

★★★ CLASSICAL ★★★

中国少儿必读金典

C O L O R · 学生版 · B O O K S

中华成语故事

品格意志·好学求知·智慧谋略·生活启示·为人处事·幽默诙谐

| 主 编 / 龚 勋 |



华夏出版社

★★★ CLASSICAL ★★★

中 | 国 | 少 | 儿 | 必 | 读 | 金 | 典

C O L O R · 学生版 · B O O K S

中华成语故事

| 主 编 / 龚 勋 |



华夏出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华成语故事 / 龚勋主编. —北京: 华夏出版社, 2013.7

(中国少儿必读金典)

ISBN 978-7-5080-7561-7

I. ①中… II. ①龚… III. ①汉语—成语—故事—青年读物②汉语—成语—故事—少年读物

IV. ①H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 072787 号

文轩
出品

出品策划:

网 址: <http://www.huaxiabooks.com>



中国少儿必读金典

中华成语故事

- 主 编 龚 勋
责任编辑 顾晓晴 李红珍
设计制作 北京创世卓越文化有限公司
插图绘制 严文胜 宋俊卿
印 制 张晓东
出版发行 华夏出版社
地 址 北京市东直门外香河园北里 4 号
邮 编 100028
总 经 销 新华文轩出版传媒股份有限公司
印 刷 北京楠萍印刷有限公司
开 本 787 × 1092 1/16
印 张 20
字 数 250 千字
版 次 2013 年 7 月第 1 版
印 次 2013 年 7 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5080-7561-7
定 价 39.80 元



Zhonghua Chengyu
Gushi

中华成语故事

目录

第一章 品格意志篇

高贵的品格和顽强的意志塑造出一个个鲜活的人物，令成语故事熠熠生辉。

- ◎ 百折不挠 〇〇二
- ◎ 乘风破浪 〇〇四
- ◎ 大公无私 〇〇五
- ◎ 箪食瓢饮 〇〇六
- ◎ 德高望重 〇〇七
- ◎ 东山再起 〇〇八
- ◎ 奉公守法 〇〇九
- ◎ 负荆请罪 〇一〇
- ◎ 赴汤蹈火 〇一二
- ◎ 肝脑涂地 〇一四
- ◎ 过门不入 〇一五
- ◎ 鸿鹄之志 〇一六



- ◎ 疾风劲草 〇一八
- ◎ 嗟来之食 〇一九
- ◎ 精诚所至，
金石为开 〇二〇
- ◎ 精卫填海 〇二一
- ◎ 鞠躬尽瘁 〇二二
- ◎ 老当益壮 〇二四
- ◎ 励精图治 〇二五
- ◎ 两袖清风 〇二六
- ◎ 磨杵成针 〇二七
- ◎ 宁为玉碎，
不为瓦全 〇二八

- ◎ 披荆斩棘 〇三〇
- ◎ 锲而不舍 〇三一
- ◎ 忍辱负重 〇三二
- ◎ 舍生取义 〇三四
- ◎ 视死如归 〇三五
- ◎ 水滴石穿 〇三六
- ◎ 桃李不言，
下自成蹊 〇三七
- ◎ 同甘共苦 〇三八
- ◎ 威武不屈 〇三九
- ◎ 闻鸡起舞 〇四〇
- ◎ 卧薪尝胆 〇四二
- ◎ 夜以继日 〇四三
- ◎ 一饭千金 〇四四
- ◎ 一诺千金 〇四五
- ◎ 义无反顾 〇四六
- ◎ 愚公移山 〇四七
- ◎ 志在四方 〇四八



◎置之度外 〇四九

◎重于泰山，
轻于鸿毛 〇五〇

◎众志成城 〇五二

◎囊萤映雪 〇六五

◎呕心沥血 〇六六

◎鹏程万里 〇六八

◎前车之鉴 〇六九

◎青出于蓝 〇七〇

◎孺子可教 〇七二

◎入木三分 〇七三

◎三迁之教 〇七四

◎手不释卷 〇七六

◎熟能生巧 〇七七

◎韦编三绝 〇七八

◎下笔成章 〇七九

◎胸有成竹 〇八〇

◎悬梁刺股 〇八一



◎一曝十寒 〇八二

◎一字之师 〇八三

◎专心致志 〇八四

第二章 好学求知篇

古人好学求知的精神，永远值得每个现代人学习。

◎不耻下问 〇五四

◎不求甚解 〇五五

◎程门立雪 〇五六

◎持之以恒 〇五七

◎废寝忘食 〇五八

◎将勤补拙 〇五九

◎开卷有益 〇六〇

◎口若悬河 〇六二

◎连篇累牍 〇六三

◎妙笔生花 〇六四

第三章 智慧谋略篇

简单几个字的成语却包含着令人拍案称奇的奇思妙想、奇谋妙策。

◎背水一战 〇八六

◎兵不厌诈 〇八八

◎兵贵神速 〇八九

◎不入虎穴，
焉得虎子 〇九〇

◎草木皆兵 〇九二

◎长驱直入 〇九三



◎出奇制胜 〇九四

◎打草惊蛇 〇九五

◎二桃杀三士 〇九六

◎防微杜渐 〇九八

◎篝火狐鸣 一〇〇

◎孤注一掷 一〇一

◎好谋善断 一〇二

◎集思广益 一〇三

◎坚壁清野 一〇四

◎兼听则明，

偏信则暗 一〇五

◎狡兔三窟 一〇六

◎竭泽而渔 一〇八

◎老马识途 一〇九

◎厉兵秣马 一一〇

◎瞒天过海 一一一

◎明修栈道，

暗度陈仓 一一二



◎破釜沉舟 一一四

◎扑朔迷离 一一六

◎奇货可居 一一七

◎前事不忘，

后事之师 一一八

◎强弩之末 一一九

◎请君入瓮 一二〇

◎三顾茅庐 一二二

◎神机妙算 一二三

◎势如破竹 一二四

◎四面楚歌 一二五

◎螳螂捕蝉，

黄雀在后 一二六

◎天罗地网 一二八

◎图穷匕见 一二九

◎退避三舍 一三〇

◎唾手可得 一三一

◎完璧归赵 一三二

◎围魏救赵 一三四

◎未雨绸缪 一三五

◎先发制人 一三六

◎项庄舞剑，

意在沛公 一三七

◎一鼓作气 一三八

◎因势利导 一四〇

◎欲盖弥彰 一四一

◎愿者上钩 一四二



◎ 约法三章一四三

◎ 运筹帷幄一四四

◎ 纸上谈兵一四五

◎ 终南捷径一四六

第四章 生活启示篇

成语是古人在漫长时光中的沉淀与积累，蕴涵着许多关于生活的启示。

◎ 宾至如归一四八

◎ 不自量力一五〇

◎ 豺狼当道一五一

◎ 车水马龙一五二

◎ 城门失火，

殃及池鱼一五三

◎ 乘人之危一五四

◎ 惩前毖后一五五

◎ 重蹈覆辙一五六

◎ 春风得意一五七

◎ 寸草春晖一五八

◎ 大材小用一五九

◎ 当局者迷一六〇

◎ 道听途说一六一

◎ 得陇望蜀一六二

◎ 得心应手一六三

◎ 东窗事发一六四

◎ 尔虞我诈一六六

◎ 分道扬镳一六七

◎ 风吹草动一六八

◎ 覆水难收一七〇

◎ 感激涕零一七一

◎ 刮目相看一七二

◎ 鹤立鸡群一七三

◎ 讳疾忌医一七四

◎ 家徒四壁一七六

◎ 江郎才尽一七八

◎ 空前绝后一七九



◎ 空中楼阁一八〇

◎ 脍炙人口一八一

◎ 乐不思蜀一八二

◎ 流言蜚语一八四

◎ 毛遂自荐一八五

◎ 门庭若市一八六

◎ 南柯一梦一八七

◎ 骑虎难下一八八

◎ 秦晋之好一九〇

◎ 日暮途穷一九二

◎ 塞翁失马，

焉知非福一九三

- ◎ 失之毫厘，
 谬以千里 一九四
- ◎ 投鼠忌器 一九五
- ◎ 推心置腹 一九六
- ◎ 外强中干 一九八
- ◎ 亡羊补牢 二〇〇
- ◎ 望梅止渴 二〇一
- ◎ 物以类聚 二〇二
- ◎ 相敬如宾 二〇三
- ◎ 一人得道，
 鸡犬升天 二〇四
- ◎ 鹬蚌相争，
 渔人得利 二〇五
- ◎ 昭然若揭 二〇六
- ◎ 捉襟见肘 二〇八

第五章 为人处世篇

成语故事中古人为人处世的哲学，将带领我们走入一个充满智慧的世界。

- ◎ 安步当车 二一〇
- ◎ 包藏祸心 二一二
- ◎ 不修边幅 二一三
- ◎ 草菅人命 二一四
- ◎ 出尔反尔 二一五
- ◎ 道不拾遗 二一六
- ◎ 断章取义 二一八
- ◎ 改弦易辙 二一九
- ◎ 高山流水 二二〇
- ◎ 各得其所 二二二
- ◎ 功败垂成 二二四
- ◎ 管鲍之交 二二五
- ◎ 汗马功劳 二二六
- ◎ 沆瀣一气 二二七
- ◎ 鸡犬不宁 二二八
- ◎ 见利忘义 二三〇
- ◎ 脚踏实地 二三一
- ◎ 结草衔环 二三二
- ◎ 解衣推食 二三四
- ◎ 口蜜腹剑 二三五
- ◎ 狼狈为奸 二三六
- ◎ 明察秋毫 二三七
- ◎ 明哲保身 二三八
- ◎ 奴颜婢膝 二三九
- ◎ 攀龙附凤 二四〇
- ◎ 平易近人 二四一
- ◎ 欺世盗名 二四二
- ◎ 趋炎附势 二四三
- ◎ 曲高和寡 二四四
- ◎ 声名狼藉 二四六
- ◎ 贪得无厌 二四七
- ◎ 贪生怕死 二四八





- ◎ 唯命是从 二五〇 ◎ 得意忘形 二六六
- ◎ 为虎作伥 二五一 ◎ 东施效颦 二六八 ◎ 南辕北辙 二八六
- ◎ 信口雌黄 二五二 ◎ 对牛弹琴 二六九 ◎ 杞人忧天 二八八
- ◎ 雪中送炭 二五四 ◎ 狗尾续貂 二七〇 ◎ 黔驴技穷 二九〇
- ◎ 以强凌弱 二五五 ◎ 挂羊头卖狗肉 二七一 ◎ 守株待兔 二九二
- ◎ 忠言逆耳 二五六 ◎ 邯郸学步 二七二 ◎ 螳臂当车 二九三
- ◎ 专横跋扈 二五八 ◎ 哄堂大笑 二七四 ◎ 削足适履 二九四

第六章

幽默诙谐篇

幽默的成语同样蕴涵着耐人寻味的人生哲理，让我们在笑声中有所领悟。

- ◎ 按图索骥 二六〇 ◎ 囫囵吞枣 二七五 ◎ 揠苗助长 二九六
- ◎ 班门弄斧 二六一 ◎ 狐假虎威 二七六 ◎ 掩耳盗铃 二九七
- ◎ 杯弓蛇影 二六二 ◎ 画饼充饥 二七七 ◎ 叶公好龙 二九八
- ◎ 此地无银三百两 二六三 ◎ 画蛇添足 二七八 ◎ 夜郎自大 三〇〇
- ◎ 大腹便便 二六四 ◎ 惊弓之鸟 二七九 ◎ 一叶障目 三〇一
- ◎ 呆若木鸡 二六五 ◎ 井底之蛙 二八〇 ◎ 一枕黄粱 三〇二
- ◎ 滥竽充数 二八二 ◎ 刻舟求剑 二八一 ◎ 鱼目混珠 三〇四
- ◎ 买椟还珠 二八四 ◎ 与虎谋皮 三〇六
- ◎ 盲人摸象 二八五 ◎ 缘木求鱼 三〇八
- ◎ 自相矛盾 三〇九

第一章



PINGGEYIZHIPIAN

品格意志篇

优秀的品格和钢铁般的意志，比博学和智慧更重要。在成长的路上，我们可能会遇到各种各样的困难。这时，高贵的品格和顽强的意志将帮助我们渡过这些难关。古往今来，有许多这样的实例、这样的人，给我们留下了深刻的印象。桥公百折不挠，宁可牺牲爱子的性命也要严惩盗贼；元景皓宁为玉碎，不为瓦全，最后慷慨就义；精卫自强不息，发誓要填平东海……一个个鲜活的人物为我们留下了一则则动人的故事，也为我们树立了历久弥新的历史丰碑。时至今日，他们身上那些高贵的品格和意志，依然闪烁着耀眼的光辉。

百折不挠

东汉时，有个人名叫桥玄。他为人耿直，嫉恶如仇，为官公正清廉，对于违法之人都会严加查办，因此深受人们敬重。

桥玄年轻时曾在睢阳县（今河南商丘）当功曹，掌管人事。当时，豫州“陈国相”羊昌经常凭借着自己的权势鱼肉百姓，为此，桥玄费尽心思想严办羊昌。

有一次，恰逢豫州刺史周景来睢阳县视察，桥玄借机列出羊昌的诸多罪状，并向周景请命，去查办羊昌。得到周景的同意后，桥玄先派人把羊昌的宾客全部抓了起来，又收集了大量有关羊昌的罪证。

羊昌的靠山——当朝大将军梁冀得知这个消息后，立即派人传来檄文，要求桥玄放过羊昌。可是，桥玄却压下了梁冀的檄文，并加快审讯速度，终于使羊昌得到了应有的惩罚。

汉灵帝时，桥玄升任尚书令。当时，太中大夫盖升倚仗着灵帝的宠信，大肆收受贿赂。桥玄掌握其罪证后，向灵帝上奏，请求灵帝罢免盖升的职务。可是，灵帝不但没有处置盖升，反倒升了他的官。桥玄觉得非常灰心，于是称病辞官，回了老家。

一天，桥玄的小儿子被三个盗贼挟持到了一座阁楼上。盗贼命令桥玄拿钱来赎回儿子，桥玄不肯答应。当时，司隶校尉阳球得到消息，赶忙带领着

词义：折：挫折。 挠：弯曲。

出处：汉·蔡邕《蔡中郎集·太尉桥玄碑》：“桥公，其性庄，疾华尚朴，有百折而不挠，临大节而不可夺之风。”

用法：指无论受到多少挫折也不屈服。也作“百折不回”。





当地的官员和大批士兵来到桥玄家，把整幢阁楼包围了起来。

阳球唯恐那些盗贼会杀害桥玄的小儿子，所以不敢贸然指挥士兵冲上去。桥玄瞪大眼睛喊道：“我桥玄难道会因为爱惜儿子的性命就放纵这些无法无天的盗贼吗？”然后，他催促阳球下令让士兵进攻。结果，盗贼全被杀死了，但桥玄的小儿子也因此丢了性命。

事后，桥玄进宫请求皇帝下令，以后凡是绑架勒索的案件，一定要把贼人全部杀掉，不许拿钱去赎，以杜绝贼人再犯罪。皇帝批准了桥玄的建议，并下发了诏书。从那以后，恶贼劫持的案件几乎绝迹了。

著名文学家蔡邕曾经称赞桥玄说：“太尉为人严肃，反对奢华、崇尚简朴，并具有百折不挠、坚持自己意志的精神。”

【历史名人】

桥玄（约公元109年～184年），字公祖，东汉睢阳（今河南商丘）人。桥玄的先祖桥仁在汉成帝时担任大鸿胪，著有《〈礼记章句〉四十九篇》，人称“桥君学”。桥玄的祖父桥基，是广陵太守。桥玄的父亲桥肃，是东莱太守。桥玄性格刚直急躁，但谦虚勤俭、善待下级，得到了很多人的尊敬，被尊称为“桥公”

乘风破浪

宗悫是南北朝时的宋朝人，他从小跟着父亲和叔叔舞枪弄棒，小小年纪便学得一身好本领。这一天，正值宗悫的哥哥宗泌新婚大喜的日子，家里宾客盈门，热闹非凡。正当大家举杯畅饮时，十几个盗贼手持兵刃闯了进来，众人吓得惊慌失措，不知如何是好。就在这时，宗悫挥舞着宝剑冲上前去，很快便将那些盗贼杀得落荒而逃。

宾客们见盗贼被赶跑了，纷纷称赞宗悫机智勇敢。这时，宗悫的叔叔宗炳问他：“你长大后准备做什么啊？”宗悫昂起头，大声说道：“愿乘长风，破万里浪！”叔叔听了不停地点头，宾客们也大声称赞宗悫人小志大。

宗悫长大以后入伍从军，他凭借着高超的武艺和过人的胆识，立下了不少战功，被封为洮阳侯，实现了自己乘风破浪、建功立业理想。



词义：乘：驾。破：劈开。

出处：南朝·沈约《宋书·宗悫传》：“悫年少时，炳问其志。悫曰：‘愿乘长风，破万里浪。’”

用法：指驾着风，劈开波浪，勇往直前。用来形容有远大的志向和抱负。

大公无私

春秋时期，晋国有一位名叫祁黄羊的大臣，他为人公正，深得晋平公的信任和器重。

有一次，南阳县缺少一个县令，于是晋平公问祁黄羊，谁适合担任这个职务。祁黄羊说：“叫解狐去吧，他最合适了，一定能够胜任。”晋平公一听奇怪地问：“解狐不是你的仇人吗？你为什么还要推荐他呢？”祁黄羊答道：“您只是问我谁能够胜任这个职务，并没有问谁是我的仇人啊！”于是，晋平公按照祁黄羊的建议，任命解狐做了南阳县的县令。解狐上任后，办了许多好事，受到南阳百姓的拥护。

过了些日子，晋平公又问祁黄羊：“现在朝廷缺少一个中军尉，你看谁合适啊？”祁黄羊回答：“祁午最合适了。”晋平公更吃惊了：“祁午不是你的儿子吗？你推荐自己的儿子，难道不怕别人说闲话吗？”祁黄羊平静地回答：“您只是要我推荐中军尉的合适人选，并没有问他和我是有什么关系啊！”于是，晋平公又接受了祁黄羊的建议，任命祁午担任了中军尉的职务。祁午当了中军尉以后，果然恪尽职守，办事公正，得到了士兵们的尊敬和爱戴。

孔子听说了这些事，感叹道：“像祁黄羊这样推荐人才，对外不排斥仇人，对内不回避亲人，真是大公无私啊！”

词义：公：公平、公正。私：私心、私情。

出处：《吕氏春秋·去私》：“孔子曰：‘祁黄羊之论，外举不避仇，内举不避子，可谓公矣。’”

用法：指办事公正，完全没有私心。

簞食瓢饮

传说，孔子有三千名学生，其中出名的有七十二人，颜回就是这七十二个人里最出色的一位。所以，对于颜回的一举一动，孔子都非常关注，也非常满意。不但如此，孔子还经常以颜回的事例来教育其他学生。

有一次，孔子对他的学生们说：“你们看，颜回真是一个贤者！他住在荒僻的小巷里，过着极其艰苦的生活。他用竹子做的簞盛饭，用木头刻的瓢舀水，这要是换作别人，早就不堪忍受了。可颜回却始终不曾有怨言，而是感到满足、快乐，这才是真正具有贤德的人啊！”



词义：簞：古代盛饭用的圆形竹器。

出处：《论语·雍也》：“一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。”

用法：形容安于清贫的生活。

德高望重

富弼是北宋时洛阳人，他为人谦恭大度，好善嫉恶，被誉为“王佐之才”。富弼二十六岁入仕，历仕真宗、仁宗、英宗、神宗四朝，官至宰相。

宋仁宗庆历二年，北方的契丹率军入侵北宋边境，要求宋朝割让关南大片领土。国难当头，富弼受命前往契丹营中谈判。在谈判中，他不顾个人安危，慷慨陈词，从各方面陈述了双方的利害关系，成功地说服了契丹放弃割地的要求，使得北宋与契丹之间十数年不见战事，维护了国家的安定。

庆历八年，富弼调任青州长官。当年，黄河决口，七十万灾民离乡背井，涌入京东。富弼听说后立即张榜帖文，募集粮食，并迅速将募集到的粮食运往各地灾区发放。当时，富弼正受到政敌的诽谤及朝廷的猜疑，因此有人劝他说：“在这种非常时刻，灾祸难测，随时都有受到牵连的可能，你还是不要这样做了。”谁知富弼听了，郑重其事地说：“我要是受到牵连，那是我一个人的事情，而现在我做的事却关系到七十万人的性命，我怎么能为了自己而不顾这么多生命呢？”说完，他更加努力地去做这件事，终于使灾民都得到了安抚。这件事后，不但诽谤他的人再也无话可说，朝廷也消除了对他的怀疑，重新委以他重任。

北宋著名的史学家司马光曾经这样称赞富弼：“富弼三世辅臣，德高望重。”

词义：德：品德、道德。望：声望、名望。

出处：宋·司马光《辞人对小殿札子》：“臣窃惟富弼三世辅臣，德高望重。”

用法：指道德高尚、名望很高。多用来称颂年长而有所名望的人。



东山再起

谢安，字安石，陈郡阳夏（今河南太康）人。谢氏家族是西晋“永嘉之乱”中随晋元帝东迁渡江的著名世家大族。谢安少年时就十分聪明，具有过人的智慧，因此受到了朝廷的赏识。但谢安把名利看得很淡，并不想做官。后来，在许多人的推荐下，他才勉强担任了著作郎这一职务，但只干了不到一年，谢安便托病辞官，隐居到了浙江会稽的东山，整日与一帮文人朋友游山玩水，谈文论诗，畅谈玄理之学，生活得非常惬意。

当时，许多人都对谢安的做法感到不解，士大夫中甚至还流传着这样一句话：“谢安不出来做官，叫百姓们怎么办呢？”朝廷曾多次下诏，请谢安为国效力，都被谢安谢绝了。

谢安四十岁那年，他的好朋友——征西大将军桓温极力邀请谢安出山，谢安不便推辞，只好答应了。谢安赴任前，许多亲友都前来为他送行，其中一位名叫高崧的朋友和他开玩笑说：“你过去高卧东山，屡次违背朝廷的旨意，不肯出来做官，想不到，今天到底还是出来了。”

谢安最初担任桓温征西大将军府的司马，后来又担任吴兴太守、侍中、吏部尚书直至宰相。桓温死后，谢安接替他掌管了东晋的军政大权，成为中国历史上赫赫有名的政治家。

词义：再起：再次出来做官。

出处：《晋书·谢安传》：“谢安少年即有名声，隐居会稽东山，年逾四十复出为桓温司马。”

用法：指的是退隐后再复出任职。也指失败后，恢复力量重新获得地位。

