

作品集

2010



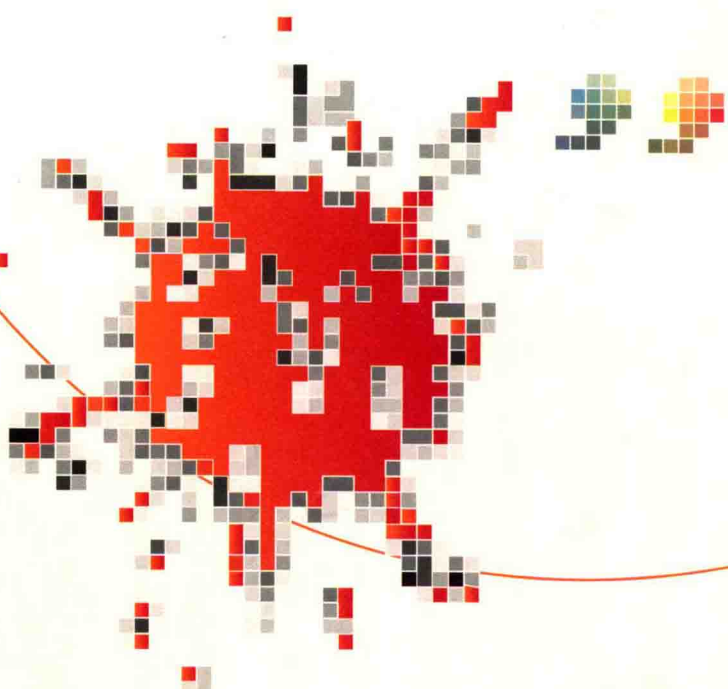
山东工艺美术学院

造型艺术学院卷

山东工艺美术学院2010届毕业生作品集

主编 潘鲁生

山东美术出版社



作品集

2010

造 型 艺 术 学 院

卷



山东工艺美术学院

山东工艺美术学院2010届毕业生作品集

主编 潘鲁生

山东美术出版社

视觉传达设计学院卷

建筑与景观设计学院卷

工业设计学院卷

服装学院卷

造型艺术学院卷

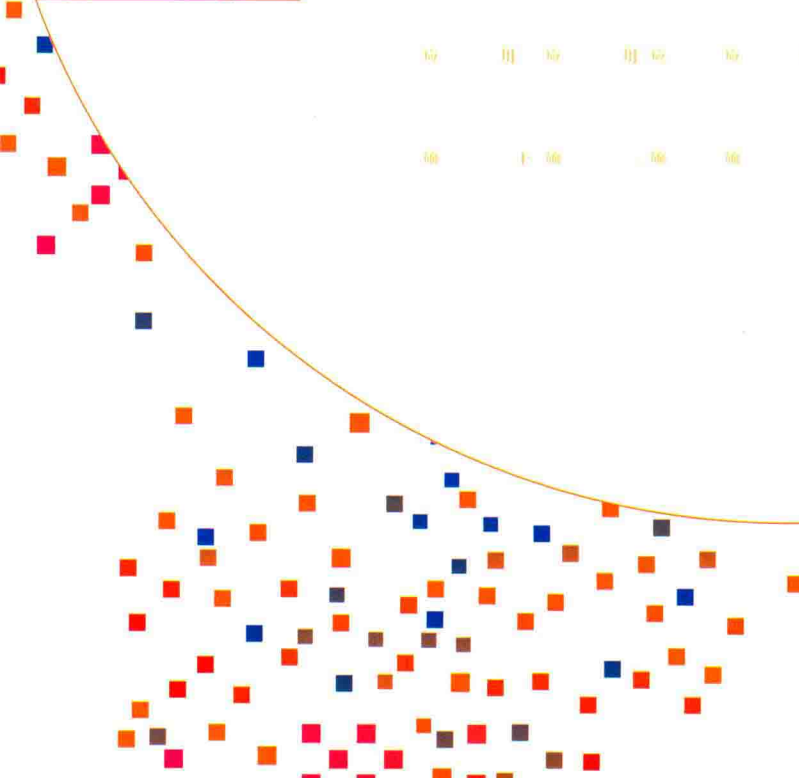
现代工艺美术学院卷

数字艺术数字数字数字艺术卷

应用应用应用应用应用卷

编上编上编上编上编上卷

造型



图书在版编目 (CIP) 数据

山东工艺美术学院2010届毕业生作品集. 造型艺术学院卷 / 潘鲁生
主编. — 济南: 山东美术出版社, 2010. 9
ISBN 978-7-5330-3230-2

I. ①山… II. ①潘… III. ①工艺美术—作品综合集—中国—现代 IV.
①J521

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第170194号

书 名 山东工艺美术学院2010届毕业生作品集

主 编 潘鲁生

副 主 编 李 新 苗登宇

执行主编 董占军 唐家路

编 委 王 霞 滕丕强 石增泉 丁 宁 彭冬梅 罗云平
雷家民 段建华 王传东 张从军 任仲全 徐思民

美术编辑 惠 岩

装帧设计 惠 岩

版式设计 王倩倩 王 娜

责任编辑 刘传喜

出版发行: 山东美术出版社

济南市胜利大街39号 (邮编: 250001)

<http://www.sdmspub.com>

E-mail:sdmscbs@163.com

电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市胜利大街39号 (邮编: 250001)

电话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 济南继东彩艺印刷有限公司

开 本: 889×1194毫米 16开 总印张47.5

版 次: 2010年7月第1版 2010年7月第1次印刷

总 定 价: 568.00元 (共9册)

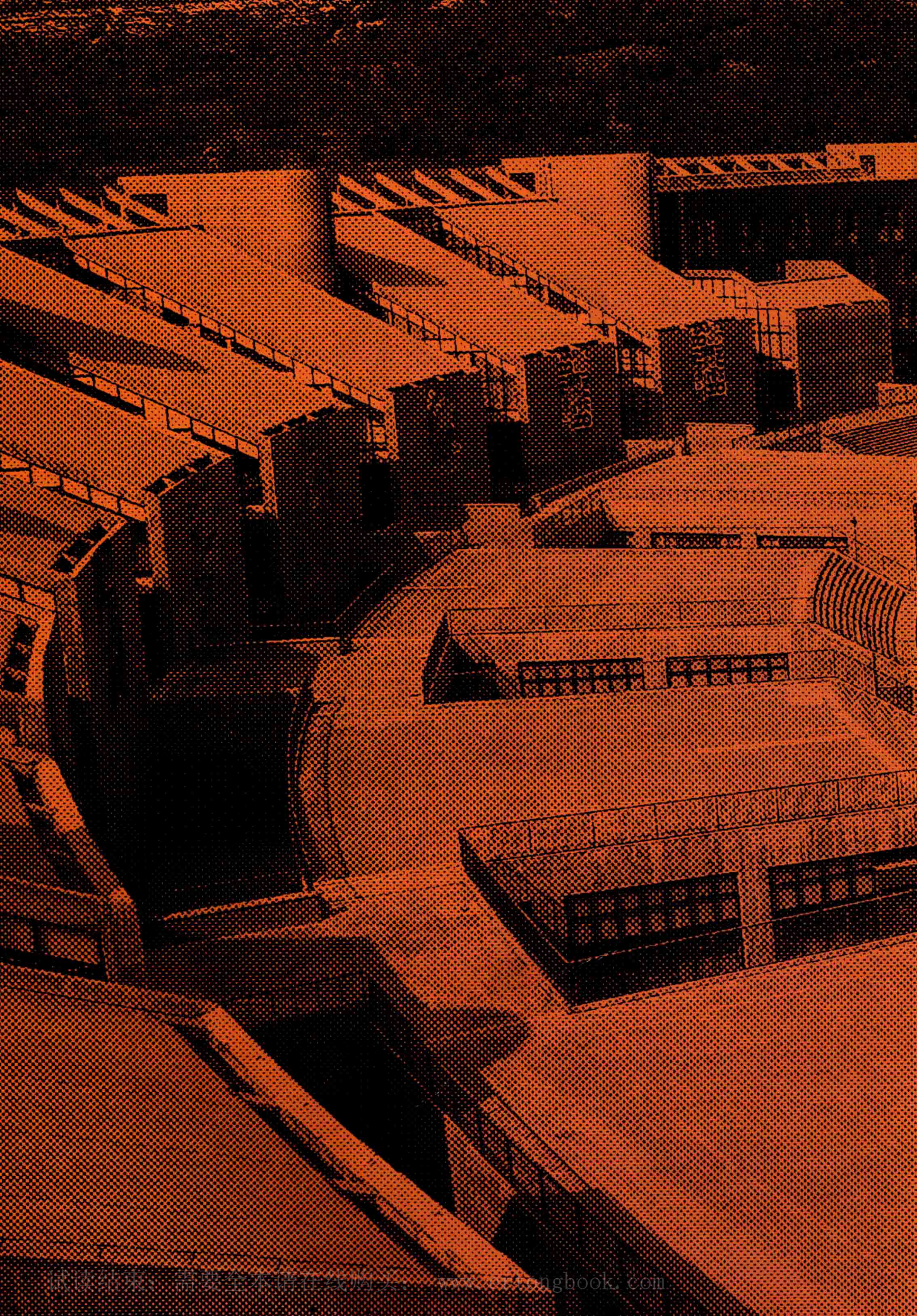
山東工藝美術學院校訓

天工開物
匠心獨運

戊子孟春

遼西九三吳定山氏行題于京華







山東工藝美術學院
SHANDONG UNIVERSITY OF ART & DESIGN





山东工艺美术学院
SHANDONG UNIVERSITY OF ART & DESIGN

前言一

山东工艺美术学院位于历史文化名城济南市，是我国目前31所独立建制的高等艺术院校中唯一一所工艺美术学院。学校创建于1973年，经过37年的发展，逐渐确立了“实践教学型”设计艺术院校的办学定位和“以艺术学科为主体，文学、工学相关专业两翼发展”的学科结构布局，形成了培养学生具备“科学精神、人文素养、艺术创新和技术能力”的办学理念和本科教育、研究生教育、高等职业教育和继续教育的多层次办学格局。现有视觉传达设计学院、建筑与景观设计学院、工业设计学院、服装学院、造型艺术学院、现代手工艺术学院、数字艺术与传媒学院、人文艺术学院、应用设计学院、继续教育学院、公共课教学部11个教学单位，涵盖艺术设计、艺术设计学、美术学、广告学、摄影、动画、影视舞台美术设计、绘画、雕塑、工业设计、服装设计与工程、建筑学、表演、包装工程和数字媒体艺术15个本科专业，51个专业方向，跨文学、工学两大学科门类。艺术设计、动画和艺术设计学为国家特色专业，艺术设计和工业设计为山东省品牌专业，招收设计艺术学、艺术学、美术学三个学科硕士研究生和视觉传达设计、环境艺术、国画和雕塑四个专业的专业硕士，其中设计艺术学、艺术学为山东省重点学科。我校的山东省非物质文化遗产研究中心为山东省人文社科研究基地，设计艺术学为山东省“泰山学者”岗位。

2010届毕业生的作品准备充分，创作激情高昂，作品种类丰富，凝聚了毕业生和指导教师大量的心血和智慧。在创作过程中他们践行“天工开物，匠心独运”的校训精神，积极创新，反复



修改；在制作过程中，他们精益求精，力求完美。这些作品很好地体现了毕业生的专业艺术能力，具有较高的艺术价值。为了全面系统地展示我校近几年教学改革的新成果、学科特色和办学实力，让社会更加了解设计，认识设计，我们特意将本届近1800名毕业生的两千余件优秀作品，以学院为单位印刷成集。这一系列毕业作品，内容从广告、装潢设计，到产品造型、家具、室内、环境艺术、展示空间设计；从传统陶艺、金工、首饰，到现代数字艺术、动画、电子产品、影视美术、摄影；从企业整体形象设计，到体现时尚和生活的服装设计等等，均与衣、食、住、行等现实生活密切联系，社会采用率在25%以上。其中既有前沿的概念设计，也有应用方面的设计，基本涵盖了设计艺术的各个方面。另外，绘画、雕塑等美术作品也体现了学生扎实的基本功和创新能力。

本次选出的优秀毕业作品形式新颖，工艺精致，贴近生活，体现了各专业的特点，充分展示了学生的创新和服务生活的意识。它既是毕业生刻苦学习的结晶，也是山东工艺美术学院教学成果的缩影。在此希望通过这一系列作品集，与热爱设计、关注生活和文化艺术的人们进行交流，同时也希望社会、兄弟院校读者提出宝贵意见。

山东工艺美术学院
二〇一〇年五月

01 山东工艺美术学院校园一景

02 由国家体育总局、中国奥委会、中国美协和第十一届全运会组委会共同主办的第七届中国体育美术作品展在山东工艺美术学院隆重举行

03 山东工艺美术学院师生设计的第十一届全国运动会会徽、吉祥物、海报、圣火台、奖牌等

04 上海世博会山东馆由山东工艺美术学院设计制作

05 山东工艺美术学院校区夜景

06 山东工艺美术学院民艺博物馆

07 山东工艺美术学院主办中国齐鲁国际摄影周



08 山东工艺美术学院千佛山校区

09 山东工艺美术学院2009年设计艺术博览会暨2009届毕业生推介会

10 山东工艺美术学院美术馆、博物馆

11 山东工艺美术学院主办2008国际设计艺术院校联盟（济南）会议

12 2009全国艺术与设计类专业实践教学研讨会在山东工艺美术学院召开

13 山东工艺美术学院数字艺术专业教室

14 山东工艺美术学院美术馆展览

15 山东工艺美术学院图书馆



山东工艺美术学院
SHANDONG UNIVERSITY OF ART & DESIGN

前言二

造型艺术学院是山东工艺美术学院最具传统艺术特色二级学院，原名美术系。1995年7月，学院撤销基础课教学部（始建于1990年6月）组建美术系。1998年12月，原美术系与原环境艺术设计系的装饰绘画专业（前身是始建于1978年的工艺绘画专业与始建于1983年的壁画专业）、雕塑专业（始建于1973年）合并组建了新美术系。2006年1月，在原有美术系的基础上成立了二级学院，更名为造型艺术学院。

学院设有绘画、雕塑两个专业，下设花鸟山水、国画人物、油画、壁画、书法装饰艺术和雕塑6个专业方向，学制四年。第一学年学习造型基础，第二学年选择专业方向进入工作室学习。四年期满，成绩合格授予文学学士学位。造型艺术学院办学条件优越，师资力量雄厚，学院现有6个教学工作室、3个绘画临摹室和2个特种工艺实验室。同时，拥有一支老中青相结合的高素质师资队伍：教授11人，其中享受国务院津贴2人、学校资深教授1人，副教授9人，讲师12人，助教3人。近年来，学院本着“继承传统，超越创新，基础扎实，适应性强”的办学特色，坚持以创作带动教学，以学生写生作品展、作业展推进交流学习，不断加强与国内外同类院校的学术交流与合作，拓宽办学渠道，开拓师生视野，学院教学、科研和创作工作取得了可喜的成绩。教师美术作品曾荣获联合国教科文组织奖，文化部群星奖银奖，全国首届风俗画大展一等奖，第六届、九届、十届全国美展获银奖、铜奖，共计国家级与部级奖八十余次、省级奖二百余次，并设计环境雕塑近百座。学生基础扎实，专业水平高，在各种国家级、省部级学术专业大展中屡次获奖。历届优秀毕业生在各自岗位上作出积极贡献，已经成为社会艺术文化产业领域的中坚力量，得到了社会及用人单位的普遍认可和好评。



山東工藝美術學院
SHANDONG UNIVERSITY OF ART & DESIGN

造型艺术学院
School of Fine Arts

2010年毕业设计 指导教师

赵 坤 李凤荣 李 勇 丁 雷
迟海波 刘 宁 张一民 刘文健
陈飞林 于茂阳 徐学标 孙 珊
孙 勇 董占军 李友生

2010年毕业 班 级

2006级花鸟山水工作室
2006级国画人物工作室
2006级油画班
2006级壁画班
2006级书法班
2006级雕塑一班
2006级雕塑二班

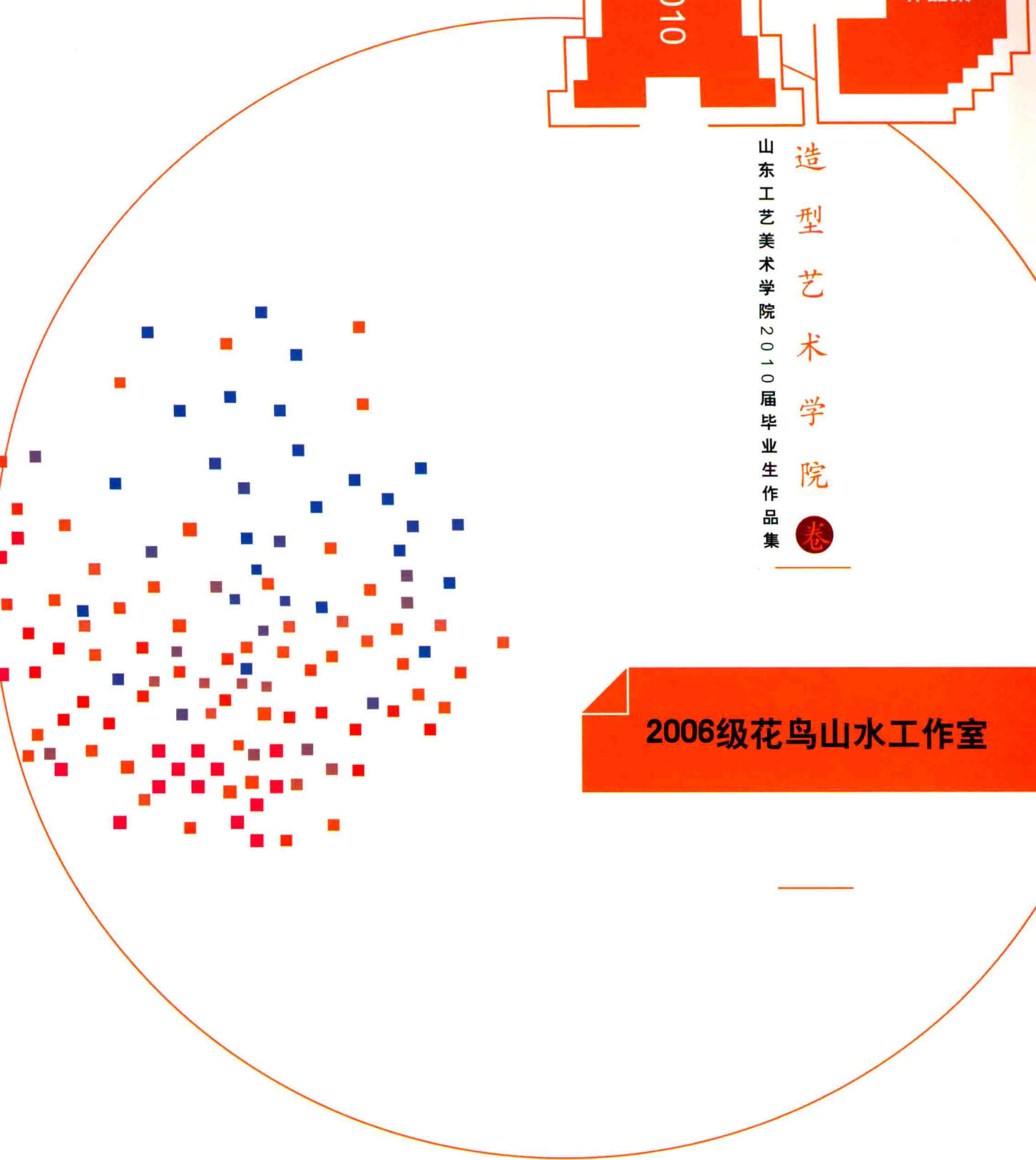




2010

作品集

造型艺术学院
2010届毕业生作品集



2006级花鸟山水工作室

● 赵晓



● 张紫音



● 张兴珍



● 尹逊超



● 姚琿



● 高珊珊



● 韩琪曜



● 董相新



● 李栋



● 刘秋雪

● 彭爱媛



● 吕洋



● 李倩



● 刘倩倩



● 路晗



● 鲁赛男



● 刘德星



● 王介芳



● 孙媛





作品一 洞天国色
作者一 韩琪曜

尺寸一 200cm x 160cm
材料一 宣纸

