



卓越青少年  
成才励志馆  
—CHENGCAI LIZHI—

# 进取心 穿越大海的海鸥

张海君◎主编

自己乐观才能看见世界的美好，消极者的世界则只有驱散不尽的无边的阴霾。自己坚强才能看见周遭的感动，懦弱者的世界则只有悲伤忧虑的无用的泪水。用阳光照亮自己的生活，用微笑点燃他人的生命，黑暗只是一瞬，无边的光明一定会在不远处闪耀。



敦煌文艺出版社



卓越青少年  
成才励志馆

—CHENGCAI LIZHI—



# 进取心 穿越大海的海鸥

张海君◎主编

 敦煌文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

进取心·穿越大海的海鸥 / 张海君主编. — 兰州 :  
敦煌文艺出版社, 2013.4

(卓越青少年·成才励志馆)

ISBN 978-7-5468-0494-1

I. ①感… II. ①张… III. ①故事—作品集—中国  
IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第065899号

## 进取心·穿越大海的海鸥

(卓越青少年·成才励志馆)

张海君 主编

责任编辑: 王森林

封面设计: 晴晨工作室

敦煌文艺出版社出版、发行

本社地址: (730030) 兰州市城关区读者大道 568 号

本社邮箱: dhwy@duzhe.cn

本社博客 (新浪): <http://blog.sina.com.cn/dunhuangwy>

本社微博 (新浪): <http://weibo.com/1614982974>

0931-8773084(编辑部)      0931-8773235(发行部)

北京泽宇印刷有限公司

开本 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 12 字数 180 千

2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

印数: 1~5 000

ISBN 978-7-5468-0494-1

定价: 23.80 元

---

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社联系调换。

本书所有内容经作者同意授权, 并许可使用。  
未经同意, 不得以任何形式复制转载。

## 目 录

## 第一章 不要放弃

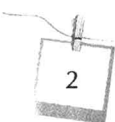
谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。我们都会遇到挫折和不幸，那是无法避免的事情，那是命运给我们人生的礼物，我们要欣然接受，我们要把这些困难当成我们人生前进的跳板，好好走，不要逃避。

|               |    |
|---------------|----|
| 不放弃的小虎鲨 ..... | 2  |
| 不要放弃 .....    | 4  |
| 给孩子一个机会 ..... | 6  |
| 耿弇的故事 .....   | 8  |
| 杰罗姆·卡尔 .....  | 10 |
| 看轻自己 .....    | 12 |
| 蚂 蚁 .....     | 14 |
| 冒雪求学 .....    | 16 |
| 石头与宝石 .....   | 18 |
| 收买公鸡 .....    | 20 |
| 项羽破釜沉舟 .....  | 22 |
| 肖 邦 .....     | 24 |
| 富豪与乞讨者 .....  | 26 |

## 第二章 专心勤奋的学徒

悲观者说，希望是地平线，就算看得见，也永远走不到；乐观者说，希望是启明星，即使摘不到，也能告诉人们曙光就在前头。乐观者说，风是帆的伙伴，能把你送到胜利的彼岸；悲观者说，风是浪的帮凶，能把你埋葬在大海深处。

|               |    |
|---------------|----|
| 朱买臣的故事 .....  | 30 |
| 专心勤奋的学徒 ..... | 32 |
| 白居易 .....     | 34 |
| 玻璃杯 .....     | 36 |



|                |    |
|----------------|----|
| 冯玉祥 .....      | 38 |
| 家庭实验室 .....    | 40 |
| 麻雀造窝 .....     | 42 |
| 玛格丽特的意愿 .....  | 44 |
| 失败在背面 .....    | 46 |
| 什么最重要 .....    | 48 |
| 熊渠子练箭的故事 ..... | 51 |

### 第三章 志在四方

失败像一杯放置过久的浓茶，又苦，又涩；不像可乐那样甜，不像咖啡那样爽；饮过之后，常带来不眠的长夜，也带来不断的思索。挫折像一颗炒得过头的铁蚕豆，又糊，又硬；不像胡桃花那样香，不像榛子那样脆；嚼过之后，常带来无味的幽怨，也带来无尽的反思。成功像一株傲雪绽放的寒梅，又纯，又艳；不像桃花那样艳，不像柳絮那样淡；看过之后，常带来无尽的欢喜，也带来无穷的激励。

|             |    |
|-------------|----|
| 为自己做主 ..... | 54 |
| 闻鸡起舞 .....  | 56 |
| 志在四方 .....  | 58 |
| 仲 永 .....   | 60 |
| 困境的价值 ..... | 62 |
| 蓝色海水 .....  | 64 |
| 海迪精神 .....  | 66 |
| 年少轻狂 .....  | 68 |
| 破旧的航船 ..... | 70 |
| 孩子的舞台 ..... | 71 |
| 作 业 .....   | 73 |

### 第四章 最好的角度

保持幸福的心态，你会看到最胆小的小女孩微微举起了她的小手；保持幸福的心态，你会觉着同事的微笑格外阳光灿烂；保持幸福的心态，你的每一天都会从里而外发生快乐的改变。也许我们可以阻挡寒风的入侵，可是我们没法阻挡冬天的步伐。当岁月之手轻轻抚过脸庞，带来的是快乐的皱纹，抚走的是烦恼的青丝。

|                 |    |
|-----------------|----|
| 淘金者 .....       | 76 |
| 学会控制自己的脾气 ..... | 78 |

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 崔鸿的故事 .....     | 80  |
| 一个人玩 .....      | 82  |
| 打水的猴子 .....     | 84  |
| 错误制造的成功 .....   | 86  |
| 红舞鞋 .....       | 88  |
| 幻想飞的青蛙 .....    | 90  |
| 蓝天的蓝色之梦 .....   | 92  |
| 乐师论学 .....      | 94  |
| 勤学 .....        | 96  |
| 热佛尔从囚徒到明星 ..... | 98  |
| 最好的角度 .....     | 100 |
| 怪异的光谱线 .....    | 102 |

## 第五章 自我约束方能成大事

华罗庚爷爷可以说是知识渊博，名扬天下了。可是他在读小学的时候，学习成绩并不好，算术常常不及格。在这种情况下，他没有灰心，更没有忌妒学习好的人。他自信“名人”是人，自己也是人，别人能做到的事，自己也能做到。经过刻苦学习，华爷爷终于成了举世闻名的数学家。

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 淘汰差的 .....      | 106 |
| 体验生活，从小做起 ..... | 108 |
| 有权有势的女人 .....   | 110 |
| 自我约束方能成大事 ..... | 112 |
| 吊灯的秘密 .....     | 114 |
| 冬日之树 .....      | 116 |
| 黄慎苦练画画 .....    | 118 |
| 活字印刷术的发明 .....  | 120 |
| 李时珍 .....       | 122 |
| 历练铸造成功 .....    | 124 |
| 人非圣贤 .....      | 126 |
| 扔过墙去 .....      | 128 |
| 走自己的路 .....     | 130 |
| 拿破仑·希尔 .....    | 132 |

## 第六章 头悬梁锥刺股

自己乐观才能看见世界的美好，消极者的世界则只有驱散不尽的无边的



阴霾。自己坚强才能看见周遭的感动，懦弱者的世界则只有悲伤忧虑的无用的泪水。用阳光照亮自己的生活，用微笑点燃他人的生命，黑暗只是一瞬，无边的光明一定会在不远处闪耀。

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 头悬梁锥刺股 .....      | 134 |
| 造金术 .....         | 136 |
| 张良拜师 .....        | 138 |
| 董遇寒夜苦读的故事 .....   | 140 |
| 发明无界地 .....       | 142 |
| 火柴人殉情 .....       | 144 |
| 鸡 毛 .....         | 146 |
| 路有多长 .....        | 148 |
| 妈妈的玫瑰 .....       | 150 |
| 北京与上海，哪里是天堂 ..... | 152 |
| 生物物理学家小克里克 .....  | 154 |
| 思维独特的学生 .....     | 156 |
| 跳蚤的力量 .....       | 158 |

## 第七章 脱缰之马

成功，其实是没有诀窍的，或者说诀窍只有一个，那就是筹备，养精蓄锐，厚积薄发。在辛苦的工作中和劳动中学到知识，以及在自己做下的错事中得到和吸取教训。失败是很正常的事情，不要因为一次失败就气馁，学着再试一试。

|                   |     |
|-------------------|-----|
| 脱缰之马 .....        | 160 |
| 王冕刻苦读书 .....      | 162 |
| 真 迹 .....         | 164 |
| 只要功夫深，铁杵磨成针 ..... | 166 |
| 充数的滥竽 .....       | 168 |
| 孔子虚心学琴的故事 .....   | 170 |
| 苦难终会过去 .....      | 172 |
| 美丽的烟花 .....       | 174 |
| 司马迁写《史记》 .....    | 176 |
| 国 王 .....         | 178 |
| 捡到金子的牧童 .....     | 180 |
| 穿越大海的海鸥 .....     | 182 |





谁道人生无再少？门前流水尚能西！休将白发唱黄鸡。我们都会遇到挫折和不幸，那是无法避免的事情，那是命运给我们人生的礼物，我们要欣然接受，我们要把这些困难当成我们人生前进的跳板，好好走，不要逃避。

## 第一章 不要放弃





## 不放弃的小虎鲨

小虎鲨一出生就在大海里，很习惯大海中的生存之道。肚子饿了，小虎鲨就努力找大海中的其他鱼类吃，虽然要费力气，却也不觉得困难。

有时候，小虎鲨必须追逐良久，才能猎食到口。这种困难，随着小虎鲨经验的长进，越来越不是问题，猎食的挫折并不对小虎鲨造成困惑。

很不幸，小虎鲨在一次悠游追逐时，被人类捕捉到。离开大海的小虎鲨还算幸运，一个研究虎鲨的单位把它买了去。关在人工鱼池中的小虎鲨，虽然不自由，却不愁猎食。研究人员会定时把食物送到池中，都是些大大小小的鱼食。有一天，研究人员将一大片玻璃放到池中，把水池隔成两半，小虎鲨看不出来。

这一天，研究人员把活鱼放到玻璃的另一边，小虎鲨等研究人员放下鱼之后，就冲了过去，撞到玻璃，痛得头昏眼花，什么也没吃到。

小虎鲨不信邪，等了几分钟，看准了一条鱼，咻！又冲过去，撞得更痛，差点没昏倒，一样吃不到。

休息 10 分钟之后，小虎鲨饿坏了，这次看得更准，盯住一条更大的鱼，咻！又冲过去，情况没改变，小虎鲨撞得嘴角流血。想不通到底是怎么回事？小虎鲨瘫在池子里。

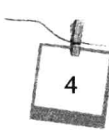
最后，小虎鲨拼了最后一口气，咻！再冲，仍然被玻璃挡着，撞了个全身翻转，鱼就是吃不到。小虎鲨终于放弃了。

研究人员又来了，把玻璃拿走。然后，又放进小鱼，在池中游来游去。小虎鲨看着到口的鱼食，却再不敢去吃，可是又饿得眼睛昏花，不知道怎么办？

我们在人生的路上其实也是这样的。我们努力了一次又一次却总是被撞得头破血流，不知道到底哪里出了问题。其实此时应该冷静地坐下来好好地想一想，或许它就是一张窗户纸，只是我们看不到它的存在。就像人的思维，我们看不到，但是我们知道有些东西很难突破，但是只要我们善于发现那些细微之处，也一定能够找到最终解决问题的办法。



## 不要放弃



约翰·图尔从十几岁起就开始写一部小说，参军后他仍然不停地写写改改，直到退伍前才最终完稿，时间已经是20世纪60年代了。虽然约翰联系了很多出版商，却没人愿意出版这部小说。他们的回信礼貌而冷漠，“写得很好，但读者不会喜欢这样的故事。”“谢谢，很抱歉，我们爱莫能助……”

在当时，约翰的小说确实比较超前。故事发生在新奥尔良，主人公是一个穿越时空、从中世纪来到现代社会的人。读了他的小说，朋友们都说故事太虚幻了，难怪没人愿意出版。但约翰的妈妈图尔太太却不同意，她坚信儿子的才华，“这是一本了不起的好书！”她总是这样说。

母亲帮约翰把小说稿寄给一家又一家出版社。然而8年过去了，书稿仍旧无人问津，约翰决定放弃努力。他母亲却没有放弃，她继续替儿子寄着书稿。一个偶然的机会，图尔太太听说路易斯安那大学成立了一个校内出版社，或许他们愿意出一本关于新奥尔良的书？抱着试一试的想法，图尔太太把书稿寄给了大学出版社。结果，他们同意出版！

编辑给约翰的书取名《笨伯联盟》，第一版只印了不到1000本。出版社的最高期望是“只要不赔钱就好”。然而《笨伯联盟》一问世，立刻被抢购一空。加印到4000册的时候，它已经跻身十多个畅销图书排行榜，被好几家权威媒体评为当年最佳读物。曾经拒绝过约翰的出版商，现在都主动找到图尔太太，纷纷出高价竞购《笨伯联盟》简装版的出版权。

紧接着《笨伯联盟》获得了1981年普利策最佳小说奖——美国小说界最权威的奖项之一。约翰的梦想终于实现了。图尔太太替儿子奔波了这么多年，现在还要替儿子办最后一件事：参加普利策颁奖典礼。因为约翰受不了一次

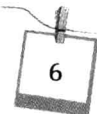
次被拒绝的打击，在 1969 年，也就是他 32 岁的时候，结束了自己的生命。约翰在遗书中说自己是一个没有才华的失败者，是个被世界遗弃的人。但约翰忘了还有最后一个人不曾放弃他——他的母亲。

### 人生小哲理

我们生活中有无数的失败经历，而这些失败经历中，可能有很大一部分，都是离成功只差一毫米的距离，我们就败在了这一毫米上。而努力，坚持，再坚持，似乎是成功的唯一法宝。没有别的捷径可走，认准一个目标，使出全力，努力，再努力。成功就自然光临你了。



## 给孩子一个机会



哥伦布从小就喜欢大海，只要一有时间，他就带着小弟小妹们去海边玩耍，或在海里游泳，或在海滩上做游戏，或拣美丽的贝壳。有时，他站在海边眺望远方，想像着外部世界的样子。后来，他读了《马可·波罗游记》，开始向往印度和中国，立志要做一个航海家。

正因为这个原因，他同水手交上了朋友，经常帮水手做些力所能及的事，因此，水手们都很喜欢他，愿意把外部世界的情况告诉这个好奇的孩子。慢慢地，小哥伦布开始渴望自己长大了也能成为一名周游世界的水手。

小哥伦布的父亲是一名纺织工人，虽然理解儿子的志向，却不能为他做些什么。一天，父亲突然高兴地对他说：“儿子，你想不想乘船远航啊？”

“想啊，爸爸。可是，我没有机会出去。”小哥伦布沮丧地说。

“你放心，眼下就有一个机会。过几天，我要运一批纺织品去市场交易，本来想请一名水手去，但考虑到你从小就喜欢远航，我决定把这个机会给你。准备给我当助手吧。”

小哥伦布一听，高兴坏了：我终于能够像别的水手一样游走于世界各地了。当然，在当时的条件下，人们对世界的认识范围还很小，远远不能达到今天的水平。在小哥伦布眼里的世界，只不过是小小的西方那片天地，对于遥远而神秘的东方，当时的人们几乎是闻所未闻。

不过，这个机会毕竟让小哥伦布走出了自己原来的生活范围，有幸到别的地方去看看；同时他也结识了更多的水手，从他们那里得到了更多的关于世界和航海的知识。作为父亲的助手，他曾经多次押送一条载满纺织品的小船去较远的地方进行实物交易，又从那里把奶酪和葡萄酒运回来。慢慢地，

他离自己的梦想越来越近了。

正是父亲给他提供的实习机会，使小哥伦布有了最初的航海经历，并坚定了自己当航海家的志向。后来，他先后向葡萄牙、西班牙、英国、法国等国国王请求资助，以实现他向西航行的计划。直到1492年，西班牙王后慧眼识英雄，说服了国王，甚至要拿出自己的私房钱资助哥伦布，终于使哥伦布的梦想得以实现。

### 人生小哲理

只要我们为自己喜欢的事去寻找方法，总能找到出口。但是需要坚持不懈的努力，成功的路上充满坎坷，就像那些暴风雨，会打湿我们的身体，吹痛我们的眼睛。但一定要记得挺过这些困难，才能够换来风和日丽，最终到达彼岸。



## 耿弇的故事

东汉时期，有名大将耿弇作战勇敢，又很有智谋，刘秀起兵反对王莽政权时，耿弇投奔到刘秀的部下，随后在多次战斗中立下战功，刘秀因此很信任他。

王莽政权被推翻后，刘秀建立了东汉政权，登基做了皇帝。此时，各地的农民起义依然如火如荼，并在很多地方形成了割据势力，这严重威胁到刘秀对国家的治理，甚至连他的帝位都受到了很大的影响。

一天，耿弇进谏刘秀，建议他出兵镇压已呈燎原之势的各地农民起义军，铲除各地割据势力，以尽早统一全国，扩大统治的疆域。

刘秀问他：“那你觉得派谁去征讨叛军最合适呢？”

耿弇毫不犹豫地推荐自己说：“如陛下允许，那就让我前去消灭他们。”刘秀采纳了耿弇的建议，随后诏令他率兵征讨各地的农民起义军。于是，耿弇率领大军奔赴河北，决定先平定河北，巩固根据地后，再进一步扩大进攻。

耿弇大军一路猛冲猛打，很快就平定了河北全境，使根据地得到了巩固，并准备进一步往前扩展。此时河北一带的农民起义军大都被镇压下去了，赤眉军也被迫往西撤退，开始向河南、陕西一带移动，只有张步还依然占据山东。

张步兵力强大，将士作战凶猛，耿弇不敢轻易进攻，便在重新整顿并配备了足够的兵力后，才开始向张步驻守的临淄发动猛烈攻击。但进攻了数日，也不能取胜，耿弇还在一次进攻中中箭受伤。

这期间，刘秀一直在关注着前方战事，当他听说临淄久攻不下，耿弇还受了伤，一时急得不得了，立即亲自率军赶去支援。耿弇一听刘秀亲自率军前来增援，倍受鼓舞，为了表示自己对刘秀的感激和忠心，他立即下令继续

对张步发动进攻。

部下见耿弇要带伤上阵，竭力劝他等援军到了之后再作计议，耿弇根本听不进去。他说：“皇上驾临，我们只能宰牛备酒欢迎，怎么能把困难留给他来解决呢？”于是倾全力率军出击，最终在刘秀到达之前攻下了临淄。

刘秀到达临淄后，见耿弇已拿下临淄，便称赞他说：“将军前在南阳，建此大策，常以为落落难合，有志者事竟成也。”

这个故事说明：只要有高远的志向，并努力去做，就一定能达到目的。现实生活中我们常会遇到各种各样的困难，只要我们毫不气馁，坚持不懈，终会有志者事竟成的。

### 人生小哲理

心有多大舞台才会有多大。我们只有朝着目标一直前进，最终才能够站在伟大的舞台上。这中间一定会经历难以想象的苦难，但我们要懂得，坚持不懈，直到成功的那一天。





## 杰罗姆·卡尔

杰罗姆·卡尔是美国著名的物理学家、化学家。1985年，他因为创立测定晶体结构的直接法而获得诺贝尔化学奖。

小杰罗姆出生于一个艺术家庭，许多家庭成员都从事艺术工作，其中有人甚至取得了很高的艺术造诣，他的母亲就是一位优秀的钢琴家和风琴演奏家。从小受到艺术熏陶，小杰罗姆自然具备良好的艺术细胞，父母也希望他将来也成为一位艺术家。

他们居住的城市纽约，当时经常举办“音乐周末”钢琴比赛，小杰罗姆也报名参加了一次，取得了不菲的成绩。这使母亲大受鼓舞，决定把儿子培养成一个钢琴演奏家。从此，她辅导小杰罗姆有系统地学习，希望她的家庭早日出现一个少年艺术天才。

然而，母亲对小杰罗姆的希望，很大程度上属于一厢情愿。他没有表现出对于钢琴的极大兴趣，也没有像他母亲希望的那样一如既往地弹奏钢琴，直到他有一次参观了科学博物馆后，他对钢琴的兴趣彻底冷淡了下来。

那是小杰罗姆第一次参观科学博物馆。对于他来说，博物馆内一切都是新鲜的、神奇的；更重要的是，那里的一些设施可以亲自操作。这些可以“动”的东西深深地吸引了他。从博物馆出来后，小杰罗姆对于科学的迷恋与日俱增，他读科学书籍，做科学试验，从中找到了更多的乐趣。音乐固然很动听，艺术也很浪漫，而对于小杰罗姆而言，科学的魅力更大。很快，他的兴趣从钢琴转移到科学上来。

小杰罗姆考虑再三，决定把自己的想法告诉母亲。

“妈妈，我不想再学钢琴了，我想学科学知识好吗？”