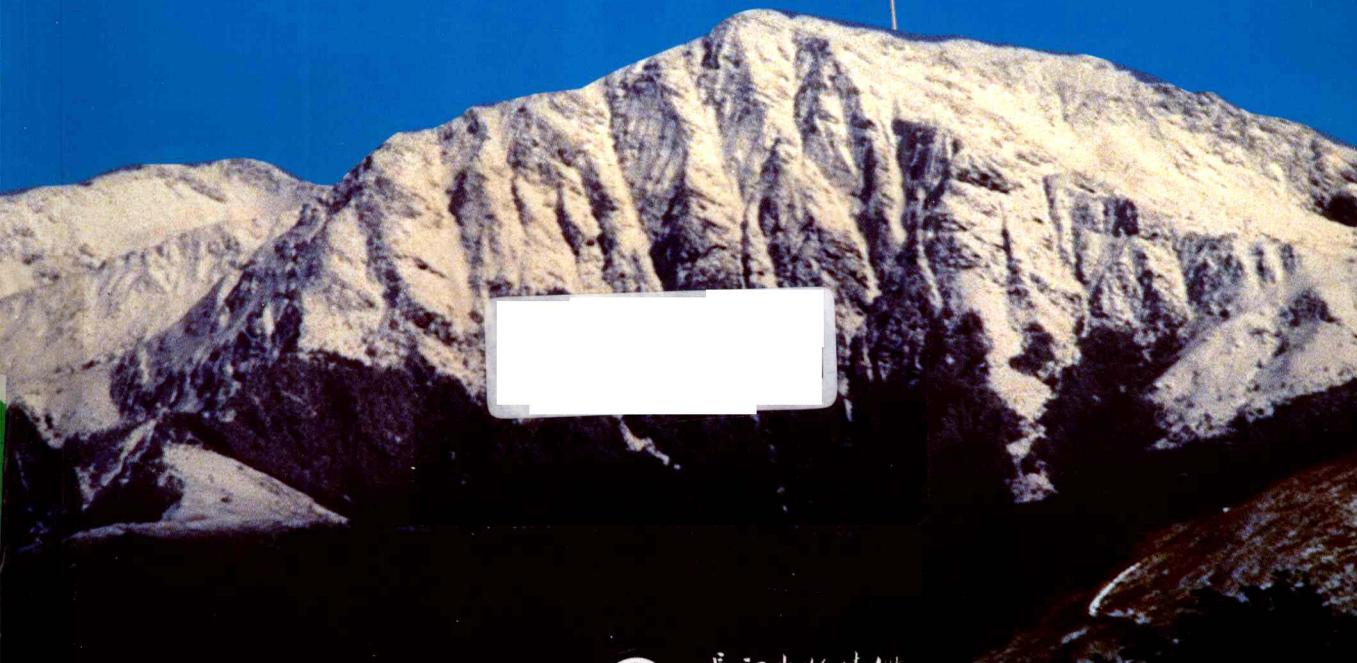


王启军 著

雪山谣

(上)



长江出版传媒
集团有限公司
长江文艺出版社

雪山謡

上

王启军

新出图证（鄂）字 03 号
图书在版编目（CIP）数据
雪山谣·上 / 王启军 著
武汉：长江文艺出版社，2013.4

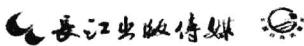
ISBN 978—7—5354—6381—4

I . 雪… II . 王… III . 长篇小说—中国—当代 IV . I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2013）第 010557 号

责任编辑：刘碧芳 孙晓雪
封面设计：周 泓

责任校对：陈 琦
责任印制：左 怡 包秀洋

出版： 长江文艺出版社
地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070
发行：长江文艺出版社
电话：027—87679360
<http://www.cjlap.com>
印刷：仙桃市新华印务有限责任公司

开本：787 毫米×1092 毫米 1/16 印张：29.625
版次：2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月第 1 次印刷
字数：555 千字

定价：39.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）
(图书出现印装问题，本社负责调换)

敬献伟大的中国共产党
诞辰一百周年

献给大山的儿女——

地矿工作者

献给复兴的精英——

知识分子们

序

西域歌谣，高亢音辽；雪山史诗，深邃韵满。炎黄文化，源远博大；当代儒英，尽瘁华夏。笔下渐响着百年步声，书中翻滚着江河浪腾。

北平街头，少女慷慨；父母音缘，情果睿孩；“探天究地”，父辈冀爱；联大学子，巾帼挂帅。爱心万里救孤，感人肺腑；昆明防疫救亡，后方坚固。香格里拉寻失，智者民谣引指，梅里落日；赤道雨林秘踪，中华武功亮剑，太保遗尸。剑桥攻读，勇赴非洲，担纲“M·C”行动；科学服务正义，使命超前奇功。耶鲁从教，足遍美洲，探究巨矿横纵；“美洲巨型矿床”，热评经典篇宏。深爱地球家园，跋涉五洲崎路；裂谷富矿理论，孕育艰险征途。

毛孩诞生逃难，师徒昆明始缘。学前早教，生活磨炼；少年胆壮，夜闯坟岗；严师授功，勇探蟠山。蛇灾袭校，随师驱剿；驼峰豪气，永荡心间。云昵苦藤连理；云雷长沙杀敌；云凤同命释疑。贫寒化妒忌，醇酒醉春熙。

学牛虻，睡礁石，满背坚锥；破怯阵，森林练，讲演夺魁。姐与弟，山岱情，双双追随。难忘团日教诲，学识人格双辉。雪扬山舞，良师春晖，“琴台”知音，优秀团队。办纲佚，兵发神农架；识生态，护祭神农人。查铀矿，确保核原料；民族情，调查怪病根。同窗谊，峥嵘岁月珍。陷右下放，裂谷愿兑；遁师赴艰，真传奋飞。父母精画音，乱弹秋香琴；兄弟辨地学，析意惊雷闻；协奏贝多芬，师引学精神。黑龙千仞，暴袭命危；铁鞋踏破，巨矿显微。总理关怀返校，重领雄兵韬晦。反讹诈富铀矿加速；布拉族妥搬迁脱危；战困难黑土地春回。入芷青产学研结合，赴黑龙深勘探启飞。雄兵韬晦，裂谷矿辉。百姓传观音教授，部长赞巾帼帅魂。

狂飙突至，自残自毁；从容镇定，沉默以对。批斗后勤求索，浩劫下圆梦寐；趁逍遥而奋著，境孤独利专唯。魂牵梦萦独身，惊鸿照影情深。暗度陈仓新长征，奇兵奇袭破“绝图”；凤泊鲲剧毒雨併危，亲和功师祖传完胜。雏凤清声贫寒家，乘龙快婿知心话。智力曙光亮丽，两代呕心育葩。十年一剑沥血，皇皇巨著惊华：《矿床论》论天下矿律；《巨矿篇》析巨矿名花；《趣矿篇》谱宝藏趣话。悼念民族之魂，父女飞赴天安门；哀雪铺天盖地，民意如天思深沉。（上）

劫后受命，狠抓拨乱反正；青黄不接，并举代培招生。人才可贵，重视师资建设；育才开放，成批遴选英美。中美院士联大情，纵谈教科睿智清。方娟攻博新领域，瑶瑶赴美大伯费；飞虎唐人鼎力助，哈佛小女十二岁。下士贤礼，战略储备新世纪。校企联璧，开发稳步升级；环保生态，儒商科学兼理。开矿山灾害地质先河，谋长远矿区百姓安祺。巨著实践检验，龙凤齐舞：南黑龙铬铁铂钒钛裸露；北黑龙铜铀金银镍隐伏；东飞凤名宝汇聚惊世；西飞凤战略稀土巨富。金融驼峰、股市期货万仞摩天；东方神女、飞虎智勇有惊无险。慧韬原始积累；新星创业奇传。海归浦东，瞄准资源珍贵；新兴民营，坚持多赢互惠。成功上市，资本运作竞美。伯乐书记，各行奇骏，争创奇迹；石头大王，综合利用，民企崛起。数个裂谷矿轴，惊现神州西土。芷青裂谷盐湖，钾锂百宝世殊。

恐怖匪帮，飞凤夺宝；少林父子追剿，雪山藏獒雄风，喜马山口灭妖。

大师仙逝，内外思慈；雪片飞来，痛彻哀思：

风格去花 巾英足遍五洲山

精神净雪 爱心撒满复兴路

病魔久折，青山依在；辞职全退，著述壮怀；巨著再版，“雪山”展才；“宇宙资源”，放眼未来。

龙凤雪烨，嫦娥登月；百年党庆，双百伟业。思想理论，精神长存；以人为本，华夏永春。（下）

作者小儒，平生嗜书；铭心师友，喜思回顾。良师德艺双馨，岱岳齐天功当谱；知友志壮行殊，艰美人生业可书。磨利艺匠刀，汇千千风流，塑群儒丰碑；濯锦文学毫，览百年沧桑，撰复兴经纬。源于生活，高于生活；出自真实，超越真实；现实理想嫁接；地学文学融谐；中西文化辉携。非实录，是创作。未录任何真人，却似阁下生活。含蓄多留余味，影视再创海阔。古稀之龄，最虑顽疾断浩歌；淡泊人生，唯有著述残生折。

纵观天下文坛，汗牛充栋，命运蹉跎：兴许名噪一时，不久忘却；也有一鸣惊人，传世杰作；偶尔百年沉睡，后世辉射；不乏一堆粪土，浪费笔墨。但丁警言，合我性格：

“走自己的路，让人们去说！”

搁笔之前，为《谣》而歌：

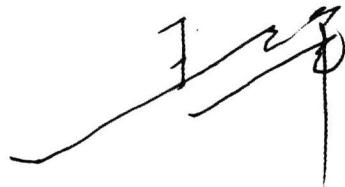
百年兴复史，彪炳千秋世。

迟暮呕心躬，群儒交响诗。

序

奉读者小诗：

痴心作者泪时噙，容貌天成未效颦。
开卷劝君试品味，雪扬山舞或逢音。



二〇一二年十一月

目 录

序	1
---------	---

第一 部

第一章 探天究地	1
第二章 巾帼挂帅	25
第三章 “M·C”行动	39
第四章 毛孩磨砺	72
第五章 同命情深	103

第二 部

第六章 峥嵘岁月	146
第七章 雪闯黑龙谷	182
第八章 生命之歌	205
第九章 新的长城	231
第十章 雄兵韬晦	246

第三 部

第十一章 扼住命运的咽喉	276
第十二章 魂牵梦萦	289
第十三章 探宝飞凤岭	308
第十四章 乘龙快婿	355
第十五章 精研奋著	387
第十六章 智力曙光	421
第十七章 民族之魂	456

第一部

第一章 探天究地

一九三五年十二月九日，寒冷阴霾的天空笼罩着千年故都北平。上午街道冷清，行人稀疏。突然，像火山喷发，从城内各学校涌出数千学子，先到新华门请愿。当局无人理睬，学生越聚越多，总数愈万，请愿变成了游行示威。浩浩荡荡向王府井进发，口号声此起彼伏：

“反对华北特殊化！”

“停止内战，一致抗日！”

“打倒日本帝国主义！”

在邻近路口，一位十四岁秀丽、机敏的女中学生，站在高处向越围越多的民众，慷慨激昂发表演说：

“……华北之大，已放不下一张平静的书桌；国家之危，已迫使我们发出愤怒的吼声！民众抗日爱国有何罪过？当局绥靖不抵抗，后果何恶：东北已沦陷，华北临丧没。团结起来，不愿做亡国奴的中国人。”

演讲快完，突然警笛狂鸣，大队荷枪实弹的军警向演讲人群冲来。听众自发掩护，一位工人模样的中年人招呼演讲人：

“姐，快从这条胡同穿出去，我们掩护！”

一位约十九岁的男生，拉住小姑娘的手，飞快蹿进中年人所指的胡同。其他学生按预定方案向不同方向散去。听众则挤在胡同口“寻衅闹事”，挤挤攘攘，谁也进不去胡同。军警只好挥舞棍棒打散听众了事。

小姑娘和男青年速度飞快，连穿了几条胡同。七折八转，来到一条僻静的街上。男青年从口袋里掏出墨镜戴上，把头发弄乱，衣服解开扣，又掏出口红胭脂在小姑娘

脸上一顿乱抹，两人立即变成了街头的小混混。见对面两个值勤的军警扛枪走来，男青年随便搂住小姑娘，嘴里骂骂咧咧：

“爷们今儿个真他妈的手气晦，又输了。”

军警瞟了他们一眼。现时，官儿要管的是不知死活闹抗日救亡的学生娃儿，没理睬他们。

小姑娘名叫白雪，女一中高一生，北平学运小有名气的“街头小演说家”；男青年名叫古道，北大物理系二年级拔尖生，学运有名的“笔杆子”，什么救亡词、演说稿、政论文、时局评，说来就来。两人家庭是世交，他们的父亲一文一武，可亲如昆仲。白雪、古道这对青梅竹马，参加学运，一个动嘴，一个动笔，最佳默契。古道从“神力千斤王”王子平师傅学中华武功多年，功力甚深。师傅很喜欢这个憨厚能吃苦、寡言爱动脑的小徒弟，教六合拳、六合剑很尽心。那个年代，参加爱国学运，真是血雨腥风，脑袋别在腰带上。古道自然成了白雪的保镖，最忠诚、最得力的保镖。

脱离了危险，白雪见一些行人望着自己直乐，不但不感谢保镖，还噘起小嘴：

“你给我瞎抹啥，丑死！”

古道本来笨嘴拙舌，这一埋怨，更找不着北。脸红脖子粗：

“不是事前商量时，你让乱抹的，说是为了……”

“好了，好了！为了安全。我领情了。”

白雪非常清楚：今日参加意义重大的“一二·九”学运，取得与民众爱国互动，智斗军警的胜利，完全是两人共同的胜利，是“一二·九”学运共同的胜利！她感激地拉起古道的手，表明心志地慷慨秋瑾词：

休言女子非英物，夜夜龙泉壁上鸣。

白雪的祖父白璧是民主革命家徐锡麟的挚友和同乡。进步作家，思想深受秋瑾、徐锡麟影响，倾向革命。白雪的父亲白云，深恶官场的黑暗腐败，抱着“航空救国”的理念，在清华攻读航空专业。与攻读地学比自己高两届的袁剑是好友。白云、袁剑魁武而英俊，是清华出了名的“白马王子”。且相貌有些相似。有的同学以为他们是兄弟，其实并无任何血缘，却是知己。白云孤傲寡言，袁剑随和健谈，两人却是无话不谈。白云还是个古典音乐迷，小提琴演奏达到相当高的专业水平，琴棋书画无所不能。

白雪的母亲凌冰，可以说是“音乐仙女”：三岁学拉琴，八岁登台，十二岁世界各种小提琴名曲、四大小提琴协奏曲（贝多芬、门德尔松、布拉姆斯、柴可夫斯基）不仅娴熟掌握，并开始形成独特风格。最难能可贵的是，在迁居美国期间，一九一八年得到从欧洲迁居美国的最享盛名的世界同龄青年伟大小提琴大师雅海裴的教诲，小提琴演奏水平出现了质的飞跃。大师非常欣赏这位羸弱多病的东方女弟子，竟能表现出优雅、飘逸的风格和基本掌握帕格尼尼那“魔鬼般”绝顶炫技技巧，使演奏从容而激

情、离奇而精巧、浪漫而辉煌。并提示她：“你的风格最适合拉门德尔松小提琴协奏曲。”当他知道这位很有潜力的女弟子因思乡之情和身体原因不得不回北平时，他通过关系替凌冰花重金买下了一把享世界盛誉半个世纪的斯特拉迪瓦里小提琴。凌冰感激涕零，珍爱如命。这是小提琴神匠安东尼奥·斯特拉迪瓦里鼎盛年代制作的“伟大斯特拉迪瓦里”之一，主琴仅重 268 克，外观绚丽优美得无与伦比；漆光在淡褐底色中透出神奇般红色，如闪电之火焰；音色绝美饱满、魅力无穷，具不可思议的穿透力。

回到北平，北大、清华愿聘她为音乐教授。她担心自己不长于人世，执意在清华附小当音乐教师，致力于儿童人才的培养。

在一次音乐朋友的生日派对上，这位气质容貌惊世骇俗的“小提琴仙女”，以她精湛的演奏技艺和飘逸风格，用“伟大斯特拉迪瓦里”拉完《流浪者之歌》后，震慑了全场，先鸦雀无声后暴风掌声。深爱古典音乐和小提琴演奏的白云痴痴地盯着仙女凝望，真正地失魂落魄！

一种强烈的无名冲动，使他毅然走向她，邀她跳了一曲《蓝色多瑙河》。两人旗鼓相当的高超舞技，配合得天衣无缝。白云鼓足勇气提议：“我为小姐担任协奏提琴，您再拉一个乐章门德尔松小提琴协奏曲，肯定是精彩绝伦！”

凌冰微微吃惊：“他怎么知道我的最爱？他竟能鉴赏出我最适合拉门德尔松！”

门氏小提琴协奏曲第一乐章，激昂灿烂、优雅清纯，如天音萦绕、美妙无垠，把斯特拉迪瓦里的绝美音色衬托得完美绝伦。这天衣无缝的协奏简直是天作之合、命注谐和。过二十岁生日的小提琴密友，郑重大声宣布：“我的密友凌冰小姐和白云先生的门德尔松小提琴协奏曲演奏，是我二十年来最珍贵、最有意义的生日礼物，‘此曲只应天上有，人间难得几回闻’。我预祝他们合作久远！”密友的话外之音深深拨响了两人内心的弦“琴”。凌冰暗暗庆幸：清华园的大学教师中竟能有这样的小提琴和古典音乐知音！

派对后，白云义不容辞送“小提琴仙女”回家。两人很快坠入爱河，古典音乐，尤其是门德尔松小提琴协奏曲充当了永结秦晋之好的红娘。

白云暴风雨般的追求，铺天盖地的恋情使凌冰实在无法抵挡，只好同意马上结婚。婚后，两人都异口同声地宣称：“我是世界上最幸福的人！”白云对妻子的爱恋、专注、欣赏、体贴，使凌冰只有一个感觉：“我拥有了全世界！”

考虑爱妻的身体，白云坚持不要孩子；考虑恋夫的一生，凌冰坚持要一个孩子。最后当然是按凌冰的意愿，实际也是白云深芷的意愿办。两人内心更期盼是一个女孩。像妈妈一样绝色，像妈妈一样才艺卓绝。

老天有眼。白雪的降生，使这个家庭真正地幸福美满。白雪也真是幸福幸运至极，从诞生到三岁的一千多天，无数次在世界上所有《摇篮曲》名曲优美、甜蜜、温馨的歌声和小提琴声中幸福安详地睡去；又无数次在世界上所有小提琴名曲，所有小提琴协奏名曲的遏云止雨的精湛演奏中玩耍、成长，欢度所有大小节日和周末。舒伯特、

布拉姆斯、肖邦、格里格、戈达的《摇篮曲》是她最熟悉的；帕格尼尼《24首随想曲》、《威尼斯狂欢节》，萨拉萨蒂的《流浪者之歌》、《卡门幻想曲》，克莱斯勒13首《中国花鼓》、《维也纳随想曲》，维尼亚夫斯基《莫斯科的回忆》、《俄罗斯狂欢节》的小提琴声和父母为她协奏的四大小提琴协奏曲声是最美妙、最温馨、最启迪智慧曙光的。不论玩得多么尽兴，不论哭闹得多么厉害，只要琴声响起，必然戛然中止，专注地、安静地、迷醉地聆听。

在凌冰过早地诀别她世上的最爱——雪儿、云郎以及小提琴时，她紧紧握着郎君的手，躺在郎君无限温暖的怀里，声音微弱清晰而情意悠深地说：

“我最最亲爱的云君、雪儿：我早预感有这一刻。但我既不悲哀，更不悔恨。因为我拥有了夫君和雪儿，就是拥有了整个世界。无比的幸福也使我的生命延长了一年。完美的爱情，瞬间亦永恒。没有人比我更幸福、更幸运、更甜蜜。‘无可奈何花落去，冰魂永恋夫与女’！云冰是一家，冰雪本一体。你见到雪儿，如同见我；我留雪儿伴你终生，如同爱妻伴你终生。我坚信你定会把我对雪儿最深、最暖的爱全部传达给她，是双倍，不，是万倍的爱！如果说我有什么遗言，那也都是与雪儿有关的：雪儿志向完全按她本人意愿，不要干涉；这把斯特拉迪瓦里小提琴是我唯一留给雪儿的遗产，见到它如同见到我，伴她终身。把最好的祝福、最美的声音、最深的母爱带给她；千方百计保证她健康成长，以我为戒，把我该有的生命加赠给她；你日后如遇可心的女人，求你再婚，但她必须深爱雪儿。”

自己最最心爱的人早逝后，白云悲痛万分。半年多很少说话，闭门谢客。使他逐步战胜这难以言状、无法弥补的悲痛的最大动力是雪儿。三岁的小仙女三天三夜流泪痛哭不止。有人说：“雪儿一辈子很少落泪，可能是年幼丧母的眼泪流太多了。”突然，小仙女无师自通，竟能把舒伯特的《摇篮曲》——妈妈千百遍拉给、唱给自己听的爱女之歌仅凭聆听妈妈反复深情演奏，完整地拉下来，边拉边流泪。用的是妈妈特意订做的一把最小号的提琴。爱妻遗言真是百分之二百执行了，为了爱妻和雪儿，白云终身未再娶。“伟大斯特拉迪瓦里”，对于父女似具圣洁的灵魂——无论生活遇到多大磨难或成功，琴声响起，如同爱妻、慈母倾诉衷肠。

进步书香艺术家庭的熏陶、教育和社会黑暗的催发，使白雪早熟。从小学入初中，她就认定“小孩子”毕业了！

初中快毕业，一次到古道家，见刚进北大的古道正专心致志阅读一本小册子，白雪进屋也未察觉。

“这么吸引人，啥书？”白雪悄悄走到他身后，探头瞄了一眼，“共产党……”

“什么‘共产党’、‘共产党’什么？”心里甚疑惑。

白雪突然伸手一把夺过书，跑了开去。古道大惊失色，他刚从北大最敬重的老师处借到这本书。老师一再告诫：“绝对保密，看完速还！”白雪不知利害，见古道满脸

惊惶，真好笑，反而逗他大声念道：《共产党宣言》！

古道急得跳墙，跑过去使劲捂住她的嘴：

“小姑娘，不想活了！”心里骂道，“活腻了！乱弹琴！”

“不就是一本小册子，看你吓得！”白雪很不以为然，昂首望天。

“你知道啥，这是无产者革命的‘圣经’。泄漏出去，要掉脑袋！”

“是么，我看看总行吧？”白雪来了好奇心。

“真拿你没辙！要看，必须约法三章：只能在这里看；绝对保密，不对任何人说；不懂只能问我。蒋总统最怕它，下令‘宁可错杀三千，不许放走一人’。”

早熟的白雪这才知道事关重大，急忙收敛嬉皮玩笑，庄重、认真地答道：

“懂了！”

古道没好气，心里爱意地“骂”：“懂了啥？小孩家！”

白雪坐在屋角，防他夺书，先睹为快。

开卷第一句：

“一个幽灵，共产主义的幽灵，在欧洲徘徊。”

一下抓住了心！一种从未如此强烈的神秘感、神圣感摄魂夺魄，人生尚懵懂的白雪惊奇地自问：

什么是共产主义？

为什么是幽灵？

在欧洲徘徊要干什么？

她暗下决心：

必须读完这本书！

必须读懂这本书！

一、之结尾：“它首先生产的是它自身的掘墓人。资产阶级的灭亡和无产阶级的胜利是同样不可避免的。”“自身的掘墓人”。何等形象、犀利；一个灭亡，一个胜利，“同样不可避免”何等坦率、透彻。难怪，不知哪三位读者，用不同颜色笔打了三个醒目的惊叹号。难怪取名“宣言”，简直就是旷世宣言！

二、之结尾，白雪看了几遍不甚理解，通过向古道请教和关门讨论，作出了如是理解：

是不是说：无产阶级革命的终极目标，是建立以每个人的自由发展为条件的一切人的自由联合体！但那是怎样的自由联合体？虽然琢磨不出，但肯定是最美好、最崇高的。

最后结尾，是代表无产者及其共产党人的时代宣言：态度——“不屑于隐瞒自己的观点和意图”；革命手段——“用暴力”；革命目的——“推翻全部现存的社会制度”，“获得的将是整个世界”；时代号召和使命——“全世界无产者，联合起来！”

恐怕，人类历史上任何阶级、任何政党都不可能发表这样的宣言。何等的光明磊

落，何等的长期艰巨，何等的壮丽崇高，何等的科学精辟！

难怪五位不同读者，代表着千千万万读者打了五个大大的惊叹号；难怪各国无产者都要组织共产党；难怪这本无产者革命的“圣经”，冠名《共产党宣言》。

白雪随着马克思主义的学习，逐步深切地理解到：全世界无产者正是在这本“圣经”及其主义的指引下，发动了著名的巴黎公社革命，夺取了俄国十月革命的胜利。而中国于一九二一年诞生了共产党，成为领导中国人民推翻三座大山和建设理想社会的领导力量。

十三岁的白雪，开始经历人生最重大的课题，开始接触和认识人间最伟大的思想，开始接触和认识人类最壮丽的事业。

古道见年龄尚小的白雪攻读马列如饥似渴，参加救亡无所畏惧，一次半开玩笑叹道：

“雪儿，你这小年纪，不该让你看这些书。”

“什么‘这小年纪’，你是老爷子？亏你还是有民主、革命传统的北大学子，满脑子‘大男子主义’。怪我瞎了眼，认错了人！”

这是白雪第一次认真地跟古道生气，好几天根本不理古道，可把古道吓蒙了。古、白两家是世交。自己六七岁时就经常跑到白家，逗长相跟妈妈奇像的小仙女妹妹玩。凌阿姨给雪儿拉小提琴，他总是与小妹妹一样着迷地聆听。他万分惊讶：这个葫芦形的精致小木盒，加四根丝，一把弓，到了凌阿姨手里，怎么就变幻出那么美妙、幽婉、飘逸、神奇的琴声了呢？他从心底是何等地崇拜、热爱这“小提琴仙女”阿姨呵！

阿姨的早逝，对古道的打击，在众多学琴的孩子们中，可能只比不过雪儿。以后，他把这种深埋心中的感情转移到了雪儿身上，更经常地一天几次去看望雪儿，真正是竹马青梅般的两小无猜、形影不离。平时，凡事总是让着、顺着她。雪儿也习惯了以平等的知己相处，最讨厌人把她看成“不懂事的小妹妹”。

古道后悔莫及：“十几年对雪儿的了解，自己却犯这么低级的错误。幼稚！究竟谁幼稚？真正幼稚的是自己！”

他知道：从八岁开始，白爷爷就经常领着宝贝孙女进入自己的书阁。引导雪儿接触和阅读政经文史科教文化各类书籍，政治上既有康梁的维新变法，更有孙中山的三民主义。现在接触到世界上最先进的无产革命学说，自然如拨云雾而见青天，如饥似渴！是啊，“丈夫未可轻年少”！从此，古道再也没有犯过类似错误，绝对以志同道合的知己、知音相待。古道跑遍了北平各书店，买到了一本线装珍藏版《秋瑾集》送给雪儿，表示了由衷的歉意。

白雪对自己的人生道路越来越清晰、坚定：

她选择了参加共产党，解放全人类，为实现英特纳雄耐尔而奋斗！

白雪走的是多数知识分子的革命道路。从学习马克思主义入手，与中国革命实践结合，逐步成长为无产革命者。经过“一二·九”等学运的锻炼和考验，白雪

十五岁加入了中国共产党，学运领导人之一尹春和古道是入党介绍人。《宣言》成了她选择人生道路的指针。

白雪，像一块洁白的锦缎，在人生之初，就被西方一个叫马克思的圣手，第一笔就绘上了鲜红的色彩。以后又以鲜红、洁白为基调，定格了整个人生画卷。

出生“武术之乡”沧州的古家，可说是武术世家。古道父亲古松，从小热衷习武。沧州早年有“小梁山”之称，崇侠尚武，尊师重义之风极盛。古松从小追随曾屡败日、俄、英、法大力士的“神力千斤王”王子平习武，十数年如一日，练就一身精湛的六合拳、青龙剑。

古松又是黄埔二期优秀生，整日手枪、佩剑不离身。他喜峰口血战，任二十九军旅长，指挥若定、作战英勇。古松把青龙剑法改造成适合拼刺的套路，取名“青龙大刀法”，亲授部队，使鬼子闻风丧胆，立下奇功。其警卫排排长张二虎，刀刃日寇五十五名，与刀刃日寇六十名的赵登禹旅的王元龙同称“龙虎大刀王”。

一九三七年，二十九军驻守平津。古松亲自到沧州请师傅出山担任部队武术总教官，几位师兄弟担任分校官。赵登禹和古松同时升任师长后，古松师是出了名的武术师。王子平深明大义，将自己多年习武之精华，结合现代战争实战需要，创造了“青龙三十六刀法”、“搏击六合拳套路”。除在全师普及外，又给古松特别训练了特种突击营。其枪法、刀法（拼刺）、拳术（搏击），在全军大比武中多次夺魁，得到军长宋哲元将军的多次表彰和奖励，亲自赠旗“大刀特种营 无敌天下兵”。

“七七”事变前夕，古师长专门拜访了挚友白云。“战争肯定要爆发，”他请白云，“如果仗打起来我有不测，请帮忙把我家一起疏散到大西南后方。”

白云满口答应：“松兄放心，你家就是我家。小弟定当尽力，望松兄多保重，避免意外。”

古松诚恳直言：“云弟好意我领了。战争当然首先是正义、非正义的较量，但也是实力的较量！敌我实力如此悬殊，不出意外才叫意外。你是知道的：我内人和道儿都太老实，如果……”

白云听出他欲言又止，忙问：“松兄有话尽管说，小弟聆听。”

“道儿，尤其是雪儿还小，但我担心我的心愿没有机会再表达了。如果孩子们大了，又有意愿，我最希望雪儿来主持这个家，我就死而无忧喽！”

“那就等以后看他们俩人的意愿可好？”

说曹操曹操到，雪儿、道儿一起进了屋。古松马上亲热叫住雪儿：

“雪儿，伯伯问你一句话。”

等雪儿走到身边，亲切地小声问：“我家道儿欺负你了没有？”

“伯伯担心的怕是：雪儿欺负你家道儿没有吧！”

古道在一旁急了，立马表态：“没有，没有，你没欺负我！”

古松忍不住笑：“看看，公主不急，丫环急。你急个啥？”

古松拜访的主要目的是要把自己的心意和忧虑委婉地表达一下，当然不想错过这个机会。他收起玩笑的语气，认真地说：

“你是学运积极分子，很清楚现在的形势。伯伯真想问的是：如果伯伯有不测，你还会像现在这么善待我古家和道儿么？”

“伯伯不会有事！”

“丫头！子弹没长眼。万一呢？”

“单冲伯伯为国为民敢抗强敌，无所畏惧这一点，雪儿一辈子会善待伯伯家每个人！”白雪简直未假思索，坚定地回答。善解人意的雪儿已朦胧意识到这位她非常崇敬、又非常喜欢自己、平时天不怕、地不怕的爱国名将心中的后顾之忧和难以言表的心愿。

古松拉着雪儿的手，久久不放：“有雪儿这句话，伯伯就是战死平津，也可瞑目了！”

两代人的眼睛同时有些湿润。古松最欣赏雪儿的是：“别看年幼，她是位言出必行的巾帼之才！”

古师长对一触即发的中日之战抱必死决心，故又召集全家、预先留下遗言：“日寇灭我中华之心不死，仗肯定要打。作为中国军人只有一个信念：‘宁为战死鬼，不作亡国奴’。自古忠孝难两全。不要太难过，四万万同胞决不会甘当亡国奴！我若不在了，道儿是老大，要理好家务，孝敬母亲，照顾好弟妹；去找云叔叔，一起疏散到大西南后方。除了参加救亡，都要完成好学业。全家人特别是道儿要善待雪儿，她是这个世上非常难得的好姑娘。”

“七七”事变终于爆发。第二十九军在卢沟桥奋起抵抗，英勇粉碎了日寇猖狂进攻，但日寇增兵十万，大举进攻平津。古师长奉命死守西苑。兵力大部分调去支持南苑，那是日寇重兵的主攻方向。古师长只留下武功最精的大刀特种营，抗击十倍于自己的敌人。

为了充分发挥特种营和警卫连的特种战斗力，古松以排为基础，组成了十个特种战斗队，把所有长官和警卫连都分拨进去。所有战斗队队长都由师级长官担任，古松兼任第一战斗队队长。开展神出鬼没的突袭、偷袭、夜袭、狙击、拼刺、格杀，打得十倍于己的鬼子也闻风丧胆，鬼哭狼嚎。平均一个战士消灭了十五个鬼子，张二虎消灭了六十八个鬼子，特种队队长平均消灭二十九个鬼子。日寇不断增兵，而我军在平津战场已无兵可增。在最后敌众我寡的决死关头，古师长用冲锋枪、手枪、佩剑连连消灭了二十多敌兵，佩剑在与鬼子反复拼刺中断成几截。最后古师长倒在血泊中，全身枪伤、刀伤二十几处。悲壮的遗体，真令人“掩泪悲千古”。

古道母亲哭得死去活来，年幼的弟弟妹妹也哭成一团。古道三天三夜没合眼，眼前总是晃动着日本鬼子端着刺刀刺杀同胞和父亲拼死与鬼子肉搏、最后英勇地倒在血