

林夕 著

世界将我包围

华人音乐界第一作词人

林夕 全新力作
说一说，世界和我

世界将我包围

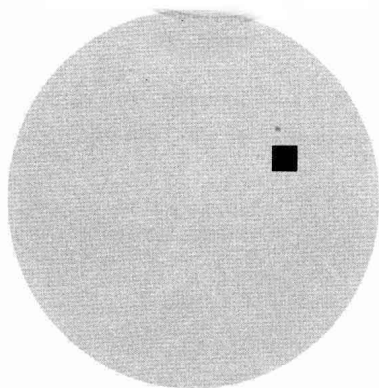
林夕 著

世界可以很大，
大到让人迷路，
直到陌生的，
就变成环境的产物，
熟悉了，
由君王变成国民。

世界也可以很小，
特别是独处，
小到只剩下自己，
在浴室那一刻，
什么都不想要，
一缸水里，
那是难得，
只想到，
突围。

夕
著

界将我包围



图书在版编目(CIP)数据

世界将我包围 / 林夕著. — 南京: 译林出版社,
2013.5

ISBN 978-7-5447-3897-2

I. ①世… II. ①林… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第115267号

书 名 世界将我包围

作 者 林 夕

责任编辑 王振华

特约编辑 谢正瑛 赵馥琼

出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司
译林出版社

出版社地址 南京市湖南路1号A楼, 邮编: 210009

电子信箱 yilin@yilin.com

出版社网址 <http://www.yilin.com>

印 刷 三河市华润印刷有限公司

开 本 889×1194毫米 1/32

印 张 6.25

字 数 120千字

版 次 2013年5月第1版 2013年5月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5447-3897-2

定 价 26.00 元

译林版图书若有印装错误可向承印厂调换

召集多少
一样的人
世界
才容得下
不一样的
人

梦

序：

世界将我包围

那一夜，我们在山顶，以居民的身份像游客似的俯瞰熟悉的维多利亚港。那人看着看着，居然唱出“世界将我包围”那歌词，倒是意想不到。

登高看景，无论是在凌霄阁，还是在101大楼东京铁塔之巅，其实，都看见了什么？有人看到了大街大楼大地缩小后的气势，有人看出了一时膨胀放大的胸怀，有人很简单地哗的一声，“好大哦”，或者是，“好小哦”，到底是什么大了，是什么小了？

杜甫登高，感想是“会当凌绝顶，一览众山小”，给缩小的是山，是过去以为很大的山，那变大的，应该就是视野胸襟眼界吧。大世界忽而变成小人国，要不让人自觉遗世而独立，高了；要不让人惊醒身如蚂蚁的自我，矮了。无论高了矮了，都超然了。

登泰山而小天下，登太平山而小香港，那人却没有因大地在我脚下而感叹世界华丽而渺小，反而高歌“世界将我包围”，目击到壮观也是种压力，他在山上看风景，风景也在山下包围他。这叫住在“君临天下”的人情何以堪呢？君临天下换个角度也可以看成兵临城下，只是那些兵没有攻城，也没有撤退，说不出是在保卫还是围堵，敌我难分。所以，世界将我包围，还是我将世界包围，都可

以很可怕。

那人说得没错，在山上的时候，我们给楼景包围，于是就谈到了民生，提到了公道公平之分别、贪婪恐惧之因果，我们没能超越眼前所见的。我想，如果我们走到另一端，南面而朝，给远海包围，可能会从海洋讲到水，又从水讲到我的信仰。假如他面对的不是我，可能会从海讲到环保，从环保讲到末日。但，彼时彼刻，世界包围我们，而我包围了他，他也包围了我。

下山之后，同一个世界换了布景，他可能会上网，发表意见，然后给意见包围，选择加入一个群组，相互影响，自己的看法中有组员的想法，最后混为一体。他可能会给另外的朋友以及朋友的话题包围，那些话题本来没有进占过他的脑袋，但说着说着，便越说越高兴。都说，感情是可以培养的，正如他会买一件本来没有感觉的心头好，只因为耳濡目染，日久生情。

每个人的世界外面还有世界，从报章杂志看到的世界，从影视看得的世界，从商场街市买到的世界，从耕地餐桌吃到的世界，眼耳口鼻身意舌无时无刻不给世界包围。

世界可以很大，大到让人迷路，直到陌生的，熟习了，就变成环境的产物，由君王变成国民。世界也可以很小，特别是独处在浴室那一刻，小到只剩下自己，浸在小小的一缸水里，什么都不想，只想到，那是难得突围的一刻。

目录

序：世界将我包围 1

01章

一熄灯

一切被纪念

一关灯

一切是妄念

你有多幸福 2

都是愚人 4

影响我们的 6

朋友的意见 8

“你明唔明我讲也” 10

常识无用 12

海啸当夜两个旅人 14

成竹如何在胸 16

慎防标签 18

谁还来见你 20

独身有害健康？ 22

在那遥远的地方 24

退休这份工 26

02章

悟空

哪会相信

爱与痛

很相衬

拈烟微笑之前 30

两种陌生人 32

沉默的温馨 34

生命中很重要的那些人 36

多谢不速之客 38

红楼病人 40

无缘无故的恐惧	42
曾有一只蟑螂	44
两个猫痴	46
身与心的天人对话	48
一切由脑分泌说了算？	50
原来只是懒	52
发乎情止于无礼	54

03章

犹如

吞仙丹

上月亮

谁有胆设想

这世间下场

不做业主誓不做人夫	58
目标与目的	61
正确健康只是选择题	63
高深教育与良好教育	65
公平与公道	67

非自然吃喝	69
真作假蛋假作真	71
某某之死	73
不得安生的好食男	75
引诱好人	77
电视新闻中的白骨	79
留英学生滞留英伦纪	81
史书就是这样写成的	83

04章

如果还想
放过自己

就别
太聪明

大梦谁先觉	86
天公地道	88
白天不懂夜的黑	90
从前不服今方信	92
达文西一觉	94

病人的抗日权	96
恫吓中变强壮	98
日式吐纳悲情法	100
因祸积福	102
你是为我好	104
庄子的葬礼	106
宁俾人觉莫俾人知	108
学习得不够快的人	110
由“不评论个别个案”到“阿 妈是女人”	112
尼姑原来是女人	114

05章

为了

梦想的时光

首先牺牲

梦中的绵羊

“在家中摆设艺术品，能突显 一个人的品味”？	118
---------------------------	-----

迷而不执	120
以压减压	122
好些好习惯	124
典型港人何处寻	126
一碗云吞面的幸福	128
美食一念间	130
鸡有鸡味，鱼有鱼味	132
咖啡或茶	134
多余小玩意	136
左右开弓	138
火水炉与手机的情怀	140
情怀的道具	142
刨花油又是集体回忆？	144
拨电话的年代	146
蝴蝶飞过我的生活	148
地方印象	150

06章

没有什么执著

一百年后

没有你

也没有我

会动的画	154
执于对变错	156
撑此不等于排彼	158
合格与及格	160
皇帝的玩具箱	162
不服气惹的祸	164
慢游博物馆	166
历史那些事儿	168
爱书与爱看书	170
名胜的共犯	172
巧夺人工	174
宝贝	176

01章

一熄灯

一切被纪念

一关灯

一切是妄念

你有多幸福

最喜欢玩心理测验游戏，也最不相信游戏的结果，亦超热心去研究这些测验是如何设计出来；然后在设计中找漏洞，从漏洞中看到有关课题的真味，往往比知道测验成绩知道得更多。

这次看到的是个热门的题目，名为“极速量度幸福指数”，列出十八项声明，然后自评正确与否，越正确越高分“证明”你越幸福。

十八声明是：我满意自己的外观 / 我的身体健康 / 我自觉生活习惯没问题 / 我的感情（爱情友情亲情等）得到满足 / 家人能给我多方面的支持 / 家庭给我温暖的感觉 / 我有交心的知己好友 / 我享受与朋友相处的时光 / 友谊对我十分重要 / 我满意现时的工作 / 我从工作中得到成就感 / 我喜欢我的同事同学 / 我有能让自己乐此不疲的嗜好或兴趣 / 我能善用休闲时间 / 我自觉人生有意义 / 我满意现时的收入 / 我满意自己的理财能力 / 我很少为金钱烦恼。

看完这十八项自己给自己打的分数，不必问分数算法了。单单那十八个我，我满意我自觉我能我有，便足够发现幸福在我手了，特别是我自觉生命有意义，同意的，幸福即多添五分。没有人问你生命的意义是什么，究竟那意义有什么意义，不管你人生意义是要吃很多很多的美食还是赚很多很多的钱，不管那意义会否倒过来成为幸福的障碍，关键词是“自觉”。

你自己觉得好，就好了，正如生活习惯那一项，有没有问题，不劳专家告诉你什么叫良好健康的生活习惯，只要你认为习惯了的习惯没问题，哪怕日夜颠倒多抽烟少运动，一切以你的自觉为王，那是何等的大无畏大自在。这不是反话，现在说的是幸福，是此时的幸福。很多生活习惯正常良好而活得谨小微慎的人，一过了十一点让肝脏回气的时间还未休息，便忧心自责，比半夜一点还在打机的伤肝，得到健康却赔上了幸福感。

还有，请留意十八项中友情占上三条，而友情，比起亲情爱情算是最有自主性，最有选择自由，要求可高可低可增可减，只要自认“我有交心的知己好友”，其实也自然会“享受与朋友相处的时光”及承认“友谊对我十分重要”，必然是三连中的；加上另外两条“我的感情（爱情友情亲情）得到满足”及“我喜欢我的同事同学”，只要有友情可言，即有五项稳保满分，几乎占整个测验的分数三分之一。别置疑这设计的逻辑，这是要告诉那些为爱情失败而寻死觅活的人，那些不甘心于独身的人，友情才是幸福的大道。

像这么一个测验，儿戏随意，但那不是要测出你有多幸福，而是设计者意图说明幸福是你满不满意现况，自我感觉良不良好。玩完了，高分的不见得幸福，低分的别不服气，幸福本来无须别人评断，不幸而自觉幸福的也用不着旁人提醒幸福应该是怎样的。

都是愚人

有时候，听到某某提到某某说我是个怎么样的人，都忍不住竖起耳朵小心聆听，如果材料不够多，又说得不够彻底，还会追问下去。假如所有深交都齐心合力呈交一个他们所认识的“我”的报告，连幻想一下都觉得好玩，甚至巴不得连中交与浅交都来对自己品评一番，看看仅凭那浅薄的往还，自己在别人眼中是哪种人。

如果很多信不过的心理测验都玩过，仍然意犹未尽，恭请认识的人来个总评，应该比较可信吧。可是再想下去，最了解自己的人不应该是自己本人吗？这么想知道他人怎么看“我”，其实并没打算认识自己多一些，不外乎志在满足一种莫名其妙的好奇心，好奇“我看我”与“人看我”之间有没有太大落差。这可是个危险游戏——如果玩得太认真的话。

我所认识的我，如果还能跟别人的评估没有多大出入，好像就算成功了，赢了，究竟赢了什么？不外乎赢到了成功被人了解的安慰，如果那评语属正面的话。否则，自觉不足的地方原来都早已暴露人前，人尽皆知皆觉，只落得自找没趣。既有自知之明，别人的看法，连检讨都是多余的。万一落差很大，又大有被误会的委屈，还要费唇舌解释剖析本性如何如何，也是多余。

当然多余，我们认为自己是哪种人，起码可分为“现在归属的