

劍南詩稿校注

〔宋〕陸游著
錢仲聯校注

劍南詩稿校注
（三）

上海古籍出版社

劍南詩稿校注第二冊目錄

卷六

江上對酒作	四七五	自上清延慶歸過丈人觀少留	四八〇
自嘲	四七六	長生觀觀月	四八三
暮歸馬上作	四七六	儲福觀	四八六
臨別成都帳飲萬里橋贈譚德稱	四七七	龍門洞	四八七
夜宿二江驛	四七八	布金院	四八八
涉白馬渡慨然有懷	四七九	離堆伏龍祠觀孫太古畫英惠王像(二)	四八八
瑞草橋	四八〇	登灌口廟東大樓觀嶧江雪山	四八九
將之榮州取道青城	四八〇	郫縣道中思故里	四九〇
丈人觀	四八一	宿江原縣東十里張氏亭子未明而起	四九一
題丈人觀道院壁	四八三	戲詠西州風土	四九二
宿上清宮	四八三	宿彭山縣通津驛大風隣園多喬木終夜	

有聲……………四九二

眉州郡燕大醉中間道馳出城宿石佛院……………四九三

雙柏……………四九四

戊卒說沉黎事有感……………四九五

平羌道中望峨眉山慨然有作……………四九六

次韻何元立都曹贈行……………四九六

次韻楊嘉父先輩贈行……………四九七

入榮州境……………四九七

井研道中……………四九八

賴牟鎮早行……………四九九

初到榮州……………四九九

城上二首……………五〇〇

西樓夕望……………五〇一

醉中懷眉山舊遊……………五〇二

登城望西岷……………五〇三

甲午十一月十三夜夢右臂踊出一小劍……………五〇三

長八九寸有光既覺猶微痛也……………五〇三

齋中夜坐有感……………五〇四

晚登橫溪閣二首……………五〇五

昭德堂晚步……………五〇六

龍洞……………五〇七

客中夜寒戲作長謠……………五〇八

高齋小飲戲作……………五〇八

太液黃鵠歌有引……………五〇九

自唐安徙家來和義出城迎之馬上作……………五一〇

乙未元日……………五一〇

別榮州……………五一〇

聞仲高從兄計……………五一〇

夏日過摩訶池……………五一〇

早行(二)……………五一〇

醉中長歌	五三二
對酒	五三三
人日飯昭覺〔四〕	五三四
上元前一日	五三四
上元 二首	五三五
喜譚德稱歸	五三六
春感	五三六
春晴暄甚遊西市施家園	五三七
花時遍遊諸家園〔五〕十首	五三八

曉過萬里橋	五四二
自合江亭涉江至趙園	五四二
春晴	五四三

〔一〕「畫」，殘宋本目錄作「畫」，誤。〔二〕「行」，殘宋本目錄作「出」。〔三〕「中」，毛本作「申」，形近而誤。〔四〕「飯」，毛本作「飲」，茲據殘宋本目錄及永樂大典卷三〇〇一人字引改。〔五〕殘宋本目錄有「得絕句」三字。

卷七

題明皇幸蜀圖……………五四四

春寒連日不出……………五四六

馬上偶成……………五四七

夜宴……………五四七

觀音院讀壁間蘇在廷少卿兩小詩次韻

二首〔一〕……………五四七

錦亭……………五四八

晚起……………五四九

雨……………五五〇

春晚書懷……………五五〇

出朝天門繚長堤至劉侍郎廟由小西門歸……………五五一

夜分讀書有感……………五五一

中夜聞大雷雨……………五五二

春殘……………五五三

武擔東臺晚望……………五五三

行武擔西南村落有感……………五五四

小飲房園……………五五五

飯昭覺寺抵暮乃歸……………五五五

自芳華樓過瑤林莊……………五五六

書懷……………五五七

遊東郭趙氏園……………五五七

卜居 二首……………五五八

馬上……………五五九

夜登江樓……………五五九

書歎……………五六〇

三月一日府宴學射山……………五六〇

對酒.....五六一

題直舍壁.....五六二

遊園覺乾明祥符三院至暮.....五六二

遊合江園戲題.....五六三

三月十六日作.....五六四

食齋(二)三首.....五六四

次韻范文淵.....五六五

題醉中所作草書卷後.....五六六

登子城新樓遍至西園池亭.....五六七

小疾謝客.....五六八

歸耕.....五六九

聞孫巖老挂冠歎仰之餘輒賦長句.....五七〇

松驥行.....五七一

遣興.....五七一

野意.....五七二

雨中登安福寺塔.....五七三

過野人家有感.....五七四

幽居晚興.....五七四

飯保福.....五七五

觀華嚴閣僧齋.....五七五

閑中偶題二首.....五七六

病中戲書三首.....五七七

病起書懷二首.....五七八

寺樓月夜醉中戲作三首(三).....五七九

晚過五門.....五八〇

躬耕.....五八一

晚興.....五八二

夏夜大醉醒後有感.....五八二

合江夜宴歸馬上作.....五八三

齋居書事.....五八三

午夢	五八四	感事	五九三
江濱池納涼	五八四	書歎	五九三
晚步	五八五	睡起	五九四
姚將軍靖康初以戰敗亡命建炎中下詔求 之不可得後五十年乃從呂洞賓劉高尙 往來名山有見之者予感其事作詩寄題		飯罷碾茶戲書	五九五
青城山上清宮壁間將軍儻見之乎	五八五	夢遊山水奇麗處有古宮觀云雲臺觀也〔五〕	五九五
客自鳳州來言岐雍間事悵然有感	五八七	月下醉題	五九六
席上作	五八八	野外劇飲示坐中	五九七
水亭偶題	五八八	與青城道人飲酒作	五九八
避暑江上	五八九	銅壺閣望月	五九九
夏白紵 井序二首〔四〕	五九〇	連日得雨涼甚有作	六〇〇
久旱忽大雨涼甚小飲醉眠覺而有作	五九一	待青城道人不至	六〇〇
明日聞霽益涼復得長句	五九一	劍客行	六〇一
夜讀東京記	五九一	夜宴卽席作	六〇一
		宿沱江彌勒院	六〇二
		學射道中感事	六〇二

遊學射觀次壁間詩韻……………六〇三

昇僊橋遇風雨大至憩小店〔六〕……………六〇三

龍挂……………六〇四

芳華樓夜宴……………六〇四

遣興……………六〇五

六月九日夜步月至朝真觀……………六〇六

十日夜月中馬上作……………六〇七

百歲……………六〇七

獨飲醉臥比覺已夜半矣戲作此詩……………六〇八

蒙恩奉祠桐柏……………六〇八

和范待制月夜有感……………六〇〇

和范待制秋興 三首……………六一一

和范待制秋日書懷 二首〔七〕……………六二二

〔一〕殘宋本目錄無「二首」二字。 〔二〕殘宋本目錄有「絕句」二字。 〔三〕「三首」，殘宋本目錄作「三絕句」。 〔四〕殘宋本目錄無「二首」二字。 〔五〕殘宋本目錄「云」字上有「或」字。 〔六〕「過」，毛本作「過」，茲據殘宋本目錄改。 〔七〕殘宋本目錄「二首」二字不作小字，下多「游自七月病起蔬食止酒故詩中及之」十五字。

卷八

遊學射山遇景道人	六五	關山月	六五
城東醉歸深夜復呼酒作此詩	六五	出塞曲	六四
融州寄松紋劍	六六	戰城南	六五
歲晚	六七	讀書二首(一)	六五
玉京行	六七	晚過保福	六六
步出萬里橋門至江上	六八	偶過浣花感舊遊戲作	六七
晚步	六九	夜讀唐諸人詩多賦烽火者因記在山南時	六七
數日寒頓減頗有春意感懷賦短歌	六〇	登城觀塞上傳烽追賦一首	六七
春愁	六〇	平明出小東門觀梅	六八
歲暮感懷	六一	寺居睡覺二首(二)	六九
梅花	六三	樓上醉書	六九
寺居夙興	六三	醉題	六九
萬里橋江上習射	六三	初春出遊	六三

芳華樓夜飲 二首	六三三	登劍南西川門感懷	六四四
東門外遍歷諸園及僧院觀遊人之盛	六三四	和范舍人永康青城道中作	六四五
城東馬上作 二首	六三五	宿上清宮	六四六
丁酉上元 三首	六三六	登上清小閣	六四七
後陵永慶院在大西門外不及一里蓋王建墓也有二石幢猶當時物又有太后墓琢石爲人馬甚偉	六三七	小憩長生觀飯已遂行	六四八
小飲趙園	六三九	新津小宴之明日欲遊修覺寺以雨不果呈范舍人 二首 (五)	六四九
和范舍人書懷	六三九	眉州驛舍睡起	六五〇
和范舍人病後二詩末章兼呈張正字 二首 (三)	六四〇	送范舍人還朝	六五一
江路見杏花	六四二	過魚蛇市小寺	六五二
夜聞雨聲	六四二	眉州作	六五三
海棠 二首 (四)	六四二	過修覺山不果登覽	六五四
張園海棠	六四四	青城縣會飲何氏池亭贈譚德稱	六五四
		題菴壁	六五五
		幽居 二首	六五六

浣花女〔六〕	六五七	訪昭覺老	六六七
七月八日馬上作	六五八	晝臥	六六八
江樓	六五八	晚步江上	六六九
夜登小南門城上	六五八	夜坐	六六九
野步至青羊宮偶懷前年嘗劇飲于此	六五九	夜行	六七〇
月夜江濱池納涼	六六〇	悲秋	六七〇
華亭院僧房 二首	六六〇	城北青蓮院方丈壁間有雙燕子者過客多	
乾明院觀畫	六六一	題詩予亦戲作 二首〔九〕	六七一
登城	六六一	睡起	六七一
秋日登僊遊閣	六六三	天涯	六七二
自詠	六六三	暇日行城上同行追不能及	六七二
雜詠 四首〔七〕	六六四	感秋	六七三
大醉歸南禪弄影月下作	六六五	雙流旅舍 三首〔九〕	六七四
訪楊先輩不遇因至石室	六六六	早行至江原	六七五
病酒戲作	六六七	安仁道中 二首	六七六

八月十四夜三叉市對月…………… 六七

豐橋旅舍作…………… 六七

文君井…………… 六七

白鶴館夜坐…………… 六七

南津勝因院亭子…………… 六八

登邛州譙門門三重其西偏有神仙張四郎…………… 六八

畫像張蓋隱白鶴山中…………… 六八

書寓舍壁 二首…………… 六八

次韻使君吏部見贈時欲遊鶴山以雨止 二〇…………… 六八

西巖翠屏閣…………… 六八

幽居院…………… 六八

中溪…………… 六八

天台院有小閣下臨官道予爲名曰玉霄…………… 六八

山中小雨得宇文使君簡問嘗見張僊翁乎…………… 六八

戲作一絕…………… 六八

雨中山行至松風亭忽澄霽…………… 六八

贈宋道人…………… 六八

自山中泛舟歸郡城…………… 六八

次韻宇文使君山行…………… 六八

同王無玷羅用之訪臨邛道士莫…………… 六八

登太平塔…………… 六八

中夜投宿修覺寺…………… 六八

絕勝亭…………… 六八

雲谿觀竹戲書 二首 二二…………… 六八

九月十日如漢州小獵於新都彌牟之間…………… 六八

投宿民家…………… 六八

獵罷夜飲示獨孤生 三首…………… 六八

自廣漢歸宿十八里草市…………… 六八

東郊飲村酒大醉後作…………… 六八

九月十八夜夢避雨叩一僧院有老宿年…………… 六八

八十許邀留甚勤若舊相識者夢中爲

賦此詩……………六九六

秋晚登城北門……………六九六

〔一〕殘宋本目錄「二首」作「二絕句」。

本目錄「一首」作「二絕句」。

〔三〕殘宋本目錄無

「二首」二字。〔四〕殘宋本目錄「二首」作「二絕」。

〔五〕殘宋本目錄「二首」作「二絕句」。

〔六〕「花」，毛本作「溪」，茲據殘宋本目錄改。

〔七〕殘宋本目錄「四首」二字上有「絕句」二字。

〔八〕殘宋本目錄「二首」作「二絕句」。

〔九〕殘宋本目錄「三首」作「三絕句」。

〔一〇〕殘宋本目錄「雨」字下有「而」字。

〔一一〕殘宋本目錄「二首」作「二絕句」。

卷九

秋興	六九八	江樓醉中作	七〇九
夜飲	六九九	曳策	七〇七
暮秋二首	六九九	謁漢昭烈惠陵及諸葛公祠宇	七〇八
夜雨有感	七〇〇	遙夜	七〇九
道室	七〇一	遠遊	七〇〇
飯罷戲作	七〇一	大雪歌	七〇〇
初冬夜宴	七〇二	簡譚德稱	七〇一
冬夜醉歸復小飲	七〇三	排悶	七〇二
病酒述懷	七〇三	夜意三首	七〇二
數日暄妍頗有春意予閑居無日不出遊		玉局觀拜東坡先生海外畫像	七〇三
戲作	七〇四	心太平菴	七〇五
遣興	七〇四	訪客至西郊	七〇五
趙將軍井序	七〇五	得都下八月書報蒙恩牧敘州	七〇六

晚起 二首	七七	兩大樹天矯若龍相傳謂之梅龍予初至	七八
江樓吹笛飲酒大醉中作	七八	蜀嘗爲作詩自此歲常訪之今復賦一首	七八
晚登子城	七九	丁酉十一月也 (三)	七八
夙興出謁	七三	閑意	七九
十一月三日過升仙橋作三絕	七三	飲罷夜歸	七九
遣興	七三	江亭冬望	七九
草堂拜少陵遺像	七三	大風登城	七一
青羊宮小飲贈道士	七三	書雨	七一
夜寒 二首 (一)	七四	一笑	七一
書懷	七五	歲晚懷鏡湖舊隱慨然有作	七三
記夢 二首 (二)	七五	華髮	七三
醉中出西門偶書	七六	歎息	七四
訪客不遇	七七	冬至	七五
劍客行	七七	城南尋梅得絕句 四首 (四)	七五
故蜀別苑在成都西南十五六里梅至多有	七七	書歎	七五