

美术高考·实战丛书

# 全真模拟试卷·色彩默写

色彩默写  
试卷对照



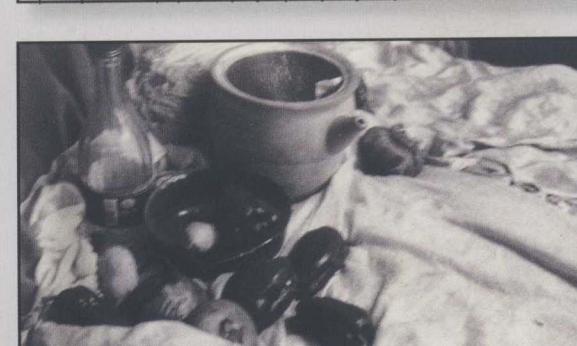
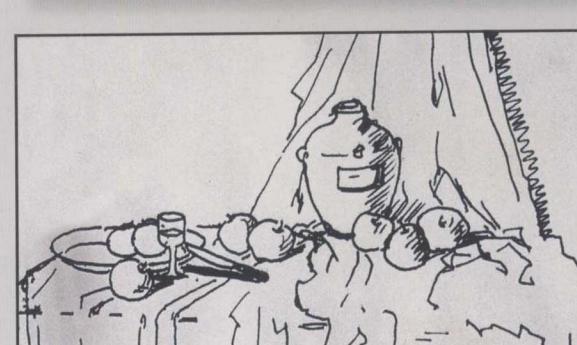
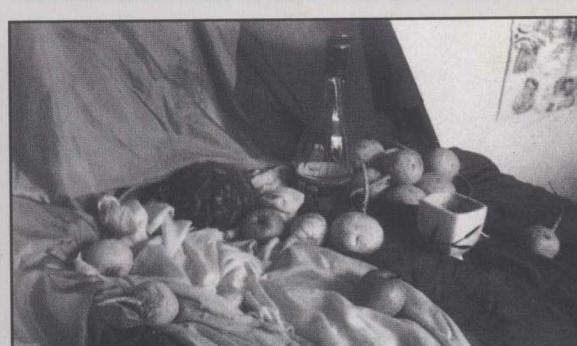
955.3

30

34.955  
055

编

中国美术学院出版社



## 一、色彩默写评分标准

不及格：构图不完整，没有形成色调，塑造松散。

60-70分：构图完整，色调不够明确，有一定的塑造。

70-80分：构图完整，塑造充分，色调比较统一。

80-90分：构图完整，塑造充分，色调明确，用笔生动，画面色彩秩序和节奏的把握比较合理。

90分以上：在具备了第四档（80-90分）各种要求的前提下，画面有很强的艺术感染力。

## 二、应试步骤及时间把握

第一步：分析试卷，用小稿确定色调。

要求：反复试验。时间为30分钟。

第二步：上正稿：

1、根据试卷构图。

要求：准。时间为5分钟。

2、根据小稿的色调铺大调子。

要求：快。时间为5分钟。

3、从视觉中心入手，进行局部塑造。

要求：稳。与下一步合用140分钟。

4、从中心向周边连接。

要求：有序。与上一步时间控制在140分钟内。

5、整体调整。

要求：有效。时间为30分钟。

向本书提供作品的张莹、孔旷怡、陈子昱、马啸、蔡义谊、林志、赵倦还等一并致谢！

责任编辑：毛 羽

美术高考实战丛书

整体设计：习 习

全真模拟试卷·色彩默写

责任校对：王口禾

郑洲 郑海弟 沈吉美 编著

责任监制：葛炜光

中国美术学院出版社出版发行

（杭州市南山路218号/邮编：310002）

全国新华书店经销

浙江广育报业印务有限公司

2002年11月第一版第一次印刷

开本：787×1092mm 1/8

印张：2.5 印数：0001-5000 册

ISBN 7-81083-132-1/J·125

定价：20.00元

### 图书在版编目(CIP)数据

全真模拟试卷·色彩默写 / 郑洲，郑海弟，沈吉美编。  
杭州：中国美术学院出版社，2002.10  
(美术高考实战丛书 / 郑洲主编)  
ISBN 7-81083-132-1

I. 全... II. ①郑... ②郑... ③沈... III. 色彩学  
—高等学校—入学考试—自学参考资料  
IV. G634.955.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第077712号

G634.955/05

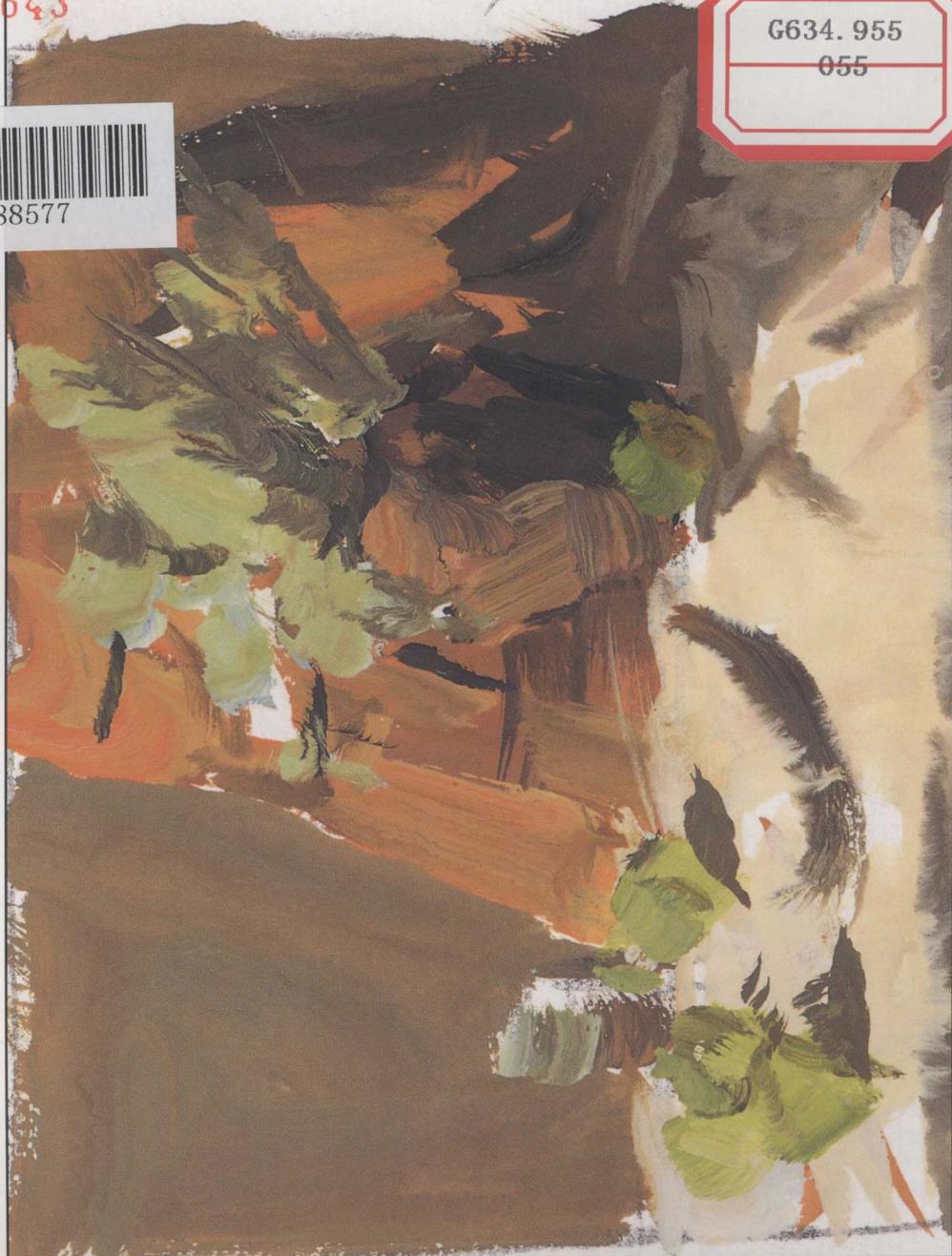
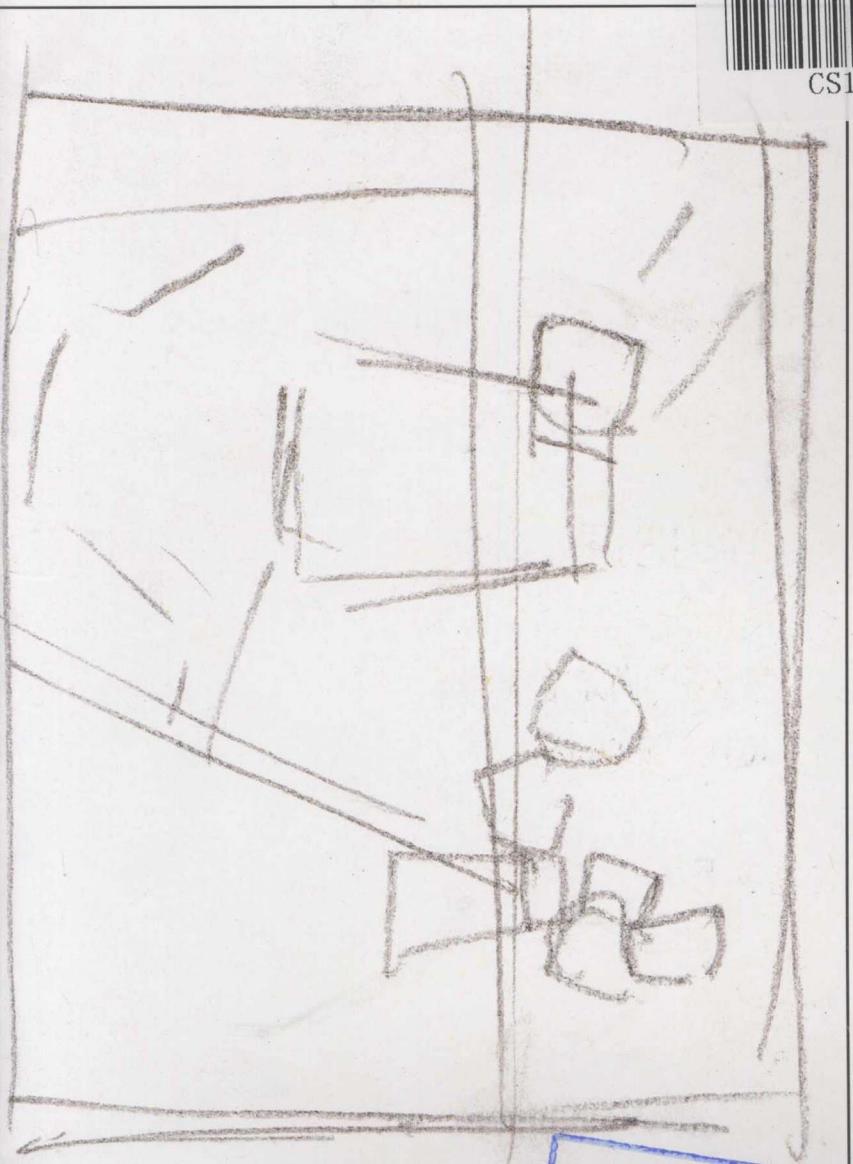
1300643

步  
骤

G634.955  
055



CS1488577



X124874

步  
骤 2 (暖调)

步  
骤 2 (冷调)

## 默写试卷

题目：一块深兰色的衬布，一块白色衬布，一只酒瓶，二只苹果，若干只梨子。

时间：三个半小时。

工具：水粉，水彩均可。

要求：构图完整，色调统一，有一定的塑造。



评分参考：构图完整，色调统一，塑造比较充分。

可得分值：72—85分之间。

评分参考：构图符合要求，画面效果不错，色彩比较平稳、明快。空间感表现得很到位。

可得分值：85—90分之间。

倦还

## 试 卷



1. 要求：根据左图所示构图及器物，画一幅色调明确、塑造充分、写实、构图不离题的色彩作品。

2. 考试时间：三个半小时。

3. 工具：四开铅画纸、水彩、水粉均可。



评分参考：色彩比较响亮，用笔也大胆，但前面的梨子有点单薄，各物体的边缘线都比较生硬。  
可得分值：65-72分之间。



评分参考：有一定的色调，但塑造及色彩关联严重缺失。

可得分值：65-75分之间。



评分参考：有一定的色调，构图没有严格地按照试卷，塑造严重不足， 衬布无光感。

可得分值：60-70分之间。



**评分参考:**构图符合要求,色调比较明确,用笔大胆,有一定的塑造,不足之处是深色衬布的光感不足。  
**可得分值:** 75-78之间。



**评分参考:**在物体的大小透视关系的安排上没有严格按照试卷要求,边缘部分的处理过于生硬。  
**可得分值:** 65-70之间。

## 试 卷



1、要求：根据左图所示构图及器物，画一幅色调明确、塑造充分、写实、构图不离题的色彩作品。

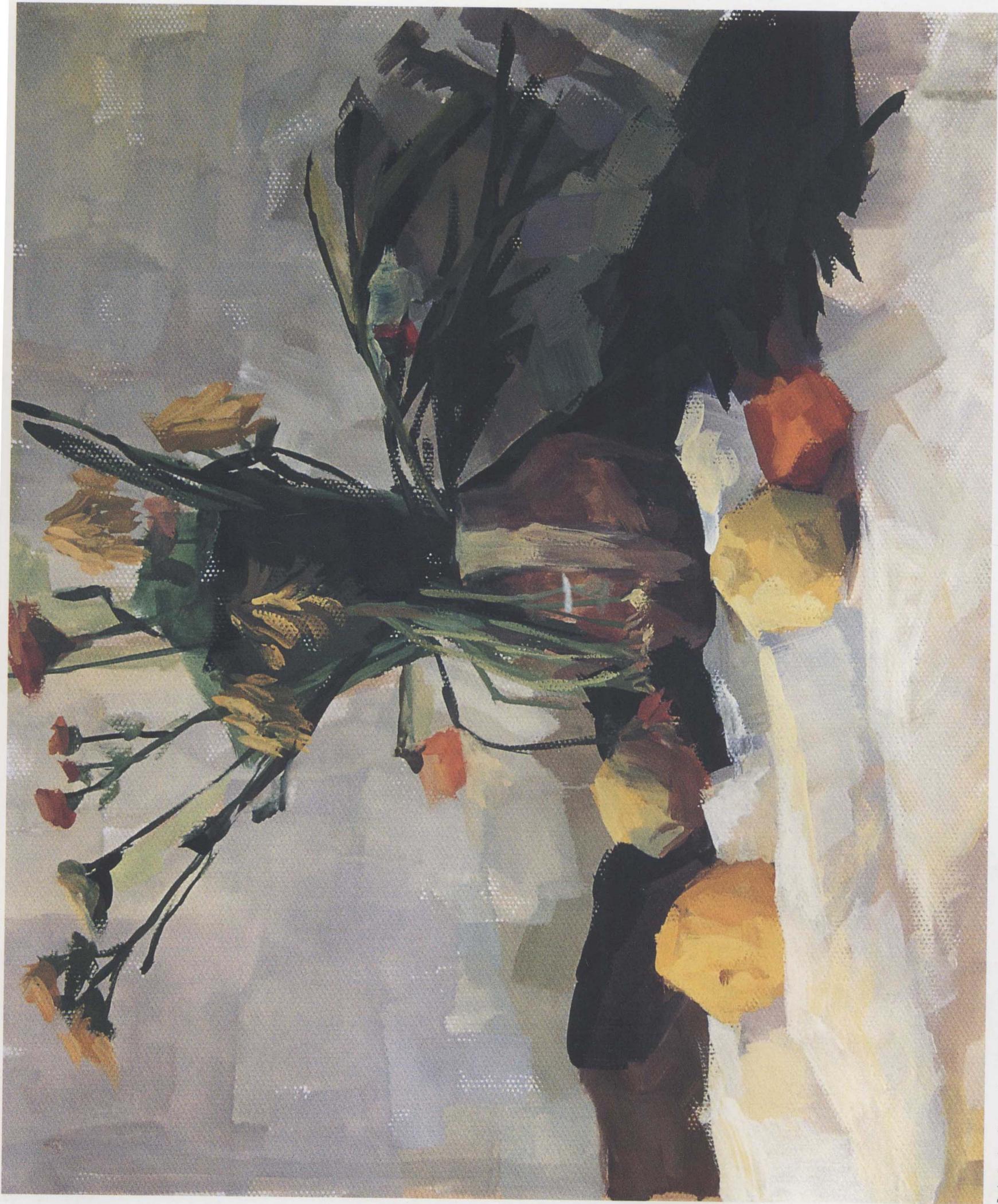
2、考试时间：三个半小时。

3、工具：四开铅画纸、水彩、水粉均可。



评分参考：基本符合考试要求，用色用笔都较干脆，画面比较明快。

可得分值：78-88分之间。



评分参考：构图基本符合要求，色调明确，用色与用笔都比较干脆，不足之处是画面色彩丰富性不够。

可得分值：75-85分之间。

评分参考：构图符合要求，用色比较深沉而有意味，画面气氛比较好。  
可得分值：78—88分之间。





评分参考：构图符合要求，色调统一，色彩响亮，整体感比较好，用笔简炼。

可得分值：78-88分之间。



评分参考：色调比较统一，用笔也轻松，但塑造不足，水果的位置大小不符合要求。  
可得分值：70—78之间。

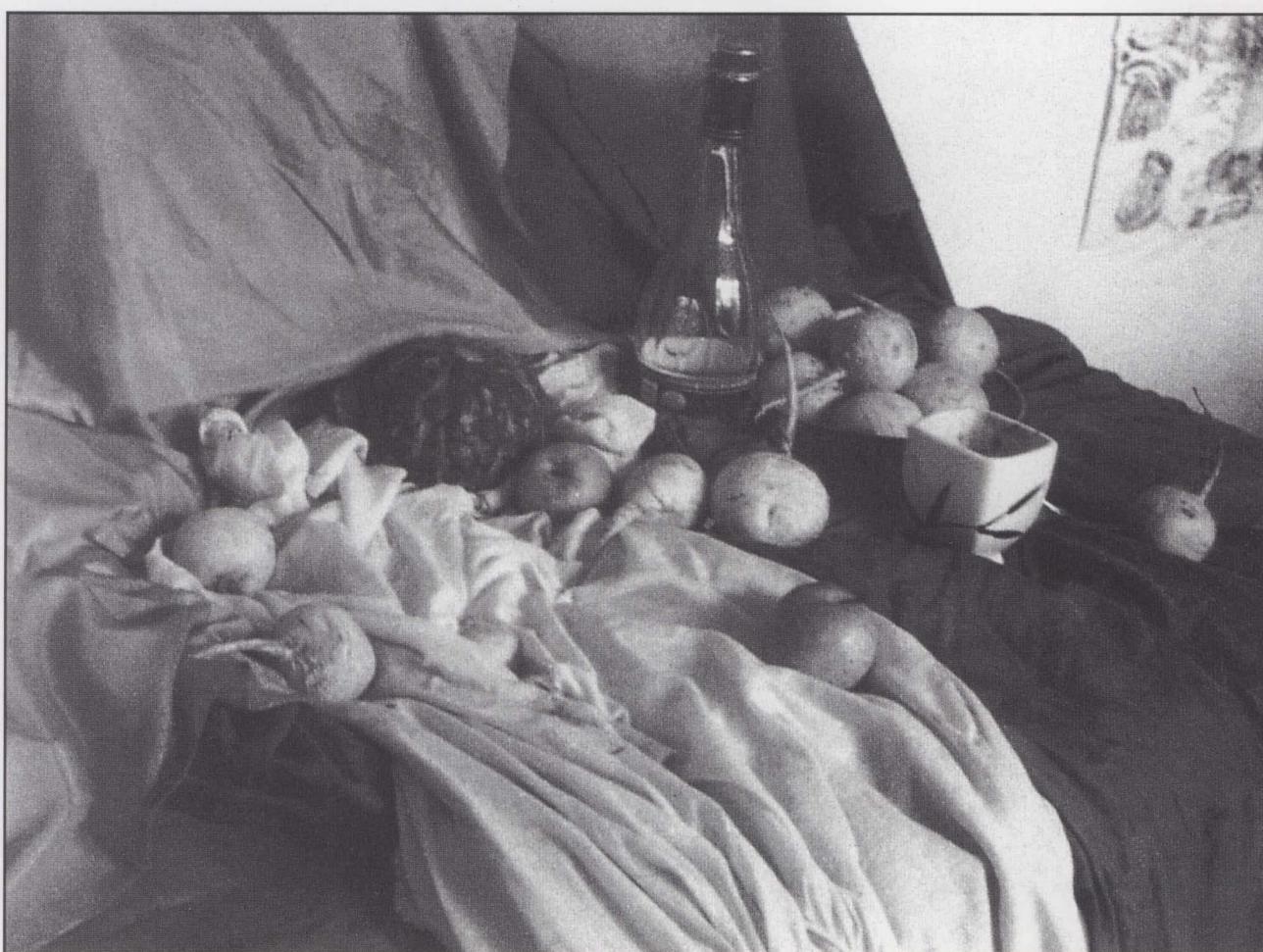


评分参考：构图符合要求但色调生硬，光的设置不一致。画面比较单调。

可得分值：68—75分之间。

## 试 卷

- 1、要求：根据左图所示构图及器物，画一幅色调明确、塑造充分、写实、构图不离题的色彩作品。
- 2、考试时间：三个半小时。
- 3、工具：四开铅画纸、水彩、水粉均可。



评分参考：构图符合试卷要求，色调和谐，用笔大胆，但塑造不够充分。  
可得分值：70-80之间。



评分参考：构图符合考试要求，画面色彩气氛较好，用笔大胆连贯，色彩空间合理。  
可得分值：80—90分之间。

**评分参考：**构图符合试卷要求，色调统一、丰富。塑造比较充分，画面空间秩序合理。  
**可得分值：**85—92分之间。

