

THE **CHINESE**
CIVILIZATION

话

说

异彩纷呈的 中华文明

文明

◎主编：李默





异彩纷呈的文明

学术顾问：李学勤 罗哲文 俞伟超 曾宪通 彭卿云

李默 / 主编



中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源时期，中华文明就是四大古文明之一，是地球上文化的策源地之一。



图书在版编目(CIP)数据

异彩纷呈的文明 / 李默主编. —广州: 广东旅游出版社,
2013. 1

ISBN 978-7-80766-466-6

I. ①异… II. ①李… III. ①中华文化-文化史
IV. ①K203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 304238 号

异彩纷呈的文明

总策划:李默

版式设计:腾飞文化

封面设计:盛世书香工作室

责任编辑:蔡子凤

责任技编:刘振华

出版发行:广东旅游出版社

(广州市越秀区先烈中路 76 号中侨大厦 22 楼 D

邮编:510600)

印刷:北京一鑫印务有限责任公司

(北京市顺义区北务镇政府西 200 米)

开本:695×940mm 16 开

印张:10

字数:105 千字

版次:2013 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

印数:1-5000

定价:29.80 元

[版权所有 侵权必究]

广东旅游出版社图书网

www. tourpress. cn

出版者识

《话说中华文明》是一部全景式图文并茂记录中国文明历史的大书。出版者穷数年之力，会集各方力量——专家、学者、编辑、学术顾问们，在浩如烟海的历史档案、资料、著作中，探珍问宝，追寻中华文明在悠悠历史长河中的灿烂之光。此书的出版，凝聚了编撰者的心血，学术顾问们的智慧。尤其是李学勤先生，亲自动笔写下了序言，更增加了本书沉甸甸的分量。

中华文明的历史充满了辉煌与苦难，成就和挫折。它的历史无处不在，决定着我国人今天的思想和感情。当今的中国和中国人是中华文明的历史造就的，是中华文明的历史的延伸，也是它的一个组成部分，中华文明的历史之河奔流到现在。

中华文明是人类历史上最伟大的文明之一，是人类文明发展的主要构成。中华文明丰富、深刻、辉煌、博大，在人类文明中的骨干作用和领导作用人所共知。在人类文明的发源地时期，中国就是四大古国之一，是地球上文化的策源地之一。在人类文明的早期，中华文明成为文明在东方的支柱，公元前后 200 年间，人类的汉帝国与罗马帝国这两只铁手攥住了地球。在欧洲进入中世纪的时候，中华文明更成为人类文明最主要的领导，它的文明统治东亚，传遍世界。进入近代，中华文明处于自身的重压和西方的欺凌下，但中国人民的斗争史和奋起精神是人类文明历史中不可缺少的一页。

五千年的中华文明为人类贡献出了从思想家孔子到科学技术的四大发明、从唐诗宋词到长城运河的伟大创造，贡献出了从诸子百家到宋明理学，从商周铜器到明清文学的深刻内涵，也贡献出了从五霸七强到三国纷争、从文景之治到十大武功的辉煌历史。中华文明的历史绚烂多彩，在人类文明的历史长河中永放光芒。

中华文明也是人类历史上最独特的文明，没有哪一个文明像中华文明这样持久，这样统一一致。世界上其他文明不但互相交错，其创造者也都与高加索体质的人种有关，它们是姐妹文明。在人类历史中，只有中华文明才是独特的，它的创造者是中国土地上的中国人民，与其他任何地方的人民都没有关系，它的文化是统一一致的文化，可以不依赖于其他任何文明而生存，但中华文明也绝不是封闭的，它接受他人的文化，也承担自己对于人类的责任。

人类进入新世纪，中国的社会经济发展令世人瞩目。人们对于世界未来的政治和经济结构的估计无不以东亚和太平洋为中心，而尤以中国为重点。

经济起飞只是当代中国的一个方面，中国的精神文明的建设尤为刻不容缓。如果中国要自觉地发展中华文明，要有意识地使中国的发展具有世界意义，就必须发展强有力的精

神文化，这样才能使中华文明的发展进入一个新的阶段，才能形成中国和中华文明的全面现代化。

而中国的精神文化的发展植根于中华文明的伟大传统之中。进入近代之后,在西方文化的冲击下,对于中国文化的价值产生大量的情绪化和激烈冲突的论调。“五四”运动打倒孔家店的口号具有冲破封建束缚的时代意义,对中国文化的发展有不容否认的正面意义,与文化虚无主义是完全不同的。文化虚无主义者否定中国传统文化,在现代化的旗帜下主张全盘西化,而复古主义则沉迷于中国文化的古董,走进反进步、反科学的泥潭。

历史的发展则超越了所有这些论点，产生这些论调的一百多年来的中国近代史已经结束。历史要求中国发展，要求中国走在全世界发展的前列。西化论和复古论都已过时，历史已经要求世界超越西方，中国可以承担起世界的命运，而中国的现实和世界的历史都说明，中国的使命在于它的发展前进，而非倒退。

中华文明走出迷惘的时代，我们这一代处在一个伟大而具有挑战的历史阶段。

总结历史、展望未来，这就是《话说中华文明》的意义和使命。我们创作《话说中华文明》，力求总结和回顾中华文明的全貌，在内容和形式上都开创一个新的局面。在内容结构上，既具有一定的深度，又具有相当的广博性，既有严谨、准确的学术价值，又有活泼、流畅的可读性。我们在本丛书内容纳了中华文明的各个方面，使它综合了大规模学术著作的系统性、严密性和普及读物的全面性、简易性，它既可作为大型工具书检索中华文明的各个成分，又可作为通俗的读物进行浏览。

我们从上世纪 90 年代初起就开始思考中华文明的历史和现实问题，并逐渐形成了编著《话说中华文明》的设想。在开展这项庞大的文化工程之始，我们就聘请了国内权威学者李学勤、罗哲文、俞伟超、曾宪通、彭卿云诸先生担任学术顾问，他们对计划作了充分讨论，并审阅了大量初稿。我们聘请了广州、香港地区的社会科学学者、大学教师、研究生以及我社编辑人员几十人担任稿件的撰写工作。

通过创作这部书，我们深深地感受到了中华文明的博大精深，也感受到了它的内在缺陷。中华文明具有辉煌的时期，也有苦难的年代，有它灿烂的成就，也有其不足的方面。中华文明在自身中能够吸取充分的经验和教训，就能够使自身健康壮大，成长发展。

通过创作这部书，我们也深深感受到了出版事业的使命和重任。我们希望这部书能受到广大读者的喜爱，起到它所应当起的作用。为中华文明的反省、前进和奋起作一点贡献。





目 录

司马炎称帝改制 / 003

竺法护入白马寺译经 / 005

张杜律形成 / 007

吴攻晋 / 008

谯周攻史 / 010

王濬造舰于蜀中 / 012

荀勖造笛律校正管口 / 014

司马炎诏造六宫 / 015

汲冢竹书出土 / 016

司马炎诏令以官奴婢代兵屯田 / 019

司马氏诸王就国 / 020

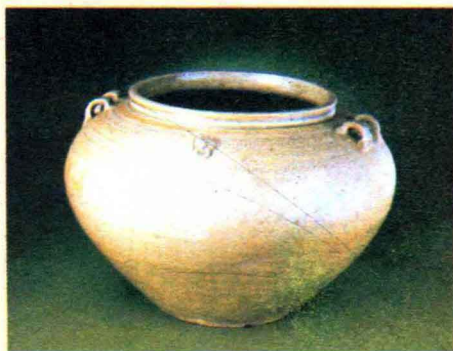
孙吴碑刻异军突起 / 021

羊祜病逝 / 024

晋军灭吴 / 026

荀勖编《中经新簿》 / 030

杨泉不受征官 / 031





陈卓绘《全天星图》 / 032

晋颁户调式等制度 / 033

赵爽证勾股定理 / 034

《脉经》最早总结脉学 / 035

裴秀创“制图六体”·中国最早的历史地图集出现 / 036

左思咏史·洛阳纸贵 / 039

刘毅请废九品中正制 / 041

儒将杜预去世 / 042

魏华存撰《黄庭内景经》 / 044

水磨大量使用 / 046

纸写书普及 / 048

陈寿撰成《三国志》 / 050

王恺、石崇斗富 / 053

司马炎卒·司马衷继帝位 / 055

贾后专权 / 059

“八王之乱”开始 / 062

孙楚以诗著名 / 063

武库大火 / 064

《博物志》编成 / 065

三张驰名文坛 / 067

张华执政 / 069

清谈盛行 / 071

卫恒作《四体书势》 / 074



赵王伦发动政变 / 075

鲁褒作《钱神论》以讥时 / 077

诗人潘岳被杀 / 079

裴颢著《崇有论》 / 082

玄学完成 / 085

氏帅齐万年被俘关中氏乱平 / 086

向秀、郭象注《庄子》 / 087

江统作《徙戎论》主张迁出“五胡” / 089

杨泉、欧阳建反玄学潮流 / 092

赵王伦称帝 / 096

晋惠帝复位·齐王冏辅政 / 097

中国书法成为独立艺术 / 098

陆机写《平复帖》 / 102

李特率流民起义 / 103

张昌起义 / 105

二王攻杀长沙王 / 106

“太康之英”陆机被杀 / 109

陈敏割据江东 / 111

束皙去世 / 113

东海王等讨成都王 / 114

刘渊起兵 / 116

东海王起兵迎帝还都 / 117

李雄称王 / 118





司马彪去世 / 119

东海王主朝政 · 八王之乱结束 / 120

刘渊称帝建汉 · 十六国开始 / 123

中国文化开始大规模传入日本 / 126

汲桑、石勒焚邺宫 / 129

刘渊卒 · 刘聪即位 / 130

青瓷工艺成熟 / 131

刘聪攻陷洛阳 · 虓司马炽北去 / 139

贾疋收复长安 · 立司马邺为太子 / 140

石勒立足襄国定都建制 / 143

司马邺即帝位 / 145

石勒杀王浚 / 146

陶侃平定广州 / 147

都督泛滥成灾 / 148

西晋覆亡 / 150

击楫中流 · 祖逖北伐 / 151





西 晋





265 ~ 270A.D.

西晋

265A.D. 魏咸熙二年 晋泰始元年 吴元兴二年 甘露元年

八月，司马昭死，子炎袭爵嗣位。冬，吴迁都武昌。十二月，司马炎迫魏帝曹奂禅位，废为陈留王，易魏为晋，是为晋武帝。

266A.D. 晋泰始二年 吴宝鼎元年

二月，晋除汉宗室禁锢。十月，吴永安施但等起事，劫吴帝庶弟孙谦至建业，众万余人，但旋败死，谦自杀。吴帝杀谦母及弟。十二月，吴帝还都建业，使黄门料取将吏女，大臣子女岁岁上名，年十五六检阅不中乃得出嫁。竺法护在敦煌、长安、洛阳等地译经一百五十四部。

267A.D. 晋泰始三年 吴宝鼎二年

十二月，晋改封孔子后宗圣侯为奉圣亭侯。晋禁星气、谶纬之学。

268A.D. 晋泰始四年 吴宝鼎三年

正月，晋修律令成。吴遣刘俊、修则等争交州，为晋将毛晃所破，皆死。扶南、林邑各奉献于晋。

270A.D. 晋泰始六年 吴建衡二年

四月，吴以陆抗都督西方诸军以备晋。六月，鲜卑秃发树机能侵陇右，秦州刺史胡烈与之战于万斛堆，败死。晋史学家譙周去世。

268A.D.

罗马皇帝伽连纳斯与自立为帝之奥理留战于米兰，伽连纳斯战死，奥理留为克劳底斯所杀。克劳底斯被立为帝（268~270）。

哥特人洗劫希腊。

270A.D.

日本传说应神天皇即位（十五代）。

罗马皇帝克劳底斯二世染疫死，巴尔干半岛驻军立其副将奥伊利安为帝（270~275）。“巴格迪”运动，达到高潮。巴格迪是指三至五世纪高卢及西班牙北部隶农及奴隶的革命运动的参加者。

司马炎称帝改制

泰始元年（265）十二月十三日，司马炎设坛南郊，燔柴告天，逼迫魏帝曹奂退位，自称皇帝。司马炎，字安世，司马昭长子，逼迫曹

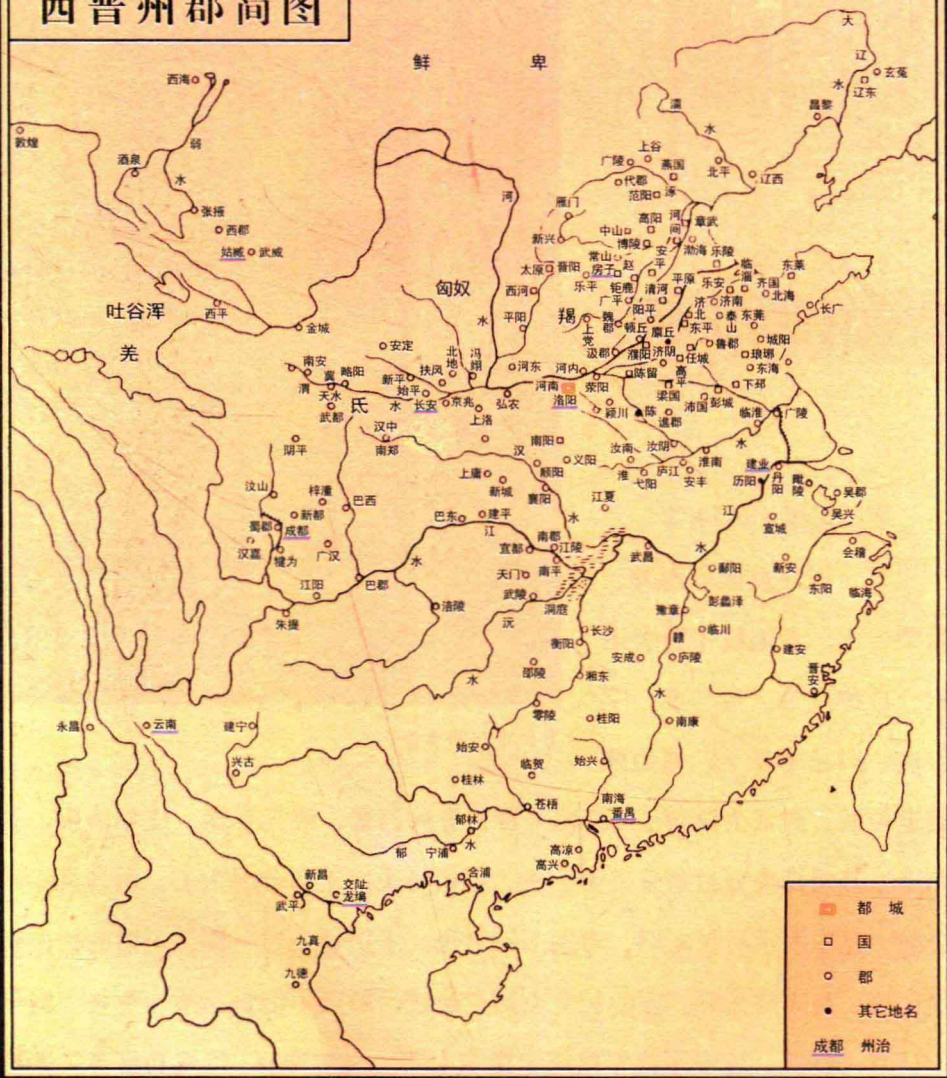


晋武帝司马炎像

奂退位后，封其为陈留王，改魏为晋，史称西晋，改元泰始，建都洛阳。本年十二月司马炎分封宗室二十七王，把司马氏宗室都分封为王。司马炎泰始分封，基本上承后汉之旧，君国而不君民。王国地不过一郡，王国的相由朝廷任命，与太守无异。国中长吏由诸王自选，财政不能自己擅作主张。同年十二月十九日，置中军将军以统御宿卫七军。又置谏官，以规劝皇帝。泰始二年（266）十二月，因屯田制难以继续，晋武帝司马炎下诏书命令罢农官，改农官为郡太守或县令，正式废除民屯，其所辖的屯田区即改属相应的郡、县，



西晋州郡简图



屯田民一部分转化为国家的编户，一部分成为私人的佃客。司马炎罢农官以及屡次责令郡县官劝课农桑，严禁私募佃客，在客观上起了促进生产发展的作用。泰始四年（268）正月，贾充主持修订的新律修成，依汉律9章增11篇，合20篇，620条，都是稳定性的条文，以正刑定罪，不入律的临时性条款，都以令施行，律、令共2926条，此外，又以常事品式章程为故事，各归本官府执掌。晋律、令、故事，成为后世法律形式范本。泰始二年（266）、四年（268），司马炎屡次下诏书责成地方官必须致力于省徭务本，并力垦殖；务必使地尽其利，禁止游食商贩。泰始五年（269）十月，汲郡太守王宏执行政策得力，引导有方，督劝开荒5000余顷，在饥荒年许多地方粮食欠缺的情况下独汲郡不缺，为此司马炎特下诏表彰王宏，鼓励天下官民垦田。晋泰始四年（268）十一月，司马炎下诏要求王公卿尹及郡国守相，举贤良方正直言之士。十二月，颁五条诏书于群国：一正身，二勤百姓，三托孤寡，四敦本息末，五去人事。至此，司马炎大致完成了称帝改制的任务。

竺法护入白马寺译经

20

晋泰始二年（266），著名僧人翻译家竺法护在长安（今陕西西安）清门内白马寺中开始翻译佛经。

竺法护，祖籍大月支人，俗姓支。世居敦煌（今属甘肃），也称“敦煌菩萨”、



洛阳白马寺齐云塔



“敦煌开士”，18岁出家，从师于竺高座，随当地风俗改姓师，竺法护的音译是竺昙摩罗刹，意译为“法护”。他博览儒家典籍，涉猎百家之言，后来随师傅游学于西域各国，通晓西域36种文字，回中国时，携带回大量梵语典籍。从晋泰始二年开始译经，共译出佛经154部，309卷（实为322卷，一说为175部，354卷，现存84部，188卷）。他译的佛经对后世影响较大的有《光赞般若经》、《正法华经》、《渐备一切智经》、《弥勒成佛经》、《普曜经》等。他所译经论多属大乘经典，为大乘佛教在中国传播开创了局面。其中《弥勒成佛经》是佛教弥勒信仰的“弥勒三部经”之一。晋永安元年（304）后，关中战乱频仍，竺法护携门徒避乱车下。后在澠池（今属河南）卒，年78岁。

张杜律形成

20

西晋武帝泰始三年（267）年，《晋律》颁布实行。《晋律》又名《泰始律》，是贾充等人奉晋王司马昭之命在汉、魏律的基础上删改而成。全律共20篇，620条，27600余字。

《晋律》颁布后，明法掾张斐和河南尹杜预各为之作注。张著《律解》20卷，杜著《律本》21卷，他们的注释不但审慎、详细，而且兼采汉、魏以来世代律家之长，因此作为《晋律》的辅助内容与正律发挥同样的作用，并受到西晋政府的重视。后经晋武帝批准并“诏班天下”使之与《晋律》具有同等的



法律效力。为此，后人常把《晋律》和张、杜的律注视为一体，统称“张杜律”。

“张杜律”不同于汉、魏律之处除了以注释辅助正文的立法形式外，内容上更多强调司法中礼、律并重。秦汉的法律主要是以法家思想为指导来制定的。魏晋时期，由于儒家思想逐渐渗透到社会生活的各个领域，因此，儒家经典也逐步取得了与法律并驾齐驱的重要地位。原属于礼制范围的服制定入法律，作为定罪量刑的标准之一。

“张杜律”的颁行，尤其是以注释辅助正文的立法形式和礼、律并重的原则，使《晋律》更贴近现实生活，也更容易为执法官吏所掌握和援引，所以它对后世的影响也比较大。南北朝各代法律大都是经《晋律》为蓝本制定的；而且《晋律》对隋、唐时期的法律制定也提供了理论依据，唐朝的《永徽律疏》就是对“张杜律”的继承。

吴攻晋

20

吴宝鼎三年，晋泰始四年(268)十月，吴帝孙皓到东关(今安徽巢县东南)，命令施绩攻打江夏(今湖北安陆北)，万彧攻襄阳(今湖北襄樊)，十一月，丁奉、诸葛靓攻打合肥(今安徽合肥西北)，吴以三路攻打晋。晋荆州刺史胡烈击败了施绩。晋汝阴王安东将军司马骏守合肥，丁奉等人失败而还。同年，吴派交州刺史刘俊、前部督修则、将军顾客先后三次攻打交趾(今越南河内