

“忍”是我国儒家思想的精髓之一。必有忍，其乃有济；有容，德乃大。

忍 经

忍，不但是一种气度，更是一种智慧。

忍并非一味忍让，也不是懦弱无能，而是内心坚忍包容的表现。

忍，是一种胸怀，“忍一时风平浪静，退一步海阔天空”。

忍，是一种策略，“小不忍则乱大谋”。

忍，是一种智慧，“大忍者，大智也”。



图解忍经

姚建佳〇编著



革齡出版社

责任编辑：潘笑竹 李杨

封面设计：张楠

责任印制：李未忻

图书在版编目（CIP）数据

图解忍经 / 姚建佳编著. --北京 : 华龄出版社,
2013.1

ISBN 978-7-5169-0255-4

I . ①图… II . ①姚… III . ①个人—道德修养—中国
—元代②《忍经》—通俗读物 IV . ① B825—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 292330 号

书 名：图解忍经

作 者：姚建佳 编著

出版发行：华龄出版社

印 刷：北京市通州富达印刷厂

版 次 2013 年 6 月第 1 版 2013 年 6 月第 1 次印刷

开 本：787×1092 1/16 印 张：22

字 数：330千字

定 价：49.80元

地 址：北京西城区鼓楼西大街 41 号 邮编：100009

电 话：84044445 (发行部) 传真：84039173



序

忍得百苦安自身

在中华民族五千多年的文明史中，有举世闻名的物质遗产，还有无可计数的精神财富，而忍学即为精神财富中的一大精髓。

勾践忍下了被俘的侮辱，卧薪尝胆得以灭掉吴国；韩信忍受了胯下之辱，最后成为一代赫赫有名的大将；张良忍住怒火帮黄石老翁拾回草鞋，才得到了使他扬名立万的兵书；苏武忍辱负重在北海放羊，十九年之后得以回到家乡。古往今来，凡是能成一番大事者，必有过人之处。除了超人的智慧和胆识外，还有严格的自我约束和容古容今、万事一笑化了的博大的胸怀。这便是我们要说的“忍”。

从字面上看这个“忍”字，是心上面放把刀。也就是说人们在忍的时候，就如刀剜心般痛苦万分。所以说忍其实是所有人都不甘心去做、去承受的。有人认为容忍别人，会被看做是窝囊，没本事。可这却是一般人给它的定义。一旦站在更高角度去看这个忍，它的意义就不同了。一个人在道德上如果缺少了“忍”字，道德就是不完整的，而良好的品性是在以“忍”字为个人修身养性的哲理指导下才能拥有的。当一个人被侮辱的时候，被人欺负、被人说闲话的时候，被冤枉、被误解的时候……这些并不都是坏事。不与伤人之人一般见识，不以同样方式对待他，反而还要以慈悲之心待他，爱他。首先因为他很可怜，看不到自己正在做什么事，看不到自己的错误，看不到自己将要承受因错误而产生的一切。其次，因为他制造了能使我们认清自己，消除缺点的机会，使得我们能在这个过程中提升自己。所以我们反而应该感谢他。耶稣说：“当别人打你左脸的时候，你把右脸也给他。”圣人与菩萨有哪个会因为不忍而去反唇相讥呢？

忍是因为一个人心胸之中有博大宽宏的容量和道义，是提升一个人心性的关键，同时也是提升个人境界的关键。只有会忍且理解忍之含义的人，才具有深厚的涵养以及坚固的定力，能对别人的冒犯不表现得很出乎意料，事情了结之后就让它随风而去，以宽容恕谅的心态对待所有那些冒犯的事，这



才能成大事。当然，人饿了的时候就会想吃东西，渴了就会想喝水，身上疼了就会大叫，生气了就会怒发冲冠……这些都是人的本能。但是忍却是要饥饿的人不为食物所动，口渴的人不为甘泉所动，疼痛欲绝却若无其事，满腔怒火而要心平气和……这自然是很难的。但是古代有为口腹不忍而造成惨剧的故事，也有因为一时的怒气而惹下风波的例子，这些难道不值得我们警惕吗？欲望难道会大过身家性命和名节气概吗？

苏东坡说过：“匹夫见辱，拔剑而起，挺身而斗，此不足为勇也。”也就是说当一个人受到欺辱的时候，马上拔剑而起，舍身去和别人搏斗，这不是勇。冲动之下会使自己判断失误，这样只能为自己埋下祸根。正所谓小不忍则乱大谋，一旦沉不住气，最终会暴露出更多、更明显的缺陷。忍并非伤人之意，但无忍之人必被他人所伤。

忍并非一味地忍让，也不是无能的表现，而是意志坚强的表现。只有内心够坚韧、坚强的人才能够做到忍。这可不是一般人能够做到的。我们最应该佩服的人就是有大忍之心之人。毛遂做人门客三年，不声不响，不是因为平庸无能而是在丰盈自己的羽毛，有朝一日必将一飞冲天。懂得忍，便可以理解他人。懂得忍，便能更好地融入这个世界。忍能提高人的思想境界和心境，是合家处事的最高也是最出色的姿态。

《忍经》是由元代吴亮收集整理历代与“忍”相关的名人、名言和事迹编写而成的。其后许名奎著成《劝忍百箴》，对“忍”的类型等进行了进一步梳理。本书将二者加以结合，在原著基础上加入详尽的译文和经典古代事例。更有特色的是，本书采取纯粹的图解方式编著，以生动、精美的手绘图让读者轻松愉悦地领悟“忍”的深邃之意，使读者在生活中理解并运用万能之“忍”，给现代社会中浮躁的人们换来一份宁静、平和的心。



目 录



| 第一篇 | 摧 略 篇

智之忍.....	4
势之忍.....	8
苛察之忍.....	10
屠杀之忍.....	14
苟禄之忍.....	16
勇退之忍.....	20
事君之忍.....	24
同寅之忍.....	28
将帅之忍.....	32
宰相之忍.....	36

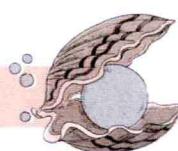


| 第二篇 | 嗜 好 篇

色之忍.....	42
气之忍.....	46
酒之忍.....	48
声之忍.....	50
食之忍.....	54
好之忍.....	56
恶之忍.....	60
好学之忍.....	64
淫之忍.....	66
侈之忍.....	68



| 第三篇 | 境 遇 篇



权之忍.....	72
宠之忍.....	76

辱之忍	80
安之忍	84
危之忍	86
疾之忍	88
变之忍	90
劳之忍	92
苦之忍	96
挫折之忍	100
不遇之忍	104

第四篇 | 行为篇



言之忍	110
争之忍	112
俭之忍	114
失之忍	118
取之忍	122
与之忍	126
乞之忍	128
求之忍	132
躁进之忍	136
特立之忍	140

第五篇 | 情感篇



乐之忍	146
喜之忍	148
怒之忍	152
急之忍	156
快之忍	160
惧之忍	162
躁之忍	164
骄之忍	166
勇之忍	168





172

174

176

满之忍.....	172
不平之忍.....	174
不满之忍.....	176

182

182

190

192

194

200

204

200

206

210

214

216

220

224

侮之忍.....	182
谤之忍.....	182
誉之忍.....	190
谄之忍.....	192
笑之忍.....	194
妒之忍.....	200
忽之忍.....	204
忤之忍.....	200
仇之忍.....	206
贪之忍.....	210
欺之忍.....	214
虐之忍.....	216
矜之忍.....	220
听谗之忍.....	224

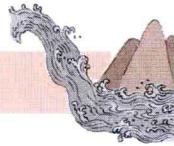


| 第七篇 | 礼义篇

忠之忍.....	230
孝之忍.....	234
仁之忍.....	238
义之忍.....	240
礼之忍.....	242
信之忍.....	244
直之忍.....	248
背义之忍.....	252
小节之忍.....	256



第八篇 | 关系篇



父子之忍	262
兄弟之忍	264
夫妇之忍	266
宾主之忍	270
交友之忍	274
事师之忍	277
奴婢之忍	281
利害之忍	285
顽嚚之忍	289
祸福之忍	293

第九篇 | 职业篇



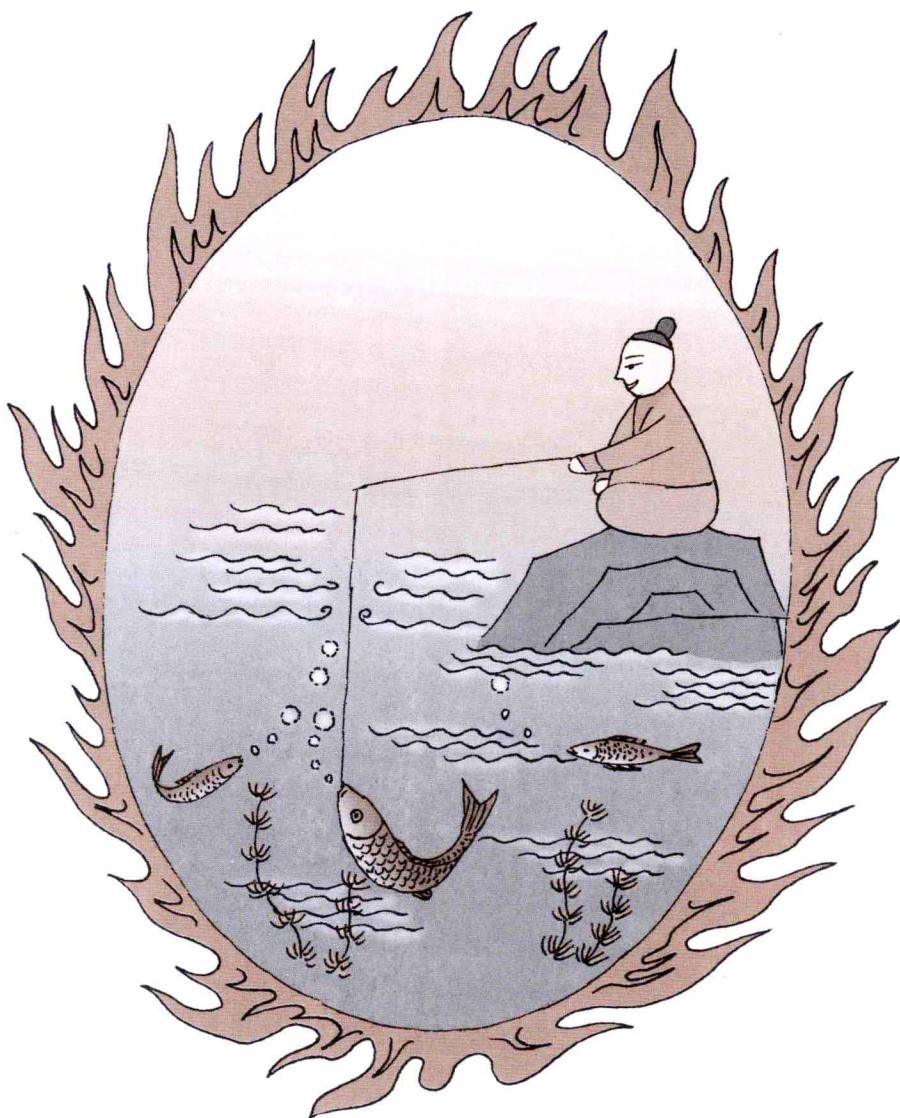
为士之忍	299
为农之忍	303
为工之忍	305
为商之忍	309

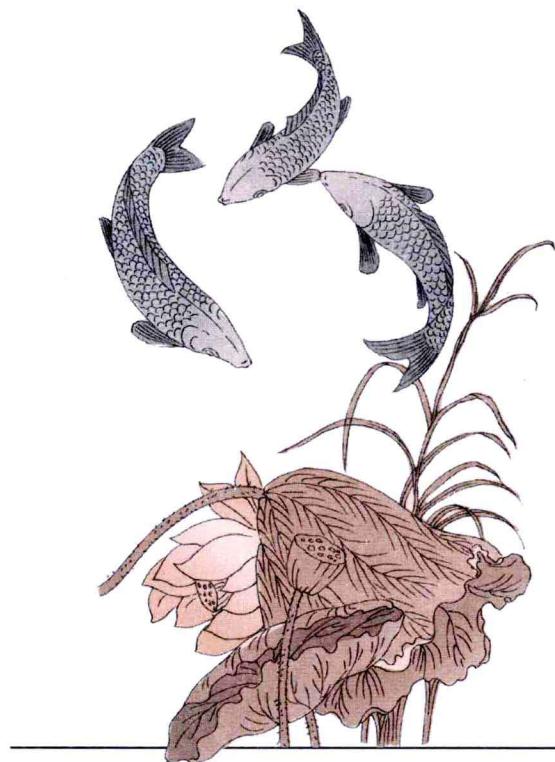
第十篇 | 世情篇



贫之忍	315
富之忍	319
贱之忍	321
贵之忍	323
死之忍	325
生之忍	329
无益之忍	333
才技之忍	335
年少之忍	337
随时之忍	341







第一篇



韬 略 篇

无论是开国奠基的君王还是安邦定国的宰相，足智多谋的帅才还是胆识过人的军事将领，想要一展才华，必然要学会忍耐。如何利用自己的坚忍之心达到自己想达到的目的，也是一种雄韬伟略和长久投资。





智之忍

【原文】

(一) 樊噲、晁錯俱称智囊，一以滑稽而全，一以直义而亡。

(二) 盖人之不可智用之，过则怨集而祸至。故宁武之智，仲尼称美；智不如葵，鲍庄断趾。

(三) 士会以三掩人于朝，而杖其子；闻一知十之颜回，隐于如愚而不诫。噫，可不忍欤！

【译文】

(一) 樊噲、晁错都被称做智囊，一个因为能用圆滑的语言而保全性命，一个却因说真话而被杀。

(二) 大凡人不能无智谋，但又不能过分发挥自己的智谋，过分使用便招致怨愤，这样祸害就降临了。所以宁武子的智谋，孔子认为使用得最恰当。而智谋不如用叶子护住根的向日葵，鲍庄就被砍了脚。

(三) 士会因儿子士燮在朝廷三次逞能而用木杖教训了他，而听到一件事就会知道十件事的颜回，却表现得好像很笨。噫，看来是需要忍一忍炫耀聪明才智的心啊。

杨修因才遭忌

杨修，字德祖，东汉末期文学家，后成为曹操的谋士。杨修博学多才，《三国演义》中说他“恃才放旷”，最终因耍小聪明而遭曹操忌恨，葬送性命。文中主要讲了这下面这几件事。

曹操曾命人造过一座花园，造好后，曹操去现场察看，却未作评价，只在园子大门上写了个“活”字就走了。人们看着这个字都觉得很费解，只有杨修说道：“‘门’里面加个‘活’字就变成了‘阔’，丞相是嫌园门太宽了。”于是工匠们改建了园门，请曹操来验收。曹操看了以后很高兴，问道：“是谁猜到了我的心意？”身边的人说：“是杨修。”曹操嘴上对杨修的聪明很是夸赞了一番，但是内心十分不满。

还有一次，塞北有人送给曹操一盒酥，曹操在酥饼盒子上写了“一合酥”三个字，放在桌子上。杨修走进曹操屋里，看到以后，竟然拿来跟大家分着吃了。曹操问他怎么回事，他就答道：“盒子上明明写着‘一人一口酥’，我们怎





大智若愚，藏巧于拙

要想赢得胜利，需要深藏不露，大智若愚，不轻易表现出自己的才能，后发制人，真正的智者不会自以为是，他们为人处事以谦虚好学为荣，常以自己的无知或者不如人而惭愧，不去刻意地展示自己，克制住自己争强好胜的心理。



杨修虽猜中了曹操想要撤兵的心思，但看似聪明的他却没意识到自己的死期已经来了。





敢违背丞相的命令呢？”对于这件事，曹操也是表面上笑笑，内心里十分厌恶。

曹操多疑，害怕夜里有人行刺，就对身边的人说：“我好在梦中杀人，所以我睡着以后，你们谁也别靠近我。”有一天白天，曹操在屋里睡觉，被子落在地上，身边的侍从急忙将被子拾起来，重新盖回他身上。这时曹操一跃而起，拔剑把侍从杀了，然后回到床上接着睡。等他起床时，假装问道：“谁杀了我的侍从？”于是众人把他睡觉时发生的事如实相告。曹操为此遗憾痛哭，让人厚葬了侍从。因为这件事，大家都知道了曹操是真的会在梦中杀人，而杨修却猜到了个中缘由，在侍从的葬礼上感叹说：“不是丞相在梦中，是你在梦中啊。”曹操听了以后更加厌恶他了。

上面几件事写的是杨修爱耍小聪明，而曹操生性多疑，对这种“聪明”很是忌讳，杨修这种肆无忌惮的炫耀对曹操来说无疑是公然挑衅，杨修猜对了这些谜题，却没有猜到丞相对他的真实想法。

后来，杨修又参与了曹操几个儿子的夺嫡之争，帮助曹操三儿子曹植通过了他的考核，犯了曹操大忌。以上这些层层叠加，最终使得曹操在“鸡肋事件”中毫不犹豫地杀了杨修。曹操与刘备战于汉中，曹操不敌，进退两难的时候，侍从上了一碗鸡汤，曹操看着碗中的鸡肋，心生感触，随口叹道：“鸡肋！鸡肋！”于是传令官都传“鸡肋”二字。杨修听到后，便让众人打点行装准备归程。众人不解，杨修说道：“鸡肋，吃起来没肉，扔了又可惜，就像如今的形势，进兵不能取胜，退兵又遭耻笑，不如早早归去。”曹操正是烦乱之际，发现此事后，更是怒火难遏，于是以祸乱军心之罪杀了杨修。



“智”的智慧

同样有智慧的人，张扬的为自己招来祸患，隐忍的却得以善终。过分张扬只能让自己身陷更多的阴谋、事务之中。



儒

家思想中的智

在儒家的道德规范体系中，“智”是最基本、最重要的德目之一，也是儒家理想人格的重要品质之一，被视为“三达德”、“四德”及“五常”之一。

聪明才智不外露，内秀于心可以成大事

锋芒外露，过分张扬易遭人嫉妒

能使自己谦虚好学

可以保护自身不受损害

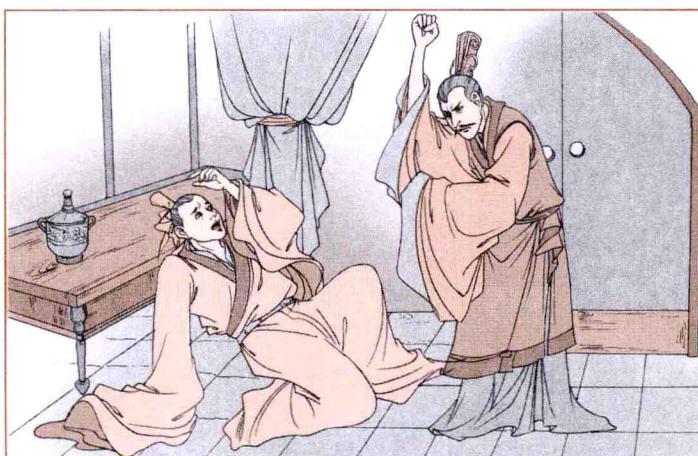
孔子、孟子的“重教、重学”思想中包含着“尚智”精神。

孔子的“知（智）仁”统一思想中体现出“尚智”精神。

佛

家思想中的智

指人们普遍具有辨认事物，判断是非、善恶的能力或认识。



孔子说：宁武子这人，国家太平时，就聪明，国家混乱时，就装做愚笨。他的聪明别人可以赶得上，但他装愚笨别人却赶不上他。



势之忍

【原文】

(一) 迅风驾舟，千里不息；纵帆不收，载胥及溺。

(二) 夫人之得势也，天可梯而上；及其失势也，一落地千丈。朝荣夕悴，变在反掌。炎炎者灭，隆隆者绝。观雷观火，为盈为实，实天收其声，地藏其热。高明之家，鬼瞰其室。噫，可不忍欤！

【译文】

(一) 顺着疾风驾船，奔走千里也不停止；但是不知道适时收帆，连人带船就有可能沉没。

(二) 人在得势的时候，就算是上天都有梯子；等一失势，就会一落千丈。早上还欣欣向荣晚上就衰落了，变化就在一个反转手掌的瞬间。火势再大也会熄灭，雷声再响也会停止。看那雷声和火势，又充盈又实在，可是天能收去声音，地能藏住火热。地位高的人，鬼神时刻窥视着他的家室。噫，势力能助人上天，也能害人入地，能不节制欲望吗！

横行不法鱼朝恩

唐朝中后期，宦官专权愈演愈烈。其中深受唐代宗宠幸的鱼朝恩便是典型一例。

由于皇帝的宠幸，在平时上朝议事时，鱼朝恩常常自恃功高，专横跋扈，摆出一副唯我独尊的架子，动辄训斥文武。

宰相元载及其他大臣无不屏息静听，默不作声。

鱼朝恩在所统领的神策军中私设监狱，暗中唆使一些恶少随意抓捕富人，抄其家、判其刑，把抄没的家产攫为已有。后来甚至对进京赶考的读书人也不放过，只要探明哪个人带有大量钱物进城，就从旅店中将其抓来严刑拷打，定成死罪将钱财没收。

一时间京城之中人人畏惧。朝野上下，高官百姓都对鱼朝恩倚仗主宠飞扬跋扈的行径深恶痛绝。鉴于鱼朝恩的专横不法对皇权构成了威胁，唐代宗决心除去鱼朝恩，在宰相元载协助下设计将鱼朝恩抓获。

鱼朝恩不服罪，竟与代宗顶撞起来。唐代宗勃然大怒，处死了鱼朝恩。

