



中华民族全书
杨宏峰◎主编

中国

彝族

普
者



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社



中华民族全书
杨宏峰 主编

中国 彝族

普忠良



黄河出版传媒集团
宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国彝族/普忠良编著. —银川:宁夏人民出版社, 2012.12

(中华民族全书 / 杨宏峰主编)

ISBN 978-7-227-05350-7

I. ①中… II. ①普… III. ①彝族—民族文化—中国
IV. ①K281.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 301494 号

中华民族全书

中国彝族

普忠良 编著

责任编辑 刘建英

封面设计 潘毅

责任印制 张国祥

黄河出版传媒集团 出版发行
宁夏人民出版社

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 <http://www.yrpubm.com>

网上书店 <http://www.hh-book.com>

电子信箱 renminshe@yrpubm.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏捷诚彩色印务有限公司

开 本 720mm×980mm 1/16

印 张 21.5

字 数 320 千

印刷委托书号 (宁)0010747

版 次 2013 年 1 月第 1 版

印 次 2013 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-05350-7/K·756

定 价 35.00 元

版权所有 侵权必究

《中华民族全书》编委会

- 主 任** 王正伟 (回族) 宁夏回族自治区主席
- 副 主 任** 阎晓宏 新闻出版总署副署长、国家版权局副局长
蔡国英 宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长
屈冬玉 宁夏回族自治区副主席
陈育宁 民族历史学专家,教授、博士生导师
- 委 员** 李宝中 中国出版协会驻会副理事长
金宏达 中国华侨出版社原社长、总编辑,研究员
朱昌平 宁夏回族自治区新闻出版局局长
何建国 宁夏大学校长、教授、博士生导师
张进海 宁夏社会科学院院长、教授
王银春 宁夏大学历史学教授、博士生导师
霍维洮 宁夏大学历史学教授、博士生导师
杨宏峰 黄河出版传媒集团总经理、编审,研究员
- 主 编** 杨宏峰
- 副 主 编** 石晓燕 宁夏人民出版社社长、总编辑、副编审
何志明 (回族) 宁夏人民出版社副社长、副总编辑、副编审
- 学术顾问**
- 丹珠昂奔 (藏族) 国家民族事务委员会副主任
- 郝时远 (蒙古族) 学部委员、中国社会科学院副秘书长兼学部主席团秘书长、中国社会科学院民族学与人类学研究所原所长
- 吉狄马加 (彝族) 中共青海省委常委、宣传部部长
- 陈 理 (土家族) 中央民族大学校长
- 梁庭望 (壮族) 中央民族大学原副校长
- 赵 杰 (满族) 北方民族大学副校长
- 杨圣敏 (回族) 中央民族大学民族学与社会学学院原院长
- 祁庆富 中国民族学会副会长

徐杰舜 广西民族大学汉民族研究中心主任
张海洋 中央民族大学中国少数民族研究中心主任
郭大烈 (纳西族) 云南省民族学会会长
恩和巴图 (达斡尔族) 内蒙古大学蒙古学学院教授

学术委员 (各卷编著者组成, 以姓氏笔画为序)

丁克家 (回族) 马少青 (保安族) 马明良 (撒拉族) 马福元 (东乡族) 马璐璐 (俄罗斯族) 木仕华 (纳西族) 太平武 (朝鲜族) 王锋 (白族) 韦学纯 (水族) 艾克拜尔·吾拉木 (维吾尔族) 陈金结 (高山族) 张云 (基诺族) 孙玉民 (赫哲族) 多布杰 (门巴族) 关小云 (鄂伦春族) 关凯 (满族) 李云兵 (苗族) 李绍恩 (怒族) 李泽然 (哈尼族) 米娜瓦尔·艾比布拉·努尔 (乌孜别克族) 齐勤 (达斡尔族) 祁德川 (景颇族) 西仁·库尔班 (塔吉克族) 文明英 (黎族) 文京 (黎族) 格桑 (珞巴族) 阿地里·居玛吐尔地 (柯尔克孜族) 陈国庆 (佤族) 何少林 (傣族) 何思源 (京族) 苏发祥 (藏族) 苏闻宇 (汉族) 房若愚 (汉族) 杨春 (拉祜族) 杨将领 (独龙族) 杨梅 (汉族) 杨筑慧 (侗族) 张生寅 (土族) 张海洋 (汉族) 欧光明 (傈僳族) 和向东 (普米族) 周小艺 (仫佬族) 周国炎 (布依族) 周建华 (汉族) 贺灵 (锡伯族) 胡树 (蒙古族) 钟伯清 (畲族) 钟进文 (裕固族) 唐洁 (德昂族) 陶玉明 (布朗族) 徐杰舜 (汉族) 黄成龙 (羌族) 梁庭望 (壮族) 朝克 (鄂温克族) 彭武麟 (土家族) 普忠良 (普驰达岭, 彝族) 路义旭 (仫佬族) 谭自安 (毛南族) 熊顺清 (阿昌族) 潘琼阁 (瑶族)

本卷学术顾问

朱崇先 (彝族) 木乃热哈 (彝族)

《中华民族全书》总序

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 蔡国英

黄河出版传媒集团宁夏人民出版社历经三年时间，组织策划编写了《中华民族全书》，是一件值得关注的事。

这套《中华民族全书》主题鲜明，彰显了“中华民族多元一体和而不同”的理念，执著追求：充分展示 56 个民族丰富多彩的文化内涵；全面探寻 56 个民族波澜起伏的历史轨迹；深刻解读 56 个民族自强不息的精神气质；真切反映 56 个民族生机勃勃的发展前景。**一有历史的传承性。**在尊重历史的基础上，以新的视角挖掘民族文化的题材，提炼民族文化的丰厚资源，使之脉络清晰，连贯自然，富有时代感。**二有宽广的包容性。**本套丛书由 57 卷组成，由各民族学者独立完成，在 56 个民族 56 卷书的基础上推出一卷《中华民族》，既体现了“整体大于部分之和”的原则，又全面地介绍各民族的概况、社会文化、族际交往等。**三有系统的完整性。**丛书体例统一，篇章结构完整，各分卷相对独立，保持了严谨规范的编著风格。**四有科学的严肃性。**编者对于重大题材进行反复论证，对于细节认真斟酌，立项严谨，编著严格，审读严肃。**五有生动的可读性。**记述准确，笔墨生动，图文并茂，创意新颖。如有关家庭礼仪、取名习俗、婚姻习俗、节庆习俗等社会文化的介绍，让读者在趣读中增长知识，引发想象。总之，这是一套反映中华 56 个民族历史文化知识的普及性读物。

历史是一面镜子，文化是精神、是脊梁。前事不忘后事之师。通过大量阅读和深刻领悟中华民族的形成与发展，对于进一步激发爱国热情，坚定爱

国信念，献身爱国事业，增强中华民族的认同感、凝聚力，对国家的长治久安，民族的伟大复兴，是十分必要的，也是十分有意义的。希望这套丛书能够给读者呈现出 56 个民族丰富多彩、波澜壮阔的美丽画卷，为第 22 届全国图书交易博览会献礼。

是为序。

2012 年 5 月

目

CONTENTS

录

导 论 / 1

第一章 彝族概况

- 第一节 族源 / 3
- 第二节 自称与支系 / 6
- 第三节 人口分布 / 10
- 第四节 自然地理与生态资源 / 11
- 第五节 历史沿革 / 13
- 第六节 语言文字 / 23
- 第七节 民族区域自治 / 29

第二章 彝族的物质文化

- 第一节 生产习俗 / 31
- 第二节 饮食习俗 / 31
- 第三节 服饰习俗 / 40
- 第四节 居住习俗 / 53
- 第五节 交通习俗 / 57
- 第六节 历史遗迹 / 60
- 第七节 彝区魅力风物 / 82

第三章 彝族的民间文化

- 第一节 民间教育 / 90





- 第二节 民间游戏 / 99
- 第三节 民间雕塑 / 102
- 第四节 民间建筑装饰 / 104
- 第五节 民间工艺 / 105
- 第六节 民间舞蹈 / 111
- 第七节 民间音乐 / 115
- 第八节 民间戏剧 / 120
- 第九节 民间科技 / 122
- 第十节 民间文学 / 126
- 第十一节 民间医药 / 132
- 第十二节 民间节庆乐舞 / 134
- 第十三节 民间竞技 / 142
- 第十四节 非物质文化遗产 / 146

第四章 彝族的社会文化

- 第一节 传统社会组织 / 147
- 第二节 家庭礼仪 / 150
- 第三节 交往礼仪 / 151
- 第四节 亲属称谓 / 152
- 第五节 诞生习俗 / 156
- 第六节 取名习俗 / 156
- 第七节 婚姻习俗 / 160
- 第八节 丧葬习俗 / 170
- 第九节 禁忌习俗 / 172

第五章 彝族的毕摩文化

第一节 毕摩及毕摩信仰文化 / 175

第二节 毕摩的社会贡献 / 187

第三节 毕摩的禁忌 / 190

第四节 毕摩的谱系及其流派 / 191

第六章 彝族的信仰文化

第一节 传统崇拜 / 196

第二节 宗教活动 / 218

第三节 哲学思想 / 226

第四节 巫术与占卜 / 234

第七章 彝族对伟大祖国的贡献

第一节 积极促进民族团结 / 241

第二节 坚定维护祖国统一 / 248

第三节 英勇参加民族解放 / 253

第四节 大力推动祖国建设 / 263

第八章 彝族的文教传承

第一节 民族文学创作 / 265

第二节 民族教育发展 / 281

第九章 彝族有影响的历史文化人物

第一节 古代有影响的历史人物 / 286

第二节 近现代有影响的历史人物 / 287

第三节 当代有影响的历史人物 / 289





第十章 重要彝文文献

第一节 彝文文献载体形制 / 295

第二节 彝文文献的类别 / 299

第三节 重要彝文文献书目 / 303

附 录

一 彝族历史大事记 / 308

二 参考文献 / 316

后 记 / 333

编后记 / 335

导 论

在中国大西南这片有众多民族栖息的版图上，自然世界神奇无边、文化世界神秘无穷、心灵世界神妙无尽，环境、遗物、生态的文化多元性特质始终吸引着众多国内外考古学、人类学、民族学、生态学、语言学等专家学者探寻的目光。古夜郎、古滇国、古巴蜀文化在人类不断考古发掘、研究探索中被激活，古彝文化的活态“基因”在长江中上游人类文明史探源中的重要性逐渐显露出来。而近年来不少文化学者对西南各少数民族历史与文化源流的追根与诠释，逐步凸显为中国民族文化学界的文化焦点与资源力量，为中国民族文化学的发展、繁荣注入了新鲜的血液与厚度。

千里彝山，胜境天成。独具魅力的云贵高原和青藏高原东南边缘地带，是彝族人民世居的地区。彝族人民凭借这里多彩的自然环境、丰厚的资源，用勤劳与智慧创造着幸福美好的生活，传承着独具特色的彝族古老文化，书写着丰富多彩古老的文明。

作为我国西南边疆的一个古老民族，彝族不仅创造了灿烂的文化，同时也与各兄弟民族结成了团结友爱、休戚与共的关系，共同开拓了祖国的西南边疆，为统一多民族国家的历史发展和中华民族的伟大复兴作出了杰出的贡献。

悠久的历史、秀美的山川草甸、迷人的高原湖泊会聚成当今彝族地区让人流连的风光名胜，美不胜收、数之不尽的历史遗迹、自然风光和民族风情构成了彝山大地的靓丽风景。

大西南的辽远、南高原的空旷、古彝文化的瑰丽，古夜郎国、古滇国、古蜀国等大西南古老部族、邦国的神秘文化因子无不令人神往。





那些在大西南彩云飘飞的天空下渐渐鲜活的彝家木栅栏，那些弥漫着潮湿岁月的彝山满坡的苦荞花，那些在彝族栖居的大小凉山腹地铺排千年历史的“朵洛荷”之舞，那些至今仍然在无数美丽的山寨鲜活着的古老的彝族文字，那些镌刻着彝族先民天文智慧的古老文明的“十月太阳历”，那些仍然在彝族世居的土地上演绎着彝族先民如何在漫长的历史长河中演变而来的奇幻的“撮泰吉”神舞，等等，都让无数的文化旅者为之沉醉。

当你义无反顾地走进千里彝山，走进彝族村寨，坐在彝家人永远不熄的火塘边，倾听他们弹着古老的弦子，吟唱昨天和今天的故事，喝着他们亲手酿制的米酒，听着热情洋溢的情歌，你会清楚地知道，你所面对的是一个火一样的热情、舞一样欢畅，折射着古老文明之光的民族。

当你睡在彝家简朴的木床上，你会感到窗外皎洁的月光仿佛就来自远古，它曾经照耀过人类祖先元谋人采食野果，它曾经目睹过禄丰恐龙时代的兴衰，它也曾经见证过一代代彝家人浪漫的爱情。

当你面对水一样透明、月亮一样坦荡、火一样热情、舞一样的欢畅的彝家人，你会明白为什么我们曾热爱生活越来越缺少光泽。

当你回望城市里日夜不息的喧嚣，面对彝区连绵起伏的山岭和土地，你会庆幸这是你人生中一次体验生命本质、回归生活真实的旅行。

当千里彝山和多彩彝家人在你的记忆长河中都化作了一个个难忘的画面，你会清楚地发现，中国有个古老的民族，她的名字叫彝族，地球村生活着一个古老的民族，她的家乡在中国。

第一章 彝族概况

第一节 族 源

彝族族源是学术界长期以来争论较为激烈的问题。多年来，国内外专家学者纷纷著文发表自己的观点，但众说纷纭。概括起来，主要有土著说、东来说、南来说、西来说、北来说等。东来说认为，彝族来自战国时期的楚国，居住在洞庭湖流域，是楚将庄蹻进军西南时迁来的。南来说认为，彝族是古代越人或古僚人的后裔，是从我国西南边界，甚至西南各邻国发展起来的。西来说一种认为彝族来自欧洲，与雅利安人同源，或与高加索人种有关；还有一种认为彝族来自西藏，或者来自西藏与缅甸交界的地区。北来说认为，彝族为古羌人（古羌人也称氏羌或西羌）的后代，是从我国西北甘青高原南迁来的。

随着彝学研究的不断深入，彝族东来说、南来说、西来说由于缺乏证据已被学术界否定，一些学者认为彝族源于古羌人的北来说成为过去一定时间内探讨彝族族源问题的主导观点。实际上，部分古羌人南迁融入西南彝族等土著人之中是商周时期发生的事。史书明确记载，大约在商周时期，居住在我国北方甘青一带，长期过着游牧生活的强悍古羌人从河湟流域开始向四方发展。向东发展的部分古羌人融入周族之中成为姜姓，向南发展的部分古羌人进入金沙江南北地区后，很快融入西南彝族等各土著部族之中，在西南地区形成成都羌、广汉羌、旄牛羌、越嶲羌、青羌等，古羌人的某些习俗自然为后来有的彝族所承袭和保留。

通过半世纪以来对西南地区特别是云南各地，发现和发掘的大量考古实



证资料、彝文典籍资料、汉文献资料，以及民族学田野考察资料的积累研究，大多数专家学者的科研成果充分证明：彝族自古以来就生活在中国西南地区，彝族的主源是西南地区土著人，先秦时期的彝族自称“宜”“尼”，汉文献讹称为“夷”，今天滇、川、黔、桂、渝等地的彝族均发源于中国西南或云南。

彝族的称谓，在历史上曾有不少的演变，彝族在各个不同历史时期有不同的称谓。

一、秦汉时期的彝族称昆明、僇、叟、僂

曾到过西南地区进行实地考察的汉代大史学家司马迁，在他的巨著《史记·西南夷传》中记载，秦汉时期，中国西南地区分布着数十个大大小小的部族，统称“西南夷”。

昆明是西南夷数十个部族中活动范围广泛、势力较为强大的一个族群，是西南夷的主体族群之一，分布在东起滇池一带，西至澜沧江流域的广大地区，主要聚居在今滇西的洱海和保山一带，西汉时期曾与其他族群一起建立了古滇王国。大量的历史、考古、民俗资料表明，昆明是形成今天汉藏语系藏缅语族的重要部分，与今天彝语支各民族有直接渊源关系，是形成近代彝族的轴心，近现代彝族主要源于昆明人。东汉时期，活动于今云南保山、大理洱海一带的昆明族群后裔建立了哀牢王国，并发展成为今天滇西地区的彝族。

僇是与昆明族群相生相伴的一个族群，两者渊源关系密切，同属一个族群，僇的活动范围、生活习俗与昆明族群基本一致。西汉武帝时设置的越僇郡以及后来设置的益州郡西部都尉所属的僇唐郡的命名，都与这些区域僇人的活动相关。三国以来，史书把“僇”写为“叟”，“夷人大种曰昆，小种曰叟”，叟成为西南夷北部、滇池地区的主体族群。“僇”和“叟”为彝语音译汉写，是同音异写的结果。“叟”作为西南地区最大的族群之一，在近现代部分彝族和彝语支民族还保留有相似称谓。

僂同样是西南夷中的一个重要族群。秦汉时期僂人主要分布在今天云南昭通、贵州毕节、四川宜宾等毗邻地区。公元前135年，汉武帝设置犍为郡，郡治在今贵州遵义，下设朱提县（今昭阳）、南广县（今镇雄）、堂琅县（今巧家、会泽及东川一带）。公元前130年，犍为郡治由贵州遵义迁到南广（今镇雄）。公元前86年，犍为郡治又从南广迁驻僂道（今四川宜宾）。秦汉时期

的僰人农耕稻作文化发达。现今居住在文山丘北一带的彝族仍自称为“僰人”，证明彝族与僰人存在密切关系。

昆明、嵩、叟、僰是今天彝语支先民在秦汉时期的不同地域、不同部落的自称的注音汉写。

二、魏晋时期的彝族称爨人

魏晋南北朝时期，史书称西南夷地区为南中。南中区域与秦汉时期西南夷分布区基本一致，南中地区由移居云南并迅速发展壮大的汉族大姓和土著夷帅、叟帅、渠帅等地方势力控制。经过长期的地方权利争夺，爨氏称雄南中，取得在南中的统治地位。爨氏统治的核心区在今滇东北的曲靖、昭通一带，势力范围遍及云、贵、川三省的腹心地带和广西的一部分，这些地区是两汉时期彝族先民叟人和昆明人的主要聚居区，移居南中的爨氏为迅速巩固政权，不断与当地土著族群相互通婚，自觉接受土著民族文化生活习俗，完全被当地彝族所同化。史书称这一时期的彝族为爨人，称彝文为爨文、爨字，使用爨文、爨字的地区统称“爨区”。魏晋至唐初的彝族称“爨人”。

三、唐宋时期的彝族称乌蛮和白蛮

隋唐以来，史书通常把魏晋时期的爨区划分为东爨和西爨，也就是爨氏统治区的东部和西部。东爨区域大致包括今昭通、东川、会泽、寻甸以东到黔西北、桂西北盘江流域以北，北到四川凉山东部，南到红河、元江流域的宽广地区。西爨区域大致包括今曲靖、昆明以西，洱海以东，北抵金沙江，南达建水的广大地区。分布在东爨和西爨区域内的主体民族称“乌蛮”和“白蛮”，他们是同一族群在不同分布地域的他称，是彝族两大主要来源和组成部分。

四、元代彝族专称罗罗

罗罗最早见于元代，由部落名称演变为族称。“罗罗”一词来源于唐代《蛮书》中记载的卢鹿蛮部落。唐宋时期，云、贵、川等地分布着众多彝族部落，其中，分布在今昭通、巧家、东川、昆明等地金沙江南北两岸，自称为卢鹿部的势力较为强大，分布区域较为广泛。由于同音异写，罗罗在不同的文献记载中有卢鹿、落兰、罗罗、罗落、落落、鹿鲁、鹿鹿、罗婺等众多不



同称谓。元王朝统一中国后，迅速在彝族卢鹿部落分布的地区建立统治政权，并设立罗罗宣慰使司等。此后，“罗罗”一词的使用越来越广泛，不仅称罗罗地区的彝族为“罗罗”，而且把东西两爨地区的彝族都统称为“罗罗”。在罗罗的总称之下，同时还出现了白罗罗、黑罗罗、撒弥罗罗、阿者罗罗、鲁屋罗罗、罗婺、摩察都等若干彝族称谓。从元代开始直到新中国成立之前，罗罗都成了彝族的专称，现分布在楚雄、大理等地彝族仍自豪地称自己为罗罗，意为虎族。

五、新中国成立后统称彝族

新中国成立前，各地各民族、各类书籍对彝族的称呼和记载五花八门，甚至有的他称还带有民族歧视。今天彝族的统称，是新中国成立后毛泽东主席亲自确定的。1956年，各地彝族上层人士聚集北京共商民族社会经济发展大计，在谈到旧时“夷族”称谓时，大家都认为不妥，毛泽东主席提议，将“夷”字改为“彝”，根据名从主人的原则，依据广大彝族人民的共同意愿，决定把“鼎彝”的“彝”作为彝族的通称。“彝”是我国古代青铜重器的共名，“彝”字有“夕”字旁、有“米”字旁、有“系”字旁，蕴含这个民族同胞肉挂屋顶，有吃有穿，能歌善舞之美意。它象征彝族具有悠久的历史，拥有灿烂的文化，与祖国大家庭内的各兄弟民族共同鼎立，团结一致，在中国共产党的领导下，迎接和创造美好未来。

第二节 自称与支系

彝族是中国56个民族之中自称和他称最多、支系最复杂的一个少数民族，彝族的自称和他称在中国各民族中独占鳌头。

彝族是一个支系繁杂，自称最多的民族。有关历史文献和田野调查资料显示，各地彝族的自称和他称达300多种以上。彝族的自称主要有诺苏颇、纳苏颇、聂苏颇、罗婺、罗武、罗罗颇、保保颇、迷撒颇、腊罗颇、里颇、腊鲁颇、撒尼颇、撒弥、尼颇、阿细颇、葛颇、阿武、俐侬、阿哲濮、格苏颇、濮拉颇、阿鲁颇、车苏颇、改苏颇、他鲁苏、撒马都等。彝族的他称既有各民族对彝族的不同称谓，也有彝族内部不同支系之间的相互称呼。彝族