



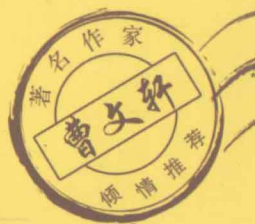
新黑马阅读®

全国68所教师进修学校推荐用书

中华上下五千年

教育部《语文新课程标准》推荐篇目

王维女 / 主编



名师解读版

- ★ 课标篇目全部收录
- ★ 专家名师全程助读
- ★ 阅读写作全面提升
- ★ 真题模拟全能演练

吉林人民出版社

中华上下五千年

教育部《语文新课程标准》推荐篇目

王维女 / 主编

吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华上下五千年 / 王维女主编. — 长春: 吉林大学出版社, 2013.6
(新黑马阅读)

ISBN 978-7-5601-9868-2

I. ①中… II. ①王… III. ①中国历史—青年读物 ②中国历史—少年读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第075915号

[新黑马阅读]

中华上下五千年

作 者: 王维女 主编

责任编辑: 李国宏

吉林大学出版社出版、发行

开 本: 787 × 1092 毫米 1/16

印 张: 12.25 字数: 210千字

ISBN 978-7-5601-9868-2

版权所有 翻印必究

社址: 长春市明德路501号 邮编: 130021

发行部电话: 0431-89580026/28/29

封面设计: 刘 瑜

吉林市海阔工贸有限公司 印刷

2013年6月第1版

2013年6月 第1次印刷

定价: 18.80元

网址: <http://www.jlup.com.cn> E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn



Introduction/

语文素养的提高必须通过阅读，这一点家长和教师是有深刻认识的。而阅读名著，对于成长中的青少年，其作用、意义之重大和无可替代，是中外有识之士的共识。经典名著的阅读，不仅可以达到呼唤心灵、启迪智慧和激发情感的目的，而且通过对名著的感悟从而达到良好的语言与文字直觉能力的飞跃。

正是基于此，国家教育部颁布的《语文新课程标准》中对名著提出了必读的要求。

对名著进行了市场上的综合考察以及对家长和教师进行调研之后，我们发现，只有将阅读与写作以及语文知识的积累结合起来，才能真正达到既能应付学生的考试需要，同时又能提高学生整体的语文素养的目的。本套书的制作，正是基于这个宗旨，具体特色如下：

1. 完全满足新课标的要求

第一辑 80 本中涵盖了国家教育部最新推荐的 50 多种中外名著。

2. 权威翻译版本

本套书精选了最权威的翻译版本，在力争保持文学名著原汁原味的基础上做了极细微的删减，以利于中小学生在尽量短的时间内快速理解掌握名著的精髓。

3. 编写体例新颖

本丛书采用全包围式的编排方式。章节前有导读，以引领全章，激发学生阅读兴趣；章节侧面有旁批旁注，随时解读学生在阅读过程中遇到的各类问题，包括文学常识、字词句段解析、语文知识、写作技巧、含义解读等等；章节后有对整章作品的立意、布局、谋篇的全局性的赏析等。

4. 栏目设计全面

为了使读者对名著的思想内容、谋篇布局、艺术特色有更深刻的领会，本书设计栏目全面，既有作者简介、创作背景、思想内容、艺术成就、阅读要旨、故事梗概、人物点评（多角度）等的综合鉴赏、深度分析，也有阅读指南、导读、旁批旁注、注释、名师鉴赏、读后感、真题回放、新题预测等栏目，即使没有家长陪伴，孩子照常可以轻松地阅读理解名著。

5. 一线优秀语文教师直接编写

本书作者都是每年参加中考、高考命题的教学名师，对名著的阅读、写作、考题设计有独到的见解，同时小学部分编写的教师都是省市重点小学的特级、高级教师。

6. 真题回放、新题预测等栏目为备考充电

此栏目主要针对中考、高考考生，内容涵盖了全国各个省市最近几年的中考、高考语文试题中名著阅读部分的各种题型，并在此基础上预测未来名著考查的趋势和命题方式。

7. 卡通插图

本书配有生动有趣的卡通插图，加深学生对名著的理解，减少阅读疲劳感，激发阅读乐趣。

8. 大字清晰版，不伤害视力

无论小学、初中还是高中的版本，采用的都是5号以上的字，尤其对于小学生的版本，均是4号以上的字体，而且采用稀疏的排版方式，以利于孩子的视力。尤其对于老年读者，阅读更加便捷轻松。

编者

2013.6

目 录

Contents /

远古传说时代

盘古开天辟地	1
三过家门而不入	3
人类的起源	5
从“禅让”到“传子”	7

夏商周

残暴的夏桀	9
烽火戏诸侯	11
盘庚迁殷	13
武王伐纣	15

春秋战国

齐桓公称霸	17
商鞅变法	19
秦王统一天下	21
胡服骑射	23
屈原投江	25
卧薪尝胆的勾践	27
一飞冲天的楚庄王	29
至圣先师孔子	31
重耳逃难	33
纵横家张仪	35

秦 朝

秦始皇治国	37
鸿门宴	39
陈胜吴广起义	41
指鹿为马	43

西 汉

四面楚歌	45
七国之乱	47
张骞出使西域	48
昭君出塞	50
王莽篡位称帝	52
吕氏王朝	54

东 汉

刘秀称帝	56
班超投笔从戎	58
黄巾起义	60
曹操起兵	62
赤壁之战	64
蔡伦造纸	66

魏晋南北朝

刘渊称汉帝	68
北魏孝文帝改革	70
陈后主亡国	72
七擒七纵	74
三顾茅庐	76
石崇斗富	78
司马昭之心	80
陶潜归隐	82

隋 朝

隋国公夺位	84
杨广弑父夺皇位	86

李渊太原起兵 89

隋炀帝三下江都 91

唐 朝

玄武门之变 93

文成公主入藏 95

女皇武则天 97

狄仁杰辅政 99

杨贵妃专宠 101

李白傲视权贵 103

马嵬驿兵变 106

“诗圣”杜甫 108

安史之乱 110

敦煌宝库 112

北 宋

陈桥兵变 114

铁面无私包青天 116

靖康之变 118

王安石变法 120

南 宋

黄天荡大捷 122

秦桧入朝 124

英气浩荡风波亭 126

元 朝

成吉思汗统一蒙古 128

忽必烈建元 130

纺织家黄道婆 132

马可·波罗之旅 134

南坡之变争皇权 136

朱元璋崛起江淮 138

元朝灭亡 140

明 朝

胡蓝之狱 142

郑和下西洋 144

土木堡之变 146

海瑞上疏 148

嘉靖罢免严嵩 150

巾帼英雄三娘子 152

闯王李自成 154

李时珍论药 156

郑成功收复台湾 158

清 朝

皇太极巧用反间计 160

吴三桂借清兵 162

少年天子福临 164

史可法死守扬州 166

康熙捉鳌拜 167

蒲松龄与《聊斋志异》 169

和珅掌权 171

曹雪芹写《红楼梦》 173

虎门销烟 175

鸦片战争 177

火烧圆明园 179

戊戌变法 181

八国联军进北京 183

同盟会成立 185

秋瑾就义 186

读后感 188

远古传说时代

盘古开天辟地

传说在远古时代,在天地尚未成形之时,仿佛是被一颗大大的鸡蛋包裹着。这颗“大鸡蛋”里面混沌(hùn dùn)(模糊隐约的样子)一片,没有天地之分,也没有日月星辰;没有动物,也没有植物,更没有人类生存。就在这黑暗的“鸡蛋壳”里,却正在孕育一个伟大的生命,他就是开天辟地的巨人盘古。

18000年后的一天,盘古终于睡醒了。他睁开了双眼,但四周却一片黑暗,什么也看不见。盘古讨厌这种黑暗,决心改变它。

盘古在黑暗中抓过一把板斧,朝眼前的黑暗混沌用力一劈,只听见山崩地裂的一声巨响,黑暗混沌被劈开了。轻而清的东西冉冉上升,形成了天空;重而浊的东西缓缓下降,形成了大地。从此,天和地终于分开了。

天地分开后,盘古害怕它们还会合在一起,就用双手将天空稳稳地托住,再牢牢地踏着大地,使天地难以合拢。在他的支撑下,天地越分越开了。天每天升高一丈,地每天加厚一丈,为了让天不垮塌下来,盘古的身体也跟着天地增长,天地分得有多开,他就长得有多高。日复一日,年复一年,光阴又过去了18000年。经过这18000年的生长,盘古顶天立地,已经长到了9万里那么高,天地间的距离远得不能再远了。而且,天和地已经相当牢固了,盘古终于不再担心天和地还会合拢了。

天地开阔后,盘古为自己努力创造的一切感到高兴。同时,盘古还发现他的喜怒哀乐竟然关系着天气的变化。他高兴的时候就是晴天;他生气的时候,天上就乌云密布。世界还会因为他的一举一动而产生变化。当他难过哭泣时,一滴滴眼泪顷(qīng)刻(片刻,极短的时间)就变成倾盆大雨,冲洗着大地;当他发愁叹气时,呼出的气息就会形成一阵狂风。而他睡觉时的呼噜声也就成了雷鸣。

盘古开天辟地时,耗尽了力气,最后累倒了。伟大的盘古死了,但他临死前为了不让天地因为失去支撑而垮塌下来,拼尽最后一口气,抬起四肢,做了天地永久的支撑。他的头、脚、身躯、左臂和右臂变成了东、西、中、南和北部的五座大山。这五座大山确定了四方形大地的四个角和中心,它们巨石般耸立在大地上,各自支撑起天的一角。

后来,盘古的左眼变成了太阳,高高挂在天上,给大地送来温暖和光明;右眼变成了月亮,给人们送来夜晚的光亮;他的毛发则变成了天上的繁星,陪伴着月亮;他口中吐出来的气,变成了风云,使得万物生长;他的声音变成了雷霆闪电;他的肌肉变成了大地的土壤,筋脉变成了道路;他的骨头、牙齿变成了埋藏在地下的矿产和宝藏;他的血液变成了滚滚的江河,汗水化作雨水和甘露;他的汗毛变成了花草树木;他的精神变成了鸟兽鱼虫。

就这样,一个美丽而丰饶的世界诞生了。

故事 启迪

我们的先民用最朴素的想象解释了自己无法理解的世间万物、自然现象,这中国式的神话是华夏文明源起的基石。作为盘古的后人,如何保有这美丽的自然、丰饶的土地、灿烂的文明,是我们必须常常思考的问题。

三过家门而不入

“三过家门而不入”讲的是大禹治水的故事。

相传尧在位时,黄河流域洪水泛滥,百姓的房屋、农田都被冲垮淹没了,还有很多人失去了生命。为了解除人们的痛苦,尧召开会议,商讨治水的良方。大家一致推荐夏后氏的部落首领鲧(gǔn)来治水。而鲧只知道水来土挡,于是采用了“堵”的方法来治水。就这样堤坝一次次建起又一次次被冲毁,整整9年的时间,洪水不但没有治理好,反而更加肆虐(nüè)(指自然界事物放肆侵扰或损害)。鲧因为治水失败,被舜处死了。

鲧死后,舜又派鲧的儿子禹去治水。禹新婚后才4天就离开妻子,奔赴黄河治水去了。禹认识到父亲单纯靠堵来治水的方法并不可取,于是,禹先到黄河两岸进行实地考察。他带着助手,跋山涉水,考察水流的方向、走势,地势的高低等因素。经过反复论证,禹认为,要想制服洪水,必须采用疏导河道的方法,先把水引导到地势低洼的地方,最后再引水入海。

禹带领各个部落的青壮年,开始了漫长的疏浚(jùn)(疏通)工作。他带领大家把现在人们居住的高地用土培高,使它更高更安全;将地势低洼的地方,疏浚得更深更宽,以导引吸纳洪水。禹对不同的水势采取不同的治理方法:水势大的地方,把渠挖宽挖深,形成主流河道,东引入海;水势小的地方,直接疏通引至主流。这样就形成了主流、支流相通的河网,黄河的洪水就顺畅地流入了大海。

禹用了13年的时间,终于消除了水患。在这治水的13年里,他身先士卒(比喻领导带头,走在群众前面),起了很好的示范带头作用。修建水渠时,他不但指挥施工,而且和大家一起劳动,挖土掘石。禹的脚掌生了厚厚的老茧,小腿上的毛也磨光了。西到戎狄,东到黄海、东海之滨,都留下了禹的足迹。

13年中,禹曾经三次路过自己的家,但三次都没有进家门去看一看。

第一次经过家门口时,禹的妻子涂山氏正好生下儿子启。禹正从门外路过,听见婴儿的哭声,他多想回去看一看自己的儿子啊。可是他怕耽误治水,终于没有进



去。第二次经过的时候,他的儿子都能喊爸爸了,儿子看见爸爸就使劲地挥着自己的小手。禹满怀深情和愧疚,也远远地向妻儿挥了挥手,仍旧没有进家门。禹第三次经过家门时,他的儿子已经长到十多岁了,看到爸爸从家门口经过,他飞快地跑过去喊爸爸,禹摸摸他的头,又匆忙地离开了。

功夫不负有心人。经过13年的努力,黄河终于不再泛滥了。禹也因为治水有功,被尊称为大禹,人们至今还在传颂着他的功德。

故事 启迪

无私奉献是无数仁人志士留名史册的精神之光。曾记否,汶川废墟上温家宝总理闪烁的泪光;曾记否,在余震中高喊着“让我再救一个”的年轻的武警战士;曾记否,那个放下未满月的孩子却在灾区用乳汁喂养起孤儿的女警察;曾记否,那个家中死了16口还坚持在抗震一线的民政局长,不管职务高低,不论能力大小,他们的血液中都流淌着无私忘我的民族品质。

人类的起源

中华民族自古就流传着女娲抟(tuán)黄土造人的故事,但这毕竟只是一个动人的神话。那么,人类历史究竟应该从哪儿说起呢?在科学比较发达的今天,我们已经知道,人类最早的祖先是一种从古猿转变而来的猿人。这种认识可以由地下发掘出来的化石得到证明。据科学家们考证,我国最早的原始人是距今有 170 万年的云南元谋人,随后是在 80 万年前出现的陕西蓝田人,而名震世界的北京人则生活在距今约 70 万年至 20 万年前。后来,在北京周口店龙骨山山洞里又发现了距今约 1.8 万年的“山顶洞人”。

从出土的两颗元谋人牙齿化石可见,他们的牙齿很粗壮,唇面比较平坦,舌面的模式非常复杂,具有明显的原始性质。

蓝田人头骨还保留许多明显的原始性状。其眉嵴(jí)硕大粗壮,在眼眶上方几乎形成一条直的横嵴,两侧端明显向外侧延展。额骨非常低平,头骨骨壁极厚。蓝田人的牙齿和北京人女性的比较接近,但更大一些。

北京人的头盖骨低平,额向后倾,头盖骨约比现代人厚一倍。他们的脑量平均为 1043 毫升,介于猿和现代人之间。北京人面部较短,吻部前伸,没有下颏(kē),具有明显的现代蒙古人种的特征。

山顶洞人的体质已经进步了很多。头骨的最宽处在顶结节附近,牙齿较小,齿冠较高,下颌前内曲极为明显,下颏突出,脑量已达 1300—1500 毫升。这些特征和现代人相一致。其男性身高约为 1.74 米,女性为 1.59 米。

猿人和其他动物根本性的区别,就在于他们已能制造和使用工具。最初猿人使用的工具,往往只是简单的木棒和石块,然而远古猿人就是凭着这种最原始的工具,同大自然作艰苦的斗争。他们用它来采集果子,挖植物的根茎吃,同野兽作斗争,以谋取生存。

北京人不仅已会使用天然火,还会保存火种。他们用火烧烤食物、驱赶野兽,还用火照明、防寒。火的使用,增强了人们适应自然的能力,是人类进化过程中的一大进步。

离我们年代更近的山顶洞人,模样几乎和现代人没什么差别,他们能把石块打成石斧、石刀、石锤,并且懂得磨制加工,使之更加锋利;能运用磨制和钻孔技术

把野兽的小骨制成骨针,并把兽骨兽牙、石珠蚌壳制成装饰品,佩戴在身上。他们用骨针把大片的树皮树叶连缀起来,围裹下肢御寒,从此脱离了赤身裸体的时代。考古还表明,山顶洞人已经发明了“钻燧(suì)取火”的人工取火技术。他们靠采集、狩猎为生,能走到很远的地方同别的原始人群交换生活用品。在山顶洞人文化遗址里还发现鲛(huàn)鱼、鲤科的大胸椎和尾椎化石,说明山顶洞人已能捕捞水生动物,他们的生产活动范围已经扩大到了水域。



山顶洞人过着群居生活,但他们的群居生活已经按照血缘关系固定下来。每个成员都有共同的祖先,于是,就产生了原始人群。后来,原始人群又逐渐演变为氏族公社。

故事 启迪

在神话世界里,人类起源的说法多种多样。而科学的考证确认人是由古猿进化而来,人类在历史中艰难地跋涉与探索,才有了今天的成就。我们在珍惜今天的一切的同时,要努力学习,为祖国贡献自己的力量,让我们的生活变得更加美好。

从“禅让”到“传子”

继黄帝、炎帝以后，中原部落联盟相继出现了尧、舜、禹三个部落首领。

传说，尧当了首领以后，制订历法、安排生产，为老百姓做了不少好事。在生活上，他却与老百姓吃的一样，穿的一样，住的也一样，因而深得百姓的拥戴。

尧渐渐年老了，想到了传位的问题。于是他召集部落首领开会，讨论继位的人选。有人提议说，尧的儿子丹朱是个合适的人选。尧却摇摇头不同意，他认为自己的儿子脾气暴躁，不宜担任首领。接着，有人推荐共工，尧觉得共工不诚实，也不宜当首领。这时，有人推荐虞舜。舜的父亲是个瞎眼老头，人们叫他瞽(gǔ)叟。舜的生母早死了，瞽叟又娶了后妻，生了个儿子名叫象。瞽叟宠爱象，常和后妻商议，让象继承家产。舜生活在这样一个家庭里，却还是待他的父母和弟弟很好。

尧听了介绍后，决定先考察一下舜的为人。他把自己的两个女儿娥皇和女英嫁给了舜，还派他到各地去巡视。舜先来到历山脚下，过去，那里的农夫为了争地闹得不可开交。舜去后和大家一起下地劳动，使农夫们学会了互相谦让、共同劳作。舜又到了一个叫雷泽的地方，过去，那里的渔夫为争房产经常发生纠纷，舜去后，渔夫就互相让房，和睦相处。舜每到一地，都以仁德感化百姓，人们从四面八方投奔他而来。

尧觉得舜干得不错，便替他筑了粮仓，赐给他很多牛羊和一张琴。舜的后母和弟弟知道后，起了贪心，他们和瞽叟一起设计，想害死舜。

一天，瞽叟让舜去修补粮仓的顶。舜爬上仓顶后，瞽叟他们就把梯子搬走了，还放起火来。幸亏舜带着两顶斗笠，他见粮仓起火，急中生智，双手拿着斗笠，像鸟张开双翅一样跳了下来，轻轻地降落在地上。

瞽叟和象不甘心，他们又让舜去淘井。舜跳下井后，瞽叟和象就往井里倒泥石，想把舜活埋在井里。哪知舜已有防备，他下井后，就在井壁上开了一个孔穴，躲藏了起来，然后又从孔穴返回到地面。

发生了这些事情后，舜还是一样地对待瞽叟和象，仿佛什么事情也没发生过似

的。舜的宽宏大量和杰出才华赢得了尧的信任,尧将自己的位子正式让给了舜。舜继位以后,与尧一样,保持着平民本色,把天下治理得井井有条。他年老以后,同样通过公举的办法将位子传给了禹。

禹年老的时候,部落首领们推选东夷的伯益作为禹的继位人。可是禹去世之后,夏部落的首领们背信弃义(违背诺言,不讲道义),把本来作为继位人的伯益冷落在一边,共推禹的儿子启继位。

启建立了我国历史上第一个奴隶制国家——夏王朝。启登上王位以后,每天吃喝玩乐,不问政事。继启之后为王的太康与启一样花天酒地,于是,东夷部落的后羿(yì)起兵攻夏,自己做了王。经过数次反复和长期斗争,“传子制度”终于代替了“禅(shàn)让制度”。

故事 启迪

中国上古时期“禅让制”的意义主要在于体现一种基本的民主精神,由公众推选出有德行的继承人,做一些对百姓有益的事情。“传子制度”代替“禅让制度”从历史的角度说可能是一大进步,但是同时也存在着很大的弊端,继承人如果品行不良就可能会导致国家的衰落与灭亡。文中的启就没有禹治理天下的能力,最终被赶下王位。

夏商周

残暴的夏桀

中国的第一个王朝夏是由禹的儿子启创建的，夏朝的建立标志着中国的原始社会基本结束，从此进入阶级社会。夏朝在历史上存在了 400 多年。到了公元前 16 世纪，夏朝的最后一个君王，也是中国历史上有名的暴君之一——夏桀(jié)即位。他文武双全，尤其是力气大得惊人。他本来可以做一个圣明的君王，但他重用奸臣，排斥忠良，还残酷压榨百姓，失去了民心，最后为商汤所灭。

夏桀贪恋女色，最宠爱的是美人妹喜。妹喜本来是有施国的人。夏桀即位 33 年后，出兵攻打有施国，有施国城池即将被攻破。有施国的人知道夏桀是个好色之徒，所以在这危急时刻把妹喜献给了夏桀，同时要求夏桀退兵。

就这样，有施国以一女保了一国的平安。

得到妹喜之后，他更是荒淫无度。夏桀为她建造高耸入云、华丽无比的宫殿，又在宫殿旁边挖了一条河，在河里注满酒，叫酒池。在酒池的旁边垒了一座山，由肉堆积而成，叫做肉山。他与妹喜整天游乐于酒池之中，欣赏着两边的肉山，听着周围的丝竹管弦，自以为乐似神仙。

夏桀荒淫无度，不思进取，同时，他还越来越暴虐，稍有不顺就将无辜的人处死泄愤。老百姓面对这样一个杀人不眨眼的暴君，敢怒不敢言，饱受煎熬。就在百姓走投无路的时候，在黄河下游，有一个诸侯国渐渐地发展壮大起来，这就是商。

商的首领叫汤，他仁义治国，以礼待人，招揽(收罗；召集(人才))了不少人才。他训练军队，准备粮草，又说服了各个诸侯国，和他们联合起来共同讨伐夏朝。而



那些不愿归附的诸侯国,汤就出兵攻灭它。这样,商汤先后灭掉了葛、韦等小国,汤的国力更加强大了。与此同时,汤还不停地向夏朝进贡许多奇珍异宝,还贿赂那些桀的宠信佞(nìng)臣(奸臣),一来可以让这些佞臣帮忙说好话,又可以让他们对商的所作所为不闻不问,为自己争取了更多的准备时间。

汤和宰相伊尹见时机成熟后,就由汤召集天下诸侯,出兵伐夏,一直攻到了夏的要害地带鸣条。桀得到消息后,亲自带兵来到鸣条,两军大战,夏桀惨败。于是桀带着妹喜等人,一直逃到了南巢。汤的部队随后赶上,将他们放逐在这里。

夏桀虽然悔恨,但是却悔之晚矣。最后,在那里郁郁而终。

故事·启迪

得道多助,失道寡助。多行不义必自毙,夏桀荒淫无度,残暴无道,不顾百姓的死活,只顾自己的享乐,他的灭亡理所当然。孟子说过:民为贵,社稷次之,君为轻。这在帝王家天下的封建时代很难做到,只有在现在这个把人民的利益放在首位的时代,我们才能真正过上和谐幸福的生活。