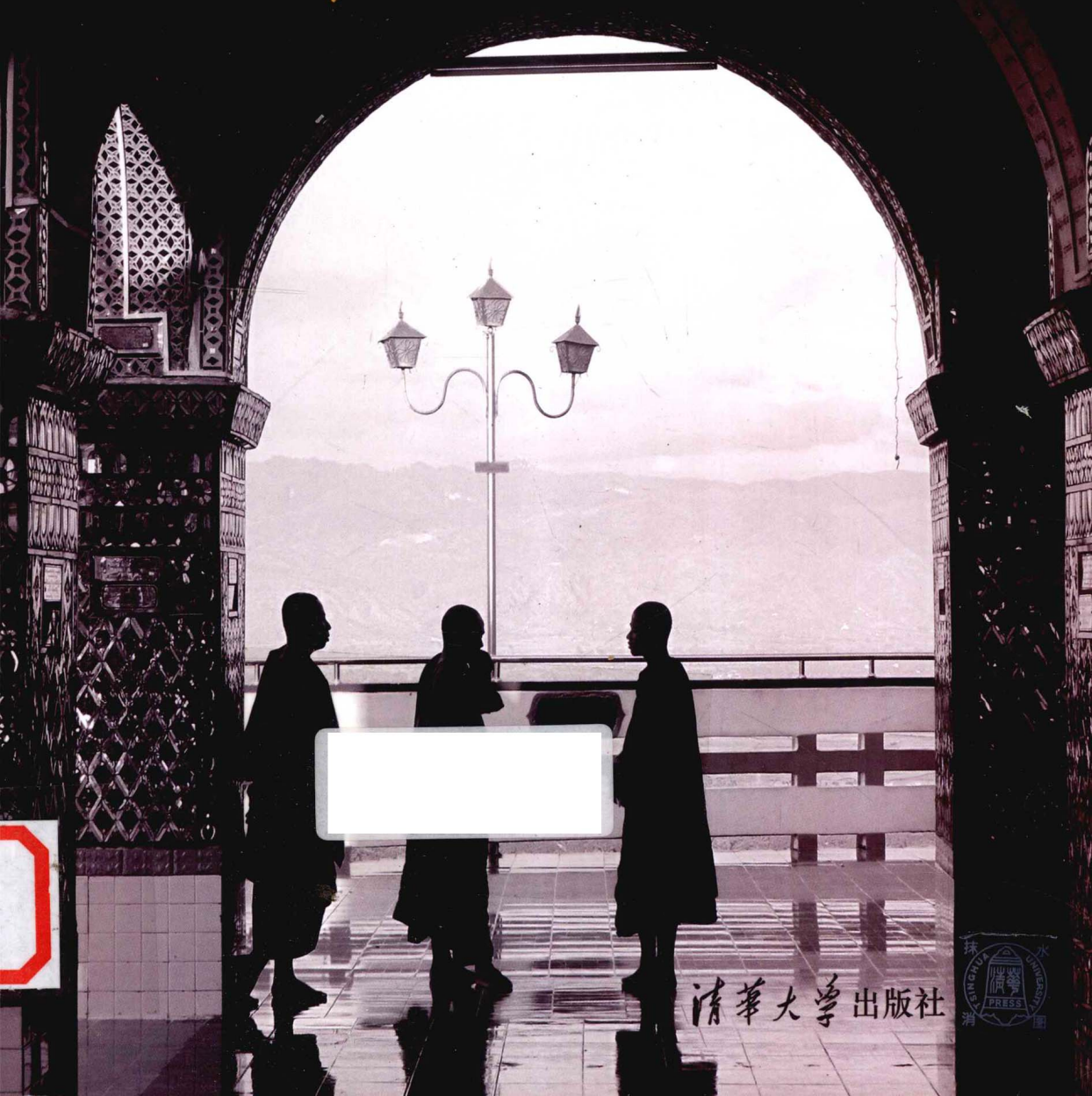


微湮一痕 著

绵绵山水



清华大学出版社



微湮一痕 著

绵绵山水

清华大学出版社

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签，无标签者不得销售。

版权所有，侵权必究。侵权举报电话：010-62782989 13701121933

图书在版编目（CIP）数据

绵绵山水 / （马来）微湮一痕著. — 北京：清华大学出版社，2013.1

ISBN 978-7-302-31350-2

I. ①绵… II. ①微… III. ①游记-作品集-马来西亚-现代 IV. ①I338.65

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 007813 号

责任编辑：王巧珍

封面设计：王安富

责任校对：王凤芝

责任印制：李红英

出版发行：清华大学出版社

网 址：<http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址：北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编：100084

社 总 机：010-62770175 邮 购：010-62786544

投稿与读者服务：010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈：010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者：北京亿浓世纪彩色印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：170mm×240mm 印 张：19.75 字 数：286 千字

版 次：2013 年 2 月第 1 版 印 次：2013 年 2 月第 1 次印刷

印 数：1~3000

定 价：68.00 元

产品编号：050295-01

序

跨过年岁，仆仆风尘后的转身，重重山水随目光远去，绵绵梦境。浓的是不同地方人们的生活剪影，淡的是疏密时光的匆匆交错。回首流连处是相异的每一座城市，相遇的每一张脸庞，灵动着的一对对眼睛，或天真或沧桑或呆滞，但眼神流露的光芒，纵使微弱也还汲汲营营地守望着晨昏一盏不灭的希望灯火，灯火闪烁在高山瞭望处，灯火幽冥在深水濛濛中，纵横在无数的千山万水里，在每一个对生命孜孜以求的灵魂深处。

美国之前的行程是柬埔寨，当神思仍然沉浸在吴哥窟天堂人间的史诗神话，在人性、神性与魔性的纠结中，人已在美国华盛顿初春的樱花盛开季节。吴哥窟沧桑的微笑交织在华盛顿潮汐湖畔的樱花里，感觉春寒里枝头的颤动，从短暂的花开花谢，到七百年吴哥王朝的辉煌幻灭，感悟世间人事翻覆的无常，落在岁月的长河里，瞬间等同永恒。曾经是东南亚最强盛的王国，回眸中的存亡，对于高棉人只是一个遗忘后寻回的昔日梦影。行走在真实的恢宏建筑与水中倒影的虚幻，领悟君权与神权结合的威严，最终是一场残酷的浪漫。人们以血汗堆砌在石头的微笑，闭目的温柔变成一种莫测的诡异，深怕她突然睁眼得知真相后的灾难。于是坍塌得令人心悸的塔普伦寺，贫穷得让人心酸的暹粒浮村，刹那间也是一道人

间轮回的常景。而眼前扑面樱花粉白娇影，立即把我带入另一种虚幻浪漫。在樱花盛开的季节，日本京都花荫下渐行渐远的身影，寸断难舍的心肠，泯灭多少远去的柔情。从来百般滋味在离合悲欢，这样东方美的画面至今仍然无法和华盛顿的庄严融合一起。想起来，西方的浪漫自是与樱花无关的别样季节。

当心还怦然在世界级的纽约大都市，而身影已赤足穿梭在阳光照耀下的千年圣地蒲甘。佛的殿堂从来是不可亲近高高在上的仰望，但我却能在此以每一步履亲近佛的跫音，随时倾诉心灵。在缅甸，无论是仰光清晨中的化缘僧侣，还是曼德勒身影清纯的尼姑，无论是蒲甘觐佛的炎阳赤步，还是茵莱湖独脚划舟的百年辛劳，山水映着的脸庞，有着如天蓝般的淡然素静，今生努力的艰苦岁月，在信仰里变成来世的寄望，辗转在因果轮回的杳茫。佛前的闭目，神思惘然。但愿随着缅甸经济的开放，许多年后的重访，还能在这纯净的人间净土，拥有一片洗涤心灵的地方。

巴厘岛海滩的梦，阿努拉达普拉圣菩提的梦，中国南北几千里的梦，长城、古州、古镇，情未了，缘未了，山山水水梦未了……

缈矣。绵绵山水绵绵梦，梦里有我凝眸的等待，有那么一点点痴情，有那么一点点幼稚的快乐。

微湮 2012 年 9 月完稿于冰岛旅途中

目录

第一章

穿梭于欧美的现代与传统 001

1. 樱花绽放华盛顿 003

从初绽的雪白到飘落时的粉红，樱开樱谢，生命的美在花枝乍然颤动。华茂含敛的灿烂未尽，旋然凋谢，花韵随风迹飘散，悄悄静美。

2. 纽约 纽约 007

耸立在纽约港口自由岛上的女神，她眼睛日夜凝视和守望的，是怎样的缤纷自由世界，是海阔天高的深厚与宽广，还是纷乱尘世间有能力贴近自己心跳的亲密感？

3. 静思剑桥 015

康河随时光流淌，康桥就在近旁。这座因徐志摩诗而扬名天下的桥上正来往着不断的游人，东方人想象的剑桥也就是她了。当年诗人挥袖不带走一片云彩，却把剑桥无限遐想的天空根深在东方人心里。

4. 今日伦敦 021

老旧地铁道，潮湿空气里带着黏糊糊的风尘。上上下下陡直的长扶梯纵横着我年轻赶路时的飞影，尤其在夜深追赶最后一趟地铁，跻身最后电梯关门的一声轰然，一颗心怦怦直跳，至今依然是寐里梦魇。

5. 斯洛文尼亚 027

这一刻你千万别好奇伸出手指头触摸，因为手指尖的油质将使她的等待从此成为永恒。这样的一点一滴一等一待一舍一得，却在岁月流年里让彼此积累沉淀并丰硕，经过千万年的堆积，才形成今天令你我惊叹的奇景！



第二章

佛光照耀下的东南亚 057

1. 吴哥的微笑 059

阳光下的吴哥寺庙，虽已不复丛林，虫声鸣鸣中却隐约可以听见她的历劫。古朴建筑群黝黑清瘦，氤氲着浓厚的宗教神话色彩，它曾经被世界所遗忘，如今重现所有的故事，曾经的人间迷梦坍塌得令人心悸。

2. 闲闲万象在老挝 083

趺坐的佛雕作降魔印，两道眉毛弯似月，微张或微闭双眼，垂着长长耳珠，表情轻松愉悦，没有叫人沉重的冥思。也许悟道路上本来就是直接而亲近，佛就是生活里的人，精神上崇敬的人。佛的世容在不同国度里，被雕塑成当地人的模样。

3. 别样缅甸 091

缅甸男人一生必须出家一次，一般在5—15岁之间，作为对父母恩养的报答和积累功德。出家时间长短不一，仪式隆重，之后可以随时还俗或再出家。缅甸的佛教很生活化和人性化，佛陀没有高高在上的威严，却亲近在人人心中，感觉信仰不是遥不可及的神秘。

4. 巴厘岛—印度尼西亚 141

无论圣洁与邪恶，生之喜或死之悲，都是同样一池永远清澈的泉水在冲洗。信仰占据了巴厘人的生活，只要相信，纯洁的心就会产生力量，空洞的灵就会得到慰藉。

第三章

茶与圣迹的斯里兰卡 161

1. 寤寐的梦影 163

莲池相依稻田，是斯里兰卡寤寐的梦影，椰子、橡胶和茶叶，是现实生活的依存。这个时刻，我不断在记忆匣里搜寻，这个国度与民族和我所熟悉的生活有着哪些相同的印记。

2. 品纳维拉的大象孤儿院 166

追溯至远古岁月，大象天生的憨厚温顺，体态庞然却悠闲的行走人间与众神的道路上。

3. 圣迹一丹不拉 171

红铜色脚板莲花朵朵，没有一百零八格的三界，莫非佛的涅槃另有超脱的别界？莫非彻悟的境界消融了智慧，无有此岸彼岸的边界？

4. 传奇一里蒂格勒山 179

千年石径，流水淙淙似幽灵叹息，古老树林散发着浓郁树脂味，枝丫横竖，根茎或沉在地底或蔓延在地上，稀落光影，为烟消往事增添了些许神秘。

5. 圣城—阿努拉达普拉 189

悟一会儿菩提树的幽远，迷一刻冥冥的幽深，走一趟千年古城，感一阵千古灵境，斯里兰卡的深厚渐渐生动在心里。

6. 锡吉里耶狮子岩 197

想象当年迦叶波一世和他的皇后，还有五百个来自世界各地的嫔妃，在享受自己创建的天地时，他是否因弑父篡位惶惶终日预感末日？

7. 康提古城 207

湖是康提的灵魂，康提因湖而仪态万千，灵魂深处那颗跳动的心是佛牙庙，佛牙庙让你不能漠视康提的存在。

8. 努瓦拉艾利亚的茶香 217

茶香里听泉赏花，深秋里看绿意，远山云汐如潮归去，高原的静谧在采茶归人的脚步声里，弥漫一种怅然的过去。

9. 加勒的海边浅滩 233

斯里兰卡渔夫每年在季候风起时不能出海，于是在海边搭起木桩海钓，当晨昏时刻成队的海钓人在海边讨生活时，他们的身影在辽阔印度洋的湛蓝里，单薄而渺小，点缀了海岸线，形成独特景致。

10. 甘加拉玛雅的佛界 239

只要信仰在，佛陀的福荫就不会消散。风雨中那些厚实而坚定的脚板，让我切切感觉自己对佛教的无知，对信仰的肤浅。

11. 科伦坡的夜晚 245

沙滩夜晚十分浪漫，每一步都有意把脚深深陷进柔软的细沙，感觉沙掩盖脚面的温度。烛光摇曳下星空点点闪烁，听海浪轻轻拍岸。吉他手轻拨慢吟，老旧而熟悉的音符轻轻震荡着徐徐海风的空气，甚至英国本土也难以享受这样的海滨情调。

第四章

北纬 47° — 北纬 22° 的中国 251

1. 北纬 47° 的黑龙江 253

太阳出来了，温煦从疏漏的密林里洒落。拾级在幽深林道，或在树下沿着树身仰望百年的高大，葳蕤的蓊郁仿佛已达云霄外。

2. 北纬 40° 的北京长城 259

山水之巅的瞭望，是从平地皱褶而起的座座青山，山脊间蜿蜒着明代古长城，若不是那烽火狼烟台，她几乎和岁月一样隐藏在山的翠色里。

3. 北纬 36° 的齐鲁 263

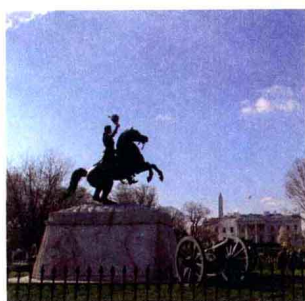
斜阳里凉意阵阵，春风未吹绿井塘，断垣残壁的石头村庄在光阴里热闹了又荒凉，千百年大树孤零零的青黄。如今人们把井塘重新梳妆，企盼重温旧时风光，为文化历史增添些许光芒。

4. 北纬 31° 的江南 289

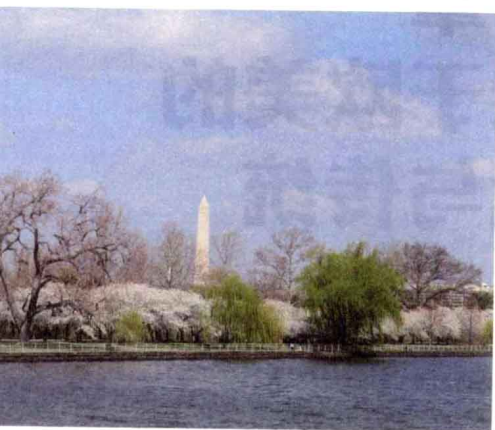
偶有舟船慢慢摇过，领路的一对红灯笼将细碎语声淡去。听雨声去了又来，近了又远，看水中涟漪疏了又密，凝了又散去，说着听着，慢慢地人也微醉了。

5. 北纬 22° 的台湾 299

回想走在九份高低上下的台阶，行在弯曲的沿山街道，拥挤在人群里，原是带着一种古早的心情，原是想缅怀一份失落在记忆里的情意。



第一章 穿梭于欧美的 现代与传统



1. 樱花绽放 华盛顿

从初绽的雪白到飘落时的粉红，樱开樱谢，生命的美在花枝乍然颤动。华茂含敛的灿烂朱尽，旋然凋谢，花韵随风迹飘散，悄悄静美。

惊讶，惊艳，惊喜。

初遇樱花，不在日本，却在美国首府华盛顿。

不是满园开放，而是满城绽放。不是朵朵枝头，而是簇簇盈树。

在世界艳羡的白宫前，在庄严的林肯纪念堂，在纯白的华盛顿纪念碑和杰弗逊纪念堂，在波托马克河道旁，大街小巷，屋前院后，都是樱花娇俏的踪影。

漫步潮汐湖畔，一片雪白花海照面，怒放樱花映着如织游人，仿佛一场樱花盛会。花丛中幽幽品着花香，醺醺在浓浓的花荫。满目纯白在风中摇曳，如云悠然，在暖阳中淡淡，如雪皑皑。浸濡在春的樱花丛里，畅然，悦然。

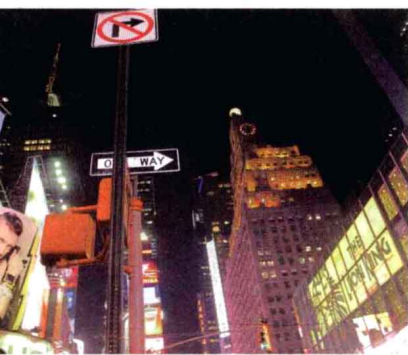
从初绽的雪白到飘落时的粉红，樱开樱谢，生命的美在花枝乍然颤动。华茂含敛的灿烂未尽，旋然凋谢，花韵随风迹飘散，悄悄静美。

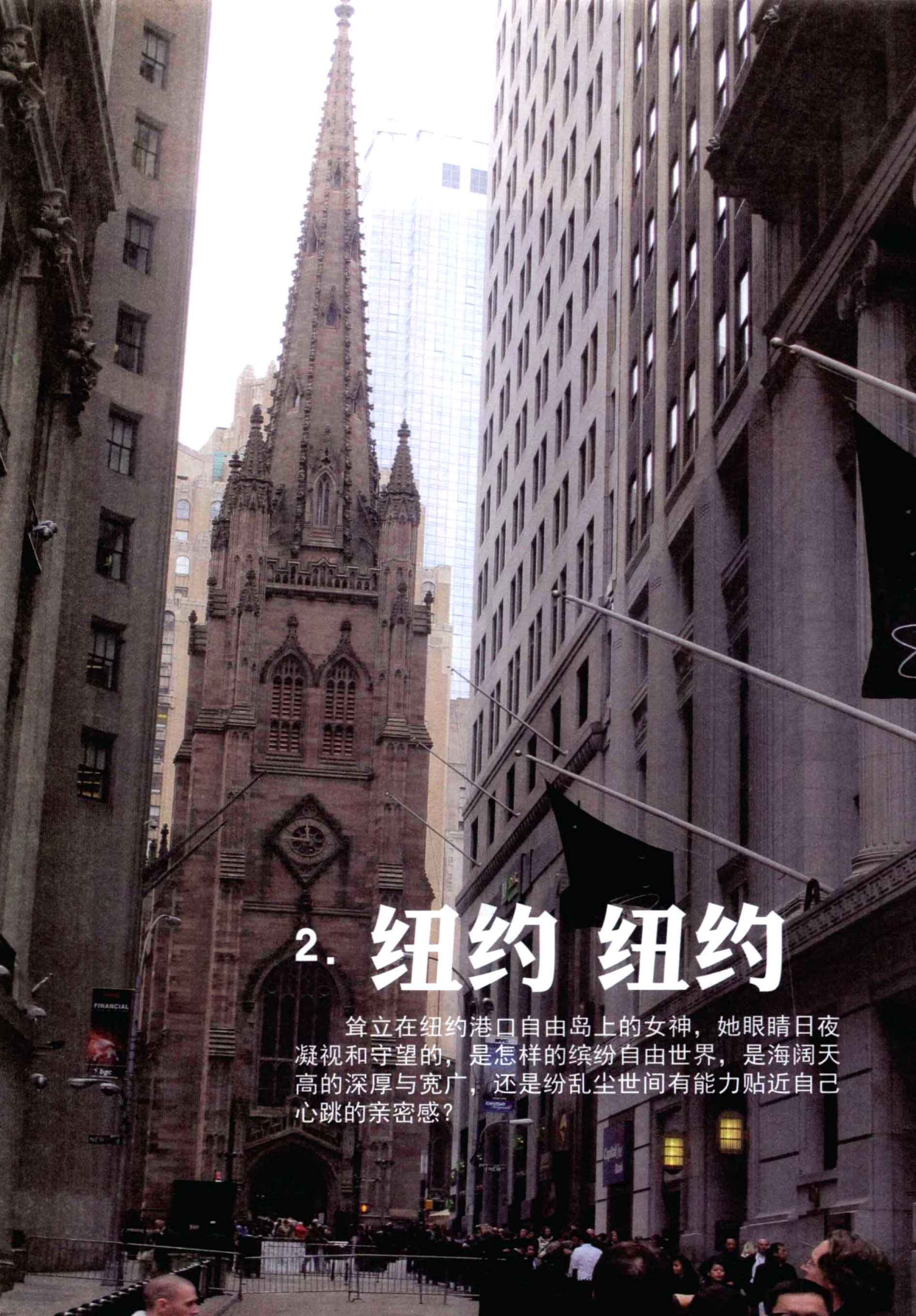
樱花盛开的季节，捎来春的气息，华盛顿冰冷而庄严的大理石与花岗岩建筑群，也因此平添几许柔媚。如梭游客为樱花风姿纷沓而来，在美丽的潮汐湖畔，赏花、徜徉、泛舟，自是丽人双双照影。

原来华盛顿的樱花源于 1912 年日本的赠送，当年由东京市长向华盛顿市馈赠了最初的 3000 株樱花树，遍植在华盛顿市。从此来自远洋的日本樱花每年唤醒华盛顿的春日，柔媚了华府风光，喧腾了潮汐湖畔，短暂融化大国的霸气，也同时让人回忆日美友好的往事。一个极致东方的美丽馈赠，长年被呵护在全然西方的世界，三月樱花的绽放，烂漫了华盛顿，陶醉了每颗游子的心。









2. 纽约 纽约

耸立在纽约港口自由岛上的女神，她眼睛日夜凝视和守望的，是怎样的缤纷自由世界，是海阔天高的深厚与宽广，还是纷乱尘世间有能力贴近自己心跳的亲密感？

