

五湖怪

收換 = 批

江湖怪談

92

卷四

四本



江湖怪俠傳目錄

第一集

- | | | |
|-----|-----------|-----------|
| 第一回 | 弓孌馬熟蒸地占巍科 | 燕叱鶯嗔轉輪逢對路 |
| 第二回 | 三件事仗刀劍脅人 | 一夕話邀夫婿入黨 |
| 第三回 | 天人交戰知縣告恩家 | 姊妹傾談香房怨毒賊 |
| 第四回 | 天打雷劈死後遭殛刑 | 戲艷調皮生前遭孽報 |
| 第五回 | 良辰美景異地溯相思 | 刀術針功當場逗絕技 |
| 第六回 | 程俠女喬戲花鬢紅 | 朱首領怒叱王惕白 |
| 第七回 | 眩能競勝劍俠試奇功 | 接木移花情天消艷福 |
| 第八回 | 女教師打播做新郎 | 官少爺登台作幽鬼 |





第九回 捉羊抵虎捕盜夥通 射鹿獵鼈雨雪翻覆

第十回 巧機謀成錫爵上當 惡勢力姜文虎助奸

第二集

第十一回 金剪聲寒強人字塔 晴窗夢醒去髮留頭

第十二回 飛來剪珩夜脅凶徒 獨行客破廟逢怪俠

第十三回 巧報仇術神童遇猿 活現形朱首領戲虎

第十四回 悟解數初試飛行功 痛國仇漫洒傷心淚

第十五回 餘絲未盡燈下醉情痴 一息尙存井邊救難女

第十六回 孫訟師主謀失辯 甘小姐苦志殉名

第十七回 金剪飛來電光惊一瞥 玉人入夢血淚洒千行

第十八回 深閨小語怪俠何來 古刹尋蹤伊人宛在



第十九回 入隧道英雄嚇英雄

設半籠強盜賺強盜

第二十回 頭顱大解脫血濺剪飛

師弟忽牽來魂惊胆落

第二集

第二十一回 俠肝義胆同志誤作寇讎

鉄骨冰心異姓竟成兄妹

第二十二回 凶變突無端聲淚俱竭

苦刑惡作劇血骨迸飛

第二十三回 苗鐸三拷鄴維邦

衛傑再晤左其美

第二十四回 賈大夫慈心獲美婦

縻老頭合掌運神功

第二十五回 罪無可宥左其美除奸

誠可通靈黨開山得馬

第二十六回 湖州府奇童服駿馬

竹林寺山俠陷機關

第二十七回 眞蹊蹻尼姑非女性

大解脫和尚悟禪機

第二十八回 左其美熱心救難女

唐伯屏涼血賣恩家

第二十九回 生有餘哀一心思父櫬

死猶多恨雙淚搵君衣

第三十回 還印章威脅王知縣

戲剪術力逼陳制軍

第四集

第三十一回 痛父仇千里訪師友

聞惡耗一怒殺凶徒

第三十二回 露冷風浪病中惊噩夢

神怡心曠月下看飛梭

第三十三回 密語話深閨隔垣有耳

官兵逢狹路平地生風

第三十四回 抄家私衆衙役欺心

劫法場小英雄救友

第三十五回 蠲私忿揮淚哭掌珠

豁神拳當筵戲小友

第三十六回 風掀簾動俠女惹情魔

蛇影杯弓獸兒遭謗語

第三十七回 深閨惊怪客氣凜冰霜

野店遇人奸形同傀儡

第三十八回 潮州城三刺潘得安

范家村初遇龐人瑞





第三十九回 霜清月冷白骨咽西風

巢覆卵完青山悲落葉

第四十回 驀地起狂飈險膏虎吻

漫天撒飛網慘被鴻離

第五集

第四十一回 雷打雨散洪珠兒避災

狐假虎威楊秉忠負友

第四十二回 法王座下蛛網吐餘絲

獅子溪邊蓮花生幻相

第四十三回 母子痛離魂浮生若夢

英雄次報德陰語驚人

第四十四回 舊雨重逢刀邊救奇

夫棺甫葬夜半失雛兒

第四十五回 指迷途尼姑說法

拜師憤怪俠被擒

第四十六回 老農夫夜走羅浮山

小豪傑身陷廣林寺

第四十七回 山村試拳法玉碎香消

石洞遇奇人聲嘶淚盡

第四十八回 甘瓊英輕身入虎穴

徐白玉捉盜贈金刀



江湖怪俠傳 目錄

六

第四十九回 英雄小聚會 掬淚千行

母子得相逢 傷心一哭

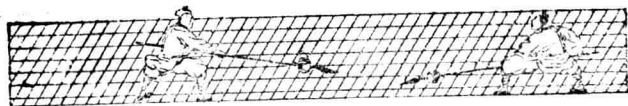
第五十回 劍雲血露五俠快誅仇

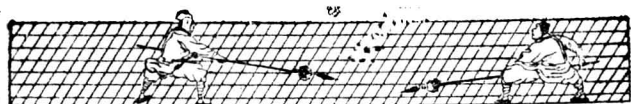
箭雨刀霜千軍爭殺敵

江湖怪俠傳 第一集

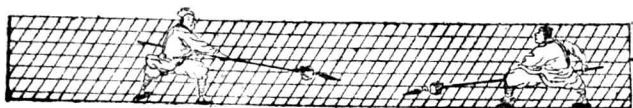
第一回 弓嫺馬熟蔞地占巍科 簫心劍胆輕輪逢對路

啊呀。這也奇怪。迴想那惡濁卑污的時代。政治怪。風俗怪。試一燃溫子之犀。照秦王之鏡。幾乎是無人不怪。無事不怪。（從反面起文情亦咄咄怪甚）孔二夫子不語怪的緣故。並非因爲這個怪字。是字彙上的名詞。不是事實上的名詞。亦非不能言怪。不屑言怪。但那時候欲吐出這個名詞。倒有一種干碍。（文思波生獨有千古）反乎常便謂之怪。萬惡藪中所產生種種的怪現象。當事人皆居之無疑。恬不爲怪。若在孔二夫子眼中看來。拿心裏的尺寸度量。自然是覺得怪可恨的。怪可恨的。（此一層從道理作想）這怪現象已屬司空見慣。不足爲

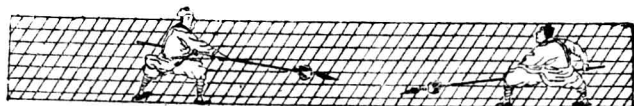




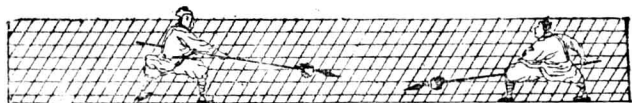
怪。螂蛆甘糞。自然以清蟬飲露爲怪。（妙喻）在普通人的心理。對於人情事務。反而以不怪爲怪。（此一層從時勢作想）孔二夫子就是那時怪政治怪風俗上一個反比例的怪物。（影動則帆移。文筆之靈活如是）孔二夫子對於這玉石難分水炭不同的一個怪字。如何能輕易說得出來。（是有不便語處）在那專制時局潮流之中。天地間却生出那除奸殺暴。驚虹掣電的一般怪俠。（脫卸前文轉到俠字）識時務的人。才算俊傑。（言中有刺）這些俠士。偏又不識時務。不是怪人。的是馱子。（馱子妙。這一個大千的世界。可不是馱子造出來嗎）俠士行藏。千個不一。總之身分高到極頂。做人所做不到。本領高到極頂。學人所學不來。恰是歷史上一種怪人。（怪俠的情怪性怪才技怪舉動怪非歷史之怪物而何）老古時代不必說。來單叙那二百年前的



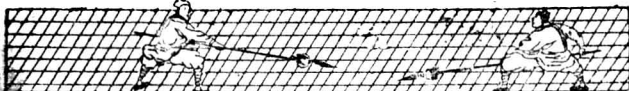
種種怪俠故事。打從滿人入關以來。大民賊虎噬狼吞。小民賊軟喝硬騙。可憐亡國奴。竟作刀砧肉。人道淪亡。幾令我把眼淚要哭下一大堆來。作者亦怪物之一耶。天下事走到極端。必有高出水平衡的反力。因之而起。佛學萌芽。在六朝理想黯滅之際。這一件可爲明證。我國山川奇秀。難道就鍾生漢奸奴才。不鍾生有血氣的人物嗎。王郎斫地。殷浩書空。何事之不平乃爾。怪俠稟賦山川奇特之氣而生。最富有情感。毋如逃不出逆時者窮的這個分例。人物怪到極處。困躓亦困到極處。經驗之言。不能在政治上做出澈底澄清的賞心樂事。閒得沒有可做。祇好憑着一身的本領。東漂西蕩。落魄江湖。匣劍焚時。徹夜鳴。負汝汝難忍。傷心無限英雄淚。儘替人間報不平。言有餘哀。可歌可泣。……且說雍正卽位的那個年頭。江蘇六合縣轄王家堡上。有一



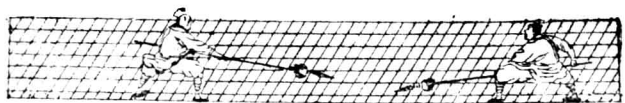
個姓王的人家。緣是飄洋過海。發了一股財。在這王家堡置下許多田地房產。子孫世代單傳。因此家道日見豐足。這時王家的主人叫王學吾。表字達夫。是個彬彬有理的讀書君子。但他生平沒有在科場裏觀觀光觀。論他那詩詞著作。以及辨論古今成敗。都具有異樣的性情。獨闢的見解。祇有一件短處。就是不能做那之乎也者的八股時文。非不能也是不爲也。晚年生下一個兒子。名煥仁。字惕白。王煥仁六歲的時候。在書房裏對對子。先生稱爲神童。十二歲上已下筆千言。一揮而就。如此怪俠却是一個文士出身。同王達夫要好的朋友都在他面前揄揚他兒子的時文成績。是如何的優秀。將來的成就。畢竟是個金馬玉堂的人物。今之善拍馬者必稱其子弟如何優秀。如何才幹。畢竟優秀在甚麼處。才幹在甚麼處。王達夫都是含笑不言。然而



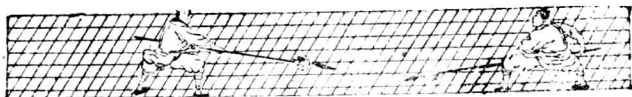
並不禁他兒子做時文。王煥仁在十三歲上自己也把自己當做一個才人。又出落得姿容洒脫。神采不凡。一家的人都看重他。尤其是達夫夫婦。（別有可愛）不幸達夫夫婦染疫症死了。王煥仁牛角無所瞻依。再沒有人監督他。保護他。何況他是無書不讀。恍悟這讀書的目的。原爲明心見性而來。不是去換高帽子戴的。（不類沖齡稚氣）除了這勞什子的時文。隨處皆是大好文章。好一個聰明人。怎麼一做了時文。就束手縛脚。淪落到這般田地。（豪傑見解迴與尋常不同）不但這時文沒有一說的價值。若在從這點上博取功名。可不要笑煞天下士嗎。（虎父當無犬子。王煥仁亦俱有夙根）于今老子娘都已不在。又沒有期功強近的親人家裏的雜務。雖然用不着處處由自己勞神。然而也不能一概置之不理。王煥仁日間在應酬上忙個不了。晚間騰挪數



小時的工夫讀書自樂。覺得他那授業先生。是由時文中薰浸出來。好一個飯桶。一般飯桶正不僅此輩已也。自家胸中的學問。且不屑做他的先生。那肯留他再在門下搖頭簸腦的。處處討人厭惡。王煥仁從授業先生捲去行李以後。天地間再找不出他的先生來。那晚拿一本西廂記看了。又看兀自批評起來。後來又拉雜看了許多稗官小說。和聶隱娘虬髯客外史這一類書。他那偉大的眼光。豪俠的心腸。就把那們神劍之士。艷羨的了不得。雖然事出無稽。語多怪誕。然而天地之大。無奇不有。目今這種世界。也許會產生出那們幾個人物。自家恨不能立刻成個聶隱娘虬髯客。好做一番俠義快事。比讀書還覺有用。而且在那死書上面。輕易又尋不出個活文章來。死書之害人如此。有用之小說又發人深省如此。由此便廣結江湖上一般有本領的人。這



班人都是不識字的粗漢。王煥仁覺得他們的俠肝義胆。比讀書的要爽快得多了。那些腐敗不堪的讀書種子。真是貽害不淺。（仗義儘多屠狗輩。負心都是讀書人）便胡亂隨着這些粗漢。學習練弓習馬之術。終日無間。古語說道。世上無難事。單怕有心人。王煥仁既立刻要做劍俠。苦心練武。氣力又使得出來。那有不成功的道理。（有志者事竟成）論王煥仁的心理。是不願考武的。那時他有一個最相信的師傅。巴不得有幾個徒弟。得志科名。王煥仁因爲這師傅的期望過甚。不識多字的人。就對他說出一本天書。終覺他自家的愚魯見識。全無舛錯。王煥仁恐怕冷淡了他的心腸。不得已赴場考試。無意中中了一名武秀才。鄉試又接連得選。到了北京。又中了進士。回家的時候。那師傅已經死了。王煥仁見家裏的一班粗漢。都星飛雲散。王煥仁大惑不解。後



來才探聽出來。這班粗漢。因王煥仁赴京之後。沒有同志的人。和他們
 拔談。他們都不是混飯吃的。便不情願在王家吃這閒飯。（抬高粗漢
 是暗寫王煥仁所交得人處）心裏恨惦記不下。自家已是十八歲的
 人了。是處皆接交得人。但對於婚姻問題。十分注重。一則要同他有相
 當的性格。二則要同他有相當的年貌武藝。貧富在所不計。雖然王煥
 仁家是個豪門富戶。做媒討喜酒吃的人。却比別處增多。但王煥仁終
 覺文不對題。東也不成。西也不就。不知謝絕許多門當戶對。（擇別嚴
 則膾合不易）好笑。像王煥仁這樣漂亮人物。六合縣裏的名門閥秀。
 十個裏也挑不出一個。何況又必須有同樣的武藝。同樣的性格。如此
 紅粉英雄。不但在粉飾太平的時代。不容易一見。就從古小說書上看
 來。有幾個花木蘭。有幾個穆桂英。有幾個十三妹。這不是一件很為難



的事嗎。(故折一筆)世界上既有這們一個癡心人。好像天公也給他湊個趣兒。令他得到圓滿的欲望。王煥仁有一個姑母。嫁給會稽程家。姑父程濟德。是一個不第的秀才。同王煥仁父親郎舅之間。却甚投契。打從王煥仁父母逝世以後。相隔五個年頭。王煥仁因為路途遙遠。往來不大便當。沒有到會稽探望姑父姑母。程濟德也沒有工夫到王家一走。(一句暗射下文)這天濟德夫婦。却帶着女兒明珠。來至王家堡上。王煥仁當然極表歡迎。又見這神仙似的一個表妹。親熱熱地叫他一聲哥哥。心裏非常愛慕。及聽程濟德夫婦。稱說明珠的詩文之學。王煥仁只顧搖着手兒。皺着眉頭。(如畫)這一來。倒把程濟德夫婦噤住了。(別有吃驚之處)他們夫婦的來意。祇因同王煥仁父親的情誼。特別與尋常親戚不同。而且明珠的母親。又與王煥仁母親十分



和睦。姑嫂二人的脾氣。倒可以合攏得來。于今王煥仁的父母。都已死了。程濟德夫婦很知煥仁這個人物。將來畢竟不凡。很願把內姪兒作成自家的女婿。于今見王煥仁露出不滿意的樣子。心裏那得不愣了一愣。（偏不完全全揭穿隱情妙妙）這時明珠小姐。早在簾幙之內。眼見王煥仁這種氣死人的樣子。內廳又沒有外人。不由平空走出來。微微笑道。我早已聽得哥哥棄文就武。便小視我這孱弱的表妹。不懂武藝。然而我也胡亂會得幾手拳腳。自信能敵得你這有力如虎的武進士。不妨當在我父母面前。彼此且走一着吧。（有心人歟有心人也）王煥仁自知鹵莽。得罪了姑父姑母。不打緊。（有甚打緊）偏偏惹得這粉裝玉琢似的表妹。桃花面上。堆着朵朵紅雲。我這人還有甚么人心。（酷似怡紅公子的神思）忙陪笑道。妹妹別要惱怒。千不是。萬不是。總