

四部叢刊

卷之二

卷之三

卷之四

卷之五

242

四部叢刊初編集部

王齋集

十六卷

據商務印書館一九三六年版重印

四部叢刊初編（二四二）

圭齋文集

元歐陽玄撰

薩天錫詩集

元薩都撰

句曲外史貞居先生詩集

元張雨撰

上海書店印行

上海福州路四二四號

上海影印廠印刷

上海涵芬樓景印
明成化刊本原書
板高營造尺六寸
二分寬四寸二分

歐陽公文集序

文辭與政化相為流通上而朝廷下而臣庶皆資之以達務是故祭饗郊廟則有祠祝播告寰宇則有詔令胙土分茅則有冊命陳師鞠旅則有旛戒諫諍陳情則有章疏紀功耀德則有銘頌吟詠鼓舞則有詩騷所以著其典章之懿叙其聲名之實制其事為之變發其性情之正闡闢化原推拓政本蓋有不疾而速不行而至者矣然必生於光嶽氣完之時通乎天人精微之

蘊窮乎歷代盛衰之故洞乎萬物榮悴之情覈乎鬼神幽明之蹟貫乎華夷離合之由舉其大也則極乎天地語其小也則入夫芒杪而後聚其精魄形諸篇翰渢渢乎泱泱乎誠不可尚已世有與於斯者其惟大司徒楚國歐陽文公乎公諱玄字原功潭之瀏陽人其先家廬陵與文忠公脩同出於安福今萬之後公幼岐嶷十歲能屬文逮弱冠下惟數年人莫見其面經史百家靡不研究伊洛諸儒源委尤為淹貫遂擢延

祐乙卯進士第歷官四十餘年在朝之日殆四
之三三任成均而兩為祭酒六入翰林而三拜
承旨蓋當四海混一之時文物方盛纂脩實錄
大典三史皆大制作兩知貢舉及讀卷官凡宗
廟朝廷雄文大冊頒示萬方制詔多出公手金
繒上尊之賜幾無虛歲海內名山大川釋老之
宮王公墓隧之碑得公文辭以為榮片言隻字
流傳人間咸知寶愛文學德行卓然名世羽儀
斯文黼黻治具公之功為最多君子評公之文

意雄而辭贍如黑雲四興雷電恍惚而雨雹颯然文下可怖可愕及其雲散雨止長空萬里一碧如洗可謂奇偉不凡者矣非見道篤而擇理精其能致然乎嗚呼自宋迨元三四百年之間文忠公以斯道倡之於其先天下學士翕然而宗之今我文公復倡之於其後天下學士復翕然而宗之雙璧相望照耀兩間何歐陽氏一宗之多賢也不亦盛哉初虞文靖公集助教成均其父井齋先生汲方教授于潭見公文大驚乎

封一帙寄文靖謂公他日必與之並駕齊驅由
是文靖薦公升朝聲譽赫赫然相埒卒符於井
齋之言文靖之文已盛行公薨二十四年其孫
佑持持公集二十四卷來謂濂曰先文公之文
自擢第以來多至一百餘冊藏于瀏陽里第皆
燬于兵此則在燕所錄自辛卯至丁酉七年之
間作爾間有見拾金石者隨附入之子季為文
叙之以傳濂也不敏自幼角時即知誦公之文
屢欲裹糧相從而不可得公嘗見濂所著潛溪

集不賜鄙夷輒冠以雄文所以期待者甚至第
以志念荒落學識迂疎不足副公之望況敢冒
昧而序其文哉雖然公文之在霄壤中上則為
德星為慶雲下則為朱草為醴泉光景常新而
精神無虧亘萬古猶一日序之與否尚何暇論
哉佑持字公輔問學精該論議英發無愧於家
學者也金華宋濂撰

歐陽先生集序

歐陽先生集曰詩流者三卷曰鈔中者十卷曰驅煙者十五卷曰強學者十卷曰述直者三卷曰脞語者三卷其門人王師模所輯也所輯者止此作而未已者不止此先生於書無不讀其為文豐蔚而不繁精密而不晦者有典有則可諷可誦無南方啁哳之音無朔土暴悍之氣惜棄在草野不得與典謨訓誥之述作以黼黻皇度然文閑於世教斯可傳矣不繫其人之隱顯

學貴於知道知道斯可法矣不繫其書之繁簡
先生之可傳可法者固有在矣余獨恨不登先
生之堂從諸生之後而請益焉因王君請為集
叔姑書以識予嚮慕之意後至元六年冬十有

一月朔揭傒斯序

圭齋文集目錄

卷之一

賦

天馬賦

辟雍賦

義門賦

墨梅賦

頌

天馬頌

卷之二

五言古詩

舟師諸肺寄詩奉謝都水分監瑞卿監丞

送振先宗丈歸祖庭并列小序于左



為所性姪題小景三首

題東坡恠石

七言律詩

大明殿早朝

試院倡和四首

相臺

祭祖墓二首

祭祖墓于防里用春洲先生韻

送李宜忠之教寧州

竹澗

敗筆

郊天禮成應制

謝恩日呈同年

比干墓

接花木

壺清

遇洞庭

二首

侍宴北省

春洲

壽慶臺

寄許參政

謝家

建通濟橋

夜宿寺前農家

贈西明道人

劉江

昌山

讀鐸養吾虞青城書

聽秋居士園池

鐸草亭詩冢

排律

賜經筵官酒吹蘇伯脩韻

謝德盛春萱堂

卷之三

七言絕句

喜門生中狀元四絕

試院偶成及寄諸弟

試院偶題贈巽齋六首

所貴姪梅

為所性姪題小景

所性姪家藏東坡看竹圖

所性姪藏所翁全身戲珠龍

漫題四絕

折枝海棠

萬竿烟雨圖

墨竹

驢上曉寒圖

繡橋風雪圖四首

宣和梅雀

一行禪師講經

顧子虎

再題臨川別卷

三牛圖

萬竿圖

宋徽宗蘭圖

高宗御書

陳搏睡圖

雪夜訪戴圖

吳西村雪霽圖

老蒲萄

蒲萄

子昂雪鵠

墨荔枝

劉山立梅圖

天師月梅圖

寒雀梅

榮碧潭全身龍

榮朝瑞正龍

榮建翁家藏所翁龍

壽卿龍頭

吾友龍頭