

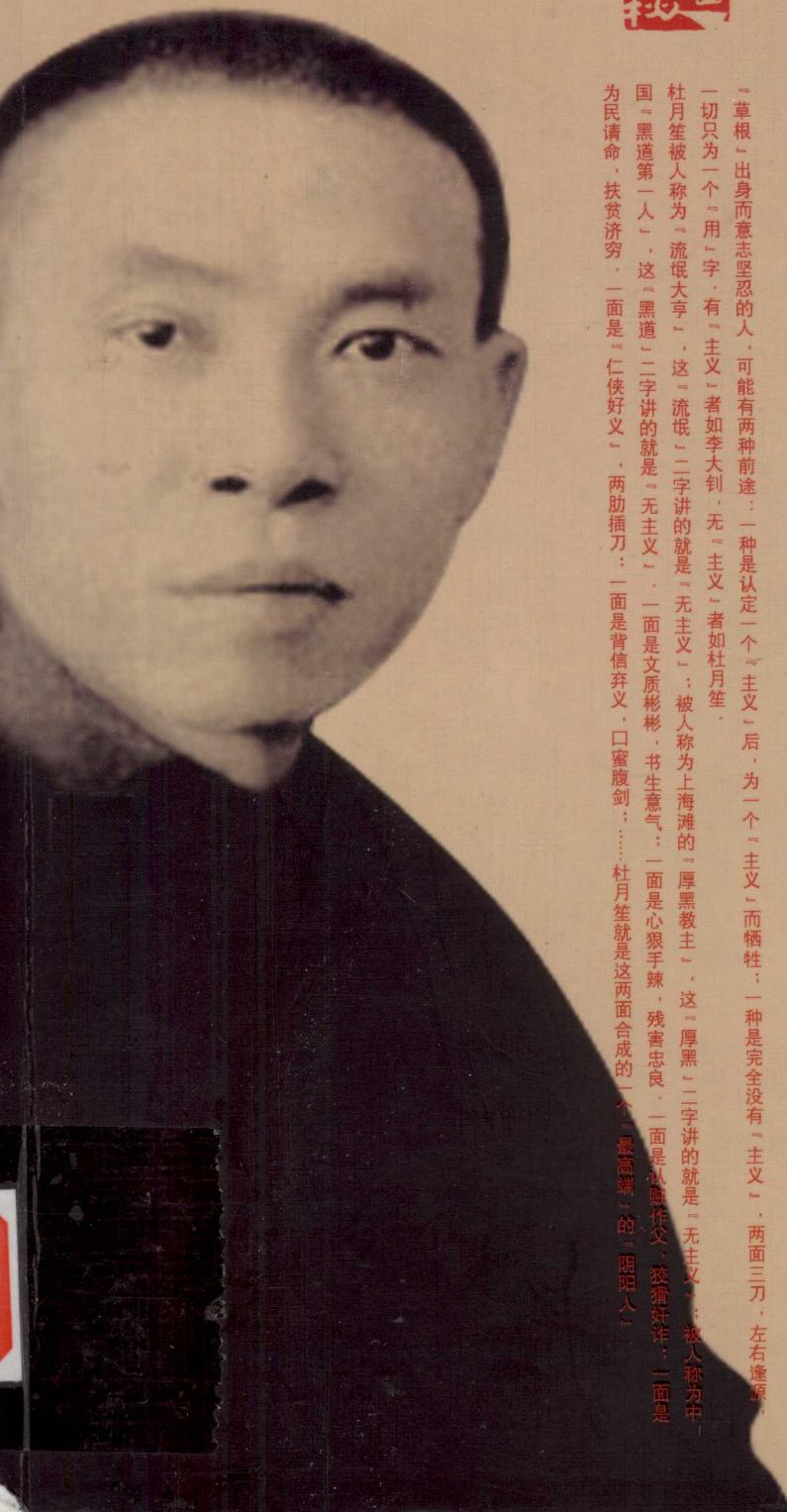
流氓大亨

王俊编著

杜月笙野史

“草根”出身而意志坚忍的人，可能有两种前途：一种是认定一个“主义”后，为一个“主义”而牺牲；一种是完全没有“主义”，两面三刀，左右逢源。一切只为一个“用”字，有“主义”者如李大钊，无“主义”者如杜月笙。

杜月笙被人称为“流氓大亨”，这“流氓”二字讲的就是“无主义”。被人称为上海滩的“厚黑教主”，这“厚黑”二字讲的就是“无主义”。被人称为中国“黑道第一人”，这“黑道”二字讲的就是“无主义”。一面是文质彬彬，书生意气；一面是心狠手辣，残害忠良。一面是从赌作父，狡猾奸诈；一面是为民请命，扶贫济穷。一面是“仁侠好义”，两肋插刀；一面是背信弃义，口蜜腹剑……杜月笙就是这两面合成的一个“最高端”的“阴阳人”。



1151317

流氓大亨

杜月笙野史



王俊 编著



淮阴师院图书馆1151317

团结出版社

图书在版编目(CIP)数据

杜月笙野史/王俊编著.-北京:团结出版社

ISBN 978-7-80130-771-2

I . 杜… II . 王… III . 杜月笙(1888~1951)-生平事迹

IV . K828.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 115110 号

出版: 团结出版社

(北京市东城区东皇城根南街 84 号 邮编: 100006)

电 话: (010) 65133603 65238766 85113874 (发行部)

(010) 65228880 65244790 (总编室)

网 址: <http://www.tjpress.com>

Email: 65228880@tjpress.com(投稿) 65133603@tjpress.com(购书)

65244790@tjpress.com(投诉)

经 销: 全国新华书店

印 装: 北京旺鹏印刷有限公司

开 本: 170×230 毫米 1/16 开

印 张: 21.25

字 数: 416 千字

版 次: 2008 年 5 月 第 3 版

印 次: 2008 年 5 月 第 3 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80130-771-2/K·208

定 价: 38.00 元(平)

(如有印装差错, 请与本社联系)



杜月笙野史

目录 CONTENTS

一

1. 遇上了风流的七姨太 1
2. 在烟花间打杂，差点被捕 7
3. 别了窑子，入了青帮 12
4. 领教黄公馆的世面 16
5. 巧遇救星入黄府 22

二

1. 以“义气”换手指 27
2. 上海滩的洋钿，要捞大家捞 32
3. 荐入赌场，先碰了壁 34
4. 散尽千金却娶了老婆 40

三

1. 收了个徒儿，又摆平了严老九 47

2. 拜四方，和气生财捞资本	52
3. 成立“三鑫”公司，与官府对着干	55
四	58
1. 为扫去水、陆路霸，重用张啸林	58
2. 黎总统一来，共舞台狐仙现身	62
3. 施展美人计，军阀禁烟未成	64
4. 以柔克刚，化敌为友	70
五	76
1. 黄霸主地位一落千丈	76
2. 设计救黄，却一心为己虑	85
3. 祸不单行，黄老板与结发妻离了婚	93
4. 重排座次：杜、黄、张	101
六	103
1. 找回珠宝，神通广大	103
2. “有事，找杜先生去！”	107
3. 法总督不得不“恭敬从命”	111
4. 仗义支持打洋官司	112
七	119
1. 拉拢政客军阀	119
2. 拉拢知识层人物	123
3. 施展美人计，力挽狂澜	126
4. 和蒋总司令的人攀上了朋友	133

5. 风声鹤唳，日夜密谋	140
6. 杜月笙弄来了大炮	150
7. 情海余波，薛二被捉	157
8. 又娶了新媳妇	162
八	166
1. 插手于金融业	166
2. 禁止日货，于松乔撞墙	173
3. 听了吴铁城的话软了下来	177
4. “一·二八”淞沪之战爆发	182
5. 杜先生介入了国际交涉	185
九	196
1. 笼络金融界人士	196
2. 仗势欺人	197
3. 打入面粉厂	199
4. 盯上航运业	201
5. 在纱布交易中夺交椅	207
十	213
1. 步入一生最繁忙紧张的时期	213
2. 日本人拉他，杜月笙避居公寓	222
3. 张啸林上了日本人的船	225
4. 在天罗地网中离开了上海	229
5. 异域香港，仍然门庭若市	232
6. 家道变故，一夜感慨不已	235

7. 拆了汪精卫的台，却得了后来致命的病	237
8. 铁血除奸行动，把张啸林给杀了	243
9. 管家万墨林被抓	249
10. 撤离香港	253
十一	258
1. 胜利还乡，迎头却遭一击	258
2. 报了仇，戴笠却死了	265
3. 管家投案，却交了司令朋友	266
4. 当上了全国纺联的“盟主”	268
5. 议长选上就辞出	272
6. 六十大庆时得到迟来的艳福	278
7. 不愿儿女们走自己的老路	283
8. 局势危急，仓皇出逃	287
十二	294
1. 陈毅拉他不回去，也不买猪鬃	294
2. 在香港的日子很冷落	296
3. 自己顶住了中共的统战，朋友和秘书却跑了	298
4. 黄金荣虚惊一场，两个凶手被枪决	302
5. 儿子从上海回来，老子病情更加恶化	308
6. 江湖相士出入杜门	311
7. 红颜知己，冬皇之爱	314
8. “我不想活了”	316
9. 死了五次，才撒手人寰	321

1. 遇上了风流的七姨太

14岁，杜月笙离开了无依无靠的家，来到上海滩，在十六铺“鸿元盛”水果店做学徒。没几天，偷钱去赌博，他就被老板赶了出来，没了工作，衣食无着，他就街上打流。

一天，就在杜月笙在大街上饿得慌，惶惶不可终日的时候，他碰到了曾和他一起当学徒的王阿国。

“月笙，你在这干什么？”王阿国也发现了他，就在杜月笙想躲开的时候，叫住了他。

“我，我没做，闷的慌。”杜月笙立住脚，如实地说。

看到杜月笙的这副样子，王阿国知道杜月笙在街上打流，也没多问，就带他来到了一家浙江人开的面馆，点了两碗面条，一人一碗，吃了起来。原来，王阿国师满后，在十六铺一带开了一家“潘源盛”水果店。

吃完面条后，看在师兄、师弟的情分上，他让杜月笙到他的店里当了店员。

杜月笙刚进“潘源盛”时，鉴于在“鸿元盛”敲掉饭碗的教训，一心一意地帮助王阿国做生意，按月领取一份薪水，逢年过节还有红利可分。但这种安分守己的日子，并不合杜月笙的心意。又干了不到半年，一天，他向师兄提出自己想立个摊儿，干自己的买卖。

王阿国见他如此，也没有说什么，将一些卖不掉的烂水果送给他，并给了一点本钱，杜月笙便在十六铺码头旁边挤了一角，摆了个水果摊。晚上，无处落脚，他就同一些叫花子睡在小客栈的鸽子笼里，有时也混在大街桥下过一夜。

杜月笙穷归穷，但有一副侠义心肠，在穷兄弟堆里颇有点儿名气。他身边有几文钱时喜欢布施给这伙“瘪三”，当自己没吃时也不客气地敲敲瘪三们的竹杠。这些叫花子瘪三们送给杜月笙一个绰号“莱阳梨”。由于杜月笙有一手上好的削水果皮的手法，加上善于精打细算，从不把烂掉的水果扔掉，而是削了皮去卖，切块贱卖或用糖腌渍起来，故被同行戏称“水果月笙”。杜月笙是小本经营，在这光怪陆离、诡

谲欺诈的复杂环境中，既没有请客置酒的本钱，又缺乏实力派人物做靠山，谈何容易？所以总不能发达。每每看到财佬们各个汽车进汽车出，西装革履，不但有财有势，而且妻妾成群，他不禁牙根恨恨，心中痒痒，白日里做梦都想过那种天堂的生活。可惜，事与愿违，这样晃了一年多仍是个潦倒落魄的穷光蛋。

在这五光十色的上海滩，靠这种小玩艺儿赚几个小钱度日，有时还连饭都吃不饱，哪还能谈什么发达呢？在这寒酸的日子中，小小年纪的杜月笙却有心改行了。

这一天，杜月笙见生意清淡，闲着没事，于是想到了和他最为知心的在浴德池当扦脚师傅的“扦脚阿二”。杜月笙与阿二已有 10 来天没见面了，他身上很久没洗澡也痒痒，于是，就收起摊子，漫步到浴德池去找阿二聊聊，顺便洗个澡。谁知他在浴德池找来找去，就是找不到阿二，到茶房一打听，方知阿二已有个把星期没来上班了。杜月笙一听，以为阿二的哮喘病又发了，担心他的病情，他二话不说，拔脚冲出浴德池，三步并成两步往阿二家中跑去。

阿二也是个单身汉，就居住在浴德池的附近。杜月笙不多一会儿就赶到了阿二的住处。但是这里房门紧闭，杜月笙忙敲房门，好久不见动静。杜月笙又赶忙去见房东太太，打探阿二的情况。

“阿二啊，我也不知道他上哪儿了，只记得上星期来交过房租，并把下月的房租也提前交了，可能这些日子也不会回来。”

“你看他的身体怎么样？”

“人挺有精神，不像有病。”

“你多长时间没见到阿二了？”

“好几天了！”

杜月笙一听阿二没生病心定了些，但一听到阿二多日不归，又有些不安。他辞别了房东太太，怀着忐忑不安的心情回家去了。

杜月笙一到家中，饭也不做，和衣就倒在床上，胡乱猜着阿二的下落。他心想，上海乱得很，要是阿二有个什么三长两短的，如何是好啊？想来想去，心里不是个滋味。他正在烦恼时，忽然有人敲门，开门一看，原来是楼下的小三，手拿着一封信。杜月笙接过信，跑回房内去了。

他取出信一看落款，心中一喜，是阿二写来的。他急急地读起来，方知阿二现在已在青岛了。

杜月笙一口气读完信，又喜又惊。喜的是阿二有了着落，惊的是，平常不太有声响的阿二干事倒也干净利索，竟然到青岛谋事去了。他不禁自叹不如。

这天夜里，杜月笙难以入眠：上海滩实在难混啊！我在上海摆了这么长时间水果摊，还混不出一个模样来。阿二这个人样子比我差多了，而这次他却比我想得远，干得漂亮……

原来，阿二见上海混不出世面，就决定去闯闯世界。他见有人去闯关东，所以上星期没同任何人打招呼，独个登上了去大连的船。想不到，船靠了青岛后，黄海上刮起了暴风，船就在青岛避风。阿二上岸后，见青岛不错，就决定先在青岛闯闯。关东闯不成闯了山东。阿二在信中说，青岛这地方好混。目前，他正在一家木行内当伙计。

杜月笙一夜辗转，等到鸡鸣头遍，披衣起身。他用冷水一洗脸，顿时脑清目明。心想：“我何不像阿二一样，到外头去混混，去闯世界去！”想到这里，杜月笙决定歇业一天，到城隍庙去求城隍老爷指点迷津。

大清早杜月笙就赶到了城隍庙，抢烧了一炷头香，祈求城隍老爷保佑发达。烧完香，他去湖心亭喝茶吃点心，然后在老城隍庙内游玩一阵。当他再次走到庙门口时，只看到庙前有一个拆字摊，摊前人头挤攘，围着一大群人，生意极好。他又见摊旁挂着一幅名幡，上书三个字：张半仙。

“嗬！好气派。其他拆字摊都号称某铁嘴某铜嘴的，他却自称半仙，可见他的算命本领非同一般！”杜月笙心中不由一动，“何不请这位半仙先生指点我的前程呢？”于是，他挤到摊前，从半仙的纸签中摸出两个纸卷，看也没看就递给张半仙。

这位张半仙半闭着眼，接过纸卷，慢声慢气地问：“先生要求何事？”
“先生，我要出门做生意，请问何方吉利，何方不利，前程如何？”
张半仙将卷子打开，看了两眼纸卷中的字，然后闭上双眼，口中念念有词。突然，半仙圆睁双眼，大叫一声：

“出门东北方，必有贵人帮。好自为之，前途无量。”

杜月笙听了喜出望外，赶忙摸出一块银元，双手捧给半仙，说了声“多谢”，然后喜滋滋地回家去了。

但是，一回到家中，杜月笙又犯起愁来，老大的一个东北方该往何处呢？到底东北方向的哪一个地方是有贵人帮呢？他左思右想，突然想到了青岛。这正是东北方向，好友阿二又在那里，到了那儿又有个照应。主意已定，杜月笙也顾不得休息，赶快到轮船码头购买去青岛的船票，又匆匆打点行李，一直忙到半夜。

第二天，天刚蒙蒙亮，他就起了床，快步向码头走去，稍待了一会儿，就登船去青岛了。

到达青岛后，杜月笙找到了好友。虽然前后不到半个月，此时，阿二已在这家木行中当账房先生了，大有一番管家风度。阿二见好友来到，格外高兴，答应介绍他在木行中做工。

第二天，阿二将杜月笙引荐给老板。老板见他清秀灵活，很是高兴。交谈之后，老板又觉得他口齿伶俐，反应又快，是块搞推销的料，当下就聘他为木行的推销员。杜月笙高兴极了，这是他的拿手好戏，因为他有一张能说会道的嘴，和一副精明而灵活的头脑。结果，杜月笙由于他推销有方，钻营有术，为老板不断扩充地盘，承

揽了一大批新建洋房所需之材。木行的生意日渐兴隆，老板对杜月笙更是另眼相待，视为心腹之人，言听计从，业务上的事全由他一人说了算。

这个木行老板也是个精明人，但就是有一个缺点——贪色。姨太太有六七房，其中七房姨太二十刚出头，知书达礼，还会说一口流利的上海话。老板最宠她。她也操纵着木行的大权。

8月15日这天，七姨太和老板在公馆设宴招待木行的有功人员，共度佳节。

下午6时，杜月笙等人应邀前往老板府邸。

一路上，阿二已对杜月笙谈及七姨太的相貌人品，并要杜月笙注意言谈，不要说大话夸海口，并断言七姨太今天肯定要注意杜月笙，而且还会出其不意地难为他，因为她可能要试探一下他的真正能力。杜月笙把阿二所说的要注意的方面一一记在心中。

同行们在老板公馆的客厅里聚齐，见老板和七姨太还没来到，就坐下来喝茶聊天。约摸过了刻把钟，老板才从屋里出来。大家寒暄几声后，老板吩咐一声：“开宴吧！”

杜月笙刚坐定，只觉得身后飘来一阵阵香风，刚想回头看时，坐在旁边的阿二已站立了身子，同时杜月笙也觉得衣服被阿二拉了一下。这时，他还没有反应过来，就听到阿二说：“夫人，您好！”

杜月笙一听，知道是七姨太来了，赶忙站起身来。谁知杜月笙猛一回头，四目相对，当即怔住了：好一个七姨太，赛过七仙女！她身段凹凸有致，身材苗条，身穿等长旗袍差不多是裸在身上，露出了全部的线条，下身半隐半露着迷人的大腿，红润的嘴唇好像两片带露的花瓣，微凹的嘴角边隐约挂着一丝笑意，一头乌黑光洁的秀发梳成了几十条细碎均匀的小发辫，发辫分披两肩，束起来套入背后的辫套中，耳边拖垂着两串长长的耳坠，颈项上围着一圈用彩珠银牌连缀而成的项串。这真是一个妩媚的女人，杜月笙愈看愈心身愉悦……简直是着迷了。

这七姨太似乎也着了魔，杏眼含笑，直瞟着杜月笙。

杜月笙被七姨太的妩媚秋波一击，顿时变得舌笨口拙，甚至忘记了也应该对七姨太笑笑，以表示礼貌。

“夫人，这就是我的兄弟，新近从上海到这儿来干活儿的！”

七姨太被阿二的几句话说得如梦初醒，赶忙收起失态之状，嫣然一笑，说道：“就是这位杜先生，快请坐，请坐！哦，大家请坐，多喝酒，多喝点酒！”

众人一听，忙说：“夫人请坐，夫人请坐！”

席间，杜月笙只觉得七姨太的秋波在自己脸上荡漾，火辣辣的有些不自在，心怕有什么举止不当丢了饭碗，正想不如找个理由告退，可是猛然耳边响起张半仙的话：“出门东北方，必有贵人帮！”不由他心中一沉，莫非她就是自己的“贵人”？想到这他随之又一喜，心也定了，话也多了。一时间，他在席上的妙语横生，逗得主宾们前合后仰，笑声不断。

然而，在谈笑之中，杜月笙边说边用眼光去寻找七姨太，顿时两个眉来眼去，无言之情在秋波中传递，钟情万分。酒至半酣，杜月笙不禁欲火中烧，无法控制住自己，情不自禁地夹起一筷子菜来，站起身，面对着七姨太，说：“今晚，我太高兴了，我，我敬……”

话到此时，杜月笙只觉得小腿上被人猛踢了一下，顿时一惊，一哆嗦，酒也醒了大半。原来，阿二已看出了一些苗头，他生怕杜月笙惹出是非，紧要关头用脚悄悄地猛踢了他一下。这一脚把月笙正将丢掉的魂儿踢了回来，他赶忙把菜往嘴里一塞，连菜带话一起咽了下去。他举起酒杯，对大家说：“团圆之夜，良宵难忘，我祝大家顺心发达，干杯！请！”

七姨太一听，笑出了声，忙说：“干杯！祝大家时时顺心，事事如愿！”

说完，对着杜月笙又一个秋波抛来，弄得杜月笙的心像有蚂蚁在爬，痒痒的。

为什么七姨太这么眷顾着杜月笙呢？

原来，她早就听老板提起杜月笙生意做得好，并且一听他是从大上海来的心里更是有好感了。杜月笙一进入客厅，躲在帘后的七姨太就注意到他的一举一动了。杜月笙眉清目秀，老板哪里及得上半点。看着看着，七姨太心头就蒙上了一层莫名其妙的感情之纱。现在，七姨太呢？虽也是心急情切，大有与杜月笙相见恨晚之情，但她毕竟老成持重，不露声色，而心中的计划却悄然而成。她见杜月笙失态之状已经收回，赶忙敬完酒，自己就先回房中休息了。

过了几天，老板去济南看望父母、发妻以及子女，将木行的事一一托给阿二和杜月笙。

老板走后的下午，杜月笙正独自在木行门市内思念七姨太，忽然一个小丫头神神秘秘地送来一封信，杜月笙赶忙接过一看，是七姨太写给他的，上面写道：

月笙：

与君一面，相见恨晚，多日来甚为思念。老板不在，昨天回济南老家了，望君明晚能来房中以诉心中相思。

七姨太



杜月笙

杜月笙看罢这封信，先是喜悦，然后是异常激动，他只觉得脑门子冲血，血往上撞，心怦怦直跳！他此刻似乎已经看到了七姨太正等着他的到来，坐卧不住了。

第二天下午，杜月笙早早上上了门板，回房之后，换了一身干净的衣服，随时准备去见为之夜不能寐的七姨太。好不容易熬到了晚上，他悄悄来到了七姨太的屋前。

他一推门，门没有锁，随即来到屋里，把门反锁上。房内香气扑面而来，杜月笙先是一阵眩晕，他环顾一下室内，柔和的灯光映着浅蓝色的窗帘，床前是粉红色的幔帐，但七姨太并不在屋里。他的心已急不可待了。

杜月笙慢慢移到床边，坐下来。他忽然听到拖鞋的声响。

“月笙，你来了！”

这时，从内屋传来七姨太娇媚的声音。

杜月笙赶忙站起身，七姨太已经漫步走了进来。这时，他只见七姨太头上罩着白色的浴巾，乌黑的秀发尚未晾干，顾盼多情的眼睛描着重重的眼影，千娇万媚尽在这张如桃花一样的脸上。而此时，七姨太的身段散发着香气，胴体近乎赤裸，只裹着一条白色的浴巾，露着光滑如玉的肩膀，下面的玉腿或隐或现。

“月笙，你看我美吗？”杜月笙看到七姨太的姿态，早已欲火难熬，他一下子冲上前去抱住了七姨太的柳腰。

“别急，让我好好看看你嘛！”七姨太话虽这么说，嘴巴却往他的脸上靠，“吧嗒”一下亲了杜月笙一下，然后推开杜月笙，拉着他的手，来到桌子旁边。杜月笙被她柔柔的纤手牵着，依从地坐了下来。七姨太拿过两只高脚杯，倒上葡萄酒：“来，月笙，我们先干一杯！”

“好！”酒助性。杜月笙明白她的意思，端起了酒杯，放到了嘴边，刚要喝，忽然七姨太用手拦住了他。

“慢着！”说着，七姨太把杜月笙手里的酒杯拉到自己的唇边，而她手中的酒杯却送到了杜月笙嘴边。杜月笙立刻明白了其中的意图，两个人竟喝起了“交杯酒”。

“自那天见到你，我的心就被你勾走了。我的心肝，想得我好苦啊。你想不想我？”

“我也想你！但是不敢高攀。”说着，杜月笙再也控制不住自己的欲火，一下抱住了七姨太，对着她的脸和脖颈狂吻着。

七姨太被吻得娇喘微微，但是半就半推，嘴上还说着：“月笙，不要嘛！不要嘛！”

杜月笙理解其中的含义，这并不是阻止，而是鼓励，他一下抱起七姨太，来到床前……

有了这第一次，从此，两人经常密约，欢度良宵。然而，七姨太对这并不满足，而是想与杜月笙私奔做长久夫妻，因为木行老板年老色衰，七姨太虽然得到宠爱，但是并不喜欢他。

一天，她对杜月笙说：“我不想呆在青岛了，你上海有路吗？”

杜月笙一听，心领神会，沉思了一会儿，说：“路是有的，我原来只是一个摆水果摊的，养不活你啊。”

七姨太忙说：“这个你放心，只要你有路，其余的一切我包了！”

于是，两人细密地商讨了出走的计划。

一天晚上，七姨太席卷了木行的巨款和自己所有的金银细软，准备和杜月笙一起离开青岛到上海。

他俩把一切都准备好了后，租了一辆人力车，一上车就匆匆向码头而去。

哪知，杜月笙与七姨太的这份姻缘并非预料的那么顺利，正当他们准备走的时候，木行老板回来了。

他们刚刚转过中汇大楼，迎面飞奔而来一辆马车，马车到了他们近前，戛然而止，从车上跳下木行老板和几个随从。七姨太一看，吓得不知如何是好，杜月笙知道躲不开，只好让车夫停住，静等老板走近前来。原来，老板已在济南得知了此事，气得一夜没睡，第二天天不亮便返回青岛，到得家中，扑了个空，一问才知七姨太刚走，于是他抄近路而来截住了他们。

这时，他铁青着脸，几步冲上近前，对着杜月笙啪啪两巴掌，口里大骂：“你这个混蛋！好个王八蛋，竟敢占用我的女人，胆子真可以包天了！”

杜月笙没有说话，静静地站在那里不动，这时见事情败露，七姨太在车上低声抽泣，老板一见，更是气不打一处来：“你这个贱货，在家给我养汉子，回去我再收拾你！”

说着，他转向杜月笙：“你这个畜生，我念你过去给我效力，我也不罚你，你马上给我滚蛋回上海，我不想看见你。如果再撞见你，扒了你的皮！快滚吧！”

杜月笙回过头，看了一眼如泪人一般的七姨太：

“夫人，对不起！别怪月笙无情义，我没有本事啊！”

七姨太此时已是哭得泣不成声，她抬起泪眼看了看她的心上人，算是对他的送别。杜月笙一转身，就消失在了木行老板和七姨太的视野之中。

就这样，杜月笙又回到了他的上海滩十六铺。

2. 在烟花间打杂，差点被捕

回上海后，醒了“贵人帮”的梦，杜月笙仍支撑起他的水果店，但情场上的失意使他开始嗜赌如命。掷骰子、押单双、推牌九、搓麻将，他无所不干，一度迷恋于34门押其一的赌法，赌注也由小渐大。渐渐地，到了他一天不吃不喝可以，一日不赌却难以度过的境地了。

杜月笙与小瘪三们相依为命，日子过得很苦，但是他是个富有心计的人，常常出些

坏主意教唆小瘪三们混饭吃。身边无钱，他就喝令他的瘪三伙伴把裤子脱下来，让他拿去当了下赌场；输光了赎不回来，让他们穿自己的裤子出去，自己却躺在被窝里睡觉。

一天，杜月笙又带着几个哥们儿在十六铺码头游荡。计从心来，他让一个叫阿狗的拿了一瓶装着自来水的酒瓶，挤在人堆里。轮船一到码头，人特别拥挤。阿狗跑到一对衣着华丽的男女身旁，将酒瓶往地上猛地一砸，“砰”地一声，炸得粉碎。随后，阿狗随手拉住那个女的衣角，大声嚷道：“好啊，你把我的酒给碰碎了，你不赔，小爷儿今天跟你拼了！”

接着，杜月笙立刻窜了过来，围着这对男女，捋起袖子，软硬兼施地说：“先生，你有话好讲嘛，何必摔酒瓶，这个小师傅替人做生意这酒哪赔得起？先生，你看怎么办吧？”

他边说边往那个女的身上靠去。那女的吓得浑身发抖，惊慌不迭地从手提包里拿出几张钞票丢下，拖着男的就走。杜月笙拾起钞票，微微一笑，用手指沾着唾沫数了数，啪地一声在手背上一弹，抽出一张给阿狗，随后扬长而去。

十六铺的乞丐、流氓数不胜数，而那些打扮得妖形怪状的风骚“野鸡”，挤在人群里拉客的也不算少。

在昏天黑地的上海滩，妓院很多，分为三四等。头等为“书寓”，妓女能弹会唱，善说会道，妓女称做“先生”，只陪酒，不留宿。二等为“长三”，妓女七成能喝，陪酒只收三块钱，茶围也收三块，所以叫做“长三”。三等之下为“幺二”，陪酒只收二块钱，茶围收一块钱，所以叫“幺二”。最低级的是俗称“野鸡”，即烟花间妓女，除了抽大烟外，就是撩衣解扣，只能靠与男人媾欢出卖肉体为生。

杜月笙从小就贪玩，父母早逝没人管，早就试过男女之事，这次青岛之行更让他体会到了人间至境的快乐，现在除了赌外，拈花惹草也是他生活的内容之一了。但是他只是一个朝不保夕，吃了上顿没下顿的小摊主，不要说“书寓”，连“长三”、“幺二”也不敢问津，他只有到烟花间乱搞。这天，他来到烟花间，一个约摸30岁上下的女人，看见杜月笙那股灵活劲儿，便笑眯眯地走过来，拍拍他的肩膀：“喂，小兄弟，生意做得不错呀。”

杜月笙见一个胭脂花粉涂得血红的陌生人，尴尬地笑了笑，说：“太太，有事要帮忙？”

那女人道：“我是小东门的大阿姐，想请你到我店里帮点忙。”

“大阿姐”是小东门烟花间的老鸨，颇有点小名气，杜月笙曾听人谈起过。他心想：“自己现在正是落魄的时候，能找个地方落脚就不错了，管它是烟花间还是燕子窝！”于是便也有心去那儿。

上海滩几年多来的世面已将杜月笙磨炼得鉴貌辨色，八面玲珑，见人说人话，见鬼说鬼话。他当即一口应允，拍拍胸脯，说：“没问题！”

闻言，大阿姐从袋里掏出几张钞票，对杜月笙说道：“好，小兄弟，你先去洗个澡，剃个头，换身衣裳，就来找我。”

大阿姐经营的烟花间是最低一级妓院，专在码头、街面上拉客为生。来往的嫖客以地痞、流氓为多，也有些乡下佬。杜月笙来到这后，就在花烟间里打杂，代妓女拉皮条，为嫖客跑腿买烟什么的。

这时，上海滩的妓女有个不成文的规矩，结拜“十姐妹”的风气甚盛。所谓“十姐妹”并非都是女的，而是九个妓女加一个男的或十个妓女加一个男的，这个男的必是黑社会中有势力人物，妓女与其结拜，就是为了求得他们的一些庇护，而不至于受到嫖客的欺负，作为回报她们对结拜的兄弟是白玩不收钱。

大阿姐在黑社会里颇吃得开，与三教九流来往甚密。杜月笙浪迹于这种场所，很快与一批流氓恶棍混得烂熟。他羡慕这些人各霸一方，作威作福，更感到如果没有靠山，没有势力难以在这种蛇蝎出没的地方捞到便宜。只要有势力，干什么都能发财。于是，有心去做一个敢作敢为的大恶棍。

一天，吃过中饭，杜月笙到客堂里向大阿姐请安，见大阿姐正陪着一个小伙子闲聊。这人生得浓眉大眼，虎头虎脑，牛高马大，20岁刚出头，穿一身黑香云纱衫裤，说话粗声粗气，杜月笙一瞧便知这是地盘上的角色。于是，他恭恭敬敬地打了个招呼：“先生，您好！”

“新来的？”那人斜视了一眼这位陌生的伙计。

大阿姐忙上前介绍：“这是我的干儿子，叫月笙。泉根，今后你可要多照应照应。”

“多大啦？”

“17。”杜月笙答道。

这位叫泉根的走上来，扳了扳月笙的肩膀，又用力试试他的腰板，半晌才吐了一句：“好。这小子将来会有出息的！”

这个外号“花园泉根”的青年，是十六铺一霸，原名顾嘉棠，住在上海赵家桥，过去曾在北新泾种花，所以得了一个“花园泉根”的绰号。他是十六铺流氓集团“小八股党”中的一名打手，在流氓中以“四大金刚”诨号出名，在十六铺一带颇有名气。

在人鱼混杂的上海滩，自从建立租界后，外商轮船在十六铺码头停泊。贩卖鸦片的生意特别兴隆，一些燕子窝的老板与土商做鸦片生意时常遭到抢劫。因此，他们愿出高价请一批流氓保镖。“小八股党”独霸十六铺，专干此买卖。顾嘉棠看中了杜月笙，于是几天之后就把他拉进了“小八股党”。

很快，杜月笙在“小八股党”里也称王称霸，抖了起来。每当有商轮靠码头，杜月笙就带了几个小流氓蜂拥而上，如果是些没有向“小八股党”孝敬过的商家，他们就将一些燕子窝里的小伙伴一拦，霸道地打开切口：“你们都是背了招牌有店、

有家、有依靠的，我们是白天喝西北风，晚上吃露水的，识相的让让路。”

久在码头上跑，这些店伙计也知这批小流氓不好惹，都自认倒霉，识相地跑了，或者成为了“小八股党”的布施者。

杜月笙聪明，鬼主意多，于是又用这个办法，时常对一些运瓜果、蔬菜的农民敲诈索要，赚得不少赌资酒钱。

结果杜月笙越混越得意，胆子也越混越大。

这时，在小东门福生街有家人和客栈，店面颇阔，生意非常兴隆。来往汉口、上海的客商常在此歇脚，炒些货物运往内地。这些客商来上海一久，自然沾上烟、赌、嫖之病，在客店里抽上几口大烟过过瘾。人和客栈老板姓陈，见有利可图，便让茶房去轮船上接点小货补些烟土。

杜月笙在十六铺混久了，知晓其中内情，便想敲些竹杠多赚些外水。这天，杜月笙带着小流氓闯进了人和客栈。杜月笙昂着脑袋，踏进客栈，煞有介事地往账台上一靠，眯着眼睛对账房说：

“我是巡捕房的，听说有客人在店里抽大烟，私售洋烟，这可是犯法的，难道你晓得吗？”

账房先生也是浦东人，见来者不善，慌忙敬上一支“白金龙”香烟，同时赔着笑脸对他打招呼：“大爷，请坐。我们店规规矩矩，只住客，不贩大烟。”

杜月笙用手挡开账房先生伸来的香烟，冷冰冰地回答道：“朋友，你说的是真的？我看你们茶房在码头上接货，特地来拜访的。”

这时进来一位茶房，账房故意地问他：“刚才这位大老爷说咱们店里接过小货，你知道吗？”

茶房操着宁波口音搭讪地道：“先生，你莫不是弄错了？”

杜月笙将脸一沉，把手一挥：“阿四，上楼去看看。”

账房先生心里有鬼，自知这帮瘟神不可冒犯，慌忙上前拦住，低声下气地说：“大爷，自家人何必做的这么绝情。有话好说！”

这话正合了杜月笙的心意，他伸出手掌一扬：“5块大洋，算是我们兄弟的茶水钱，否则巡捕房里走一趟！”

“好说，好说！”账房先生急忙数了5块钱，塞在杜月笙手里。

杜月笙把大洋向空中一抛，伸手一拢，轻巧地往袋里一塞，说声“再见”，头也不回推门便走。

待杜月笙一走，账房先生如送走了瘟神松了一口气，连忙急急上楼，把刚刚发生的事情告诉陈老板。陈老板也是十六铺滚过来的，不知哪门小角色冒充巡捕上门来敲竹杠。他立刻写了一张禀帖，要账房拿些大洋，叫过茶房来：“你马上去巡捕房走一趟，查查刚才这帮人的来历！”