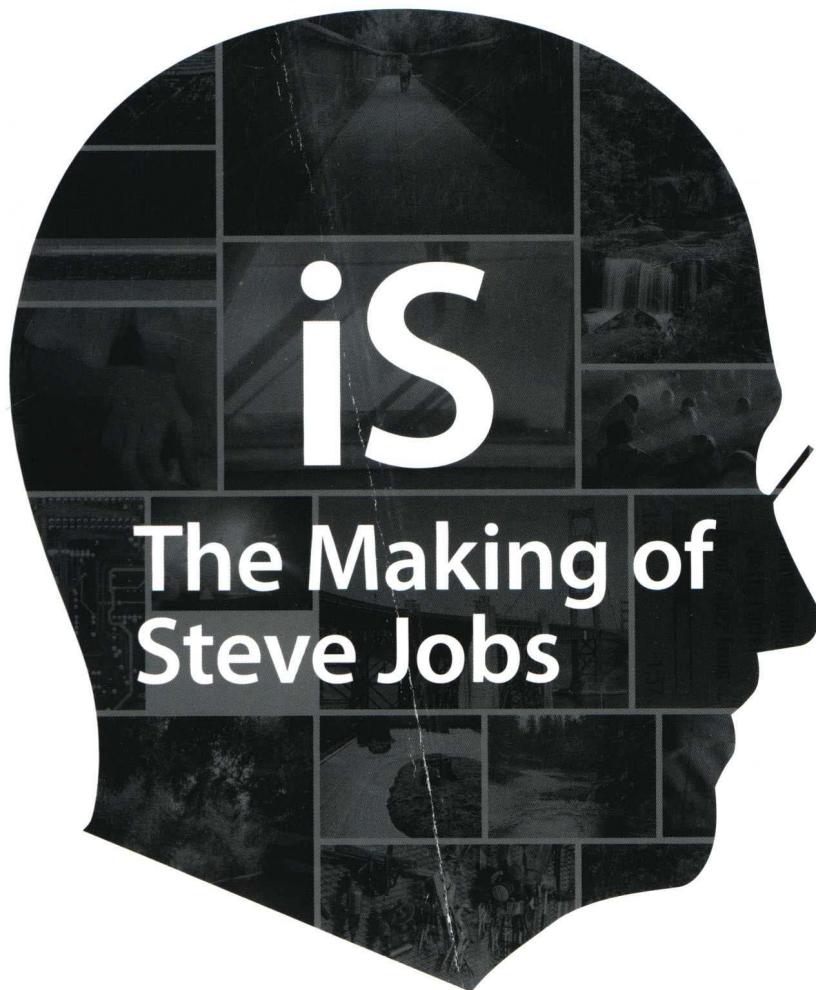


图解乔布斯



Steve Jobs introduced the graphical interface to the world.

We introduce Steve Jobs through a graphical interface.

乔布斯带给我们图像界面的电脑，我们以图像界面来了解乔布斯

郝明义 监制 洗懿颖 主编



化学工业出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

图解乔布斯 / 洗懿颖主编；郝明义监制. —北京：化学工业出版社，2012. 9

ISBN 978-7-122-12939-0

I . 图… II . ①洗… ②郝… III . 乔布斯,  
S. (1955~2011) - 传讯 IV . ①K837.125.38

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第248329号

原繁体版书名：圖解賈伯斯，作者：大塊編輯部

ISBN 978-986-213-287-6

本书中文简体字版由台湾大块文化出版股份有限公司授权化学工业出版社独家出版发行，发行销售地区仅限中国大陆地区，不包含港澳台地区。

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分，违者必究。

北京市版权局著作权合同登记号：01-2011-7886

---

责任编辑：余慧 李岩松 装帧设计：尹琳琳

责任校对：边涛

---

出版发行：化学工业出版社（北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011）

印 装：北京博海升彩色印刷有限公司

787×1092 1/16 印张6 字数100千字 2012年10月北京第1版第1次印刷

---

购书咨询：010-64518888 (传真：010-64519686)

售后服务：010-64518899

网址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

---

定价：32.00元

版权所有 违者必究

iS: The Making of  
Steve Jobs

郝明义  
洗懿颖  
主编  
监制

乔布斯带给我们图像界面的电脑，我们以图像界面来了解乔布斯。这本书名定为*iS : The Making of Steve Jobs*，希望能更清楚地说明乔布斯的特点，也希望大家能注意到一些经常被忽略的背景人物，以及元素。

Steve Jobs introduced the graphical interface to the world. We introduce Steve Jobs through a graphical interface. As the title of the book suggests, *iS : The Making of Steve Jobs* hopes to illustrate the various characteristics of Steve Jobs and illuminate the many individuals and elements of his world that are often left in the shadows or overlooked.



化学工业出版社  
·北京·



# iS : The Making of Steve Jobs

## Contents

### spirit 心灵

- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| 6   构成要素      | 20   第一次      | 30   特别武器：字体  |
| 8   两对父母与两个妹妹 | 22   关键时刻     | 32   伟大的艺术家会窃 |
| 10   爱情、婚姻与子女 | 24   一本影响他的杂志 | 34   他喜欢的音乐人  |
| 12   影响他的人    | 26   喜欢的事物    |               |

### creativity 创意

- |            |           |               |
|------------|-----------|---------------|
| 20   第一次   | 22   关键时刻 | 24   一本影响他的杂志 |
| 26   喜欢的事物 |           |               |

### art 美学

- |              |               |              |
|--------------|---------------|--------------|
| 30   特别武器：字体 | 32   伟大的艺术家会窃 | 34   他喜欢的音乐人 |
|--------------|---------------|--------------|

### technology 科技

- |                            |                  |                |
|----------------------------|------------------|----------------|
| 38   苹果问世之前的计算机Altair 8800 | 56   企宣五秘诀       | 64   皮克斯惊奇     |
| 40   沃兹尼亚克和Apple I         | 58   发布会的魔术家     | 66   经营团队      |
| 42   Apple II 的成功要素        | 60   让乔布斯流下眼泪的企划 | 68   全球的合作厂商   |
| 44   乔布斯相信的技术原则            |                  | 70   魔法基地：苹果园区 |
| 46   OS X的演变               |                  |                |
| 48   产品简化与谱系               |                  |                |
| 50   拥有317项专利的人            |                  |                |
| 52   iPad出现之前与之后           |                  |                |

### marketing 营销

- |            |              |                  |
|------------|--------------|------------------|
| 56   企宣五秘诀 | 58   发布会的魔术家 | 60   让乔布斯流下眼泪的企划 |
|------------|--------------|------------------|

### management 管理

- |                |           |              |
|----------------|-----------|--------------|
| 64   皮克斯惊奇     | 66   经营团队 | 68   全球的合作厂商 |
| 70   魔法基地：苹果园区 |           |              |

### life 人生

- |                |           |  |
|----------------|-----------|--|
| 74   爱的、恨的、伤害的 | 86   年表   |  |
| 76   岁月留下的痕迹   | 94   参考资料 |  |
| 78   财富排名      |           |  |
| 80   星座        |           |  |

乔布斯因为找不到看得上的家具，宁可让屋里空荡荡的。这张照片摄于1982年。最显眼的是一座立灯。他说自己每隔一阵，就会因为工作或爱情而能够感受到一种纯净的感觉。每当他感受到这种纯净的时候，他说：“我总是会哭。深深地被打动。”





# 构成要素 His Elements

性格与行为特质

做什么事情都喜欢在自己完全的控制之下。苹果的产品与经营采取彻底的垂直整合系统，正是这一点的代表。  
朋友认为这和他一出生就遭到父母的遗弃有关。

控制欲

朋友也认为他愤怒的根源，来自于被亲生父母遗弃。

完美主义

他对产品的任何细节都不放过。在很大程度上，这源于童年受他父亲保罗·乔布斯的身教影响。保罗教他：钉一个栅栏或家具，不能因为背面别人看不到就马虎行事。

很小就爱吃有机蔬菜，成为素食主义者。不但如此，他还长期只吃一两种蔬果，并且经常断食。年轻的时候，曾经主张吃素的人不用洗澡，身上也不会有异味。结果一度只能在夜里一个人上班。

素食主义

现实扭曲力场  
RDF

一旦有自己想要做的事情，不论在什么现实条件的限制之下，都可以说得一定可成。一旦有自己想要说服人的事情，不论遇到的对象有多么坚定的立场，都有办法让人接受。尤其在要求手下完成一件不可能的任务时。1981年，乔布斯手下软件部门的特里布尔（Budd Tribble）为他的这个特殊本领提出了“现实扭曲力场”（reality distortion field, RDF）的说法，后来广为人用。特里布尔说，这个说法的原始出处来自《星际迷航》（Star Trek）影集。

他相信禅可以使人的意识苏醒。

禅

他在19岁的时候去印度流浪了7个月。回国后深刻体会到东西方思维的差异，从此禅对他的人生有了深远的影响。

相信禅修



达志影像

## Elements

### 爱好步行

上高中时，因为要走15条街才能到学校，反而养成了终身热爱步行的习惯，还经常赤足步行。乔布斯尤其热衷于邀人一面散步，一面谈论重要的事情。许多重大交易与事件，都如此完成。

### 绝对两分法

在他眼里，不是聪明人就是笨蛋。东西在他眼里，不是顶尖的，就很烂的。大家觉得没有什么差别的，他却可以截然两分。

### 自恋型 人格障碍

乔布斯最爱，却没能结合的莱德斯（Tina Redse），在他们分手后去协助成立一个精神病患慈善组织。在那里她从书中读到“自恋型人格障碍”的介绍，发现乔布斯是最好的代表。她说，要乔布斯对别人好一点，或者不要那么以自我为中心，如同要一个盲人重见光明。

# 两对父母与两个妹妹 Parents and Sisters

故事的开始

钱德里是叙利亚望族。来美国求学后，留下来在政治系任助教的时候认识乔安妮·辛普森并相恋。乔布斯雇用私家侦探，同时找寻父母亲。事实上，钱德里曾经在圣何塞北部开过餐厅，乔布斯还去过他的餐厅，和他说过话。但是乔布斯在先找到母亲，接着又找到妹妹莫娜之后，决定不再找他，也不相认了。乔布斯病重之后，钱德里想与乔布斯联络又担心被认为另有所图，所以曾公开放话，希望乔布斯能先打个电话给他，但乔布斯始终没有打。钱德里今年80岁，是个很注意保养身体和状态的人。来美国后，虽然已经有35年没再回叙利亚。钱德里和乔安妮·辛普森离婚后，又结过三次婚。热爱工作、坚决拒绝退休，这一点和乔布斯如出一辙。网络上有一篇他接受访问的报导，对他的背景介绍得比较多，请参考本书“参考资料”里的网址。

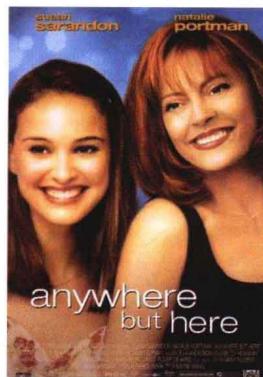
钱德里 Abdul fattah John Jandali

乔安妮·辛普森的父亲得知女儿和钱德里相恋之后，坚决不准。因此乔安妮·辛普森怀孕之后，只好选择私下把孩子生下来。她本来期望等病重的父亲过世后，可以和钱德里结婚，孩子就可以不必送人。但是等到她父亲终于过世，她也得以和钱德里结婚时，孩子已经被人领养了。

辛普森 Joanne Simpson

钱德里和辛普森结婚后，生了一个女儿莫娜。没过几年，两人还是离婚，莫娜因而跟从母姓。

乔安妮·辛普森的浪漫形象，在她女儿莫娜·辛普森的书《在别处》(Anywhere but Here) 里有描述。乔布斯通过私家侦探寻找父母亲，先是找到了母亲。乔安妮·辛普森一直对当年让乔布斯被人领养感到羞愧与难过。见到乔布斯说起往事，总难免眼泪汪汪，反而是乔布斯安慰她。有关乔安妮·辛普森的介绍，在《乔布斯传》里比较多，有一章叙述乔布斯寻觅他们，以及相遇之后的过程。



保罗·乔布斯夫妻在领养史蒂夫两年后，又给史蒂夫领养了一个妹妹帕蒂。

### 帕蒂·乔布斯 Petty Jobs

帕蒂和乔布斯的关系，不像他和莫娜那么亲密。但是帕蒂对苹果的成立也很有贡献。最早的Apple I生产地点，是在帕蒂出嫁之后腾出来的房间。之后规模再扩大，才移到保罗·乔布斯空出来的车库。

### 史蒂夫·乔布斯 Steve Paul Jobs

原来要领养乔布斯的是一对医生夫妻，但他们因为要的是女儿而放弃。保罗·乔布斯夫妻虽然是蓝领，但因为承诺会让史蒂夫上大学，得到辛普森不情愿的同意。

### 莫娜·辛普森 Mona Simpson

乔布斯找到生母之后，由她带领去纽约见到莫娜。乔布斯和莫娜的关系很密切，临终时，莫娜也在他的身边。莫娜是专业作家。有三本书以家人为背景。

#### 《在别处》 Anywhere but Here

这本书里的妈妈，写的就是乔安妮·辛普森。女儿则是莫娜自己。小说开场第一句话，就是“我们吵了一架”……

#### 《失散的父亲》 Lost Fathers

故事里有他们父亲钱德里的影子：“我这一辈子都在寻找我的父亲。这成了我一个羞耻的印记。然后，二十八岁那一年，我找到他了。一切都改变了。”

#### 《凡人》 A Regular Guy

据说是以乔布斯为原型写成的。乔布斯承认其中有四分之一写得很像他。这位主角，在地球上最喜欢的地方，也是优山美地。



达志影像

### 保罗·乔布斯 Paul Jobs

↑ 保罗·乔布斯是个机械迷，对修理汽车尤其在行。乔布斯从小看他工作，以及跟人家谈判，受到的影响极大（请参见〈影响他的人〉单元）。他和克拉拉两人给了乔布斯很多的爱。乔布斯很早就一方面知道自己是被弃养的小孩，另一方面又知道自己是最被珍宠的小孩，提出再离谱的要求，父母都会答应。

### 克拉拉·乔布斯 Clara Jobs

嫁给保罗·乔布斯之前，曾经有过一次婚姻。

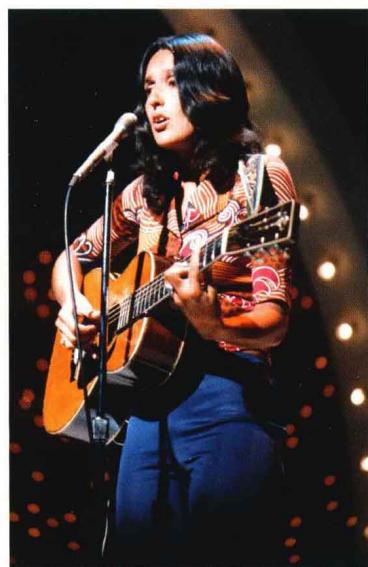


© Najah Feanny/CORBIS SABA



# 爱情、婚姻与子女 Love, Marriage and Children

感情浪子的蜕变



达志影像

## 莱德斯 Tina Redse

莱德斯是乔布斯说他见过最美，最了解他，他也最爱的女人。但莱德斯知道自己不可能和乔布斯长相厮守，终于分手。

## 伊根 Jennifer Egan

1983年，乔布斯又和很年轻的大学生伊根交往。伊根因为自己另有人生规划，不想结婚而分手。

## 琼·贝兹 Joan Baez

1982年，乔布斯曾与比他年长14岁的乡村歌手琼·贝兹交往。乔布斯为她着迷的理由之一，是她曾经是他偶像鲍勃·迪伦的女友。因为琼·贝兹不肯生育，两人后来分手。

## 亚辛斯基 Babara Jasinski

1978年，拜访麦肯纳公关公司时认识了公关顾问亚辛斯基，后来与她交往。

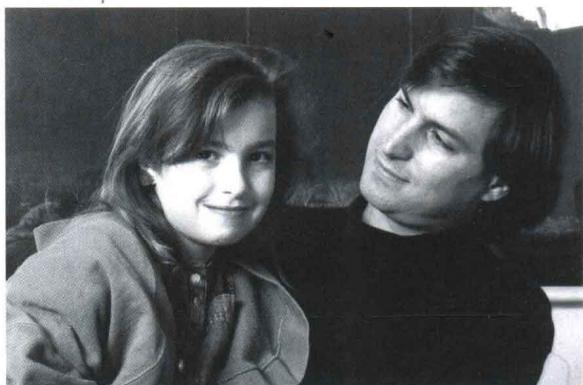
## 布伦南 Chris Ann Brennan

是乔布斯在高中时认识的女朋友。两人都对禅等感兴趣。后来分手，分手后却又藕断丝连，布伦南怀了丽萨。也因为布伦南怀丽萨时不是乔布斯的正式女朋友，导致乔布斯一直不承认，直到验DNA。（请参见“爱的、恨的、伤害的”章节。）

## 丽萨 Lisa

乔布斯一直不认她，到验出DNA之后，才开始支付抚养费用。尽管如此，乔布斯在Apple II之后开发的一个新电脑，即以“丽萨”为名。

乔布斯

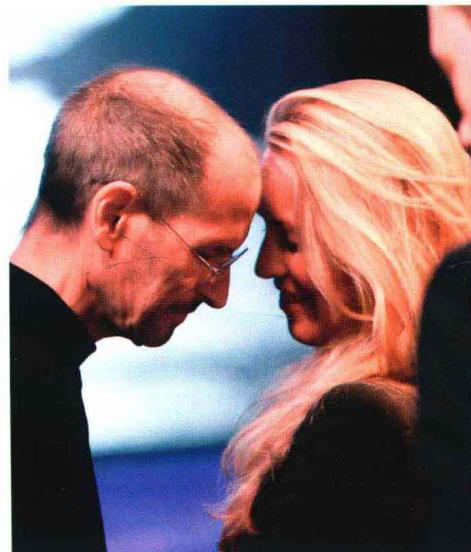


© Ed Kashi/VII/Corbis



© Chris Dunstan/Wikipedia

乔布斯夫妇的婚礼在优山美地国家公园里的阿瓦尼酒店举行。



© Lea Suzuki/San Francisco Chronicle/Corbis



© Saint Michael's Alley

乔布斯与劳伦·鲍威尔第一次见面，就决定放弃工作会议，邀她去晚餐。当晚他们定情的地方就是这家“圣迈克尔巷”餐厅。

### Steve Jobs

莫娜·辛普森小说《凡人》里描述的忙碌异常，上厕所连冲水时间都没有的主角，带子女去海外一些他喜爱的地方，则不吝惜时间。真实世界里的乔布斯，也是如此，他总会挤出时间，带子女去他答应要去的地方，即使是他生病之后。

### 里德 Reed

乔布斯的长子，出生于1991年，于斯坦福大学念医学。

### 埃琳 Erin

乔布斯的女儿，出生于1995年。

### 劳伦 Laurene Powell

乔布斯在斯坦福大学演讲遇见了劳伦，为了和她共进晚餐而放弃开重要的会议。二人于1991年3月18日于优山美地国家公园结婚。婚礼仪式由乔布斯长年以来的禅宗导师乙川弘文主持。婚后，劳伦稳定了乔布斯的生活。乔布斯在重返苹果后，工作极为劳累，无暇兼顾家庭，曾公开表示对劳伦持家，让他没有后顾之忧的感激。

### 伊芙 Eve

乔布斯的小女儿，出生于1998年。

# 影响他的人 Influencers

学习与成长过程受的深刻影响

乔布斯的父亲对他影响深远。童年，他就从父亲那里学来了两件事情。一是完美主义。他父亲教他钉栅栏时，跟他说背面没有人看到，也要讲究做工。二是生意谈判和杀价能力。他常跟父亲去看他买汽车零件时杀价，学到了谈判的手腕。乔布斯买皮克斯只付了卢卡斯开价的三分之一，让迪士尼买皮克斯的时候则溢价极大，是他谈判能力的代表作。

上小学的时候，乔布斯就显露聪明，但易怒又敏感，是个不断制造麻烦的孩子。有一天，老师希尔给了他一份特别的作业和一根棒棒糖，并且答应做好之后再给他五块钱当作奖励。几个月后，他不再需要棒棒糖和钱来鼓励，他“只想学得更多、更好，让老师高兴”。他说，这个老师是他的天使，如果不是她，他一定会成为不良少年而入狱。

二十世纪五六十年代，房地产开发商埃奇勒推出了一系列风格简约、享受优雅，价格却并不昂贵的平价房。乔布斯小时候看多了这种房子，很受启发，日后他希望为一般大众制造一流的产品，起源于此。图片是埃奇勒当时请意大利设计师所设计的平价房的内观。



© Time & LIFE Pictures/Getty Images

**保罗·乔布斯**

小学老师  
希尔  
Imogene Hill

**建筑师  
埃奇勒**  
Joseph Eichler

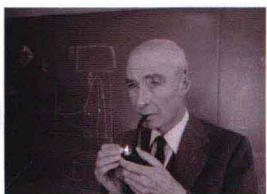
**火腿族朗**  
Larry Lang

高中老师  
麦科勒姆  
John McCollum

麦科勒姆教的电子学，进一步刺激了他对电子学的兴趣。

朗是他的邻居。小学时给他看喇叭的组装，还带他看LED，带他加入惠普探索者俱乐部，对电子产生兴趣。

**奥本海默**  
J. Robert  
Oppenheimer



达志影像

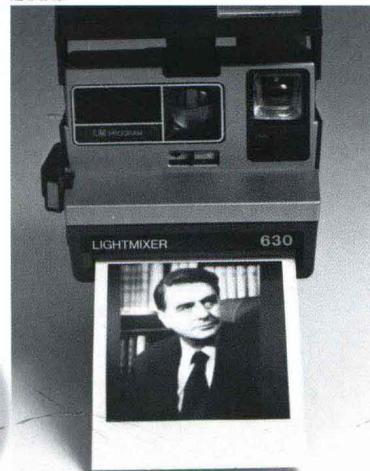
他看奥本海默寻找设计原子弹的人才团队的事迹，深受感动。日后也建立了自己寻找顶尖人才合作的观念和方法。

**包豪斯**  
Bauhaus

更确立他的产品  
的简约美感。

**兰德**  
Edwin Land

达志影像

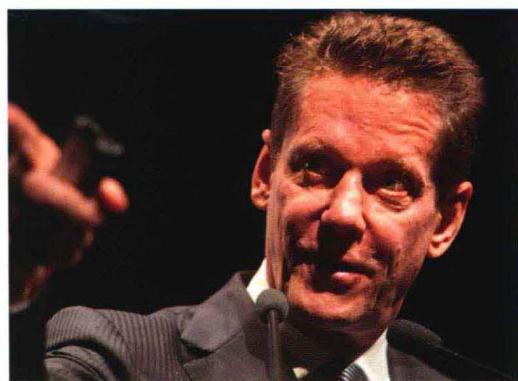


创立宝丽莱拍立得相机的兰德，说能够兼通人文与科技的人，才是真正的人才。乔布斯以此立志。

**鲍勃·迪伦  
和  
披头士**

在他眼里，他们两个是无法复制的。鲍勃·迪伦永不停止的创作与表演，也对他影响很大。

**弗里德兰**  
Robert Friedland



© Bloomberg/Getty Images

是乔布斯难得认为奇特的人，也是他后来保持距离的人。他在大学时认识了弗里德兰。弗里德兰刺激他踏上印度之旅。此外，他们共同的朋友科特基（Daniel Kottke）认为，弗里德兰还教了他两样重要的东西：一，是让乔布斯从一个比较封闭的人成为会演讲，并且有群众魅力的人；二，是乔布斯日后说服别人就范最有用的“现实扭曲力场”。这两样事情，弗里德兰本人就是高手。

# 读的书 Books He Loved

一张部分的书单



达志影像

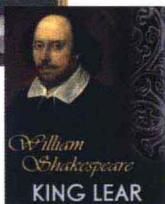
## *King Lear*

作者：莎士比亚

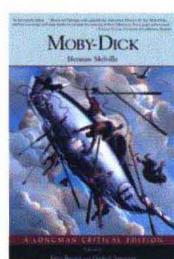
( William Shakespeare )

乔布斯少年时对电子狂热，阅读也偏向技术方面的书。到了高中，他的阅读开始涉入大量的人文。

他也喜爱起莎士比亚。在莎士比亚的作品里，他又最喜欢《李尔王》，说他百看不厌。



## 白鲸

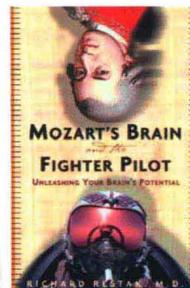


## *Moby Dick*

作者：梅尔威尔 ( Herman Melville )

这是乔布斯高中时最爱的几本书之一。

莫扎特的大脑与战斗机飞行员



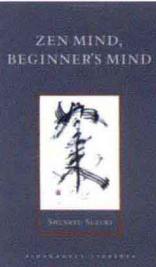
## *Mozart's Brain and The Fighter Pilot*

作者：理查德·雷斯塔克  
( Richard Restak )

这是一本关于怎么改善大脑记忆的书。他和波诺成为朋友之后，有一次送给波诺这本书。

## 李尔王

Fav  
Re



## 禅者的初心

Dylan Thomas  
Selected Poems

作者：迪兰·托马斯

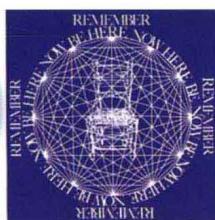
"Rage, Rage at the Dying of the Light"，这是乔布斯最喜欢托马斯的一首诗。

## *Zen Mind, Beginner's Mind*

作者：铃木俊隆

启发他日后对禅修认知的书。

活在当下

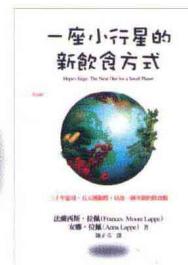


### Be Here Now

作者：朗姆·达斯  
( Baba Ram Dass )

了解你所做的每件事都是修行的一部分。

一座小行星的新饮食方式



### Diet for a Small Planet

作者：弗朗西丝·摩尔·拉佩  
( Frances Moore Lappe )

这本书是乔布斯大一的时候读到的，对他影响极大。由于作者大力宣扬素食对生态与环保的意义，使得本来就热爱蔬果的乔布斯，因这本书而更成为彻底的素食主义者。这本书是一本经典著作，作者后来还有一个增订版本。

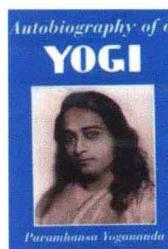
urite  
ing

突破禅修上的瓶颈

### Cutting Through Spiritual Materialism

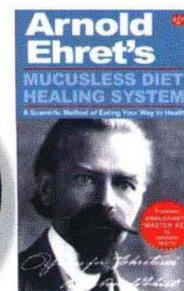
作者：秋阳·创巴仁波切  
指出什么是正确的禅修观念，耐心是必需的。

一个瑜伽行者的自传



### Autobiography of a YOGI

作者：尤迦南达  
乔布斯多次与此书相遇，后来他说每年都会读一次。



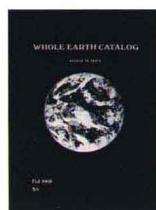
### Mucusless Diet Healing System

作者：阿诺德·埃雷特  
( Arnold Ehret )

认为所有的病源是吃得过量，和吃得不对，而断食是达到身体最佳状态的方式。乔布斯因为这本书而连素食的要求都更进一步，也就是只吃水果和不含淀粉的蔬菜。因此曾经连米、面包也都不吃。不但如此，他还经常长时间只吃一两种蔬果，然后再进行断食。断食时间有时一个星期，有时拉得更长。他形容断食可以带给人极特别的经验。因为身体不用在消化这件事情上耗用能量，所以反而会更精神充沛。

后来到他得知患了癌症时，也是先使用饮食疗法，不肯开刀。

全球概览



### Whole Earth Catalog

编者：布兰德 ( Steward Brand )  
二十世纪六七十年代每个嬉皮士人手一本的另类杂志，乔布斯称它为他们那个年代的圣经。