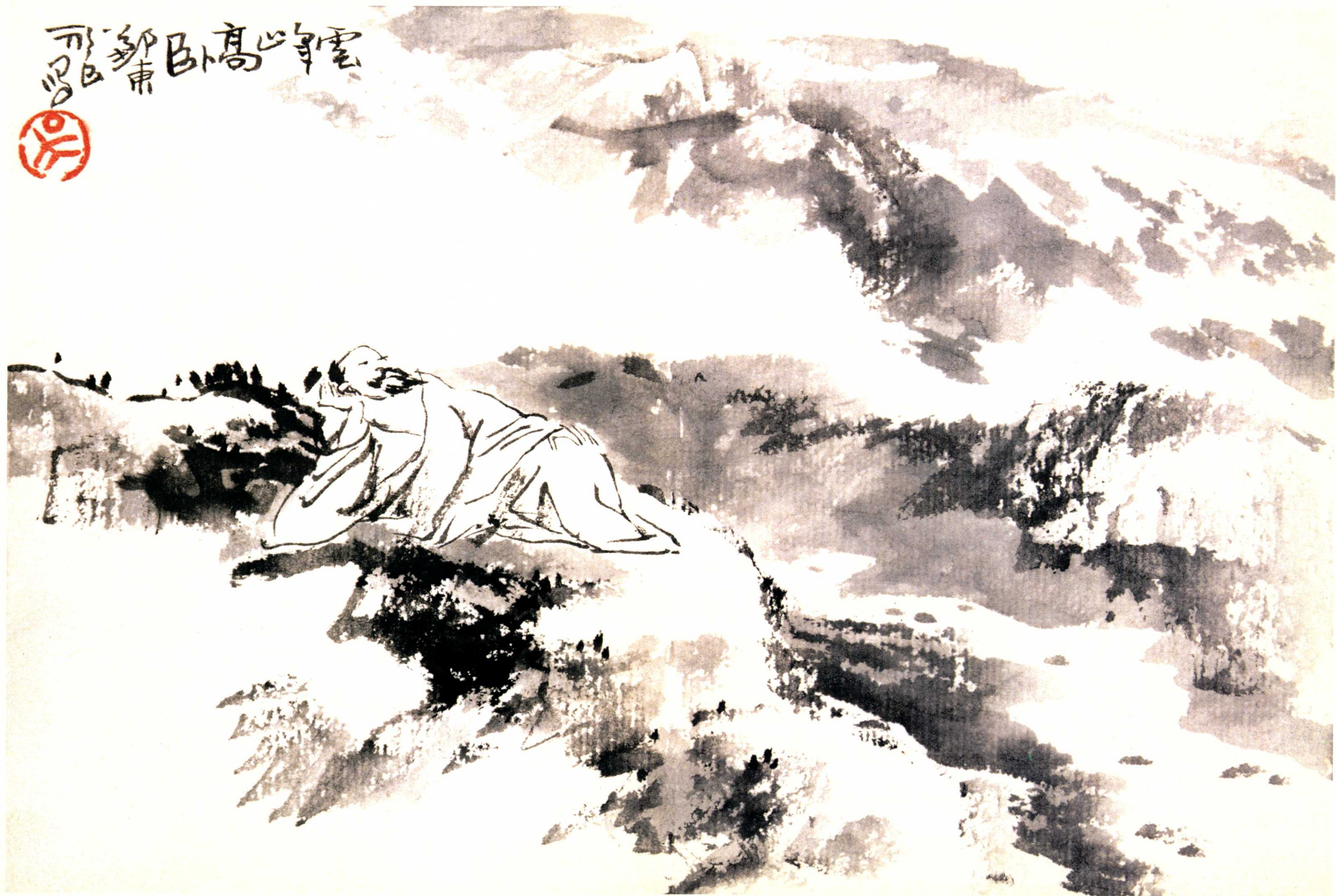


古长城行
李可染





雲峰高卧
鄧東
可





丁巳年
月
日



