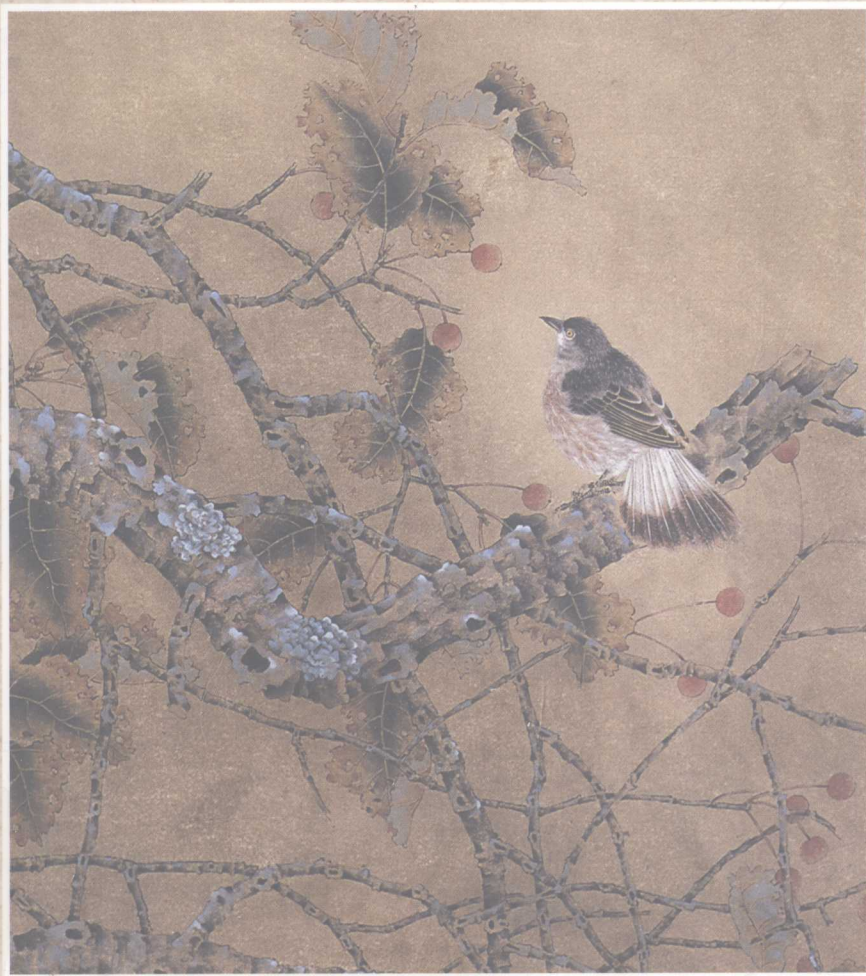


DANGDAI GUOHUA
MINGJIA TUDIAN
HUANIAOJUAN

四川出版集团 当代国画名家图典
四川美术出版社



花鸟

卷

方楚雄	邢少臣	彭先诚	苏 华
汤琳南	肖舜之	方政和	郑雅风
陈运权	刘云泉	林淑然	张贤明

当代国画名家图典

四川出版集团·四川美术出版社

名
画



图书在版编目 (CIP) 数据

当代国画名家图典·花鸟卷 / 四川美术出版社编. — 成都: 四川美术出版社, 2010.1

ISBN 978 - 7 - 5410 - 4078 - 8

I. 当… II. 四… III. 花鸟画 — 作品集 — 中国 — 现代
IV. J222.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009) 第 221510 号

当代国画名家图典·花鸟卷

DANGDAI GUOHUA MINGJIA TUDIAN HUANIAOJUAN 四川美术出版社编

责任编辑 张大川 王富弟
画册题字 刘云泉
装帧设计 张大川 夏建玻
责任校对 周 冰
责任印制 曾晓峰
出版发行 四川出版集团·四川美术出版社
成都市三洞桥路 12 号 邮政编码 610031
成品尺寸 210mm × 225mm
印 张 10
图 片 210 幅
字 数 15 千字
制 版 四川省启源制版印务有限公司
印 刷 深圳市森广源印刷有限公司
版 次 2010 年 1 月第 1 版
印 次 2010 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978 - 7 - 5410 - 4078 - 8
定 价 50.00 元

■ 版权所有·翻印必究

■ 本书如有缺页、破损、装订错误, 请寄回印刷厂调换

■ 如需购本书, 请与本社邮购组联系

地 址: 成都市三洞桥路 12 号

电 话: (028) 87734382 邮政编码: 610031

□ 编者的话

中国画坛步入21世纪，呈现出丰富的绘画语言和诸多的表现形式。中国画多元的审美追求，不同流派创新，作品样式的多样化，标志着中国传统艺术发展进入了新的阶段。画家们在依托传统中，更“与时俱进”展现自己的艺术观和笔墨精神。面对时下的中国画坛，我们更敬仰画家对绘画执着自在平和的心境，惊叹他们笔下展露出的艺术修养和人文精神。

画作是一种信息传递，也是一种情感传达。我们编辑出版《当代国画名家图典·山水卷》《当代国画名家图典·花鸟卷》《当代国画名家图典·人物卷》《当代国画名家图典·彩墨卷》意在向读者展现名家风范和新锐创意；同时观者也可从中获取体悟、思考、借鉴和愉悦。

方楚雄



1950 年生于广东汕头。自小随王兰若先生学画，1978 年毕业于广州美术学院并留校任教。现为广州美术学院中国画系教授、硕士研究生导师；中国美术家协会会员、广东美术家协会理事、广东中国画艺委会委员。先后在澳大利亚、新西兰、新加坡、英国、美国等国及香港、台湾、上海、南京、济南、广州、汕头等地举办个人画展。

参展 / 收藏

作品入选第六届、第七届、第八届、第九届、第十届全国美展。1997 年被中国文联、中国美术家协会评为“'97 中国画坛百杰”，2004 年荣获“黄宾虹奖”及“广东省南粤优秀教师奖”。

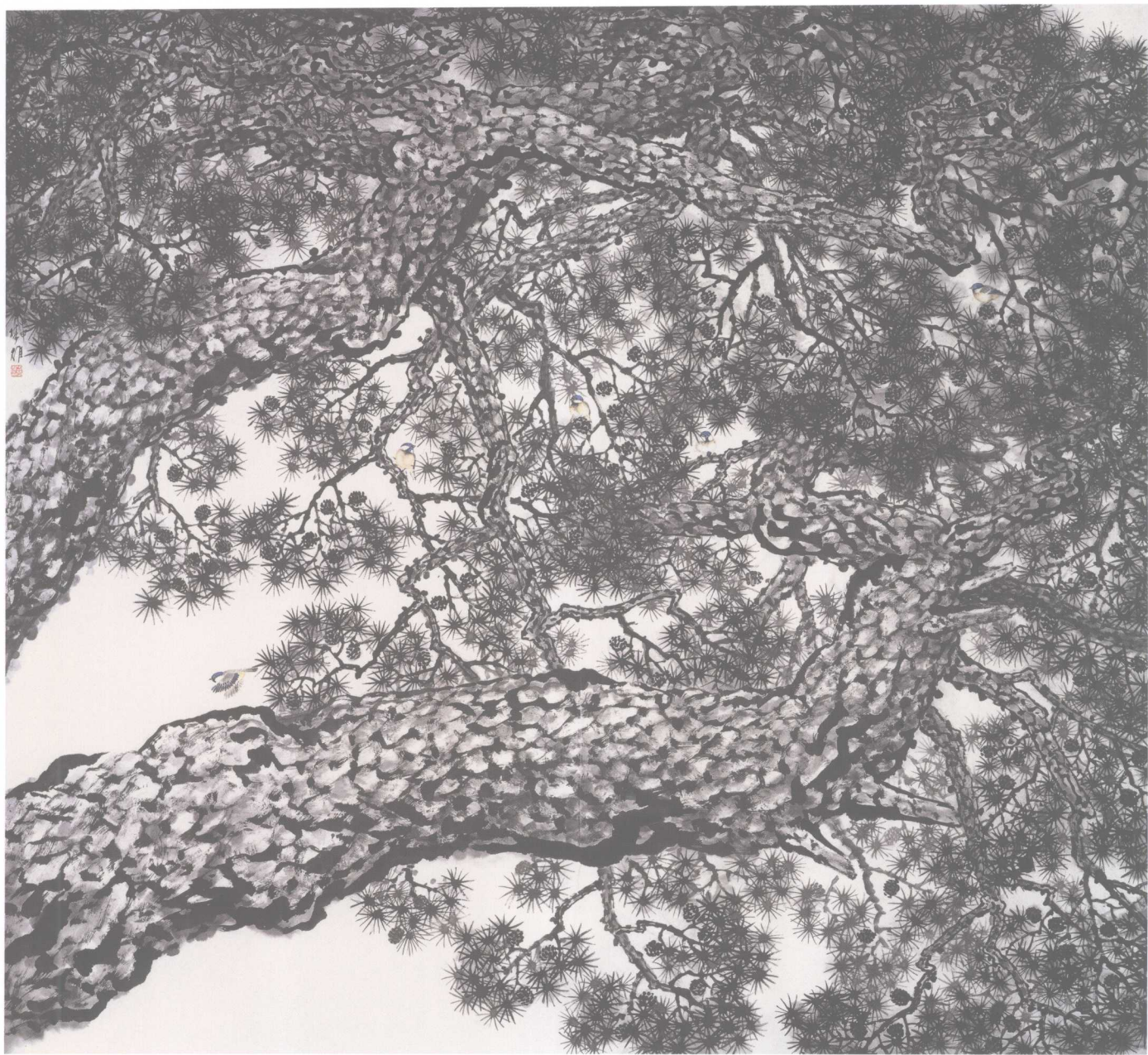
作品被北京人民大会堂 / 全国政协 / 天安门 / 中南海 / 国务院 / 钓鱼台国宾馆等机构收藏。



鼎湖山中 185cm × 180cm 1995年 纸本



岁 月 177cm × 191cm 1999年 纸本



暮色苍茫 179cm × 191cm 2004年 纸本



雨林聚珍 230cm x 200cm 2007年 纸本



静溢 29.3cm × 14.4cm 2007年 纸本



觅食还作细述语 122cm × 96cm 2008年 纸本



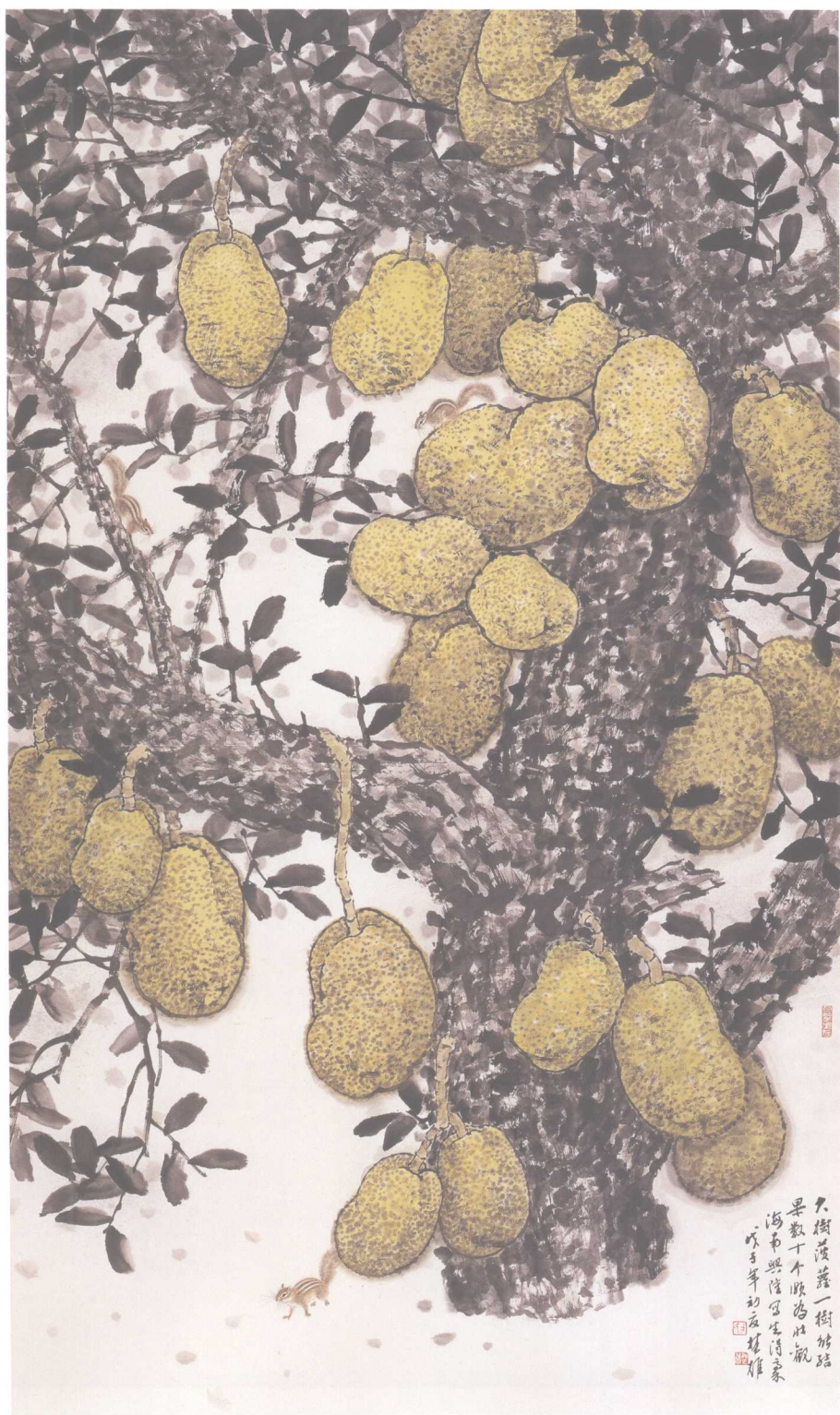
当代国画名家图典·花鸟卷／方楚雄 作品



晨露
138cm x 70cm
2008年
纸本



一树梅花天地心 246cm × 180cm 2008年 纸本



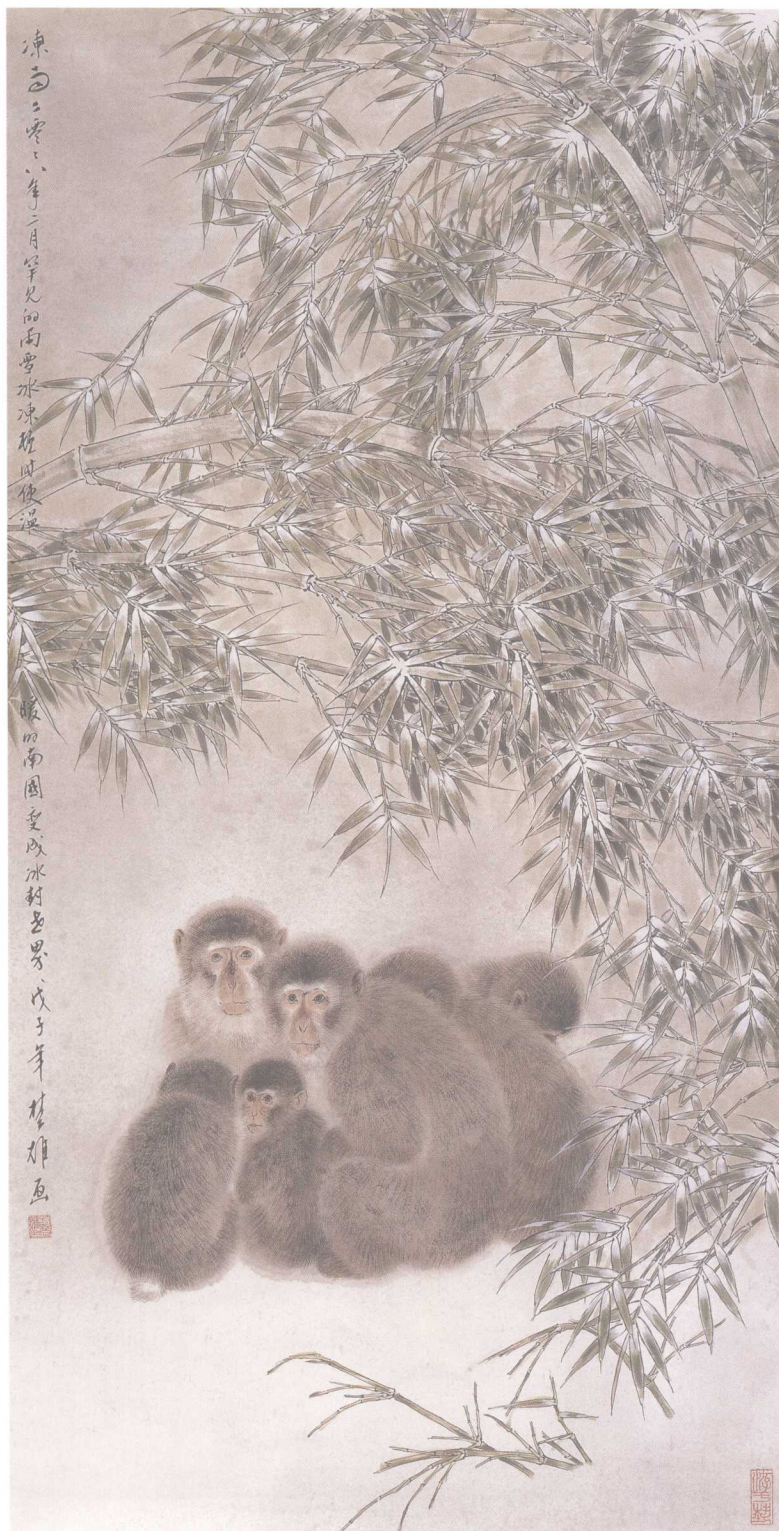
大树菠萝

216cm × 124cm 2008年 纸本

大树菠萝一树结
果数十个硕大如瓶
海内知名生得家
味香年初在作



终南山金秋之二 220cm × 124cm 2008年 纸本



冻雨 138cm x 70cm 2008年 纸本