



地下君王

邓瑞全◎主编

陈海丽

李贵成◎编著



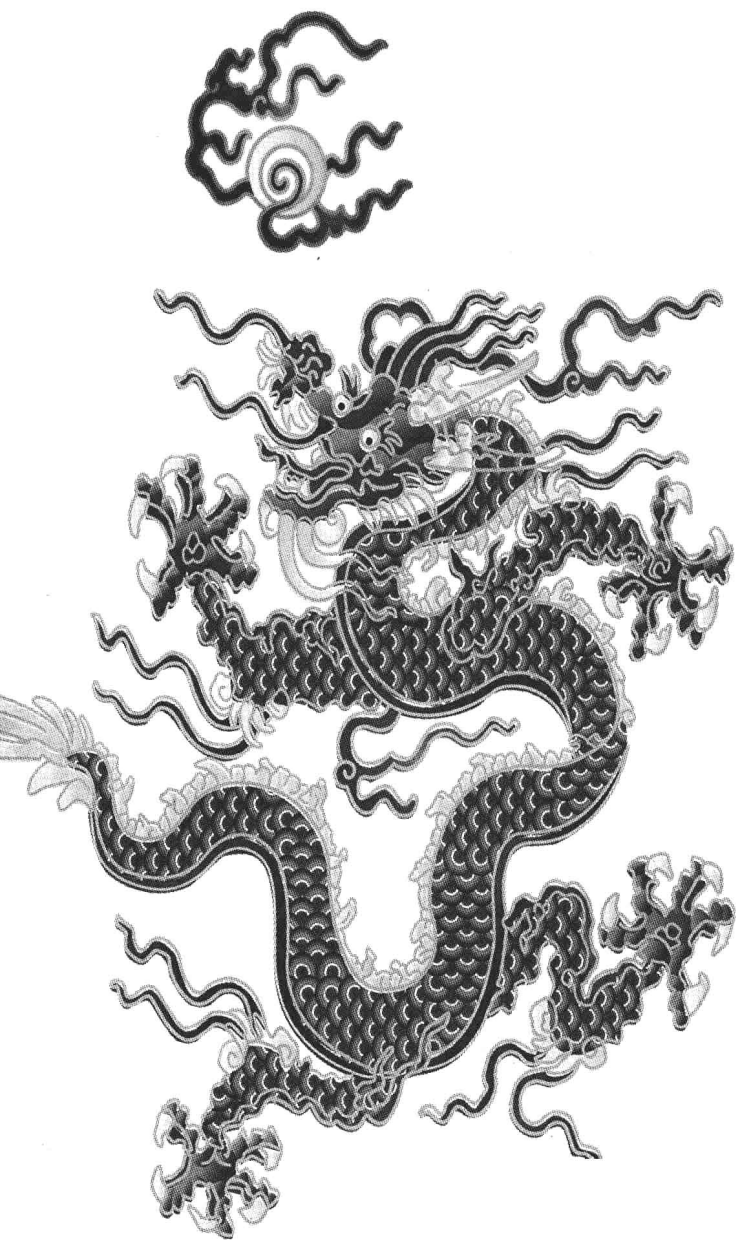
全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

地下君王

邓瑞全◎主编



全国百佳图书出版单位



时代出版传媒股份有限公司
黄山书社

图书在版编目(CIP)数据

发现中国·地下君王/邓瑞全主编,陈海丽,李贵成编著—合肥:黄山书社,2011.6

ISBN 978-7-5461-1809-3

I.①发… II.①邓… ②陈… ③李… III.①帝王-陵墓-中国-古代-通俗读物 IV.①K928.76-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第092907号

发现中国·地下君王

邓瑞全◎主编 陈海丽 李贵成◎编著

出版人:任耕耘

责任编辑:王筱燕 张向奎 屠涛

责任印制:戚帅 李磊

装帧设计:尹晨

出版发行:时代出版传媒股份有限公司(<http://www.press-mart.com>)

黄山书社(<http://www.hsbook.cn/index.asp>)

(合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场7层 邮编:230071)

经 销:新华书店

营销部电话:0551-3533762 3533768

印 制:合肥晓星印刷有限责任公司

厂家电话:0551-3358718

开 本:700×1000 1/16

印 张:7.5

字 数:112千

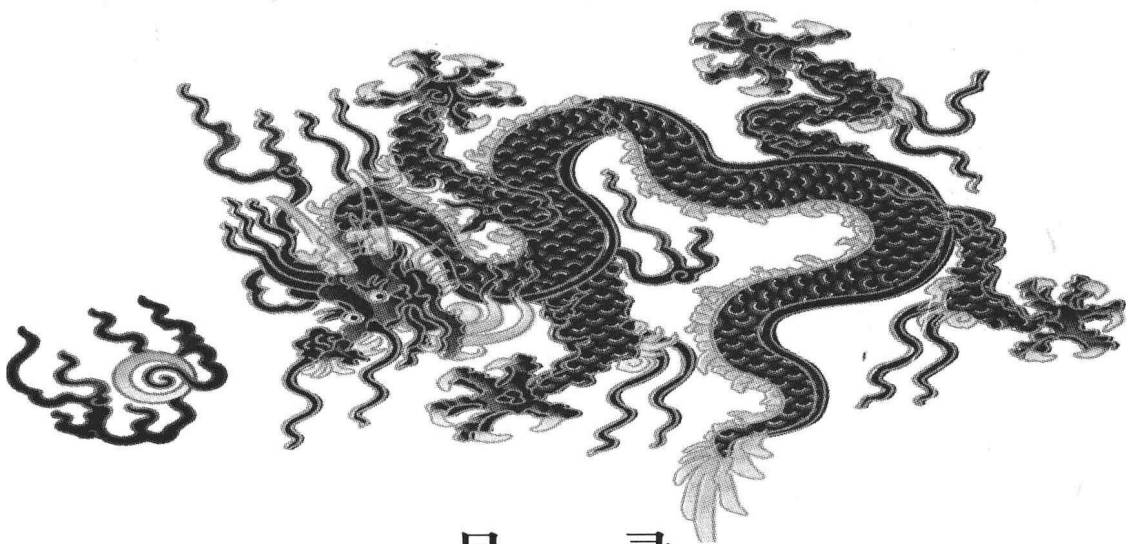
版 次:2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

书 号:ISBN 978-7-5461-1809-3

定 价:18.00元

版权所有 侵权必究

(本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换)



目 录

千古一帝今何在 硝烟犹绕始皇陵	1
依山傍水帝王栖	2
考古初现始皇陵	7
千古奇观兵马俑	11
历尽沧桑凭人说	15
两汉皇陵何其多 是非曲直待琢磨	17
高祖长陵陪葬多	18
武帝茂陵气磅礴	20
东汉帝陵相见绌	22
魏晋风度六朝骨 南北相望帝陵疏	24



蜀汉惠陵昭烈庙	24
不封不树魏皇陵	27
东吴陵墓疑踪多	30
两晋帝陵两相望	32
北朝王陵多胡气	35
南朝帝陵绕南京	37
短祚不减隋陵势 久运唐宋陵风迥	42
泰陵雷坡两帝冢	42
盛唐诸陵气象新	45
五代十国帝王陵	53
宋代皇陵分南北	59
辽夏金元多诡秘 塞外帝陵显奇观	66
辽代王陵在塞北	66
塞外奇观西夏陵	69
扑朔迷离金王陵	71
千古之谜太祖陵	74
钟山燕山遥遥应 存废多舛明皇陵	78
精雕细刻第一陵	80
皇家典范明孝陵	82
皇陵之冠十三陵	88

“大礼”之争明显陵	94
古木森森潞王陵	97
山海关外铁骑来 松柏沧桑东西陵	100
关外奇观三皇陵	100
凤翥龙蟠清东陵	105
风水宝地清西陵	110



千古一帝今何在

硝烟犹绕始皇陵

秦始皇嬴政是首位完成中国统一的秦王朝开国皇帝。他 13 岁继承秦王位,22 岁亲理朝政,39 岁灭“六国”,从而把中国推向大一统时代,奠定了中国 2000 多年政治制度的基本格局,被明代思想家李贽誉为“千古一帝”。

据《史记·秦始皇本纪》记载,秦始皇出生于赵国,其父是在赵为质子的秦国公子异人,其母是赵国人。异人后来在大商人吕不韦的帮助下,回到秦国继承秦王王位,即秦庄襄王,嬴政与其母也随之从赵国回到秦国。

庄襄王三年(前 247),庄襄王去世,嬴政即位秦王。由于嬴政即位时尚年少,国政由已成为相国的吕不韦把持,嬴政尊吕不韦为仲父。

秦始皇九年(前 238),秦王嬴政在故都雍城蕲年宫举行国君成年加冕仪式,时为长信侯的嫪毐发动叛乱,当即被嬴政镇压。之后,嬴政流放了相国吕不韦,幽禁了太后,正式掌握了秦国的政权。

亲政后的秦王嬴政,沿袭了历代秦王向东发展的政策,任用李斯、尉繚、蒙骜、王翦等一大批能臣良将,开始了对东方六国的攻势。自秦始皇十七年(前 230)至秦始皇二十六年(前 221),秦始皇采取远交近



攻、分化离间的策略，先后于秦始皇十七年（前 230）灭韩，秦始皇十九年（前 228）灭赵，秦始皇二十二年（前 225）灭魏，秦始皇二十四年（前 223）灭楚，秦始皇二十五年（前 222）灭燕，秦始皇二十六年（前 221）灭齐，最终建立了中国历史上第一个统一的多民族的中央集权制国家——秦帝国。

此时的秦王嬴政自认为功劳胜过传说中的三皇五帝，与大臣议定将尊号改为“皇帝”。秦始皇是中国历史上第一个使用“皇帝”称号的君主，自称“始皇帝”，从此这一称号一直沿用了 2000 多年。

在秦始皇统治时期，大规模的土木工程源源不断，最终也未能结束。嬴政即秦王王位不久，便开始建造秦始皇陵；在统一六国的过程中，又兴建了六国宫殿（每灭一国，便在咸阳附近仿造一座该国宫殿）；统一六国之后，则开始修建奢侈豪华的阿房宫，最多时用工 70 多万人。

根据历史记载，这些人多为有罪之人，但与当时 2000 多万的总人口数量相比较，所占比例是相当惊人的。据现有考古发掘可知，咸阳附近有大面积的秦代宫殿建筑群；而对阿房宫的发掘则表明，这座雄伟壮观的宫殿并未完工。

秦始皇驾崩后，二世皇帝胡亥的统治时间非常短。汉高祖元年（前 206），最后一位秦王子婴被项羽所杀，秦王朝在六国贵族和平民百姓的强烈反对声中宣告结束。

依山傍水帝王栖

秦始皇陵是中国历史上第一个皇帝陵园，其规模之巨大、陪葬之丰富，位居历代帝王陵之首。秦始皇陵位于今陕西西安以东 35 公里的骊山北麓，南依重峦叠嶂、绿树成荫的骊山；北临逶迤曲转、银蛇横卧的渭水。

骊山风景秀美，历史悠久。传说中炼石补天的女娲，就生活在这里。

殷周时,这里是丽戎国,并留有城址。周幽王宠爱褒姒,为博美人一笑,曾在骊山点起烽火,戏弄诸侯,导致亡国。

骊山北麓有温泉,水温43℃,其中含有石灰、碳酸钠、硫磺、二氧化硅及多种矿物质和有机物,可医治多种疾病。因此,历代统治者都曾在此营建行宫别馆。从周代建骊宫开始,秦代有骊山汤,唐代有华清宫。

相传,秦始皇曾在骊山脚下巧遇神女,见其貌美便轻薄无礼。神女大怒,唾了口痰,使之生出一身恶疮。秦始皇赶忙向神女谢罪,神女遂赐温泉治好了他的恶疮。这个传说表明,在古代人们已知晓温泉的保健功效。经考古人员发掘,在唐代华清宫遗址下出土了大量秦代建筑材料,也证明秦时统治者曾在此修建行宫。

骊山地理位置非常符合古人选择基地的“风水”要求。早在春秋战国时期,就有“依山造陵”的观念,后来人们又特别重视“依山傍水”的地理环境。据《大汉原陵秘葬经》载:“立冢安坟,须藉来山去水”。可见,依山傍水之地被视为风水宝地。

秦始皇陵南依骊山,北临渭水,在其东侧还有一道人工开凿的鱼池。《水经注》记载:“水出骊山东北,本导源北流。后秦始皇葬于山北,水过而曲行,东注北转。始皇造陵取土,其地污深,水积成池,谓之鱼池也……池水西北流,途经始皇冢北。”鱼池水源出自骊山东北,由南向北流。修建秦始皇陵时,在陵园西南筑起了一条东西向的大坝,即后来的五岭遗址。这条大坝将鱼池水改为西北流,绕秦始皇陵东北而过。由于温泉与鱼池水相对应,因此秦始皇陵的风水极佳:南面背山,东西北三面环水,成为“依山傍水”造陵的典范。

此外,秦始皇陵的选址也符合历代秦王的陵墓制度。秦国最早立都于甘肃天水礼县,后来随着国家的不断发展向东迁移,最后定都咸阳,而历代秦王的陵墓也随之由西向东迁移。秦始皇的祖父与父亲的陵墓位于骊山西麓缓坡上,秦始皇自认“德兼三皇,功过五帝”,因此未同父辈葬于同一陵园,而是选择了父母陵以东另建,一墓独尊。

秦始皇陵的修建前后长达39年,前后可分为三个施工阶段。自秦王即位始到统一全国的26年为陵园工程的初期阶段。这一阶段先后展



开了陵园工程的设计和主体工程的施工,初步奠定了陵园的规模和基本格局。从统一全国到秦始皇三十五年(前212),这九年当为陵园工程的大规模修建时期。《史记·秦始皇本纪》记载:“及并天下,天下徒送诣七十余万人”。经过数十万人九年大规模的修建,基本完成了陵园的主体工程。自秦始皇三十五年(前212)到秦二世二年(前208)冬,历时三年多是工程的最后阶段,即陵园的收尾工程。

此时正是农民起义风起云涌之际,周章的部队(农民军的一支),打到了距陵园不足数千里的地方。鉴于大军压境威逼咸阳,秦二世采纳大将军章邯建议:“……今发兵近县不及矣。骊山徒多,请赦之,授兵以击之”,并让章邯率领修陵大军回击了起义军。至此,尚未完全竣工的陵园被迫中止。

秦始皇陵的修建最多时动用了70多万人,修建地宫和地上城垣的工程量巨大,因此必然有严密的控制机构。据史书记载,当时的宰相是工程的最高指挥,并由九卿中的少府具体负责。然而很多疑问至今仍未得到解答,如建筑有无设计蓝图,陵的深度和墓穴的整体结构等。

根据史书“凿以章程”的记载,推测陵墓的修建是预先设计好的。此外,古人有“事死如事生”的礼制,即生前和死后的待遇相同。在秦始皇陵园中发现有大量的陪葬墓、陪葬坑,包括代表军队的兵马俑,代表车驾巡行的车马坑及珍禽异兽坑,祭祀使用的寝殿、便殿等;地宫中更是天文地理、山川江河一应俱全。

陵墓的建设是在中央官吏的指挥下进行的,而真正的建设者,则是从四面八方征集来的百姓,其中很多是以“刑徒”身份被强迫劳动的。秦代法律严苛,百姓稍不注意便会触犯法律成为刑徒。从秦陵附近的考古发现可知,秦始皇陵周边有很多刑徒墓地,这些墓地出土的骸骨大多带有严重损伤,可见当年修陵的艰辛与残酷。刑徒墓地基本没有陪葬品,出土的陶片表明,埋葬于其中的修陵者来自全国各地。此外,还有部分墓地的规格高于刑徒墓,可能是从事技术工作人员的墓地。

秦始皇陵建筑工程庞大,为保证陵墓建设顺利进行,秦始皇十六年(前231),在陵墓附近设置骊邑,作为专门管理陵墓修建的机构。骊邑

的位置,在秦始皇陵以北大约四公里处,管辖范围南到骊山,北到渭水,西至芷阳,东至郑县。在这个区域内,经考古发掘出土了大量秦代的城墙遗址、建筑材料等,出土的条形砖及瓦当上有“宫寺”、“宫门”等印记,与陵园陶文相似。据史书记载,骊邑人口众多。置邑19年后,秦始皇曾一次迁入三万户居民入骊邑,人数约达12万。秦代陵邑制度影响深远,汉代仿效秦制,设置五陵邑,即在五位重要帝王的陵墓都设置了陵邑。

秦始皇陵西北有一处石料加工场。史载秦始皇陵地宫用了大量石材,地面建筑也用了不少石材。据汉刘歆《西京杂记》载,陵园内有石麒麟,“头高一丈三尺,东边者左前脚折,折处有赤如血”。传说中还有一巨石高一丈八尺,周长十八步,因太过巨大,运至骊山不远处便放置在那里,人们称其为“佷石”。直至到了元朝,被用于灊桥的修建。

据考,秦始皇陵上有两重城垣,现仅保留内外城垣的局部残段,其余均在地下存有墙基。两重城垣为长方形,南北向,内城垣长1355米,宽580米,周长3870米,墙基宽度为8米以上;外城垣长2188米,宽971米,周长6318米,墙基宽度为7.2米。内城共发现六座城门,东、西、南各有一座,北部有两座,中部东西向隔墙上有一座。外城四面各有一座城门,西门的台基如今依然存在,其上有一米多厚的瓦砾堆积。外城门遗址上有红烧土及灰烬残余,说明这里曾经遭遇过火烧,证实了史书中关于项羽烧毁秦始皇陵的记载。

在秦始皇陵内城西部曾发现一处建筑基址,出土了大量建筑材料。考古人员分析这座建筑基址共分四个部分:西区南北并列的建筑为生活管理区;南区东西排列的三排建筑及与皇陵西外城垣交接点为石料加工场的监护处;中区是石料堆放区和粗胚制品区;东区是成品放置区。在此发现了很多尚未完成的石料和加工工具,以及当时刑徒所戴的刑具。

在外城的东南角,残存一座防水堤遗址。其基址南北走向,为夯土筑成,夯土层至今仍清晰可见。防水堤的作用,是为了保护秦始皇陵免遭山洪的破坏。由于皇陵位于骊山北麓的冲积扇上,与骊山大水沟相对,一旦大雨引发山洪,会给皇陵造成巨大威胁。防水堤修成后,



骊山南边流出的水曲折东注转北，经鱼池进入渭水，从而有效保护了秦始皇陵。

秦始皇陵的封土是古代帝王陵中最高大的，史书记载其高度为50丈，“高大若山”。封土底部接近方形，南北长515米，东西宽485米，底面积约25万平方米。如今封土的尺寸已大大缩小，受周围地势高低的影响，测量的封土高度也不同，为43~76米不等。封土体积超过1100万立方米，取自皇陵东北的鱼池遗址。《水经注》记载：“始皇造陵取土，其地污深，水积成池，谓之鱼池也……”封土整体呈覆斗形，中部有一条缓坡状阶梯，顶部为平台。

秦始皇陵封土之下就是地宫，是放置秦始皇棺槨和随葬器物的地方，也是整个皇陵建筑的核心。《史记·秦始皇本纪》记载：“始皇初即位，穿治骊山，及并天下，天下徒送诣七十余万人；穿三泉，下铜而致槨，宫观百官、奇器异怪徙藏满之。令匠作机弩矢，有所穿近者辄射之。以水银为百川江河大海，机相灌输，上具天文，下具地理；以人鱼膏为烛，度不灭者久之”。由此可知，秦始皇陵地宫很深，其中陪葬的珍宝数量众多，防盗措施相当严密。

最新考古发现，规模宏大的秦始皇陵地宫，位于封土堆顶台及其周围以下，离地面35米，东西长170米，南北宽145米，主体和墓室均为矩形。墓室位于地宫中央，高15米，其大小相当于一个标准的足球场。地宫周围有一圈宫墙，用以加固土圻周围四壁，防止雨水冲刷导致墓穴坍塌，还可以控制出入墓穴的人员。皇陵所在的关中地区，历史上曾发生过八级以上大地震，而秦始皇陵墓室却依旧完好，与宫墙的坚固程度密切相关。据记载，在修建宫墙的过程中，为测试泥土夯筑的宫墙是否坚硬，施工人员会站在远处用弓箭射墙，若箭插进墙体，宫墙必须推倒重建。宫墙顶高出当时的地面很多，高度约30米，直至封土下33米。在土墙内侧，又发现一道石质宫墙。考古专家推测，皇陵墓室内从未进过水，整个墓室也没有坍塌过。

此外，秦始皇陵还建有长约千米的阻排水渠，由防水性很强且厚达17米的清膏泥夯成。阻排水渠设计巧妙，顺延着秦始皇陵东南高、西北

低的地势,正好挡住了地下水由高向低渗透,从而有效地保护了墓室,使其免遭水浸。

《史记·秦始皇本纪》记载,秦始皇陵地宫内“以水银为百川江河大海”。地质调查表明,地宫内的确存在着明显的汞异常,且分布为东北、西北弱,东南、西南强,如果以水银代表江河湖海,恰好与我国渤海、黄海的分布位置相符。以水银为材料,不单营造出恢弘的自然景观,也利用弥漫的汞蒸气保护了尸体和随葬品的长久不腐。而且汞有剧毒,过量吸入可致人死亡,这也有效阻止了盗墓者的贸然入侵。

考古初现始皇陵

秦始皇陵陪葬墓、陪葬坑目前已发现近 200 座,陪葬坑包括兵马俑坑(详见本书 P11 ~ P15)、马厩坑、珍禽异兽坑、石铠甲坑、百戏俑坑等,反映了秦始皇生前的生活状况。

在秦始皇陵南侧,有大大小小 20 余个陪葬墓。经考古发掘发现,陪葬墓墓主的死亡年龄均在 20 ~ 30 岁之间,死相惨烈,多数被砍为数段,有的头骨上带有箭簇,有些则显示被勒毙。墓中多数有陪葬物品,包括金、银、铜、铁、陶、玉、蚌、贝及漆器、丝绸等,死者身份至今不明确。据推测,可能为二世即位后,那些被残杀的秦诸公子与公主的坟墓。

相传秦始皇共有子女 33 人,于史书中有名可考的只有长子扶苏、少子胡亥、公子高、公子将闾四人。二世矫诏夺位后,长子扶苏被篡改的遗诏赐死,其余 31 人皆在胡亥继位后死于二世之手。史书记载“六公子戮死于杜”,“十二公子磔死于市”。公子高原打算逃亡,又恐家眷被杀,只好请求为秦始皇殉葬;公子将闾等,则被迫拔剑自刎。出土的陪葬墓中,凌乱带有伤痕的尸骨、较高规格的陪葬品,都说明这些墓的墓主与秦始皇有密切联系,比较符合秦二世残杀手足的史实。但也有不同的观点,如认为是殉葬嫔妃或人殉墓葬等。



1978年,考古人员在秦始皇陵封土西侧发掘了一个大型陪葬坑。墓坑平面呈“巾”字形,总面积超过3000平方米,墓中出土了两驾完整的青铜车马。由于年代久远,黄土塌陷,造成车马破碎,但同时也保存了车马的原始状态。考古人员根据其出土时各部件的位置,最终复原了这两驾2000多年前的青铜车马。

两驾青铜车马出土于同一墓椁中,根据出土时的前后方位,分称一号车和二号车。其中一号车又称立车或高车,二号车称安车,两驾车均为单辕双轮,驷马系驾。

一号车是立乘敞篷车,长225厘米,高152厘米,重1061公斤。车前立有御官俑,车前、左、右三面设栏板,前端有轼,后部有门;车中部立长柄铜华盖,正好罩住整个车舆和御官俑。车内备有铜弩、铜盾等兵器。

二号车与一号车迥然不同:一号车“其盖高,立乘之车也”;二号车则是密闭的车舆,为“坐乘之安车”。二号车长317厘米,高106.2厘米,重1241公斤,车舆平面呈“凸”字形,分为前后两室。前室面积狭小,有跪坐俑一个;后室是主人乘坐的地方,平面近似方形。车舆上部有一椭圆形篷盖,前后两室均罩于篷盖之下。

马厩坑 陵园中的马厩坑共有两处。一处位于秦始皇陵外城以东,距城墙约350米;另一处位于秦始皇陵内外城垣之间。陵外城以东的马厩坑已发现98个,共排列三行,坑内有的埋马匹,有的埋跪坐的陶俑,或俑马同坑。所有的马厩坑均为东西向,马头面向西,陶俑面向东。已清理的28个马厩坑中,有的马匹骨骼完整,置于长方形盒状木椁中,为杀死后埋入;有的没有木椁,马腿处有麻绳痕迹,四肢做挣扎状;还有的坑中置陶盆、陶罐,其中残留谷子、稻草等。马厩坑已出土了几十件跪坐俑,造型生动逼真。陵内外城垣之间的马厩坑共两个,形制较特殊。一个是两斜道并行的“双门道马厩坑”,另一个是东南向曲折的马厩坑。前在北,后在南,两个马厩坑内的马骨架基本完整,密集排列,共有百匹之多。在其中一匹马的口中,曾发现一把铜刀,说明马是被杀死后埋入的。坑中还出土了身高1.8~1.9米的立式大陶俑,造型与兵马俑坑中的俑相似:陶俑身着齐膝长襦,腰间束带,脚穿方口齐头翘尖履,头戴长冠,双

手置于腹前笼于袖内,属文官俑。

珍禽异兽坑 珍禽异兽坑位于秦始皇陵内外城垣之间西部的西门之南,呈南北三行排列,共 31 处。坑内埋有大量动物骨骼,多为鹿、麂等食草动物,也有杂食类动物及鸟类等。史书记载,狩猎是古代帝王贵族的一种享乐方式。每年秋冬季节,帝王常带着大批人马狩猎。秦始皇时,在全国修建了众多园囿,豢养了大量珍禽异兽,以供狩猎消遣。最著名的有上林苑和宜春苑,其中上林苑直到汉代还在使用。此类反映帝王游乐生活的场面,在秦始皇陵的珍禽异兽坑留下踪迹。

石铠甲坑 位于秦始皇陵封土堆东南约 200 米处的石铠甲坑,平面呈长方形,坑的南北两侧东西端,各有一条平面呈梯形的斜坡道。坑的主体部分,东西长 129 米,南北宽 105 米,连同四个斜坡道总面积达 13689 平方米,是秦始皇陵城垣内所发现的面积最大的陪葬坑。坑内全为红烧土,坑底铺有一层约 10~20 厘米厚的木炭,木炭下为三层坚硬致密的夯土层。石铠甲坑是一座坑道式土木结构建筑,坑内过洞底部有用铜丝编缀的石铠甲和石甲冑(作战时的头盔,亦称石兜鍪)约 120 余件(顶),其中石铠甲约 90 件,石甲冑约 36 顶。另有石马缰三组,及青铜舌、青铜镞等。还发现了夯土结构的隔墙,包括隔墙间形成的过洞和回廊,墙顶的棚木、立柱、地袱木等建筑遗迹。

夯土隔墙和过洞多为东西向。墙顶部棚木为方木,上有压痕和被焚烧的木炭残迹。过洞宽 3~4 米,底部用方形长木铺设,与过洞方向或平行或垂直。所有长木均被烧成木炭或已成灰烬,炭灰厚达 3~15 厘米,坑底夯土层总厚度约 15 厘米。从这些迹象可推测,石铠甲坑的布局 and 兵马俑一号坑相同,经大火焚烧而坍塌。根据地层堆积观察,烧毁的时间应在修好之后不久,即秦末汉初之际。

出土的石铠甲均由青灰色石片组成,质地为青灰色细密石灰石,呈层理状。形状主要有长方形、类方形、梯形、圆形等几种,另外还有其他特殊部位的异形片。甲片上钻有圆形或方形小孔,以扁铜丝连缀;未叠压处有棱边,起美观作用;叠压的角有磨角,以便于连缀和伸缩。石铠甲的出土,改变了“秦代无冑”的传统观念。



出土的石铠甲可分为三类：鱼鳞甲、札甲和特大型甲。

鱼鳞甲 鱼鳞甲只发现两件，在此之前所有关于秦甲的资料中均未出现过。其外观线条起伏流畅，从个体甲片到整体甲衣均酷似鱼鳞。甲片精小，加工细致；孔多而密，均为方形，有实用的连缀孔和起装饰作用的点缀孔；甲片平直，表面无凸凹。

札甲 札甲约占出土石铠甲的 97%，由长方形、类方形甲片组成。甲片比鱼鳞甲厚大，大多稍向外凸，片上布有圆形小孔。根据身体受保护部位和甲衣结构的不同，又分为四个类型——A 类：由前后甲裙组成，无肩；B 类：由前后身甲、甲裙和双肩组成，无披膊，与秦兵马俑一号坑所发现的双肩无披膊的御手俑铠甲类似；C 类：由前后身甲、甲裙、双肩、披膊组成；D 类：由类方形甲片连缀而成，有前后身甲、甲裙、双肩、披膊。

特大型甲 特大型甲只发现了一件，身甲已烧成白灰状，颈甲保存完好，从甲衣到甲片都特别大。甲片有方形身甲片、长形颈甲片等，最长的甲片长 14 厘米，宽 7 厘米，厚 0.7 厘米，从形体和结构判断都不是人的披甲，而是马的铠甲，即后世所谓的“马铠甲”或“具装铠”。但据史料记载，到东汉末年才有较完整的具装铠，秦始皇陵出土的马铠甲，将这一记载提前了近 400 年。

石铠甲坑的发现，大批石铠甲和石甲冑的面世，填补了古代甲冑史上的空白，也为研究秦国用甲制度、秦军的装备及蕴涵于其中的秦代科技含量，提供了重要的参考依据，同时丰富了秦国陵寝制度的研究内容。

百戏俑坑 秦始皇陵东南部内外城之间，距石铠甲坑北约 35 米处，考古人员发现了红烧土线索，随之对红烧土区域进行考古钻探，确认这是又一处秦始皇陵陪葬坑。通过试掘，对该陪葬坑的性质、建筑、结构有了较清楚的了解。此陪葬坑呈东西向，长方形，坑东西两端各有一斜坡道，坑内有两道土隔墙、三个过洞，总面积约 800 平方米。

在坑建筑棚木层之上出土了一尊大铜鼎，口径 70 厘米，通高 61 厘米，重 212 公斤，上腹部饰蟠螭纹，下腹部饰三角回纹及云纹，造型精美，气势磅礴，是目前为止秦陵地区发现的体积与重量最大的铜鼎。由此可推测，扛鼎比赛是受到秦始皇喜爱的娱乐项目。

在清理棚木下过洞时,又发现了可归属为 11 个不同个体的陶俑,与当年发现兵马俑一样,让考古人员感到惊喜万分。通过对部分陶俑的修复与复原,这些陶俑所呈现的姿态、风格、服饰、装束等,与兵马俑和文官俑均有不同。

据记载,秦始皇二十六年(前 221),秦统一六国后,不仅把各国的钟鼓搬进咸阳市,还把各国宫廷能歌善舞的艺人当做战利品集中于咸阳,演出“百戏”,以供享乐。经考证,初步认定这批陶俑是象征秦代宫廷娱乐活动的百戏俑,从而首次揭示了秦代陶俑新的类制和秦代丰富多彩的杂技艺术及神秘的宫廷娱乐文化。由于该坑尚未全面发掘,因此名称也只能暂定为“百戏俑坑”。

千古奇观兵马俑

位于秦始皇陵东面 1500 米处的兵马俑坑,是秦始皇陵陪葬坑的重要组成部分,规模壮观雄伟,号称“世界第八大奇迹”。兵马俑坑于 1974 年开始发掘,至今已 30 多年。

1974 年 3 月,当地村民在距村南 160 米的树林畔打井。挖到三米多深时,发现了红烧土烧结的硬块和炭屑灰烬,最初大家以为碰上了老砖窑址。继续往下打,在五米多深处的井壁西侧,出现了兵俑“瓦爷爷”的面容。当地公社干部发现出土的砖块与秦始皇陵附近的秦砖一样,急忙制止打井,并向上级文物部门报告,终于使湮没在历史长河中 2000 多年的“世界第八大奇迹”重现人间。

秦兵马俑在古代文献中无任何记载,但自西汉时已开始被陆续发现。一号兵马俑坑上发现了西汉前期墓葬一座,墓穴位于俑坑的隔墙上;二号兵马俑坑上发现墓葬一座,是东汉初年的夫妻合葬墓,墓穴正好位于一组陶俑和陶马之上,被打碎的陶俑碎片堆积在墓穴一角,说明西汉前期这里已是一片荒芜。到明末清初至近代,此地已是公墓:墓葬密