



被风吹走的快乐

刘国芳◎著



地震出版社
Seismological Press



被风吹走的快乐

刘国芳◎著

图书在版编目 (CIP) 数据

被风吹走的快乐 / 刘国芳著. —北京：地震出版社，2013.8

(冰心儿童图书奖获奖作品)

ISBN 978-7-5028-4311-3

I. ①被… II. ①刘… III. ①儿童文学—小小说—小说集—中国—当代

IV. ①I287. 47

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 125703 号

地震版 XM3088

被风吹走的快乐

刘国芳 著

责任编辑：范静泊

责任校对：孔景宽 凌 樱

出版发行：地震出版社

北京民族学院南路 9 号 邮编：100081

发行部：68423031 68467993 传真：88421706

门市部：68467991 传真：68467991

总编室：68462709 68721982 传真：68455221

E-mail：seis@mailbox.rol.cn.net

http://www.dzpress.com.cn

经销：全国各地新华书店

印刷：北京振兴源印务有限公司

版（印）次：2013 年 8 月第一版 2013 年 8 月第一次印刷

开本：710 × 1000 1/16

字数：223 千字

印张：15

书号：ISBN 978-7-5028-4311-3/I (4999)

定价：29.80 元

版权所有 翻印必究

(图书出现印装问题，本社负责调换)

目 录

月亮船	(1)
1963 年过年	(4)
房 子	(7)
时光如水	(10)
山	(13)
玉 米	(16)
丢 失	(19)
金灿灿的金银花	(22)
孩子与气球	(26)
拾稻穗的小男孩	(29)
卖 瓜	(32)
流浪狗	(34)
老 人	(37)
往 事	(39)
黑蝴蝶	(42)
一 生	(45)
挨 打	(47)
河边的小花	(50)
电 影	(54)
又见董平	(57)
名 字	(60)

冰心
bing xin \ 儿童图书奖获奖作品

对 面	(63)
门	(66)
忘 记	(70)
牙 医	(73)
实习生苏拉	(75)
张小禾进城	(79)
泡 脚	(82)
搬 家	(85)
摆 脱	(88)
小 品	(91)
被风吹走的快乐	(94)
下岗的男人	(97)
品牌男人	(100)
绑 架	(103)
喝 酒	(106)
与电视相像的故事	(109)
解 释	(112)
意 外	(115)
尾 随	(118)
向往阳台	(121)
你看我是谁	(124)
我不认识你	(127)
下 来	(130)
虚惊一场	(133)
双 规	(136)
发 芽	(139)
想去河边烤红薯	(142)
视 察	(145)

看他的下法	(148)
宠物狗	(151)
村姑	(154)
农民工张港	(157)
剪径	(161)
村口的女人	(165)
乡村故事	(168)
砍柴的二木	(172)
乡村医生	(176)
陌生	(179)
灿烂如花	(182)
春天	(185)
离开	(188)
风铃	(192)
我们听到青蛙的歌唱	(195)
理想就像父母一样	(198)
冬天的花	(201)
轻罗小扇扑流萤	(204)
逝去的美好	(208)
乡村老人	(211)
乡村如画	(215)
四季风景	(217)
裁荸荠的男人	(219)
拜	(222)
你是苏秀秀	(224)
巷子	(227)

月亮船

一个住在河边的女孩，总喜欢在门口站着，看河。一个晚上，弯弯的月亮映在水里，女孩觉得它像一只船。女孩很惊喜自己的发现，于是蹿屋里去，跟大人说：“爸爸妈妈，你们看，水里的月亮像一只船。”

女孩的爸妈走出来，一起往水里看，然后父亲说：“是像一只船。”

女孩的母亲也说月亮像一只船，还说那是月亮船，说着，轻轻地唱起来：

月亮船呀月亮船
载着妈妈的歌谣……

女孩天真，在母亲唱着时颤颤地往河边去。大人见了，吓坏了，过去一把扯住女孩，还说：“你去哪？”

女孩说：“我想坐在月亮船上，让它载着我。”

女孩的母亲父亲听了，都笑，做母亲的，还点着女孩的额头说：“月亮船在很远的地方，你坐不到它。”

女孩看着母亲，女孩说：“我怎样才能坐到月亮船呢？”

母亲没说，只是摇头。

过后，女孩每天晚上都在门口看着水里的月亮船，还不住地缠着母亲让母亲告诉她怎样才能坐到月亮船。母亲没告诉女孩，只跟女孩说：“别

烦了，我教你唱月亮船的歌吧。”

说着母亲唱了起来：

月亮船呀月亮船
载着童年的神秘
飘进了我的梦乡
悄悄带走无忧夜
.....

女孩觉得这歌很好听，学起来。

一天女孩和母亲正唱着，忽然河里传来“救命呀——救命呀——”的呼救声。女孩的父亲听了，飞快地从屋里蹿出来往河边跑，女孩的母亲跟着往河边跑，女孩隔壁一个王叔叔，也往河边跑，然后三个人一起跳进水里。好一会儿，女孩看见三个人从水里爬上来，这三个人，一个是女孩的父亲，一个是女孩的母亲，还有一个，女孩不认识。而女孩隔壁那个王叔叔，却没上来。女孩的母亲看见王叔叔没上来，便在河边喊：“小王——小王——”

没有回音。

那个王叔叔一直没上来，女孩看见父亲母亲和小王的母亲在河边找了几天，但没找到。女孩不知道那个王叔叔去哪里了，就问母亲，女孩说：“王叔叔呢，他怎么没上来？”

母亲眼睛红红的，没做声。

女孩又说：“妈妈，你说呀，王叔叔去哪里了？”

女孩的母亲看着河，河里，一弯月亮又像一只船了。母亲见了，开口告诉女孩说：“王叔叔被月亮船载走了。”

女孩说：“你不是说月亮船在很远的地方，坐不到吗？”

母亲说：“王叔叔救人，月亮船才载着他。”

女孩说：“妈妈你也救人，爸爸也救人，月亮船怎么不载你们去呢？”

父亲在屋里听了，吼一声过来：“莫乱说，乱说打扁你！”

母亲说：“莫吓着孩子。”

以后无数个晚上，女孩和母亲都坐在门口，她们一边看着水里的月亮船，一边唱着月亮船的歌，直唱得水里月亮船悠悠地远去。

一天，也是月亮船在水里飘荡的时候，河里又传来了救命的呼喊声。女孩的父亲听了，又飞快地从屋里蹿出来往河边跑。女孩的母亲，也跟着往河里跑，然后两人一起跳进河里去。但过了一会儿，女孩只看见父亲拽着一个人上来，而母亲却不见踪影。女孩的父亲又跳下水去，但许久，还是父亲一个人上来。

过后，女孩一直没见到母亲，女孩想母亲，哭着跟父亲说：“我要妈妈，我要妈妈。”

女孩的父亲泪流满面。

女孩又说：“妈妈呢，她到哪里去了？”

父亲开口了，父亲说：“你妈妈也被月亮船载走了。”

女孩说：“妈妈救人，月亮船才载着她，是吗？”

父亲点头。

女孩说：“我要妈妈，我不要妈妈让月亮船载走。”

说着，女孩冲河里喊了起来：“妈妈，你回来。”

水里，一只月亮船荡了荡，但女孩的妈妈，却没有回来。

女孩呆了起来。

呆了一阵，女孩开口唱起来：

月亮船呀月亮船
载着妈妈的歌谣
飘进了我的摇篮
淡淡清辉莹莹照
好像妈妈望着我笑眼弯弯
.....

1963年过年

男人挑了一担灯芯，要出门。一个女孩儿，蹦蹦跳跳跑了过来，女孩儿说：“爸爸要去哪儿呀？”

男人说：“卖灯芯。”

女孩儿说：“爸爸什么时候回来呀？”

男人说：“过年回来。”

男人说着，出门了。女孩儿跟了几步，女孩儿说：“爸爸，给我买新衣裳过年。”

男人应一声，走了。

男人很快出了村，往荣山方向去。从这儿到荣山，有六七里，但男人不会在荣山卖灯芯。荣山这一带的人，几乎家家户户都栽灯芯草。这一带的人，也和男人一样，会挑了灯芯，去很远的地方卖。男人现在要往荣山经过，去一个叫抚州的地方。从荣山到抚州，有六七十里。男人肩上挑着满满的一担灯芯，但灯芯没重量，一担灯芯只十几二十斤，男人不把这担灯芯当回事，他一天就能走到抚州。

果然，这天傍晚，男人到抚州了。一到街上，男人喊起来：“卖灯芯，点灯的灯芯。”

有人应声说：“几多钱一指？”

男人说：“三分。”

应声的人讨价还价：“两分卖不卖？”

男人说：“拿去。”

就有人走到男人跟前来，犹犹豫豫掏两分钱给男人。男人拿一指灯芯给人家，很少的一指，只有小指头那么粗。又有人过来，要买一角钱，男人也拿了一指给人家，这一指大些，大拇指那么粗。再没人过来了，男人又挑起灯芯喊道：“卖灯芯，点灯的灯芯。”

此后，抚州大街小巷都听得到男人的声音。

在抚州卖了几天，男人就离开抚州了。男人一路前去，去流坊，去浒湾，再去金溪。金溪过后往南去，先去南城南丰，然后去福建的建宁泰宁和邵武光泽，再回资溪南城，最后返回崇山回家。这样来来回回，男人要在外面呆一个多月。但不管走多远，男人都会在过年前赶回去。

这天，男人到浒湾了。

浒湾有上书铺街，还有下书铺街。两条街其实算不上街，只算得上一条小巷子。天晚了，街两边的房屋透出灯光，就是用灯芯点的灯。很暗的光，星星点点。这样星星点点的光，无法照亮巷子。一条巷子，黑漆漆的。男人挑着灯芯，高一脚低一脚走在巷子里，仍喊道：“卖灯芯，点灯的灯芯。”

一户人家，没点灯，屋里黑漆漆的。黑漆漆的屋里走出一个人来，这人说：“你来得及时，我屋里的灯芯刚好用完了。”

说着，拿出两分钱，买一指灯芯回去。

少顷，那屋里有光了。

也有人不愿花钱买灯芯。这天走到金溪，就有一个人听了男人的喊声后，开口问道：“我用鸡蛋跟你换灯芯，可以么？”

男人摇头，男人说：“鸡蛋会打碎，不换。”

这个想用鸡蛋换灯芯的人，站在一家小店铺前，男人见了，就说：“你店里有棒棒糖么，我用灯芯换你棒棒糖。”

那人说：“怎么换？”

男人说：“一指灯芯换三个糖。”

那人点点头，同意了。

在男人换糖时，男人家里的女孩儿在想爸爸了，女孩儿问着大人说：“妈妈，爸爸什么时候回来呀？”

大人说：“还早哩，过年才回来。”

确实还早，男人那时候还在金溪。随后，男人去了南城南丰，再去了建宁和泰宁，还去了福建邵武光泽。这一路花费其实很大，男人白天要吃，晚上还得住旅社。这一切开销，全在一担灯芯里。为此，男人一路很节约。有时，男人一天只吃两个包子。而且，这包子不是拿钱买的，是用灯芯换的。但该买的，男人还得买。男人有一天就在邵武买了好几块布，好看的花布，是给家里女人买的。男人还买了一件红灯芯绒衣服，买给女孩儿的。男人还买了一根扎头的红绸子，也是给女孩儿买的。这东西可买可不买，男人犹豫了很久，拿出两分钱，买下了，然后放在贴身口袋里。

男人回来时，灯芯全部卖掉了。但男人肩上的担子，没轻下来，反而重了。男人担子里放着布，放着衣裳，还放着麻糖、花生糖和拜年的灯芯糕。在荣山街上，男人买了几斤肉，买了盐和酱油。然后，男人就挑着东西回家了。女孩儿早就等在家门口，老远看见男人回来了，女孩儿蹦蹦跳跳跑过去，女孩儿说：“爸爸，给我买了新衣裳吗？”

男人说：“买了。”

女孩儿就跳起来。

不一会儿，女孩儿就让妈妈帮她穿好了红灯芯绒的衣裳。男人买的红绸子，也扎在女孩儿头上。随后，女孩儿含着棒棒糖出去了。在外面，女孩儿看见几个孩子了，于是把口里的棒棒糖拿出来，然后跟几个孩子说：“我爸爸回来了，给我买了新衣裳，还买了扎头的红绸子和棒棒糖。”

女孩儿说着时，有爆竹噼噼啪啪响起来。

过年了。

房 子

1

孩子喜欢玩积木。

孩子有一盒红颜色的房子积木，孩子还小，但拼积木这样容易的事孩子还是会做的。孩子每天都会拼出一种又一种好看的别墅来。当然，孩子还不知道别墅这个词，孩子只知道他拼出的是一幢又一幢房子。有好长一段时间，孩子只玩着这盒积木。孩子趴在桌子前或趴在地上，不停地拼着，拼了拆，拆了拼，乐此不疲。

2

一个领导在建一幢别墅。

那个县里很多领导都建了别墅，这个领导于是也跟样建起来。开始，领导以为建一幢别墅很麻烦，没想到建起来却非常简单。有人知道领导要建别墅，立即送来了砖，送来了水泥，送来了钢筋。当然，还有人送了钱来。还有的人，干脆把自己送了过来。这话不好理解，正确的说法是，有人整天为领导建别墅忙前跑后。领导没费什么力气，只觉得那别墅吹气泡一样突然就吹了起来。

孩子这天又拼了一幢房子，孩子觉得这次拼出的房子特别好看，没拆它。随后，孩子端着房子走了出来。走了不远，孩子看见一幢房子快要做好了。孩子觉得那幢房子很像他手上端着的积木房子。

孩子不再走了，站在那儿。

领导这时从别墅里走了出来，领导看见了孩子手里的积木房子，领导也觉得孩子手里的积木房子很像他的别墅。领导于是看着孩子说：“你手里的积木房子像我的别墅。”

孩子说：“不，你的房子像我的积木房子。”

领导就笑了，领导说：“一样一样，都一样。”

孩子说：“也不一样，我的房子是红颜色的，更好看。”

孩子的话提醒了领导，领导觉得孩子手里的红房子确实更好看，领导于是说：“那我的别墅也贴红瓷板吧。”

说着，领导走了。

孩子也走了。

孩子再看见那房子时，房子外面果然贴了红瓷板。孩子手里还端着那盒积木房子，孩子手里的积木房子真的跟他看到的房子一模一样，连颜色也一样。

孩子后来很喜欢去看那幢红房子，这样，孩子就有机会再看见那个领导了。一天，孩子就看见了领导从房子里走出来。领导也认得孩子，领导说：“你怎么又来了？”

孩子说：“来看你的房子呀。”

领导说：“还是叫别墅好听一些。”

孩子说：“别墅是什么？”

领导觉得这问题蛮难回答的，领导想了想，跟孩子说：“别墅就是好看的房子。”

孩子就记住别墅这个词了，孩子说：“你的别墅真好看，我大了也要做一幢这样好看别墅。”

5

这以后不久，领导因贪污受贿被抓了起来。有很多人很恨领导，因为领导收了很多人的钱，但总不帮人办事，这些人便恨领导。领导在位时，他们不敢做什么。但领导被抓了，他们就敢做敢为了。有一阵子，天天有人用石头砸领导的别墅，还有人在墙上乱涂乱画，甚至有人做煤球，也往领导别墅的墙上贴。

孩子当然不知道这些，有一天，孩子又端着他的积木房子去看那幢别墅。到了，孩子忽然发现别墅跟以前不一样了。孩子看见别墅的玻璃碎了很多，墙上涂得乱七八糟，还有门，被踢得稀巴烂了。一幢好看的别墅被弄得这样，便不好看了。甚至，孩子觉得被涂得乌七八糟的房子很难看了。

孩子呆在那里。

在孩子呆着时，一个人捡了一块大石头往窗子上扔。孩子没看到那人扔，但轰的一声响，孩子不可能听不到。孩子吓着了，孩子手一抖，积木落在地上，散了。

随后，被吓着的孩子跑走了。

6

以后，孩子再没去看那幢别墅了。

那盒积木，也不见了。

孩子的积木时代，一去不复返了。

时光如水

那时候，亚还是个孩子。有一天，亚在河边看见一个老人。老人坐在水边，静静的，一动不动。亚没去打扰老人，亚住在河边，亚天天都会和一些孩子到河边来，在河滩上跑来跑去，追蜻蜓，捉蝴蝶。玩了很久，亚看见老人还没走。老人仍坐着，一动不动。亚于是走近了老人，亚看着老人说：“爷爷，你坐在这儿做什么呀？”

老人就坐在水边，老人看着流水说：“看时光如水一样悄无声息地流去。”

亚对老人的话一知半解，亚说：“时光怎么会如水一样悄无声息地流去呢？”

老人没回答亚，老人只看着流水一动不动。

亚也坐在那儿，但亚在那儿想时光怎么会如水一样悄无声息地流去呢？

后来，天晚了，一个孩子喊起来：“小亚，我们回去。”

小亚就跑走了。

亚以后还会到河边来，亚仍在河滩上跟一些孩子跑来跑去，追蜻蜓，捉蝴蝶。跑累了，亚就坐在水边。一坐在水边，亚就会想时光怎么会如水一样悄无声息地流去呢？那个老人，亚还见过。老人来了，总是静静地坐在水边，一动不动。有一天，亚又跑近老人，亚说：“爷爷，你又在看时

光如水一样悄无声息地流去吗?”

老人点点头。

亚又说：“可是我不明白，时光怎么会如水一样悄无声息地流去呢？”

老人说：“你将来就会明白。”

亚说：“将来是什么时候呀？”

老人说：“将来就是很久以后。”

亚还是不懂。

亚还是经常到河边来，但亚再没见到那个老人。但即使见不到老人，亚也会记得老人说过他坐在水边看时光如水一样悄无声息地流去。亚还会在河滩上跑来跑去，追蜻蜓，捉蝴蝶。但跑了一会，亚就会在水边坐下来，像老人一样坐着，静静地，一动不动。然后想时光怎么会如水一样悄无声息地流去呢？一些孩子看出亚的古怪，于是一个孩子说：“小亚，你怎么老坐在水边发呆呀？”

亚说：“我想知道时光怎么会如水一样悄无声息地流去。”

孩子说：“你乱七八糟说什么呀？”

亚说：“我没有乱说，我就是想知道时光怎么会如水一样悄无声息地流去。”

这个想法后来一直装在亚的心里，亚只要一走到河边来，就会坐下来，一动不动地坐在水边，呆呆地想时光怎么会如水一样悄无声息地流去。河边还有孩子玩着，他们跑着跳着，追蜻蜓，捉蝴蝶。但亚对此无动于衷，他看都不看他们一眼。亚只坐在水边，看着流水想时光怎么会如水一样悄无声息地流去。

天天如此。

河边玩着的孩子，当然看见一个人天天坐在那儿。这人呆呆地坐着，一动不动。孩子没去过问他，他们只在河滩上跑来跑去，追蜻蜓，捉蝴蝶。这后来后来的一天，终于有一个孩子跑到了亚的身边，孩子看了看亚，然后说：“爷爷，你坐在这儿做什么呀？”

亚听到孩子喊，但亚一点反应也没有。