

丁傳靖輯

宋人軼事彙編

冊下

商務印書館叢行



中華民國二十四年七月再初版

(68850)

宋人軼事彙編二冊

每部定價大洋壹元捌角
外埠酌加運費匯費

編輯者 丁傳靖

發行人 王雲五

***** 版權印翻 *****
***** 有究必*****

印刷所 商務印書館 上海河南路五
發行所 商務印書館 上海及各埠

(本書校對者徐壽齡
秦泉聲
周蓋侯
徐培生
丁印頌文)

宋人軼事彙編卷十一

丹徒丁傳靖輯

范諷 石延年 杜默 彭几 從子乘

第五十二

御史臺有閻吏隸臺四十餘年事二十餘中丞矣頗能道其事尤善評其優劣每聲喏之時以所執之梃驗中丞之賢否賢則橫其梃否則直其梃此語喧聞凡爲中丞者惟恐其梃之直也范諷爲中丞聞望甚峻閻吏每聲喏必橫其梃一日范視事次閻吏報事范視之其梃直矣范大驚立召問曰爾梃忽直豈觀我之失也吏初諱之苦問乃言曰昨日見中丞召客親囑庖人以造食中丞指揮者數四庖人去又呼之丁甯教誡者數四大凡役人者受以法而觀其成苟不如法有常刑矣何事喋喋之繁若使中丞宰天下事皆如此喋喋不亦勞而可厭乎某心鄙之不覺其梃之直也范大笑慚謝明日視之梃復橫矣

東軒筆錄

石曼卿初登科有人訟科場覆考落數人曼卿預其數時方期集於興國寺苟至追所賜勅牒韁服數人皆啜泣而起曼卿獨解韁袍還使人露體戴幞頭復坐談笑終席而去次日被黜者皆授三班借職曼卿爲一絕句云無才且作三班借請俸爭如錄事參從此罷稱鄉貢進直須走馬東西南苑

康定間河西用兵石曼卿與吳安道遼路奉使河東旣行安道晝訪夕思所至郡縣考圖籍見守令按視

民兵芻粟。山川道路。莫不究盡利害。尙慮未足副朝廷眷使之意。而曼卿吟詩飲酒。若不爲意。一日安道曰。朝廷不以遼路爲不才。得與曼卿並命。今一道兵馬糧餉。雖已留意。而切懼愚不能燭事。以曼卿之才。如略加之意。則事無遺舉矣。曼卿笑曰。國家大事。安敢忽耶。已熟計之矣。因條舉將兵之勇怯。芻糧之多寡。山川之險易。道路之通塞。纖悉俱備。如宿所經歷者。安道大驚服。以爲天下奇才也。澠水燕譏錄

祕書省之西。切近大慶殿。故於殿廊闢角門子以相通。諸學士多得由角門至大慶殿納涼。於殿東偏仁祖一日行從大慶殿。望見有醉人臥於殿陛間。左右將呵遣之。詢之曰。石學士也。乃石曼卿。仁廟遽止之。

避從旁過。鐵圍山筆談

石曼卿爲集賢校書。游娼館。爲不逞者所窘。曼卿醉與之較。爲衛司所錄。曼卿詭怪不羈。謂主者曰。只乞就本廂科決。欲詰旦歸館供職。廂帥不喻其謔。曰。此必三館吏人也。夢溪筆談

石曼卿磊落英才。知名當世。氣貌雄偉。飲酒過人。有劉潛者。亦志義之士。常與曼卿爲酒敵。聞京師河行王氏新開酒樓。遂往造焉。對飲終日。不交一言。王氏怪其所飲過多。非常人之量。稍獻肴果。益取名酒奉之。惟謹。二人飲噉自若。傲然不顧。至夕殊無酒色。相揖而去。明日都下喧傳有二仙來飲。久之乃知爲劉石也。歸田錄

石曼卿居蔡河下。曲鄰有一豪家。日聞歌鐘之聲。其家僮數十人。嘗往來曼卿之門。曼卿呼一僮問豪爲

何如人對曰姓李氏主人方二十歲並無昆弟家妾曳綺紈者數十人曼卿欲見之其僮曰郎君素未嘗接士大夫然喜飲酒屢言聞學士能飲意似欲相見試探之一日果使人延曼卿曼卿卽著帽往坐於堂上久之方出主人著頭巾繫勒帛不具衣冠見曼卿全不知拱揖之禮引曼卿入一別館供帳赫然坐良久有二鬟妾各持一小槃至曼卿前槃內紅牙牌十餘其一槃是酒凡十餘品令曼卿擇一牌其一槃是饌亦令各擇五品旣而二鬟去有妓十餘人樂器粧服亦皆整麗一妓酌酒以進酒罷諸妓執果肴萃立其前食罷則分立左右京師人謂之軟盤酒五行羣妓皆退主人亦翩然而逝略不知揖客曼卿獨步而出言豪者之狀懵然不分菽麥他日試使人通鄭重則閉門不納問其近隣云其人未嘗與人通往還鄰家亦不識面古人謂之錢癡信有之

夢溪筆談 墨客揮犀全同

石曼卿獨行京師條有豪士揖曼卿語已而曰公幸過我家曼卿語諾豪士顧從騎載之同行入委巷前抵大第三四門乃至內堂庭戶宏麗施設錦繡侍女珠翠延飲求曼卿書字曼卿寫己詩籌筆驛等篇豪士甚珍愛之贈金帛可直數十百千使騎送歸初不知其誰何後日尋之迷不省所居他日復遇於途又贈金數十兩云籌筆驛詩意中流水遠愁外舊山青最佳

詩話總龜此條與前事同而主人有雅俗之別矣

石曼卿一日語僧祕演曰館俸清薄恨不得痛飲演曰非久當引一酒主人奉謁不數日引一納粟牛監簿來以宮醪十石爲贊列醞於庭演爲傳刺曼卿愕然延之乃問甲第何許生曰一別舍介繁臺之側曼

卿語演曰繁臺寺閣虛爽可愛久不一登其生曰學士與大師果欲登閣當具酒簌迎候曼卿因許之一日休沐約演同登演預戒生陳具閣下器皿肴核冠於都下石演高歌褫帶飲至落景曼卿醉喜曰此游可記乃以盆漬墨濡巨筆題曰石延年曼卿同空門詩友老演登此生拜叩曰塵賤之人幸獲陪侍乞掛一名以光賤迹曼卿大醉握筆沈慮目演揚聲諷曰大武生捧硯用事可也演以爲言竟題曰牛某捧硯永叔後戲以詩曰捧硯得金牛。湘山野錄

石曼卿謫海州日使人拾桃核數斛人不到處以彈弓種之不數年桃花遍山谷。孫公談圃

石曼卿通判海州劉潛來訪之曼卿迎之於石闢堰與劇飲半夜酒欲竭顧船內有醋斗餘乃傾入酒內並飲之至明日酒醋並盡每與客飲露髮跣足著械而坐謂之囚飲飲於木杪謂之巢飲以藁束之回首出飲復就束謂之鱉飲更有鬼飲了飲鶴飲鬼飲者夜不燒燭了飲者挽歌哭泣而飲鶴飲者飲一杯登樹下復再飲廳後爲一庵常臥其間名曰捫蝨庵仁宗愛其才嘗對輔臣言欲其戒飲聞之因不飲遂成疾而卒。夢溪筆談
參畫墁錄

石曼卿以館職出判海州官滿日載私鹽兩船至壽春託知州王子野貨之時禁網疎漏曼卿亦不爲人所忌市內公然賣學士鹽。孔平仲
談苑

石曼卿明道元年卒平生與友人張生尤善死後數日張夢曼卿騎青驥引數蒼頭過生語曰我今已作

鬼仙召汝偕往。張以母老固辭。曼卿怒。登驢而去。顧生曰。汝太劣。吾召汝。汝安得不從。今當命補之同行矣。數日補之遂卒。補之乃范諷。字湘山野錄

曼卿卒後。其故人有見之者曰。我今爲鬼仙所主芙蓉城。欲呼故人往遊。不得。忽然騎一素驃去如飛。又降於亳州。一舉子家。留詩一篇。其一聯云。鶯聲不逐春光老。花影常隨日脚流。歐公詩話

石曼卿天聖寶元間以詩歌豪於一時。嘗於平陽會中代作寄尹師魯一篇。詞意深美。曰。十年一夢花空委。依舊山河換桃李。雁聲北去燕西飛。高樓日日春風裏。眉背石州山對起。嬌波淚落粧如洗。汾河不斷天南流。天色無情淡如水。曼卿死後數年。故人關詠字永言。忽夢曼卿曰。延年平生作詩多矣。獨常以爲平陽代意一篇。最爲得意。而世人罕稱之。能令此篇盛傳於時。在永言耳。詠覺後。增演其詞。隱度入迷仙引。聲韻於是天下爭歌之。他日復夢曼卿來謝。事實類苑

石介作三豪詩。其略云。曼卿豪於詩。永叔豪於文。杜默師雄豪於歌也。永叔亦贈默詩云。贈之三豪篇。而我濫一名。默之歌少見於世。後見一篇云。學海波中老龍聖。人門前大蟲。皆此等語。甚矣介之無識也。吾觀杜默豪氣正是京東學究飲私酒。食獐死牛肉。醉飽後所發者也。作詩狂怪至盧仝。馬異極矣。若更求奇。便作杜默矣。志林

彭淵材初見范文正公畫像。驚喜再拜前磬折稱新昌布衣。彭几幸獲拜謁。旣罷熟視曰。有奇德者必有

奇形乃引鏡自照又捋其鬚曰大略似之矣只無耳毫數莖耳年大當十相具足也又至廬山太平觀見狄梁公像眉目入鬚又前再拜贊曰有宋進士彭几謹拜謁又熟視久之呼刀鐮者使剃其眉尾令作卓枝入鬚之狀家人輩望見驚笑淵材怒曰何笑吾前見范文正公恨無耳毫今見狄梁公不敢不剃眉何笑之乎耳毫未至天也剃眉人也君子修人事以應天奈何兒女子以爲笑乎吾每欲行古道而不見知於人所謂傷古人之不見嗟吾道之難行也。墨客 指揮犀

淵材好談兵曉大樂通知諸國音語嘗詫曰行師頓營每患乏水近聞開井法甚妙時館太清宮於是日相其地而掘之無水又遷掘數處觀之四旁遭其鑿掘孔穴棋布道十月下登樓之際翫額曰吾觀爲敗龜殼乎何四望孔穴之多也淵材不擇又嘗從郭太尉遊園咤曰吾比傳禁蛇方甚妙但咒語耳而蛇聽約束如使稚子俄有蛇甚猛太尉呼曰淵材可施其術蛇舉首來奔淵材無所施其術反走汗流脫其冠巾曰此太尉宅神不可禁也太尉爲之一笑嘗獻樂書得協律郎使余跋其書曰子落筆當公不可以叔姪故溢美也余曰淵材在布衣有經綸志善談兵曉大樂文章蓋其餘事獨禁蛇開井非其所長淵材觀之怒曰司馬子長以酈生所爲事事奇獨說高祖封六國爲失故於本傳不言者著人之美爲完傳也又於子房傳載之欲隱實也奈何言禁蛇開井乎聞者絕倒墨客 指揮犀

紹聖初曾子宣在西府淵材往謁之論邊事極言官軍不可用用士人爲良子宣喜之旣罷與余過興國

寺和尚食素分茶甚美將畢問奴楊照取錢奴曰忘持錢來奈何淵材色窘余戲曰兵計將安出淵材以手捋鬚良久目余趨自後門出若將便旋然余迫之淵材以手挈帽塞衣走如飛余與奴楊照過二相公廟淵材乃敢回頭喘立面無人色曰編虎鬚撩虎頭幾不免虎口哉余又戲曰在兵法何計淵材曰三十六計走爲上計

墨客揮犀

淵材迂闊好怪嘗著兩鶴客至指以誇曰此仙禽也凡禽卵生而此胎生語未卒園丁報曰此鶴夜產一卵大如梨淵材面發赤訶曰敢謗鶴乎卒去鶴輒兩展其脰伏地淵材訝之以杖驚使起忽誕一卵淵材咨嗟曰鶴亦敗道吾乃爲劉禹錫嘉話所誤自今除佛老孔子之語予皆勘驗又嘗曰吾生平所恨五事人問其故淵材斂目不語久之曰吾論不入時聽恐汝曹輕易之間者力請其說乃曰一恨鱠魚多骨第二恨金橘太酸第三恨蓴菜性冷第四恨海棠無香第五恨曾子固不能作詩聞者大笑淵材瞠目曰諸子果輕易吾論也李丹大夫客都下一年無差遣乃授昌州以去家遠改鄂倅淵材聞之吐飯大步往謁李曰今日聞大夫改授鄂倅有之乎李曰然淵材悵然曰誰爲大夫謀昌佳郡也奈何棄之李驚曰供給豐乎曰非也民訟簡乎曰非也然則何以知其佳淵材曰天下海棠無香昌州海棠獨香非佳郡乎聞者傳以爲笑

冷齋夜話

淵材遊京師十餘年其家餧粥不給父以書促歸跨一驢攜一布囊親舊聞淵材還相慶曰布囊內必金

珠也。君官爵雖未入手。且使父母妻子脫凍餒之厄。囊內所有可早出之。彭乃喜見鬚眉曰。吾富可敵國。汝可拭目以觀。既開囊。李廷珪墨一丸。文與可墨竹一枝。歐陽公五代史草稿一巨束。

冷齋夜話

彭乘爲翰林學士。文章誥命尤爲可笑。有邊帥乞朝覲。仁宗許其候秋涼卽途。乘爲批答之詔曰。當俟蕭蕭之候。爰堪靡靡之行。田况知成都府。會西蜀荒歉。况始入劍門。卽發倉賑濟。旣而上表待罪。乘又批答曰。纔度巖巖之險。便興惻惻之情。王琪滑稽。及乘死。琪爲挽詞。有最是蕭蕭句。無人繼後風之句。

東軒筆錄

翰林學士彭乘不訓子弟文學。參軍范宗翰上啓責之曰。王氏之琪珪瓊器盡璠璿。韓氏之綜絳縞維。才皆經緯。非蔭而得。由學而然。

舊聞

范鎮 從孫祖禹 祖禹子溫 第五十三

范景仁父名文度。爲蜀孔目官。事張乖崖時。見發郡人陰事而誅之。不知其何以知之。但默觀一小冊。每鉤距得人陰事。必記之冊上。書訖入箱。封題甚密。文度日侍其旁。而莫測也。然每觀小冊。則行事多殺人。或行法。一日乖崖方觀小冊。忽內迫遽起。不及封箱。文度遽取毀而焚之。乖崖還見几上箱開。已色變。啓觀小冊。已失之。文度遽前請命曰。乃某毀而焚之。願以一命代衆死。乖崖徐曰。貸汝一死。汝子孫必有興者。自是益用之。

薛簡肅知成都。范蜀公方爲舉子。一見愛之。館之府第。每曰。范君廊廟人也。公益自謙退。乘小駟至銅壺。

閣下卽步行趨府門。踰年人不知爲帥客也。簡肅還朝。載蜀公以去。或問簡肅曰。自成都歸得何奇物。曰蜀珍產不足道。吾歸得一偉人耳。邵氏聞見錄

范忠文公在蜀。始爲薛簡肅公所知。及來中州。人未有知者。初與二宋相見。二宋亦莫之異。一日相約結課。以長嘯却胡騎爲題。公賦成。二宋讀之。不敢出所作。旣而謂公曰。君賦極佳。但破題兩句無頓挫之功。每句之內各添一者如何。公欣然從之。曲洧舊聞

故事。南省奏名第一殿試唱過三名不及。則必越衆抗聲自陳。雖考校在後。必得升等。吳春卿歐陽文忠皆由是得升一甲。獨范景仁避不肯言。等輩屢趣之。皆不應。至第十九人。東都事略 作七十九人方徐出拜命而退時已服其靜退。自是廷試當自陳者。多摹效之。石林燕語

召試學士院詩。用采霓字。學士以沈約郊居賦。雌霓連蜷。讀入聲。謂景仁爲失韻。由是除館閣校勘。殊不知約賦但取聲律便美。非霓不可讀平聲也。當時有學者。皆爲憤鬱。公處之晏然。名臣言行錄

熙甯初。王荆公始用事。公以直言正論折之。不能勝。上章乞致仕。遂落翰林學士。以本官致仕。舍人蔡延慶行詞。荆公不快。自草制醜詆。明日。蔡具以制辭出於荆公爲解。公笑誦其詞曰。材無稱職之能。某披襟當之矣。內有懷利之實。則夫子自道也。公旣退居。專以讀書賦詩自娛。久之。以二人肩輿歸蜀。極江山登臨之勝。朞年而後還。元祐初。特起公詔曰。西伯善養二老來歸。漢室卑詞四臣入侍。爲我強起。無或憚勤。

天下望公與溫公同升矣。公辭云。六十三而求去。蓋以引年。七十九而復來。豈云中禮。卒不起。先是神宗山陵會葬陵下。蔡京見公曰。上將起公矣。公曰。某以論新法得罪先帝。一旦先帝棄天下。其可因以爲利乎。紹聖初。章惇。蔡卞欲斥公爲元祐黨。蔡京曰。京親聞蜀公之言如此。非黨也。惇。卞乃已。邵氏聞見錄

熙甯末。范景仁以論青苗法致仕。猶居京師者三年。時王禹玉執政。與景仁久同翰林。景仁每從容過之道舊。樂飲終日。不以爲嫌。元祐初。熙甯元豐所廢舊臣皆畢集於朝。獨景仁不至。世尤以爲高。石林燕語

范景仁致仕。一朝思鄉里。遂輕裝入蜀。故人李才元知梓州。枉道過之。歸至成都。日與鄉人樂飲。散財於親舊之貧者。遂遊峨嵋。青城。下巫峽。出荆門。歲暮乃還京師。在道作詩二百五篇。詩話總龜

范蜀公素不飲酒。又詆佛教。在許下。與韓持國兄弟往還。諸韓皆崇此二事。每讌集。蜀公未嘗不與極飲。盡歡少間。則以談禪相勉。蜀公頗病之。子瞻時在黃州。乃以書問救之之術。曰。麴蘖有毒。平地生出醉鄉。土偶作祟。眼前妄見佛國。子瞻報書亦欲有以曉公。公終不飲。避暑錄話

蜀公居許下。於所居造大堂。以長嘯名之前。有茶釀架。每春季花盛時。宴客於其下。約曰。有飛花墮酒杯者。酬一大白。或語笑喧譁之際。微風過之。則滿座無遺者。當時號飛英會。曲洧舊聞誠齋雜記

李方叔言。范蜀公將薨數日。鬚眉皆變蒼黑。眉目郁然如畫。東坡云。平生虛心養氣。數盡神往。而血氣不衰。故發於外。如是。范氏多四乳。故與人異。忠文立德如此。其化必不與萬物斯盡也。曲洧舊聞誠齋雜記

范蜀公曰家中子弟連名百字幾乎盡矣至百發百中亦取以爲名李廌曰百伶百利百巧百窮必不取以爲名也蜀公大笑師友談記

范祖封忠文公之孫也嘗夢忠文言我墓前石人石羊石虎長短大小皆踰制如我官未應得也汝可亟易之祖封既久忘其夢而墳寺僧忽報一夕大雷石人一折其手一斷其身乃始驚懼徧與親舊言其事或曰忠文死猶守禮不踰况生前乎師友談記

范淳夫爲諫官按他書祖禹字俱作淳夫東鄰宦官陳衍園亭在焉衍每至園不敢高聲謂其徒曰范諫議一言到上前吾輩不知死所矣鵝林玉露

朝廷旣相溫公申公詔起蜀公蜀公以書問祖禹祖禹言不當起蜀公得書大喜曰是吾心也吾所欲爲君實已爲之何用復出又與親舊書曰比亦欲出而三郎勸止名臣言行錄

祖禹除正言客有言於溫公以言路必能協濟溫公正色曰子謂淳夫見光有過不言乎殆不言也名臣言行錄范忠宣之罷公嘗論列客有謂忠宣曰淳夫亦有言何也忠宣曰使純仁在言路見宰相如此亦豈可默也名臣言行錄

東坡好戲謔語言或稍過范淳夫必戒之東坡每與人戲必曰勿令范十三知晁氏客語

范內翰祖禹作唐鑑名重天下坐黨錮事久之其幼子溫原注按東都事略作仲溫字元實與吾善政和初爲其盡力朝

廷還其恩數，遂官溫焉。溫實奇士也。一日遊大相國寺，諸貴璫蓋不知有祖禹，獨知有唐鑑。見溫，指目相謂曰：此唐鑑兒也。又溫嘗預貴人家會，貴人有侍兒，善歌秦少游長短句，坐間略不顧溫。溫亦謹不敢吐一語，及酒酣歡洽，侍兒始問此郎何人耶？溫遽起叉手而對曰：某乃山抹微雲女婿也。聞者多絕倒。又嘗與吾論時勢，及開元天寶之末流。元實曰：天寶之勢土崩瓦解，異乎今日魚爛也。時魯公亦痛悔。一日喟然而嘆，數謂吾曰：今復得陳瓘劉器之來意，若可救藥乎？吾語元實，元實大喜，語吾曰：公之大人有此心，豈獨海內？乃公之福。弟恐難得好湯，使多嚥不下耳。元實亟書報二公，而二公是歲皆下世。元實亦爲寵妾紅鸞所困，得傷寒數日殂，可傷哉。鐵圍山叢談

范蜀公孫祖平陷虜，虜不以爲官傭奴之。先君使以東坡所爲蜀公銘白曰：我官人也。虜曰：東坡書之不疑矣。則釋之。先君資以歸。洪忠宣行狀

陳升之 王珪 吳充 馮京 元絳 第五十四

熙甯間，高麗入貢，所經州縣悉要地圖，所至皆造送。至揚州取地圖時，丞相陳秀公守揚，給使者欲盡見兩浙所供圖，倣其規模供造，及圖至都，聚而焚之。以其事聞。夢溪筆談

陳秀公治第於潤州，極宏壯。池館綿數百步，宅成，公已疾甚，唯肩輿一登西樓而已。人謂之三不得居，不
得修，不得賣，不得。夢溪筆談

王禹玉家自太平興國至元豐十榜皆有人登科。

石林燕語

王禹玉爲翰林。治平三年二月十五日召對蕊珠殿。賜紫花墩。令坐踰數刻方罷。明年英廟上仙。珪挽詞有云。曾陪蕊珠殿。獨賜紫花墩。

墨莊漫錄

京師春秋社祭多差兩制攝事。王僕射珪爲內外制十五年。祭社者屢矣。熙甯四年復以翰林承旨攝太尉。因作詩曰。晨光初動曉鶯催。又向靈壇飲社杯。自笑治聲不辭醉。明年強健更須來。是年冬遂參知政事。

東軒筆錄 詩據
姍真子改正誤字

王岐公在翰林時。中秋有月。上問當直學士是誰。左右以姓名對。命小殿對設二位。召來賜酒。俄頃宣至。公奏故事無君臣對坐之禮。乞正其席。上云。月色清美。與其醉聲色何如。與學士論文。若要正席。則外庭賜宴。正欲略去苛禮。放懷飲酒。公固請不許。再拜就坐。上引謝莊賦。李白詩。稱美其才。又出御製詩示公。公歎仰聖學高妙。每起必勑內侍扶掖。不令下拜。夜漏三鼓。上悅甚。令左右宮嬪各取領巾裙帶或團扇手帕求詩。內侍舉牙床。以金鑲水晶研。珊瑚筆格。玉管筆。皆上所用者。公應之。略不停綴。都不蹈襲前人。盡出一時新意。仍稱所長。人人得其歡心。悉以呈上。上曰。須與學士潤筆。遂各取頭上珠花簪。公幞頭戴不盡者。置公袖內。宮人旋取鍼線縫公袖口。宴罷月將西沉。上命徹金蓮炬。命內侍扶掖歸院。都下盛傳天子請客。錢氏私志明年中秋。公已參政。蔡確爲學士。上講故事。命宮嬪求詩。蔡奏稱才思短澀。酒再行而止。

左右不悅云。這個學士。何須鍾愛云云。宋碑類鈔 又堯山堂外紀與此同。未語云學士材均未知何所本也。堅瓠集末段與宋碑類鈔同。

韓康公王荊公之拜相也。王岐公爲翰林學士被召命詞既授旨。神宗因出手札示之曰。已除卿參知政事矣。國朝以來。因命相而遂用草制學士補其處。世謂之潤筆參政。却埽編 西湖志餘云。宋朝故事。翰林學士草宰相制或次補執政。謂之帶入。大觀三年六月八日何執中登庸。四年六月八日張商英登庸。皆張臺卿草制。乾無遷寵。蔡京謫太子少保。臺卿當制。力詆之。縉紳傳誦。京復相。出臺卿知杭州。明年六月八日宴客中和堂。忽思前兩歲宿直命相。正同此日。乃作長短句紀其事。未幾。以故官召。卒。

王禹玉作龐穎公神道碑。其家送潤筆金帛外。參以古書名畫三十種。杜荀鶴及第試卷亦是一種。石林燕語王岐公詩喜用金玉珠璧字。以爲富貴。其兄謂之至寶丹。後山詩話 王直方詩話云。王禹玉詩世號至寶丹。有人云。詩能窮人。且試作些富貴語。看如何。思索數日。得一聯云。脣脛化爲紅玳瑁。眼睛變作碧琉璃。

元豐末司馬文正資治通鑑成進御。丞相王珪蔡確見上問何如。上曰。賢於荀悅漢紀遠矣。罷朝中使以其書至政事每葉合縫用睿思殿寶章。睿思殿上觀書之地也。舍人王震等來觀。丞相笑曰。君無近禁臠。以言上所愛重者。鄧氏聞見錄

熙甯間。王禹玉丞相奏亡妻慶國夫人鄭氏臨終遺言。乞度爲女真。勑特許披戴。賜名希真。仍賜紫衣。號冲靜大師。類苑引僉 游雜錄丞相王公之夫人鄭氏。奉佛至謹。臨終屬其夫曰。卽死願落髮爲尼。及死。公奏乞賜法名師號。斂以紫方袍。王荊公子雱少得心疾。逐其妻。荊公備禮嫁之。好事者戲曰。王太祝生前嫁婦。鄭