



ZHONGGUO SHIJIE YICHAN ZHANLÜE GUANLI MOSHI YANJIU



中国世界遗产 战略管理模式研究

——以西江千户苗寨为例

吴育标◎著

人民出版社

013042966

K281.6
02

ZHONGGUO SHIJIE YICHAN ZHANLÜE GUANLI MOSHI YANJIU



中国世界遗产 战略管理模式研究

——以西江千户苗寨为例

吴育标◎著



北航

C1650707

人民出版社

K281.6
02

责任编辑:方国根

图书在版编目(CIP)数据

中国世界遗产战略管理模式研究——以西江千户苗寨为例/吴育标 著.
—北京:人民出版社,2013.4

ISBN 978-7-01-011685-3

I. ①中… II. ①吴… III. ①苗族-文化遗产-管理模式-研究-雷山县
IV. ①K297.34

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 018170 号

中国世界遗产战略管理模式研究

ZHONGGUO SHIJIE YICHAN ZHANLÜE GUANLI MOSHI YANJIU

——以西江千户苗寨为例

吴育标 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

北京市文林印务有限公司 新华书店经销

2013 年 4 月第 1 版 2013 年 4 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:14.25

字数:180 千字 印数:0,001-2,500 册

ISBN 978-7-01-011685-3 定价:38.00 元

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042

序

冯 国 荣

我国自 1987 年起被联合国教科文组织批准列入世界遗产名录,到 2012 年 9 月,已正式获批的世界遗产计有 43 项。另外,国家文物局公布的列入“中国世界文化遗产预备名单”的有 45 项,国家住房和城乡建设部公布的列入“中国国家自然遗产预备名录”的有 35 项,列入“中国国家自然与文化‘双遗产预备名单’”的有 21 项。与此同时,我国还建立了中国国家级、省级、市级、县级遗产,目前已形成蔚为壮观的遗产阵容。

吴育标先生所著《中国世界遗产战略管理模式研究——以西江千户苗寨为例》一书,对当前中国世界遗产存在的问题进行了系统的探讨。虽然书名为“战略管理模式研究”,重心落在战略管理上,实际对所有体制、法规乃至相关理论问题都作了逐一研究。首先,吴育标先生探讨了战略管理与一般管理的区别,对国内外几十种战略管理理论作了回顾、梳理,特别是对战略的定义、管理的定义、战略管理的定义,都提出了自己的见解,从而建构了自己的战略管理模式。其次,吴育标先生把自己建构的战略管理模式理论运用到世界遗产领域,并以西江千户苗寨为例建构了遗产战略管理模式。这些,无论是对于中国世界遗产管理的实际指导作用,还是对战略管理学乃至管理学理论,都是有新贡献的创造性工作。

吴育标先生所著《中国世界遗产战略管理模式研究——以西江千户苗寨为例》一书,是紧紧围绕西江千户苗寨的战略管理展开的。西江千户苗寨是黔东南苗族村寨中最大的有突出代表性的村寨,是全球苗民居住最集中的地方,也是体现苗族历史、社会、经济、文化乃至习俗最集中的地方。依联合国世界遗产委员会的标准考量,是一个“五遗产”,包括杆栏式建筑这样的物态文化遗产,鼓藏节、服饰、银饰、芦笙舞、飞歌、苗药等非物质文化遗产,雷公山自然遗产,自然与物态文化融成的文化景观,苗族古歌、苗医苗药、文字残片等记忆遗产。其中,除西江千户苗寨已作为“黔东南苗族村寨”的龙头村寨被列入世界文化遗产预备名单外,已有 11 个项目被列为国家非物质文化遗产,如鼓藏节、苗年、吊脚楼营造工艺、芦笙制作工艺、服饰刺绣制作工艺、织锦、银饰锻造工艺、芦笙舞、铜鼓舞、飞歌、苗医苗药。

但是西江的保护与发展,同样面临中国其他世界遗产遇到的问题,其中主要的问题是三个:一是管理体制问题,同样面临政出多门问题,西江本身“四权并立”,即一个管理局,一个西江镇政府,一个开发公司,一个博物馆,都是平级单位,职能交叉重迭;二是遗产保护问题,不少遗产亟待保护、抢救,如杆栏式吊脚楼有的已危倒,水车、晾秋架等已撤,核心景区新建过多,已有吞食原真建筑之势;三是开发方与原住民利益冲突问题,亟待制订一个两全的办法。

《中国世界遗产战略管理模式研究——以西江千户苗寨为例》对西江的这些问题进行了深入的研究。首先对西江千户苗寨的历史资源进行了非常系统的调研,从族史寨源、原生态氏族部落、自然地理、经济生产、建筑设施、观念信仰、节庆习俗、服饰饮食、文字历法、艺术体育、苗医苗药 11 个方面进行了详尽的展示。第二,对西江千户苗寨世界遗产进行了基于 AHP 模型的价值评价。第三,对西江世界遗产进行了 SWOT 分析及战略目标定位。第四,尤其有重要践行意义的是制定了

西江千户苗寨遗产保护与发展战略,包括原真性保护战略、存续型拓新战略、遗产产业发展战略、可持续发展战略、原住民依托战略、阐发展示战略、多源融资与社会动员战略、高端人才战略。第五,研究了西江千户苗寨遗产保护与发展战略的实施与控制,制定了符合西江实际的遗产保护与发展管理办法,并对西江遗产管理体制进行了探索。

如此深入仔细地把自己制定的战略管理理论应用于一个世界级遗产的个案研究,在国内外都是不多见的,不仅对西江千户苗寨的保护与发展有指导意义,而且对其他遗产下一轮的战略管理,也应当有重要启发意义。

最后要特别指出的是,吴育标先生曾经长期担任西江千户苗寨的主管部门雷山县的主要领导,他所有的研究都是从实际出发,为了解决实际问题,而且又反过来用于指导实践的。本书中许多研究成果已应用于西江千户苗寨的保护与发展,并起到了重大的作用。在吴育标先生主管西江千户苗寨期间,西江千户苗寨的保护、开发、建设及国内外的知名度有了堪称巨大的飞跃。现在,在贵州省,西江千户苗寨已经是与黄果树瀑布齐名的重点遗产旅游景点。几乎所有到过西江千户苗寨的人都赞不绝口。打开网页,你会看到一系列美轮美奂的展示。这些巨大变化几乎都发生在吴育标先生执政的12年间,与本书的演绎相同步。

2013年3月于青岛大学

前 言

我之所以选择世界遗产战略管理模式研究这个课题,主要是出自两种考虑。

第一个考虑是近年中国正在掀起申报世界遗产的热潮,无论是申报成功的还是正在申报中的,都按照联合国教育、科学和文化组织(以下简称联合国教科文组织)《保护世界文化和自然遗产公约》的要求作出了许多努力,取得了很大的成绩,但同时也面临许多新的问题。在此主要提及三个层面的问题:

第一个层面是对遗产的认识即遗产理念方面的问题。对于遗产究竟是什么,核心价值是什么,遗产的精神意义何在,包括联合国为什么要制定公约、遴选名单,缺乏深入的认识。因此在如何对待遗产、保护遗产、正确发挥遗产作用等方面发生一些偏差。

第二个层面是体制、法规方面的问题。这是从上到下的问题。从中央政府说,是政出多门,中国的世界遗产由国家文物局、建设部、文化部、教育部、农业部、国家林业局、国家旅游局、国家宗教事务局、环境保护部、国土资源部等职能部门多头管理,交叉重叠,不仅号令不一,而且真正重要的事情常常是管又都不管;从法规上说,尚无一部有关自然文化遗产的统一的总法,更没有相应的专门法与授权法,乃至出现秦始皇陵盗一颗俑头可判死刑,泰山毁一个山头无人追究的荒唐事情;从地方层面说,一般都由当地政府全权负责申报开发、管理经营,地方政府既

当运动员又当裁判员,政企不分,导致监督普遍严重缺位。由此,大量出现下面第三个层面的问题。

第三个层面是由利益驱动导致的从开发经营到管理的一系列“明知故犯”问题。最突出的是变“传家宝”为“摇钱树”,进行包括过度开发、错位开发、无序开发在内的破坏性开发。

因为破坏性开发受到联合国世界遗产委员会大会警告的中国世界遗产项目有:天坛、故宫、武陵源、布达拉宫、丽江古城、颐和园、三江并流。秦兵马俑及秦始皇陵、泰山、北京猿人遗址、皖南古村落、长城、龙门石窟等世界遗产项目也面临不同程度的破坏,苏州园林庭院资源已被破坏 62.9%。

对世界遗产的开发建设是必需的。原真性保护本身就包含有建设问题,世界遗产本身还有存续性拓新的必要,开发经营的收入也能有效地解决保护与拓新所需要的资金。但是如何进行开发建设,如何在原真性保护、存续性拓新、可持续发展的方向上制定出科学、先进、完善的保护与发展战略,实施相应的有效的战略管理,成为中国的世界遗产界迫切需要解决的课题。

第二个考虑是从我自身工作出发的。我自 2001 年 7 月至今先后担任贵州省雷山县人民政府县长、中共贵州省雷山县县委书记。工作重点之一就是雷山县西江千户苗寨的保护与发展。

西江千户苗寨是黔东南苗族村寨中最大的有突出代表性的村寨,是全球苗族居住最集中的地方,也是体现苗族历史、社会、经济、文化乃至习俗最集中的地方。与一般世界文化遗产不同的是,西江还是全球苗族人民的物态化家园与精神家园,是 5000 年东夷文明的今世活化石,有许多诸如干栏式建筑这样的物态文化遗产,还有许多诸如鼓藏节、服饰、银饰、芦笙舞、飞歌、苗药等非物质文化遗产,加上雷公山自然资源,西江称得上是一个“三遗产”之地;而且,西江的自然与物态文化

已融为一个极典型的文化景观,加之当地的苗族古歌、苗医苗药、文字残片又可以说是一种记忆遗产,从这个意义上说,西江又是一个“五遗产”之地。这五类遗产大多具备列入世界等级遗产的条件,除西江苗寨已作为“黔东南苗族村寨”的龙头村寨被列入世界文化遗产预备名单外,已有 11 个项目被列为国家非物质文化遗产:鼓藏节、苗年、吊脚楼营造工艺、芦笙制作工艺、服饰刺绣制作工艺、织锦、银饰锻造工艺、芦笙舞、铜鼓舞、飞歌、苗医苗药。

而西江的保护与发展,同样面临上述世界遗产遇到的问题。主要是:

1. 保护方案及新区建设正在规划。西江的旅游等产业刚刚起步,如何提炼并贯彻先进的遗产理念,避免许多遗产项目上出现的过度开发等问题,实现后来居上,亟待确定今后发展的方向、目标及大思路。

2. 西江同样面临我国普遍存在的政出多门、监督缺位的问题,除从中央到省、州的 8 个归口管理部门外,西江本身存在着“四权并立”:一个管理局,一个西江镇政府,一个景区经营公司,一个博物馆,都是平级单位,职能交叉重叠,互相扯皮不断,亟待确立一套科学高效的管理体制。

3. 不少遗产亟待保护、抢救。如干栏式吊脚楼有的已危倒,水车、晾秋架等已撤,水上粮仓有待挪移,等等。

4. 核心景区新居建设过多。在不影响总体风格的情况下,适当增加新居是必要的,但新居过多会影响景区的原生性、真实性。

5. 由于青年人感兴趣又缺乏扶持政策,一些传统非物质文化遗产如银饰加工、芦笙加工、织锦、刺绣等面临失传危险。

6. 独特的社会形态及风气习俗是西江极为重要的无形遗产,对于当今物欲横流的社会有重要的遗产精神启示意义,目前正在淡化。

7. 作为世界等级的遗产,目前只列入预备名单,仍在正式审批中,

还有许多工作包括深化申遗报告的工作需要落实。

由于上述七个问题的存在,西江也亟待研制出一套科学、先进、完善的遗产保护与发展的战略,实施相应的有效的战略管理。

出于这两个需要,我围绕中国世界遗产战略管理模式的探索,以西江千户苗寨战略管理范式为例,开始了相关的研究工作。这个研究涉及面较广,主要包括战略管理学、世界遗产学、苗族历史文化等方面的内容,而这三个方面又有许多原理、方法、范畴需要清理,因而花费了较多的精力,也请教了许多专家。现在这个研究,也只是处于初步阶段,限于水平与视野,有不少观点也不一定正确,只是提出来供大家讨论参考。我希望,随着对遗产战略管理模式探讨及对西江研究的进一步深入,将涌现出更多成熟的、更具理论及实践意义的观点和经验。

2010年7月

目 录

序	冯国荣 1
前 言	1
绪 论	1
第一章 世界遗产战略管理相关领域研究的现状分析	13
一、国外世界遗产管理研究	13
(一) 关于世界遗产的定义和分类	13
(二) 世界遗产的管理	16
(三) 世界遗产的开发	18
二、国内世界遗产管理研究	20
(一) 对于世界遗产的定义、理念、分类、价值、功能的 研究	20
(二) 对于世界遗产的保护、开发包括遗产旅游的研究 ...	23
(三) 对于世界遗产管理体制与管理制度的研究	25
三、国内外世界遗产管理研究评述	27
四、苗学与东夷文明领域的研究	29
(一) 苗学与东夷文明研究的现状	29
(二) 苗学与东夷文明研究评述	30
第二章 世界遗产战略管理基础理论研究	32

一、世界遗产保护与发展的理论	32
(一)世界遗产的概念	33
(二)世界遗产保护与发展的理念	35
(三)世界遗产保护与发展的基本原则	37
二、世界遗产战略管理理论	39
(一)战略管理的基本概念	39
(二)战略管理的主要内容	42
(三)战略管理的模式框架	43
三、世界遗产可持续发展理论	44
(一)可持续发展的概念	44
(二)可持续发展的本质	45
(三)可持续发展应遵守的原则	46
(四)遗产地旅游可持续发展理念	47
第三章 西江世界遗产资源状况分析	48
一、西江千户苗寨社会形态描述	48
(一)族史寨源	48
(二)原生态氏族部落	50
(三)自然地理	52
(四)经济生产	54
(五)建筑设施	55
(六)观念信仰	56
(七)节庆习俗	58
(八)服饰饮食	60
(九)文字历法	61
(十)艺术体育	62
(十一)苗医苗药	63

二、西江千户苗寨文化特质分析	65
(一) 苗族文化之魂	65
(二) 苗族文化分类模式	67
(三) 苗族宗教分析	68
(四) 苗族神话传说分析	69
(五) 苗族的迁徙发展史分析	70
(六) 苗族生存环境分析	72
(七) 苗族生活习俗的文化特质	73
第四章 西江世界遗产资源价值评价	81
一、世界遗产价值分析方法	81
(一) 层次分析法的基本原理和特点	82
(二) 层次分析法的分析步骤	83
(三) 基于层次分析法进行遗产价值评价的适用性 分析	91
二、西江千户苗寨世界遗产价值评价	92
(一) 西江千户苗寨世界文化遗产的价值形态	93
(二) 基于 AHP 模型的西江千户苗寨文化遗产价值 评价	98
第五章 西江世界遗产 SWOT 分析及战略目标定位	108
一、世界遗产战略的 SWOT 要素分析	108
(一) 优势——遗产核心价值即“突出的普遍价值” 分析	109
(二) 劣势——遗产管理自身问题分析	118
(三) 机会——社会支持条件分析	120
(四) 挑战——外部不利因素分析	123
二、构建西江遗产保护与发展战略的 SWOT 模型	125

(一)构建战略管理结构层次	125
(二)建立 SWOT 判断矩阵	126
(三)检验各组矩阵判断的一致性	130
(四)层次单排序与层次总排序	131
(五)SWOT 因子权重分析	132
三、西江千户苗寨遗产保护与发展战略选择	135
(一)SWOT 战略匹配模型分析	135
(二)保护与发展战略选择	135
四、西江千户苗寨遗产保护与发展战略目标定位	136
(一)遗产战略目标定位的方法	136
(二)西江千户苗寨遗产战略目标定位	137
第六章 西江世界遗产保护与发展战略的制定	139
一、原真性保护战略	139
(一)原真性保护的基本内涵	139
(二)原真性保护战略的部署	140
二、存续型拓新战略	149
(一)存续型拓新战略的含义	150
(二)存续型拓新战略的部署	150
三、遗产产业发展战略	160
(一)西江遗产旅游产业发展战略的重点	160
(二)西江遗产文化产业发展战略的构成	161
四、可持续发展战略	162
(一)可持续发展的含义	162
(二)可持续发展战略的关键点	162
五、原住民依托战略	164
(一)原住民依托的含义	164

(二)原住民依托战略设计	165
六、阐发展示战略	165
(一)阐发战略的重点	166
(二)展示战略的重点	166
七、多源融资与社会动员战略	167
(一)多源融资可行性分析	167
(二)西江融资战略的构想	168
八、高端人才战略	169
(一)高端人才现状分析	169
(二)高端人才战略重点	170
第七章 西江世界遗产保护与发展战略的实施与控制	172
一、管理法规	172
(一)制定遗产保护与发展管理法规的依据	173
(二)制定符合西江实际的遗产保护与发展管理办法 ...	177
二、管理体制	178
(一)遗产管理体制不同模式的评价	178
(二)西江遗产管理体制改革的探索	183
参考文献	199
后 记	213

绪 论

改革开放以来,我国文化产业迅速发展,文化搭台、经济唱戏、利用文化资源推动经济发展已经成为许多地方政府屡试不爽的“杀手锏”。在这样的大背景下,各地充分挖掘当地的遗产资源开发旅游经济的热情高涨,但是如何对遗产资源进行有效的管理,使遗产在有效保护的前提下更好地为人类文明进步服务,成为理论工作者和管理者面对的重大课题。

尽管国内外对于这个重大课题都作出了许多探讨,不少遗产地也作出了许多努力,但是无论在理论上还是在实践上都还存在不少问题,有的还非常突出。

第一,就国外研究而言,尽管作出了很多成绩,仍然存在一些问题尚待探讨。如果从1972年11月16日联合国教科文组织第17届会议通过《保护世界文化和自然遗产公约》算起,全球世界遗产事业已经走过了37年的历程。目前全球被列入各类世界遗产的项目已有893个,其中,文化遗产679个、自然遗产174个、自然与文化双遗产25个、文化景观15个。^①几十年来,在全球范围内,围绕世界遗产开展了多方面、多学科的研究,取得了许多重要的成果;但是由于迄今人类对于自

^① 参见 The World Heritage Committee. *World Heritage List*. <http://www.worldheritagesite.org./worldheritagelist.html>, 2009-08-11。

身普适的生存观、发展观、价值观等基本的命题并没有取得真正有普遍说服力的共识性认识,所以对于世界遗产的一些真正高端的理解同样尚在阙如之中。迄今,对于什么是世界遗产,它的内涵是什么、外延是什么、应包括那些品种,如何认识这些世界遗产,世界遗产可以发挥哪些作用等最基本、最重要的问题,都有待进一步讨论。

对于世界遗产的管理,在国外可以上溯到 19 世纪。意大利早在 1820 年就颁布了《历史文物及艺术品保护法》,法国早在 1840 年就颁布了《历史性建筑法案》。^①一百多年来,世界各国逐渐形成了一些较有成效的模式,如美国的国家公园由国家垂直管理财政包干体制模式,日本的国立公园、国定公园、都定公园三级管理体制模式^②,澳大利亚的各州自行管理体制模式^③。然而在西方并没有形成真正被公认的、至今可以沿用的现成模式,而且其现有模式普遍存在一些问题,有的还非常突出,最普遍的问题是资金短缺。因此,自 20 世纪 80 年代开始,西方一些国家开始进行改革,有所谓“文化单位自治模式”、“契约模式”、“代理人模式”、“产权集让模式”、“志愿者模式”、“经费多源化模式”,等等。尽管这些改革有许多走在我们前面,可以给我们很多启示,但目前也没有定论。可以说,在国际需求的意义上探讨世界遗产的相关课题,包括管理模式乃至战略管理模式,同样存在相当的必要与意义;尤其是如果要将我国的世界遗产战略管理提升到一个高端上,要发挥后发优势实现后来居上,就必须在国际的大视野、大背景上,立足国际发展前沿并把握发展趋势,作一并的探讨。

第二,就国内的研究而言,目前也有一系列问题。我国自 1987 年

① 参见吴瑞:《国内外文物古迹保护理论的形成与发展》,《兰台世界:上半月》2009 年第 1 期。

② 参见保继刚:《美国与日本世界遗产地管理案例比较与启示》,《世界》2005 年第 4 期。

③ 参见邓明艳:《国外世界遗产保护与旅游管理方法的启示——以澳大利亚大堡礁为例》,《生态经济》2005 年第 12 期。