

鎮江

文化旅游

ZHENJIANG WENHUA LÜYOU

◎张大华 / 著

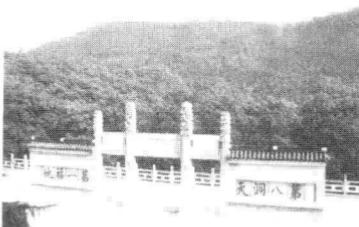
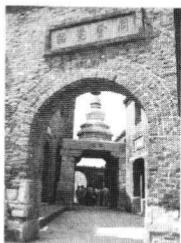


上海社会科学院出版社

镇江文化旅游

ZHENJIANG WENHUA LÜYOU

◎张大华 / 著



上海社会科学院出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

镇江文化旅游 / 张大华编著. —上海：上海社会科学院出版社，
2005.3

ISBN 7-80618-760-X

I . 镇江... II . 张... III . 旅游指南 - 江苏 - 镇江市
IV . K928.953.3

中国版本图书馆CIP数据核字 (2000) 第43646号

镇江文化旅游

著 者：张大华

责任编辑：华 华

封面设计：李鹏飞

制 图：徐必胜、何辉鹏

摄 影：陈大经、石小刚、林平福、纪东

出版发行：上海社会科学院出版社

(上海淮海中路622弄7号 电话：53060606 邮编：200020)

经 销：新华书店上海发行所

印 刷：扬中市通利实业公司印刷厂

开 本：850×1168 1/32

印 张：9.125

插 页：2

字 数：200千字

版 次：2005年3月第2版 2005年3月第1次印刷

印 数：0001-5000册

ISBN 7-80618-760-X / Z · 142

定价：23.00元

序 言

最近，镇江的一位同志给我来信，告诉我张大华同志经过十余年的勤奋努力，写成了《镇江文化旅游》一书，并随信寄来了书稿，请我为书的出版写几句话。

我是镇江人，但很早就离开家乡，后来自去得也很少，我对家乡的记忆是模糊和零碎的，至于家乡的历史和文化知道得就更少。因此，对于《镇江文化旅游》一书进行评价，非我力所能及。我粗略地翻了一下书稿，感到作者写这本书花了很多功夫，不仅查阅了大量资料，还实地作了细致的考察。这本书站在中国文化的大背景下审视镇江，把镇江的历史文化概括成古代科技文化、南朝文化、宗教文化、民间文化、山水文化、名人文化、诗词文化、饮食文化八个方面，虽然这种划分还有可商榷之处，但作者从这八个方面对镇江的历史和文化的介绍还是比较清楚的。我想，这本书的出版，为家乡开展乡情教育，为宣传镇江，使更多的人认识镇江、了解镇江，提供了一份知识性与可读性兼备的好材料。应该说，作者为家乡作了一件很有意义的事情。

最近几年我一直想回家乡看看，但由于各种原因未能成行。我也通过很多渠道了解到这些年镇江的经济和文化都有了很大的发展，镇江还被评为中国优秀旅游城市、全国卫生

城市、全国科技兴市先进城市，我为家乡取得的进步由衷地感到高兴。借为《镇江文化旅游》写序的机会，祝愿家乡山更清、水更绿，人民的生活更加幸福！

丁石孙

2000年9月

(作者为全国人大常委会副委员长、
民盟中央主席，著名数学家、原北京大学校长)

镇江旅游名片

城市人口：289万人

国土面积：3843平方公里

地理位置：中国长江与京杭运河十字交汇处

城市性质：长江三角洲重要的港口、风景旅游城市、区域中心城市

城市桂冠：中国历史文化名城

中国优秀旅游城市

中国环保模范城市

国家卫生城市

旅游形象：神州之府——镇江

婚庆之都——镇江

城市山林——镇江

旅游口号：天下第一江山

镇江的天下第一：天下第一江山

天下第一泉——中泠泉

天下江山第一楼——多景楼

道教第一福地——茅山

律宗第一山——宝华山

目 录

序言	1
镇江旅游名片	1
引言	1

第一章 吴文化的发祥地

第一节 镇江境内的早期人类	4
第二节 建置可考3000年	5
第三节 江南古文化都会	7

第二章 因水而兴的千年古城

第一节 缘江为境的古今城池	13
第二节 控南拒北的军事重镇	15
第三节 一脉相承的港口型经济	17

第三章 自然天成的旅游胜地

第一节 金山风景名胜区	24
第二节 焦山风景名胜区	40
第三节 北固山风景名胜区	51
第四节 南山风景名胜区	58
第五节 云台山风景名胜区	67
第六节 圖山风景名胜区	72
第七节 茅山风景名胜区	73

第八节	宝华山风景名胜区	77
第九节	宝塔山公园、梦溪园、宗泽墓和赛珍珠故居	80
附图	金山旅游线路示意图	84
	焦山旅游线路示意图	85
	北固山旅游线路示意图	86
	南山风景区旅游线路示意图	87

第四章 继汉启唐的南朝文化

第一节	中国第一部文学理论巨著《文心雕龙》	91
第二节	中国第一部诗文总集《昭明文选》	93
第三节	现存最早的笔记小说《世说新语》	94
第四节	中国第一部艳歌总集——《玉台新咏》	95
第五节	中国雕刻史上的杰作——南朝石刻	96
第六节	大字之祖——《瘗鹤铭》	98

第五章 领先世界的古代科技

第一节	葛洪的炼丹术与火药的发明	103
第二节	指南针的发明	108
第三节	沈括对活字印刷术的记载	109
第四节	圆周率的诞生	111
第五节	11世纪科技的坐标——《梦溪笔谈》	114
第六节	世界钟表的祖先——水运仪象台	121
第七节	世界造园艺术的瑰宝——《园冶》	124

第六章节 源远流长的宗教文化

第一节	佛教	128
第二节	道教	134
第三节	伊斯兰教	137
第四节	基督教	138

第七章 历代名人在镇江

第一节	颜真卿归葬句容故里	140
第二节	范仲淹润州吐心声	143
第三节	苏东坡金山留玉带	146
第四节	柳永安葬北固山	151
第五节	京岘山下怀宗泽	153
第六节	辛弃疾放歌北固亭	156
第七节	陆游焦山踏雪留美文	162
第八节	文天祥京口脱险	167
第九节	郑成功收复镇江、瓜洲	170
第十节	中华桥魂茅以升	177
第十一节	沟通东西方文明人桥的赛珍珠	
		182
第十二节	蒋介石、宋美龄焦山秘密结良缘	
		187

第八章 传颂千古的诗词华章

1	诏问山中何所有赋诗以答 南朝 陶弘景	192
2	芙蓉楼送辛渐 唐 王昌龄	192
3	永王东巡歌 唐 李白	193
4	焦山望松寥山 唐 李白	194

5 次北固山下 唐 王湾	195
6 题金陵渡 唐 张祜	196
7 润州金山寺 唐 张祜	197
8 润州听暮角 唐 李涉	197
9 题鹤林寺僧室 唐 李涉	198
10 咸阳城西楼晚眺 唐 许浑	199
11 金缕衣 唐 杜秋娘	199
12 长相思 唐 白居易	200
13 润州 唐 杜牧	201
14 泊船瓜洲 宋 王安石	201
15 金山 宋 王安石	202
16 夜登金山 宋 沈括	203
17 游金山寺 宋 苏轼	203
18 水调歌头·多景楼 宋 陆游	204
19 永遇乐·京口北固亭怀古 宋 辛弃疾	205
20 南乡子·登京口北固亭有怀	207
21 念奴娇·登多景楼 宋 陈亮	207
22 折桂令·金山寺 元 赵禹圭	209
23 金山妙高台 明 王守仁	210
24 京口和韬荒兄 清 查慎行	211
25 己亥杂诗(选一) 清 龚自珍	212
26 卫岗初战 现代 陈毅	213

第九章 脍炙人口的故事传说

第一节 刘备招亲甘露寺	214
第二节 梁红玉击鼓战金山	215

第三节	金山寺与《白蛇传》	218
第四节	岳飞金山访道月	221
第五节	郑板桥焦山读书	223
第六节	镇江军民血战英国侵略军	229
第七节	让他三尺又何妨	232
第八节	闲话镇江“三大怪”	234
第九节	千年名点说汤包	238

第十章 享誉江南的美食名城

第一节	镇江名菜	246
第二节	镇江名点	253
第三节	镇江香醋、酱菜	255
第四节	镇江名酒	257

附录 南朝文化——镇江特有的文化品牌

..... 259

跋	272
后记	276
再版后记	279

附图 镇江市市区旅游线路图

镇江市市域旅游线路图

引言

千百年来，祖国的万里长江奔腾而下，与世界上最长的人工运河——京杭大运河，在东海之滨欢腾拥抱，共同哺育出一座天然的山水城市——镇江。

镇江位于江苏省西南部，长江下游南岸，北纬 $31^{\circ}37'$ \sim $32^{\circ}19'$ ，东经 $118^{\circ}58'$ \sim $119^{\circ}58'$ ，西邻南京，东接常州，北与扬州隔江相望。国土面积3843平方公里，户籍人口289万。下辖三市四区，即丹阳市、扬中市、句容市和丹徒区、京口区、润州区、镇江新区。它是江苏省国土面积最小、人口最少的一个省辖市，但它的科技教育和经济发展一直走在全国前列，从国家统计局公布全国城市综合实力排名以来，在全国666座城市中，镇江市排名均在前40名。2004年全市人均国内生产总值3535美元，处于全国领先水平。

镇江是国家历史文化名城、中国优秀旅游城市、全国环境保护模范城市、全国双拥模范城市、全国创建文明城市先进城市、全国科教兴市先进城市、全国园林绿化先进城市。它处于长江三角洲的顶端，是江南水乡的起点。城市三面环山，一面临水，宁镇山脉自西向东蜿蜒伸展，与贯穿南北的茅山山脉形成“丁”字型交叉。万里长江自西向东从市区的北面滨城而过，与自南向北的世界第一大人工河流——京杭大运河形成黄金十字交汇。长江三角洲与宁镇低山丘陵在镇江交接，地形大势呈西高东低，南高北低，从市区向西是连绵起伏的丘陵岗地，向东即是著名的江南平原。境内气候四

季分明，雨量充沛，年平均气温15.4℃，降水量1070毫米，日照时数2057.2小时，属北亚热带气候，这里不冷、不热、不湿、不燥，是最适宜人类居住的地方。

镇江自古就是中国南北交通的要津。镇江港口有1700多年的悠久历史，唐宋明清时代，镇江的漕运具有全国意义。今天的镇江港与世界上50多个国家通航，是全国十大港口之一，长江第三大港。镇江市区有沪宁铁路、沪宁高速公路、润扬大桥和312国道与外界相连，交通非常方便、快捷。通过沪宁高速公路往东到上海虹桥机场只需2小时，往西到南京禄口机场只需1小时。即将开工建设的京沪高速铁路在镇江市区设有站台，通过京沪高速铁路到上海只需1个多小时，往南京不到半小时，往北京不超过6小时。润扬长江公路大桥，是镇江北通京沪高速、南接沪宁高速、宁杭高速的快速通道。经过建国50多年的不断建设，镇江的交通枢纽地位进一步凸显，为全市经济社会持续快速发展创造了条件。今天的镇江正在向率先实现现代化的宏伟目标迈进。

第一章 吴文化的发祥地

镇江是吴文化的发祥地，吴文化是中国南方的区域性文化，它包括的地区，大致是指江苏、上海大部和安徽、浙江一部分地区，主要包括上海、苏州、无锡、常州、镇江、南京和太湖南侧的杭州、嘉兴、湖州等城市。吴文化覆盖的是中国历史上经济文化最发达、人民生活最富裕的地区，也是当今中国最具活力、最有希望率先实现现代化的龙头地带。

吴文化的开创者是3000多年前西周武王(前1046—前1043)的儿子泰伯、仲雍。当时，周武王想把王位传与三儿子季历，为避免在王位继承问题上发生对抗，处于劣势的泰伯、仲雍借故率领本部落的1000多户族人来到了江南宁镇山脉的丹徒县一带，与当地土著荆蛮人结合，断发纹身，另谋发展。在积蓄了力量以后，又继续东迁，先到无锡梅里，最后又到苏州的吴县。在无锡梅里，他们建立了中国南方的奴隶制国家——吴国(亦称句吴国)，泰伯、仲雍相继做了句吴国君长，从此相传25世，实行了长达700年的统治。到了春秋后期，句吴国国力强盛，在公元前506年，吴王阖闾一度攻破楚国，到了他的儿子夫差时，又战胜越国，并北上与晋国争霸。公元前473年句吴国被越王勾践所灭。

建国50多年来，镇江市考古工作者在大港、谏壁一带发掘出大量的土墩墓葬、青铜器、原始瓷器，引起国内考古、历史界的极大重视，北京大学中国考古研究中心主任李伯谦，武汉大学教授、博士生导师杨宝成，中山大学教授、博士生

导师商志輝，镇江博物馆副馆长、研究员肖梦龙等一批国内权威学者的研究证明，今天的大港、谏壁一带是江南吴文化的发源地和中心地区。

泰伯、仲雍奔吴，带来了较为先进的农业技术，实现了中原农耕文化与江南土著稻作文化的融合与发展，推动了江南的早期开发。由此形成的吴文化，与北边的齐鲁文化，西边的楚文化，南面的越文化，在相互交流和碰撞中得到互补渗透，孕育出灿烂的古代文明，开创了东南文化的第一辉煌。

第一节 镇江境内的早期人类

镇江是中华民族最早进入文明开化的地区之一。过去，人们总是认为黄河流域是中华文明的摇篮，经过建国50年来，特别是近30年来的考古研究发现，雄辩地证实了长江流域也是中华文明的发祥地。一系列的考古发现说明，地处宁镇山脉的镇江，有最适宜猿人居住的丘陵高地，是长江流域早期人类理想的天然生活场所。1980年3月，镇江市文物工作者在丹徒县高资镇金家边大理石采石工地附近的一个土石坑里，发现了2块古人类股骨化石和4枚牛牙齿化石，经上海自然博物馆和中国科学院专家鉴定，这两块化石属更新世纪中期，距今约有20—40万年左右。1993年3月，南京市博物馆在南京市江宁县汤山镇的一个山洞里发现了一具古人类头骨化石，距今约有30万年，是与北京周口店猿人相同时期的古人类化石。1999年11月，南京博物院等单位又在镇江句容市放牛山旧石器时代地点进行考古发掘，出土了一批与南京猿人相同时期的石器，据专家考证，出土的石制品属旧石器早期，

绝对年代大于30万年，与汤山南京猿人属于同时期。在方圆不到100平方公里的范围内，相继发现原始人群留下的化石，说明宁镇山脉曾经是原始人类集中居住的地区。这是迄今为止，长江三角洲地区发现的最早的原始人群。

填补长江中下游地区旧石器时期考古空白的是镇江地区莲花洞的考古发掘。1981年5月，考古工作者在镇江南郊的莲花洞发现了一枚距今约有2万—3万年的古人类智人下臼齿化石。同时还发现了鬣狗、豪猪、野猪、猪獾、水牛、犀牛、熊、貉、鹿、兔、鼠等17种动物化石。镇江先民走出洞穴，开始原始农业生产大约是在6000年前，典型的考古发现是来自句容市宝华镇的丁沙地遗址，这也是宁镇地区发现最早的一处新石器文化遗存，其出土的陶器以夹砂红褐陶为主，石器有斧、锛、磨盘、镰、网坠等，显示其经济生活已出现原始农业及渔猎工具。遗存中有猪、牛等兽骨，表明已经饲养家畜。考古发掘资料带来的一系列文化信息，确凿地说明镇江是人类最早活动的地区之一，几十万年之前，镇江的先民即在这块富饶的土地上劳动、繁衍、生息，他们在与大自然的搏斗中，不断进化，最终走出洞穴，迎来了人类文明的曙光。

第二节 建置可考3000年

镇江有文字记载的历史是3000年，它与周边地区的历史文化名城如苏州、南京、杭州、绍兴、扬州等古城相比，还要早400—500年。能够明确证明镇江有3000年历史的实物资料，是1954年6月从大港烟墩山出土的国宝级青铜器文物——“宜侯夨(zhí植)簋”(gui轨)。宜侯夨簋是西周早期的盛食

器，上面刻有铭文126个字，记载了西周天子东征的史实。



宜侯夨簋

周康王时(前1026—前1001)，为加强对江南地区的统治，把宜分封给了仲雍的曾孙夨，称为宜侯夨。宜侯夨死后也葬在了这里。据郭沫若、唐兰、李学勤等著名考古学家考证，宜即现在的丹徒、镇江一带。

西周时期镇江为宜侯封地，春秋时期镇江称朱方，

战国时楚国灭越国以后，改称谷阳。公元前210年，在统一中国11年后，秦始皇第五次东巡到了镇江，这位深精风水的皇帝被镇江蜿蜒不绝、龙腾虎跃的地理环境所惊倒，害怕有王者出现，为“以示强威”，使江山“二世三世至于万世，传之无穷”，派来3000囚徒凿断了镇江的京岘山脉，“以破王气”，并改谷阳为丹徒县，隶属于会稽郡。从此丹徒县名一直沿用到2000多年后的今天。

东汉末年和三国时期，镇江属东吴，公元208年，吴主孙权筑成“铁瓮城”，把治所从苏州迁到镇江，称镇江为京口。京口成为东吴最先的创业根据地。4年以后的公元211年，治所迁往南京石头城，南京后来为东吴的首都。东晋时期镇江境内安置了大量北方流民，便在京口侨置徐州。为与北方的徐州相区别，而在刘宋时期正式定名为南徐州，以后南徐便一直成为镇江的别名。

隋朝统一全国后，废除了南朝时期的行政区划和地名，以镇江城区的润浦河命名，改南徐州为润州，丹徒县为延陵