

繁星 / 春水 / 寄小读者 / 关于女人 / 往事 / 小说 / 散文

冰心作品

BingXin Florilegium



最早活跃于文坛的女作家

中国现代女作家的开山祖

短诗《繁星》《春水》

享誉文坛

饱含童心与母爱的

《寄小读者》

是给儿童的一份珍贵礼物

具有强烈的时代气息

语言隽逸精巧

情致柔美真挚

冰心的散文是她

真的人格、善的箴言

美的天性的结合体

中国现代名家精品书系

冰心作品集

BingXin Florilegium



北岳文艺出版社

责任编辑:郭建国

封面设计:刘文学

冰 心 作 品 集

冰 心 著

*

北岳文艺出版社出版发行

(太原市解放路46号楼)

山西省新华书店经销

山西新华印刷厂印刷

*

开本:850×1168 1/32 印张19 字数:480千字

2002年1月第1版 2002年1月第1次印刷

印数:1—2000册

*

ISBN 7-5378-1951-3

I·1908 定价:28.00元



“五四”文坛冉冉升起的一颗文学新星





新娘冰心（1929年）





在全国人大大会上发言（1953年）





闲庭信步 (1981 年)

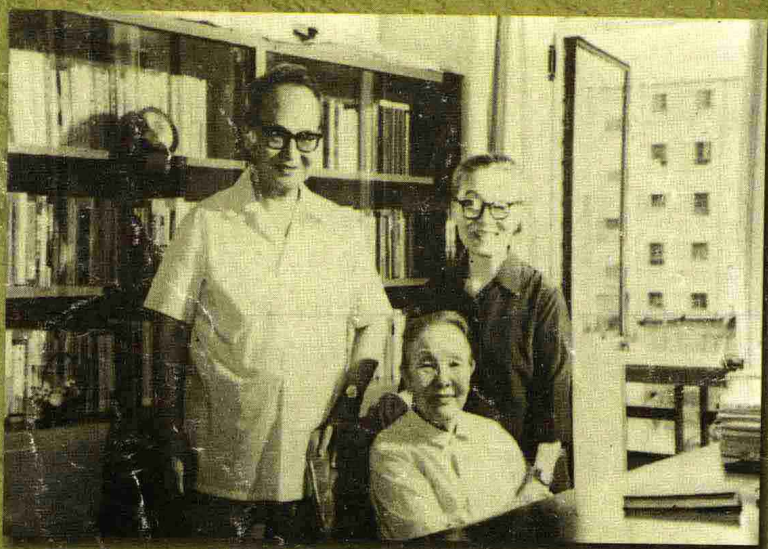




冰心在四次“文代会”上



冰心与叶圣陶先生



冰心与钱锺书、杨绛夫妇



与日本友人亲切交谈

冰心自传

(代前言)

我原名谢婉莹,1900年10月5日(阴历庚子年闰八月十二日)生于福建省的福州(我的原籍是福建长乐)。1901年移居上海。父亲是当时清政府的海军军官,那时担任副舰长。

1904年,父亲任清政府海军训练营营长,后来又任海军学校校长,我随父亲移居烟台。我的童年是在海边度过的,我特别喜欢大海,在我早期的作品中经常有关于海的描写。

1911年,辛亥革命爆发前,我父亲辞去海军学校校长的职务,全家又回到了福州。我在山东时没有进过小学,只在家塾里做过一个附读生,回到福州后,进村女子师范学校预科。

中华民国成立,我父亲到北京就任海军部军学司司长,1913年,我又随家到了北京。

1914年我进入教会学校北京贝满女子中学,1918年毕业,进了协和女子大学,学的是理科,因为母亲体弱多病,就一心一意想学医。

1919年“五四”运动爆发了,当时我在协和女子大学学生会当文书,写些宣传的文章,在“五四”革命浪潮的激荡下,我开始写一点东西拿到北京《晨报》上发表。由于过多的宣传活动,使我的理科实验课受到影响,我只好转到文学系学习,这时协和女大已并入燕京大学。

1923年我从燕京大学文科毕业,又得到美国威尔斯利女子大学(Wellesley College)的奖学金,到美国学习英国文学。血疾复发,在医院里休养了七个月。

1926年我读完研究院回国,曾在燕京大学、清华大学、女子文理学院任教。

1921年后,文学研究会曾出版了我的小说集《超人》,诗集《繁星》;1926年后,北新书局出版了诗集《春水》和散文集《寄小读者》;1932年,北新书局出版《冰心全集》。分集出版的有《往事》、《冬儿姑娘》等。

抗日战争时期,1938年我先到了昆明,1940年又到重庆,因为生活需要,我又不愿用冰心的名字写文章,曾用“男士”的笔名写了《关于女人》,先由天地出版社,后由开明书店出版。

抗战胜利后,1946年我到了日本。1949年至1950年在东京大学(原帝国大学)教“中国新文学”课程。记得这时也有一些小文章,登在东京大学校刊上。

1951年,我回到祖国后,写了《归来以后》等作品,我的创作生活又揭开了新的一页。人民文学出版社和北京人民出版社,天津百花出版社出版了我的小说、散文集《冰心小说散文选》、《归来以后》、《我们把春天吵醒了》、《樱花赞》、《拾穗小札》、《小桔灯》等。

1958年又开始写《再寄小读者》。

1954年以来,我曾被选为历届全国人民代表大会代表,1960年第三次文代会上被选为中国作协理事,1978年被选为第五届全国政协常务委员。1979年第四次文代会上被选为作协理事,中国文联副主席。同年被选为中国民主促进会副主席。粉碎“四人帮”后,我开始在《儿童时代》发表《三寄小读者》。

除了创作之外,我还先后翻译过泰戈尔的《园丁集》、《吉檀迦利》、《泰戈尔诗集》和他的短篇小说,穆·拉·安纳德的《印度童话集》,叙利亚作家凯罗·纪伯伦的《先知》,尼泊尔国王的《马亨德拉诗抄》,马尔他总统安东·布蒂吉格的《燃灯者》。

我的作品曾由外国翻译家译成日、英、德、法等国文字出版。

1980年6月

我喜慕玫瑰花因為

她有堅硬的刺，滋艷淡

香，卻掩不住她獨特的

風骨

冰心



一九三二年
十二月廿九日

目 录

繁 星

自序.....	3
繁星.....	4

春 水

自序	57
春水	58

寄小读者

寄小读者四版自序.....	119
寄小读者.....	121
山中杂记.....	204
再寄小读者.....	217

关于女人

《关于女人》再版自序.....	227
我最尊敬体贴她们.....	229
我的择偶条件.....	232
我的母亲.....	235
我的教师.....	239
叫我老头子的弟妇.....	243
请我自己想法子的弟妇.....	247

使我心疼头痛的弟妇·····	250
我的奶娘·····	254
我的同班·····	258
我的同学·····	262
我的朋友的太太·····	266
我的学生·····	271
我的房东·····	280
我的邻居·····	289
张嫂·····	295
我的朋友的母亲·····	299
《关于女人》后记·····	307

往 事

二十一日听审的感想·····	313
“破坏与建设时代”的女学生·····	315
我做小说,何曾悲观呢? ·····	320
晨报·····学生·····劳动者·····	322
一只小鸟·····	323
遥寄印度哲人泰戈尔·····	324
“无限之生”的界线·····	325
画——诗·····	328
圈儿·····	330
我·····	331
除夕的梦·····	332
笑·····	334
石像·····	336
法律以外的自由·····	337
五月一号·····	339
我+基督=? ·····	342

宇宙的爱	344
山中杂感	346
图画	347
回忆	348
问答词	349
非完全则宁无(一)	351
非完全则宁无(二)	352
非完全则宁无(三)	354
梦	356
“除夕”	358
十字架的园里	360
闲情	362
往事(一)	364
到青龙桥去	382
好梦	386
往事(二)	388
南归	411
新年试笔	434

相 片(小说集)

斯人独憔悴	439
去国	446
一个忧郁的青年	456
超人	459
两个家庭	465
第一次宴会	473
三年	481
空屋	485
秋雨秋风愁煞人	492

庄鸿的姊姊·····	503
最后的安息·····	508
六一姊·····	516
冬儿姑娘·····	522
相片·····	527
西风·····	540
世界上有的是快乐·····光明·····	551
鱼儿·····	554
离家的一年·····	557
寂寞·····	568
别后·····	578
分·····	590