



温暖童年、浸润童心、陪伴成长的童话



# 月亮河的漂流屋

王一梅 **趣味** 童话

王一梅 著



# 月亮河的 漂流屋

王一梅  童话

王一梅 著

CIS



湖南少年儿童出版社  
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

王一梅趣味童话 / 王一梅著. — 长沙: 湖南少年儿童出版社, 2013.5

(月亮河的漂流屋)

ISBN 978-7-5358-9140-2

I. ①王… II. ①王… III. ①童话—作品集—中国—当代 IV. ①I287.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第042928号

## 月亮河的漂流屋 王一梅趣味童话

策划编辑: 李 芳 责任编辑: 何朝辉 唐 龙 吴岚冲

质量总监: 郑 瑾 装帧设计: 涂 鹏 月 霜

出版人: 胡 坚

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-82196340(销售部) 82196313(总编室)

传真: 0731-82199308(销售部) 82196330(综合管理部)

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

经销: 新华书店 印刷: 湖南关山美印有限公司

印张: 4.5 字数: 90千字

开本: 880 mm×1230 mm 1/32

版次: 2013年5月第1版

印次: 2013年5月第1次印刷

定价: 15.00元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺: 若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题, 可直接向本社调换。

服务电话: 0731-82196362

# 月亮河的 漂流屋

## 导读

在算术比赛上拿了冠军，可狗狗一点也不快乐，为什么呢？

一只小蚂蚁，被人误装进了信封，它经历了一场怎样的难忘旅行呢？

阿虎去城市里玩，可是大家都不认识他，怎么办呢？

不能一边看报，一边喝咖啡，青蛙先生感到很苦闷，终于有一天，鳄鱼主编满足了他的愿望，编了一份适合小动物看的报纸。

糊涂先生在斑马线上写满了音符，留下了一首快乐的歌。交警叔叔指挥，汽车们照着乐谱，唱出了快乐的大合唱。

因为妈妈的许愿，遥遥变成了一只大象。变成了大象的遥遥，仍然是快乐的，因为全家人在一起。何况，他还认识了一只小鸟朋友……

猴子丢三在森林里迷了路，他要怎样才能找到回家的方向呢？

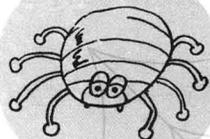
……

翻开书来，踏上令你快乐的趣味之旅吧！



· 蜘蛛的网 ·

蜘蛛的网都可以网住什么宝贝呢？一起来看一看吧！



夏天，好热啊！  
我想像个葫芦一样在  
风里晃来晃去。  
所以，我吃了三  
天的糨糊，变成了一  
只大吐皮的黑蜘蛛。



老鼠想偷吃我的巧克力，  
还咬坏我们家的纱窗，  
我的网可以网住老鼠。



粗心的蜻蜓出来捕捉害虫，  
我的网可以网住蜻蜓。



红头苍蝇昨天咬了我的面包，  
舔了我的水激凌，  
我的网可以网住红头苍蝇。



爸爸喜欢捉鱼，  
我的网可以网住我们家鱼缸里的鱼。

“我”的网还可以网住好多奇奇怪怪的东西，你来帮他继续吧。  
记得，先画一画，再写一写哦。



· 寄来寄去的蚂蚁 ·

布熊一边吃蜂蜜一边写信。  
小蚂蚁出来找吃的，偷偷爬上了信纸。  
就这样，蚂蚁和信纸被装在信封里，  
寄给了土拨鼠。



土拨鼠收到信了，会怎么样？

大嘴鹦鹉收到信了，会怎么样？

土拨鼠把小蚂蚁寄给了大嘴鹦鹉。

大嘴鹦鹉把小蚂蚁寄给了大象。



大象收到信了会怎么样？

大象把小蚂蚁寄给了\_\_\_\_\_



小蚂蚁最后能回到自己的家吗？你来帮它找回家的路吧。  
记得，先画一画，再写一写哦。



童话对于人生绝不仅仅意味着童年，  
还意味着生命中轻快的部分以及生活的色彩。

我在童话写作的过程中找到了一种表达自我的途径。

我在创作中忠实于自己，

袒露着自我，

故事是虚构的，

情感以及对于生活的感受却是真实的。

感谢生活和童话呈现给我一个现实的世界和另一个幻想的世界，

如果生活是海洋，

那么，

童话带我走到海洋的彼岸；

如果生活是一面镜子，

那么童话带我走进镜子里面。

30年前的我，

犹如《书本里的蚂蚁》中那个小姑娘，

每天都期待新的故事；

30年之后的我，

希望自己成为《书本里的蚂蚁》中那只小蚂蚁，

不断写出新的故事。

我的下一个童话又将是一次新的漂流，

仍将会是人生过程中一个新的开始……

王-梅



# contents 目录

- ▶ 青蛙先生看报 001
- ▶ 阿虎的名片 004
- ▶ 糊涂先生作曲 007
- ▶ 快乐老猫 009
- ▶ 屎壳郎喜欢圆形 012
- ▶ 寄来寄去的蚂蚁 015
- ▶ 猫的演说 018
- ▶ 乌鸦的新衣 022
- ▶ 住在楼上的大象 025
- 028 乡下奇遇 <
- 033 兔子英雄 <
- 037 我是蜗牛 <
- 041 卡卡和丢三 <
- 045 换房子 <
- 048 我是一棵树 <
- 051 得金牌的狗狗 <
- 054 通风报信的鱼 <
- 057 我是一只羊 <





- ▶ 绿蚱蜢和灰蚱蜢 062
- ▶ 我是长颈鹿 066
- ▶ 蜘蛛的网 070
- ▶ 糊涂猪 073
  - ▶ 1. 寻猪队来了 073
  - ▶ 2. 糊涂猪丢了新家 079
  - ▶ 3. 糊涂猪迷路 084
  - ▶ 4. 扁猪和扁狗 088
- 093 5. 飞过糊涂村 ◀
- 099 6. 风筝感冒 ◀
- 103 7. 改变形象 ◀
- 107 8. 飞进森林 ◀
- 111 9. 树洞里的秘密 ◀
- 116 10. 糊涂猪谈判 ◀
- 122 11. 找回别墅 ◀
- 127 12. 两个家的烦恼 ◀





青蛙先生常常穿着笔挺的西服，戴着白色的手套在午饭后看报，他还喜欢一边看报一边喝咖啡。

报纸中间的“沼泽地新闻”上写着：

最近，沼泽地里的植物生长得有些疯狂。

“哦，是的，草都把我家的屋瓦弄坏了。”青蛙先生说。这是一张新到的报纸，特别大，足够把青蛙先生的身体和他的房子全盖住。

青蛙先生一手拿着报纸一手去拿咖啡，可是报纸实在太大了，青蛙先生的手臂又短，他只好把报纸摊开放在地上，然后站起来，绕着报纸跳一圈来到咖啡前面，喝一口咖啡，然后再跳一圈回到座位上看报。哎，真有些麻烦。

青蛙先生就把报纸中间的“沼泽地新闻”撕下来，然后从洞里伸出手去拿咖啡喝。

“沼泽地新闻”的鳄鱼主编刚好经过这里，拍下了这张





照片。

第二天，青蛙先生又看报纸了。他看到“沼泽地新闻”上登着这样一条新闻：在沼泽地里，不但植物生长得有些疯狂，连报纸也长出了手臂。

“哦？还有这样的事？”青蛙先生看到旁边还附了一张照片。“啊？”他看到了那张照片，惊奇得眼镜都快跌下来，“这不是我的手臂吗？怎么长到报纸上去了。”

青蛙先生找到鳄鱼主编，说：“那不是报纸的手臂，那是我的手臂。”

“可是，我不明白，你的手臂怎么会从报纸中间伸出来的？”鳄鱼主编说。

“那、那是因为我为了喝咖啡方便，撕了报纸中间的一块。”青蛙先生越说声音越轻。

“你怎么可以这样？”鳄鱼主编气愤地叫起来。好好的——张报纸被撕了一个洞，鳄鱼主编当然要难过了。

“我向您道歉！可是，报纸实在是太大了。”青蛙小声

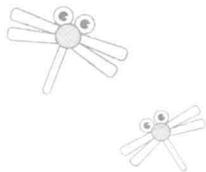




说，“都盖住了我和我家的屋子。”

“哦，是的。”鳄鱼主编决定做一张适合小动物看的小报纸，至于大报纸嘛，可以给大象或者狮子他们看啊。

后来，青蛙先生就有了一份小报纸，他可以一边看报一边喝咖啡了。





老虎阿虎把自己伪装成胖子先生，来到了城市。

城市里有一家“胖子”面包店，店里有一位瘦瘦的面包师。他做的面包把别人都吃成了胖子，而他因为生意太好，不停地做面包，所以就越来越瘦了。

阿虎就走进了这家面包店，一口气吃完了店里所有的面包。

“还有面包吗？”阿虎还想吃。

瘦面包师走过来说：“对不起，您的胃口实在太好了，如果您需要，我可以连夜做，明天就送到您的家里。”

“这样太好了。”阿虎说，“这是我的名片，请按上面的地址送吧。”

瘦面包师看也没看就将名片揣进了口袋。到了晚上，瘦面包师掏口袋发现了名片。只见名片上印着：阿虎，国家一级保护动物，住址：森林里第122号树旁的山洞。

“我真是太出名了。”瘦面包师对自己说，“连森林里





的老虎都爱吃我的面包。”

这时候，阿虎正在城市广场，那里正在进行时装表演。他看见一个女模特穿着老虎花纹的衣服，全身充满了活力。

“她穿着这件老虎花纹的衣服太美了。”阿虎激动地为女模特献上鲜花。

一位摄影师为他们拍了一张合影：“请给我留地址，我给你寄照片。”

阿虎递上名片说：“请按这个地址寄给我。”

阿虎离开以后，摄影师才去看那张名片，啊，这是老虎的名片啊！这张照片太珍贵了！

阿虎在城市里玩得很高兴，准备回森林了。他很得意地想：嘿，没有我的提醒，谁也认不出我是老虎。

在城市的屋檐下，阿虎又遇到一只猫，猫摸摸自己的尾巴说：“我知道你不是人类。”

阿虎也摸摸自己的尾巴，说：“你猜对了。别人都没有发现我有尾巴，你很厉害。”

猫说：“那当然，我们都是猫啊！对了，你好像有些





胖，要注意减肥啊！否则捉老鼠的时候会在洞口卡住的。”

原来，猫还是没有认出他来，他很宽容地对猫笑笑，给猫留了一张名片，名片上印着：阿虎，国家一级保护动物，住址：森林里第122号树旁的山洞。

过了一天，阿虎回到了森林。他收到了城里送来的面包，还收到了照片。而猫呢，带着小猫，到森林里找阿虎春游来了。





# 糊涂先生作曲

糊涂先生一心想当作曲家，可是，当他盯着乐谱的时候，却什么也写不出来。

有一天，糊涂先生又举着他的大笔，抓着头发，痛苦地写他的歌。哎！肚子饿了。摸一摸口袋，只有几个“丁零当啷”作响的硬币。“那就先吃些东西再写吧。”糊涂先生总会给自己找理由。

糊涂先生把大笔架在肩膀上，像扛了一支枪，走到楼下，准备穿过马路去买面包。“马路上真是太吵了！”糊涂先生皱着眉头，眼睛鼻子全挤到了一块儿。他听到来来往往的汽车发出各种各样的嘈杂声：“滴滴——”“叭叭——”“嘟嘟——”

就在过斑马线的时候，糊涂先生不小心摔了一跤，口袋里的硬币全滚了出来，他便蹲在地上捡他的硬币。

“马路上也有乐谱？”糊涂先生看着斑马线发了呆。斑马线真的有些像五线谱。“哦，只是一张空白的乐谱，怪不





得这些汽车全在胡乱唱着歌。”

糊涂先生毫不糊涂地抓起他的大笔，“刷刷刷——”在斑马线上写满了音符，最后，还写上了演奏的要求：轻快、活泼的。

糊涂先生做完这一切，肚子更加饿了。

“买面包去！”糊涂先生一头冲进面包店。

马路上还是那样热闹。一辆红色巴士在糊涂先生谱了曲的斑马线前面停了下来。巴士看见了马路上的歌，说：“真是一首快乐的歌。”说完他就唱了起来。

“真是一首轻松的歌。”又一辆蓝色小汽车唱起了歌。

打这儿经过的汽车全都不再大吵大闹了，轻轻地唱起了快乐的歌。

当糊涂先生嘴里塞满面包从店里出来的时候，他听到马路上的汽车正用悦耳的声音合唱着一首歌，又轻快又活泼，还看见交通警察正微笑着指挥交通，哦，不，是在指挥大合唱。

糊涂先生高兴极了，他奔上楼，在乐谱上“刷刷刷”写下了《汽车大合唱》。后来，糊涂先生真的成了作曲家。

