



CHEN LI
JIANGJUN

陈离将军

金 雷 著

他“是国民党军官中亲共的典型”——周恩来

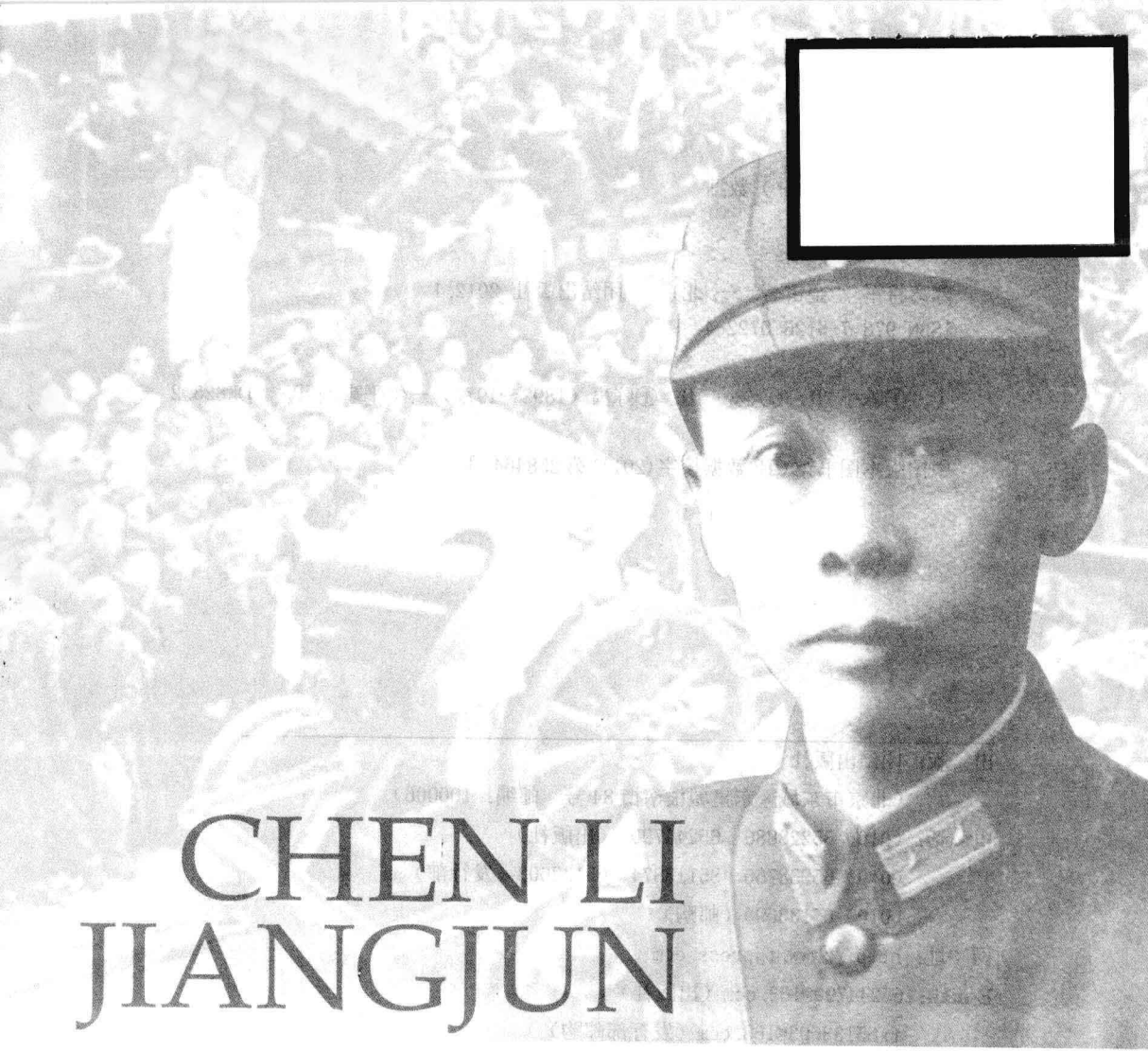
他“是共产党的老朋友、真朋友，是可以患难与共的”——邓小平

他“同我是好朋友，对我们的帮助是不小的”——李先念

他“不是红色，却接近赤色，是‘桃色将军’”——李宗仁

他就是陈离将军

团结出版社



CHEN LI
JIANGJUN

陈离将军

金 雷 著

团结出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

陈离将军 / 金雷著. — 北京 : 团结出版社, 2012. 1

ISBN 978-7-5126-0722-4

I. ①陈… II. ①金… III. ①陈离 (1892~1977) 一生平事迹 IV. ①K825.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 258464 号

出 版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65228880 65244790 (出版社)

(010) 65238766 85113874 65133603 (发行部)

(010) 65133603 (邮购)

网 址: <http://www.tjpress.com>

E-mail: 65244790@163.com (出版社)

fx65133603@163.com (发行部邮购)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 三河市腾飞印务有限公司

装 订: 三河市中门辛装订厂

开 本: 170X240 毫米 1/16

印 张: 16

字 数: 289 千字

印 数: 3000

版 次: 2012 年 3 月 第 1 版

印 次: 2012 年 3 月 第 1 次印刷

书 号: 978-7-5126-0722-4/K · 722

定 价: 39.80 元

(版权所属, 盗版必究)

為陳離專輯題

熱心教育造福桑梓
致力革命献身中華

屈武



原中国国民党革命委员会名誉主席屈武同志为《陈离纪念集》题词

鞠躬尽瘁
死而后已

外公陈离手书

序一

陈离先生早年投笔从戎，追随孙中山先生之思想。任职川军期间，曾奋勇杀敌于抗战前线，也于光明与黑暗搏击之际，长期掩护和资助共产党，并参与策划四川和平解放，被共产党领袖誉为“真朋友”，也在国民党阵营中有了亲共的“桃色将军”之称。

中华人民共和国成立后，陈离先生献身于国内建设事业，先后担任西南军政委员会水利部、长江水利委员会、湖北省人民政府和国家林业部的领导职务。1951年，陈离先生加入民革，曾任民革湖北省委主委、民革中央委员，为中国共产党领导的多党合作事业竭诚奉献。

陈离先生的外孙女、民革党员金雷同志经多年的资料收集和寻访调研，撰成此书，反映了革命前辈一生追求光明的历史足迹，于今日之青年同志颇有教育意义。故欣然作成此序，以与党内同仁共飨。

全国政协副主席、中国国民党革命委员会常务副主席

万光思

2011年

序二

陈离先生是悲鸿在 20 世纪 30 年代认识的朋友，我认识他则在 20 世纪 40 年代。他是将军，担任过成都市市长及四川防空副司令。他给我的印象是待人亲切热情，毫无当官的架子。1943 年我考取迁往成都的金陵女子大学理学院化学系学习，悲鸿也在成都举办画展，常与陈离先生往来。他很善言辞，谈锋甚健，常言及当年四川一些大军阀的家常事，尤其是妻妾成群、秘藏黄金等等，真是妙语连珠，闻所未闻，使我大开眼界。作为川军将领，陈离先生追求真理，支持革命，长期接济中国共产党军火及费用，并参与成都和平解放的谋划奔走。新中国成立后，陈离先生被人民政府聘为中央林业部副部长，长住北京。我和悲鸿与他往来甚多。但当时他的家庭并不幸福。陈离先生早先由家庭包办之妻早已去世，后来再娶的向守之夫人是一位知识女性，有修养，重情义，顾全大局。守之夫人为人善良，将丧夫的女友邀请住到家里，女友竟与陈离先生同居，而视守之夫人为仇敌。以致陈离先生晚年负担极重，儿女成群而家无积蓄。又被疾病缠绕，虽有公费医疗，但不堪疾病折磨。住院时请求医生给他拔掉输氧的管子，我去看望他时，竟难过而挥泪。

今陈离、向守之的后代金雷女士，写书纪念其先人，请我作序。我思虑再三，即以此为序。

徐悲鸿纪念馆馆长

康静文
2010年11月30日

前言

午后，夏日的阳光穿透了树叶和薄薄的窗帘，随风隐隐绰绰地在书桌上晃动，空气里弥漫着咖啡香。悠扬的《卡萨布兰卡》在耳际萦绕，我的思绪亦随之飘荡。女儿即将远赴重洋，留学海外，该准备的行李业已准备停当，还有什么事情没有交代呢？歌声委婉动人，唱的是20世纪80年代的恋人看40年代的电影《卡萨布兰卡》的故事，仿佛带我走进了那个我不曾经历却似曾相识的年代。蓦然，我顿悟，要向女儿诉说的是什么——是理想，是追求，是追根溯源的生命传承，是祖辈在那个烽火连天的岁月中奉献青春和激情的历史。

我的外公陈离先生戎马一生，他“在民主革命时期，长期与我党、我军保持联系，在经济上、物质上支援过我党我军，做了不少有益于人民的工作”（人民日报：新华社1977年5月20日讯）。由于亲共，他先后四次被国民政府罢官免职，并上了蒋介石十大捕杀名单之首，但他从未停止过对进步思想的追求和对共产党的支持，从未停止过把自己的理想付诸实践的脚步。他平定匪乱，还民于安定；他整顿经济，赋民于康乐；他创建公园、体育场、电影院、医院、工厂和戒烟馆等益民设施；他建造中国的自由女神像，刻上《自由宣言》，感叹“伟大的自由！”抗战爆发，外公率部出川抗击日寇，藤县一役，他身先士卒光荣负伤；主政蓉城，他同情学生、体恤民情，宁肯被免职，也不忍弹压正义之行。他身为军人，却温良谦逊，重视教育，创办了学校、书店、图书馆和报纸，为延安和革命部队，培养、输送一批批后备力量；1949年，他受周恩来总理嘱托，策划、组织了四川国民党军队的起义……新中国成立后，外公历任西南军政委员会委员兼西南水利部副部长、湖北省副省长、中央林业部副部长和全国人大四次代表。在

“文革”动乱的岁月，他力证革命同志的清白，并教导子女，要努力学习，树立正确的世界观，随时都要“认识形势、辨清真伪”。他一生无论何时为官，身为何官，都清廉、公正、以民为先。

1930年，广汉起义失败，外公受到撤职处分。此时的他同外婆向守之正处于热恋时期。外婆出身于中医世家，善良热情，宽厚侠义，素有“孟尝君”之称。外公在一次公务考察中，对时任小学校长的外婆一见钟情并穷追不舍。1931年，外公终于以兼祧的名义和外婆结婚。桂王桥西街的婚礼轰动了当时的军政界和教育界。从此，外婆同外公一起从事革命工作，在白色恐怖下，掩护、转移被通缉的进步人士，应对各种复杂情况，收藏革命书籍，为地下党组织搜集情报，传递书信，开鞋店、书店以建立联络站、情报网，并提供大量经济援助。抗战时期，外婆积极资助到成都这个大后方来避难的文艺工作者和团体，迎来送往，在文化圈和文艺圈内宣传爱国进步的思想。1941年，她还以政宣队队长的身份，少校军衔，随军征战抗日前线。一起走过战乱颠沛，却命运多舛，外公和外婆这对志同道合的夫妻终没能长相厮守。但是相隔千里各自南北的外公外婆，直到生命的最后时刻，依然相互牵挂。“文革”期间，外婆受到迫害，入狱半年。经历过这样的沧桑人生，外婆依旧善良豁达。粉碎“四人帮”后，外婆用她的一技之长，在上海市徐汇区湖南路街道和新乐街道卫生站，为民众义务行医。1983年5月，由民革中央名誉主席贾亦斌和上海民革主委赵祖康的夫人张家惠介绍，加入上海民革；1984年11月，由国家安排，成为文史馆馆员。

外婆辞世后，他们的故事就都静静地沉睡在那些泛黄的相纸、日记和信笺里。这些旧物件，多少年来我也不曾想到要去翻阅、整理。我总是记得年迈的外婆，一头银发纹丝不乱，一身布衣一尘不染，腰还是那么直，声音还是那么洪亮，用那略微干枯的手拉着我，用那永远不变的四川乡音，向我讲述如烟的往事。这些回忆，就好像是珍藏在箱底的那件旗袍，美丽而炫目。虽然常常想起，却少有缘由再去穿上。而时间又让日子过得匆忙而健忘，不经意间，一天、一月、一年，转眼之间，外婆曾经拉着的那个小姑娘，也快到了知天命之年。我的

女儿，也将要离开家乡，孤身一人去奋斗了。也许是冥冥中的安排，女儿的远行，拨动了我心里那根久已沉寂的琴弦，我要晒一晒箱底那件华美而寂寞的旗袍。

血脉总是神奇而微妙的。我们总会好奇，我们的血液曾经承载着怎样的青春、美丽和梦想。看着女儿即将展开的人生，我希望送给她一些故事、一些梦想。这些梦想，曾经是我的外公外婆用生命去追求的，曾经是中国的好几代人所向往的。我希望告诉我的女儿，我们从哪里来，要到哪里去。

终于，我翻出了外公外婆的那些旧信笺。突然我想到，外公外婆一定也看过《卡萨布兰卡》这部电影，一定也被褒曼的表演感动过，一定比我们产生了更深的共鸣——1942年的中国，尚在日寇的铁蹄之下，看着电影中描写的战争时期的恋人，会是怎样的心境呢？

一张张薄而平整的信笺在我手中被铺展开，许多都是外公寄到上海市淮海中路1202号的，这是外婆曾经的寓所。这些信外婆一直珍藏着。“守之吾爱”，这是每一封信的开头。外公的信，从重庆、汉口，一路写到北戴河，一写就是二十多年。“死生契阔，与子成说；执子之手，与子偕老。”外婆也在她的日记中倾诉着对外公的挚爱，一生都以外公的妻子为傲。1977年外公去世后，外婆以一首《满江红》寄托了她对外公的无限哀思：“苦雨寒风，西窗下，抚琴凄戚。凝望处，人天异路，音容难觅。入目神伤孤雁影，闻声肠断啼鹃血。再相逢，已是梦中身，悲长诀。追往事，临冰雪；坚斗志，同钢铁。更庭前篱畔，两心相悦：日丽枝繁连理树，春浓花媚双飞蝶。寄哀思，梅岭葬忠魂，千秋烈！”

人生之路漫漫无期，在历史的长河中却只是沧海一粟。所有的丰功伟绩、城墙殿堂，都逃不过烟消云散的命运。曾经，在四川的广汉公园，外公建造了一尊“自由女神像”，表达他追寻民主、追求自由的理想，在那个时代堪称惊世骇俗。当我追寻外公外婆的足迹来到蜀中时，却再难觅一丝踪迹，而外公外婆却曾为此沉醉！外公为官，以造福民众为目标；外婆为妻，以支持外公为己任。为了信仰，他们勇敢地奋斗。因为这一切，外公外婆有别于平庸之辈，脱颖于芸芸众生；

因为这一切，当所有回归尘土，他们依旧令人充满敬意。这本书，是为我的外公外婆以及和他们同时代的勇者而写的，是为我们这一代生在新中国、长在红旗下的朋友们写的，更是为我的女儿和她的同龄人写的。这些故事，就像我给女儿讲过的许多“龙门阵”一样，不是关于飞黄腾达和权倾朝野的，而是关于信仰、追求、爱和梦想——那些从远古以来就存在于我们的血液之中，代代相传，让我们不至于卑微的一切。

金 雷

目 录

第一章 安岳少年	(1)
一、安岳风土	(2)
二、少年家事	(3)
三、时代风云	(6)
四、学堂启蒙	(8)
第二章 内战升迁	(11)
一、投笔从戎	(12)
二、护国战役	(14)
三、川滇黔大战	(18)
四、倒刘湘之战	(21)
五、倒杨森之战	(22)
第三章 防区建设	(26)
一、两县剿匪	(27)
二、整顿田赋	(31)
三、振兴经济	(34)
四、自由女神像	(41)
五、辛垦书店	(43)
第四章 广汉起义	(47)
一、欢迎你们来！	(48)
二、起义背景	(52)
三、暴风雨前	(53)
四、广汉起义	(58)
五、力保共产党	(62)
第五章 将军才女	(65)
一、将军才女	(66)
二、毗河大战	(69)

三、《西方夜报》	(73)
四、六路围攻	(74)
五、营救曾学圃	(77)
第六章 出川抗战	(83)
一、抗战誓师	(84)
二、出战山西	(88)
三、洪洞友谊	(93)
四、划拨第五战区	(97)
五、漂亮的伏击战	(100)
六、鲁南喋血	(101)
七、抗战见解	(108)
八、伟大的四川人民	(113)
第七章 鄂中联共	(115)
一、老友相会	(116)
二、组建政工队	(120)
三、新四军第五师	(124)
四、竹沟	(128)
五、大洪山反围剿	(131)
六、项乃光叛变	(133)
第八章 回川闲居	(138)
一、四川背景	(139)
二、协进中学	(141)
三、募捐公演	(143)
四、平生之聚	(149)
第九章 坐镇蓉城	(152)
一、就任市长	(153)
二、推行民主选举	(155)
三、同情学生,体恤民情	(156)
四、再度撤职	(158)
五、追悼李、闻	(159)
六、杨伯恺牺牲	(161)
第十章 泸州专员	(163)
一、安排革命力量	(164)

二、蒲华辅叛变	(170)
三、告别泸州	(175)
第十一章 策划起义	(179)
一、四川形势	(180)
二、策反刘、邓、潘	(182)
三、避走乡间	(185)
四、会合崇义桥	(187)
五、通电起义	(190)
第十二章 晚年生活	(195)
一、陈离的晚年	(196)
二、晚年的守之	(212)
附录一：陈离简历	(220)
附录二：陈氏族谱选登	(222)
一、族谱所载陈离抗战时期家书选登(原件由安岳县档案馆保存)	(223)
二、族谱所载家庭教育之最低要求	(227)
三、族谱所载外公陈离著今后之模范家庭：	(229)
后 记	(231)
参考书目	(233)

第一章

安岳少年



安岳南门外老宅

在风气闭塞的川东安岳，19 岁的外公陈离，受民主主义思想感召，投笔从戎。

一、安岳风土

在时间不紧不慢的步履中，历史一如既往地沉淀。无论是贩夫走卒，还是公侯将相，每个人的一生，都是一个独特的故事。虽然有的埋没于尘埃之中，有的绝响于青云之上，不一而足。但既然是故事，就都有一个起点和一个终点，如是而成为生命与价值之所在。

如果把一个人的一生比作一条河流，那么，无论最终这条河流是溪水般的潺潺细流，还是翻涌奔腾的浩然大川，只要你溯流而上，都会发现有一个开始奔淌的地方，那个地方叫故乡，那段时间叫童年。

在四川盆地的东部，有一个被誉为“川东明珠”的小城——安岳。那是一个陈姓家族兴盛的故乡，是本书的主人公陈离童年之所在。

安岳，古称普州，取“安居于山岳之上”而得名。相传在一千四百年前，北周皇帝派官员来到此地，四处察看，发现铁峰山高高在上，有一夫当关、万夫莫开之险。于是大兴土木，把城池建在铁峰山上，取名“安岳”。这里山清水碧，毓秀钟灵，人文蔚起，其文化素与拥有“三苏”的眉山齐名，享有“东普（州）西眉（山）”之美誉。唐代名将程咬金、著名苦吟诗人贾岛曾为官于此。北宋理学家陈抟，南宋数学家秦九韶，广州起义革命先烈袁绍柏、彭明晶，新诗开拓者康白情等一大批出类拔萃的人物，都是在这方水土的孕育中脱颖而出的。

安岳县境丘陵起伏，遍地岩坚石硬，是古代石刻雕像家的理想乐园。在佛教文化鼎盛时期，佛像石刻被一批批地雕造。从南北朝到宋朝，这些石刻佛像或端庄，或俊逸，或丰满，或华丽，他们悲天悯人的眼神，看了世间五百年、一千年……据史料记载，安岳石刻上承甘肃敦煌石窟，比大足石刻要早二百多年。现存摩崖石刻造像一百四十多处，佛像十多万尊，石刻佛经四十万字，被誉为“中国古代雕刻又一伟大宝库”。

安岳的东山上，有一座“奎星阁”，是清代嘉庆七年移建过来的。这座仿石塔的五层亭式建筑，八角挺翘，百铃高悬。但是最出名的，并不是奎星阁的铃声，而是它的钟声。在奎星阁的最高处，大钟悬于阁顶正中梁上，重约三百余斤，精铜铸成，并饰有图案：观音踏莲图、耶稣遇难图和法国传教士半身像等。这是多么奇妙的组合啊！它融合了佛祖与基督，结合了神仙与凡人，中西合璧，却相安无虞。

然而，宏大深远的钟声，却没能给这个小县城里诚实善良、起早贪黑的民

众带来丰衣足食的生活。安岳富有能够塑造神奇艺术的岩石，却缺少适宜种植庄稼的土壤。据安岳县志记载：“安岳山丘多，河流短小，而且大部分土壤属于壤土和砾石土，壤土占总面积的百分之六十一，砾石土占百分之二十九，土地松散干瘦，水土流失严重，只适合种抗旱力强、耕作粗放的农作物——红苕。”19世纪末20世纪初，安岳县红苕的产量占据整个农作物产量的三分之一。陈离的同乡、军统四大太保之一的康泽，成名后在同别人闲聊时谈到家乡安岳，仍不无感叹地说：“我是吃四川山沟里的红苕长大的。”^①

古代的安岳，是重庆和成都之间的交通要冲。商贾林立，又以神奇的石刻佛像，招徕四面八方无数虔诚的善男信女，经济文化繁荣发达，在四川盆地远近闻名。不过，随着时间的推移，邻县大足的石刻后来居上，名声超过了安岳。近代以来，绕道经隆昌、内江、资阳、简阳的成渝公路修通，安岳的地理位置变得不那么重要了，曾经的辉煌逐渐成为安岳人无限美好的感叹和怀念。但安岳却仍不失为一座富有历史文化底蕴的小城。

清光绪十八年四月二十二日（农历），公元1892年5月18日，陈离出生于安岳县城。

陈离，字显焯，号静珊。他生于清末，历经民国动荡、新中国成立和新中国建设三大时期，其个人的命运随着近代中国历史的激荡而沉浮变迁，历尽沧桑。

二、少年家事

陈氏家族曾经是安岳县远近闻名的名门望族，族人惯承乐善好施之德，先人中曾有任安岳救济会首事的。其祖先来自遥远的江西南昌府丰城县，明朝时期向西迁徙到湖南宝庆府。到了明末清初，再度向西迁徙，翻山越岭，穿过长江三峡进入四川，在安岳县永康乡赵家沟定居下来。到了陈离的父亲陈世权这一代，又从赵家沟迁到安岳县城的城南街。

陈世权，字允儒，生于前清同治己巳年（1869年）六月十二日，读过几年私塾。9岁那年，他的父亲去世了，大哥陈世桢主持家政。陈世桢生性豪爽，



太外公陈世权

^① 汪新、刘红著《南京国民政府军政要员录》，春秋出版社1988年9月版。