

亲勤◎著

俗定

诗
歌集



俗人烦扰 · 俗世情欲 · 俗定米易

大众文艺出版社

亲勤◎著



俗人烦扰 · 俗世情欲 · 俗定米易

大众文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

俗定 / 亲勤著. - 北京: 大众文艺出版社,

2012.9

ISBN 978-7-80240-891-3

I. ①俗… II. ①亲… III. ①诗歌集-中国-当代

IV. ①I227

中国版本图书馆CIP数据核字 (2012) 第250422号

书 名 俗定

著 者 亲勤

责任编辑 崔晓华

特约编辑 钟昌式

出版发行 大众文艺出版社 发行部电话010-65060478

地 址 北京市朝阳区农展馆南里10号 邮编100125

经 销 新华书店

装帧设计 成都语汇文化传播有限公司

印 刷 四川和乐印务有限公司

印 数 1000

开 本 880 × 1230mm 1/32

印 张 4.25

字 数 85千字

版 次 2012年9月第1版 2012年9月第1次印刷

定 价 28.00元

为责任而俗，为爱而定！（代序）

青 元

老早就听亲勤在说，完成了他的诗歌三部曲——《葬爱》、《入尘》、《俗定》以后便不再写诗了。作为他的爱人和诗友，听到这样的话，也说不清楚是种什么样的心情。有欣慰，也有遗憾！欣慰他终于放弃诗歌和清高，步入凡尘；遗憾他不能再写出美丽的诗篇。诗歌是清高的，人活在俗世，就必须适应俗世，清高的后果会很悲惨。正如他这么多年来，在与世格格不入的挣扎中，努力地坚持着真我，有些疲惫不堪。

亲勤应该说是难得的心里非常健康和阳光的人，我与他相识三日便订下终身，也是相信一个内心充满阳光的人必定会带给我一段充满阳光的生命旅程。生活中总是少不了磕磕绊绊，而我更是个性格刚烈的女子，每一次争吵过后，无论怎样气愤懊恼，他总是忘不了“顾全大局”，这四个字他对我讲过无数次，事后冷静下来，我也总是很懊悔，并且感激。对于这个家，对于我们的感情，他从不曾放弃。后来和他说起“俗定”二字的含义，他说那是为责任而俗，为爱而定，我更加感动于他对家庭所倾注的心力。想到这几年来我们生活、工作中的种种辛酸，想到他一个人所默默

承受的一切，我总是不知不觉泪流满面。他在诗歌《约定》里面写到的几句话尤其让我感受到他那颗热爱生活、眷恋故土的滚烫的心：

我可爱的亲人们
让我们约定安康平凡
在我的余生之年
细细报答你们的爱
我可爱的孩子们
让我们约定未来
在我的余生之年
看着你们都健康成长
看着你们把梦想实现

在这质朴的约定里，饱含着他对生活的热爱和对亲人、故土的感恩。他在诗歌的最后一段里写到与尘土的约定，“让我们约定在秦岭之脚，约定在剑门之外，在那生我养我的地方，在那魂牵梦绕的故乡，我才会安然长眠”！他有着极为浓厚的故乡情结，这一点我是深有体会的。从他工作至今，离开故乡已经整整七年，可是这些年家乡发生的大小事，家长里短，他总是十分清楚。在第一个章节“俗人烦扰”中，有好几首诗都倾注了他对故乡的深情，《浪迹青春》、《是谁吵醒了我的梦》、《传递幸福》、《阳光》等，多年飘零，乡音散尽，在这平凡而又艰辛的生活里，感动、

遗憾、纠结、平静充斥着他的内心。我们真的很幸福，我们也真的很艰辛，很坚强！因为我们必须坚强。我们都是凡夫俗子，活在凡尘俗世，却无法真正地做个彻底的俗人，这也正是他的烦扰所在！

疯狗在太阳下撒野

自私的人在扫视一切

雨悄悄地下

阳光很保守

孩子们在上学的路上

老人们很慈祥

生命的根向着家的方向延伸

活着需要理由

更需要坚强

这一首《活着》，短短几句话，却是沉重无比。生命的根向着家的方向延伸，这便是他活下去最大的理由，也是他必须坚强的理由。一切看起来都很美好，尽管疯狗在撒野，尽管自私的人在扫视一切，尽管……我们看到更多的，还是美好与和谐。这首诗看似简单，却给人一种无比压抑和沉重的感觉，那是一种无奈，当我们身处其中时，仿佛被某个东西压得喘不

过气来，身边的一切都看似平静，只因当一个人的内心承受能力到了极限的时候，为了给自己一个活下去的理由。这让我想起了他刚上大学的时候，写的一首小诗，只有四句话，和这首《活着》是同一个风格。

骨头穿插着肉

挤压着心

都市的地板

——好硬

——节选自《葬爱》

当时看见这几句话的时候，也是有一种心被压迫得发慌的感觉，但却无法理解这首诗的背景。后来他告诉我，刚上大学那会，从闭塞的农村到繁华的都市，为了勤工俭学他总是一边学习一边不停地打工挣钱，当他又一次忙完工作走在繁华的大街上，顶着烈日的暴晒，他突然感觉浑身无力，从头到脚都是一种被压迫的疼痛，这个繁华而又强大的都市，丝毫没能给人一个柔软的立足之地。从童年到如今的而立之年，他经历非常坎坷、丰富，他是个地地道道的农村孩子，家乡在偏僻闭塞的剑门关山区，经济比较落后，人们见识少，观念落后，幸运的是，他有个当过军人，有远见和气魄的好父亲。听说，他小时候也格外地调皮，还闹过不少笑话，在他的文章《尘封在柳中的苦涩青春》中，他描写了很多有趣而又辛酸的故事，然而对

他而言，这些都是人生财富，无论是喜是悲、是苦是甜，他都格外珍惜。

最初的时候，我还觉得他有些大男子主义。只要是他认为必须坚持的东西，是雷打不动的。后来他向我纠正了，那叫“大男人”而非大男子主义，他所坚持的，都是作为人所必须坚持的原则。在后来生活中不停地验证下，我终于心服口服了。他的确是个有担当、讲道义、重孝道的男人，一个有着英雄气概的男人！黄铁鹰老师有一首《斗大黄金印》，用在他身上倒是非常贴切：“斗大黄金印/天高白玉堂/将相本无种/男儿当自强”。

在他的性格元素中，坚毅刚强和柔情并存，这在他的第一本诗集《葬爱》中可以看出。他的内心深处，有着相当深情和柔软的部分，他给了自己生命中最深刻的爱情一份崇高的礼葬，他的重情重义，在这个现实到有些麻木的社会，已经很罕见了。我曾为他《葬爱》中的几首诗作过一些浅评，虽不够深刻，但大体将诗歌的情感和他本人的内心世界进行了一次融合。我是不会写诗评的，大抵也就算个读后感而已，只因每次一说到他的诗歌，他就滔滔不绝，会讲出很多我们从诗歌表面无法看明白的东西来，听到精妙之处，才萌生了用笔记录下来的想法。

这次为《俗定》作序，是我自告奋勇的。前一阵

向他抱怨没有时间写作，每天穿梭于柴米油盐和孩子们的哭闹声中，完全找不到一个安静的角落可以让自己提笔，已经完全找不到创作灵感，听我说了自己的想法后，他便又开始教育起我来，他说创作是不需要花费很多时间，也不需要那么苛刻地要求时间场合，他绝大多数的诗歌和文章，都是在自己忙得焦头烂额的时候完成的，也许这也不失为一种调整心态的好方法了。在这个欲望膨胀的时代，很多人的内心都有着极为浮躁的因素，好好调整自己的心态，找准自己的角色和位置，真的是件尤为重要的事情。在他的第二个章节里，他写了关于俗世情欲的话题，但我却没有看见他的情欲，却看见他被这个世界的情欲所困扰，因为他“怀揣着一颗永远长不大的童心”，白天，他在别人的情欲中尴尬地穿行，也许只有到了夜晚，当影子变得老长老长的时候，才能做回真正的自己。欲望强烈了，会让人性发生病变，病态的人多了，健康的人反而成了病人。但我们始终相信，爱是治愈一切人性疾病的良药，爱也是一种作为人所必须的能力，失去了爱的能力，便失去了所有作为人的乐趣和意义。

我十分相信，亲勤有着强大的爱的能力。对亲人、朋友、故土、华夏文明以及一切能带给他幸福感和增长见识的东西，都是他爱的对象。《俗定》的最后一章，便是为他的第二故乡——米易所作，这里的山山

水水，沟沟坎坎，许多地方都已印证过他的足迹，一路行走，一路捡拾着人生历程中宝贵的财富。在他行走的路上，他遇到了很多令人羡慕的真挚的友谊，其中年纪最长的一位挚友就是九十多岁的田眠云老师。他们有着共同的爱好和对人生的见解，尤其是田老师在面对生活坎坷的时候，那种从容和淡定，令他十分钦佩。相识后的第三年，田老师因病逝世了，他难过了很久，那首《来世依旧话苍茫》，便是他为悼念田老师而作。兴许是受到了田老师的影响，进入而立之年，他的性情中更增添了许多淡定和从容，他不再被世俗之内的某些东西所纠结困惑，爱得到了升华，他更得到了解脱。

在纷扰的尘世

你重塑了生命难以企及的伟岸

友谊已经灌注了我们的胸膛

尘世万物已不值再说

唯给朋友们留下感叹和惆怅

.....

且罢 我不忍再看那些烟火惆怅

且罢 我不忍在想那些纠结悲伤

且罢 那些不值一提的纷扰负担

让友谊来清洁这两个世界

照亮一条大道直通阴阳

.....

真挚的友情是他三十年生命中最闪亮的一页，也是他充满豪情的英雄气概中最难翻过的一页。不管以后他写不写诗，我都真心地希望他能做到如田老师这般的淡定乐观，能够做到如他所说的：“为责任而俗，为爱而定”。无论怎样，我都将永远祝福他，陪伴他！

琐碎之语，是为序言！

2012年9月13日

（青元，原名周国英，85年生，四川简阳人，米易县迷易诗歌学会副秘书长，本书作者亲勤的妻子。）

目
录
contents



第一辑 俗世情欲

- 3 而立之年
5 秋思
7 一顿饭
8 活着
9 刺
11 他
12 给我一个平凡的人生
15 虚无的惆怅
16 我想
19 读书、生活及其他
24 影子
26 下辈子 我要做一株植物
27 献给母亲

30 来世依旧话苍茫

33 英雄泪

36 声明



第二辑 俗人烦扰

41 约定

45 追求

48 夏夜邂逅

50 残疾人

53 春天的风

55 抓住

56 幸福的感觉

58 生活

61 寻找依靠

63 浪迹青春

- 66 是谁吵醒了我的梦
68 如果是在从前
70 无题
73 酒语
75 懒
77 传递幸福
80 阳光
82 秘密
83 这一生
84 暮色中



第三辑 俗定米易

- 89 致安宁河
92 傃傃姑娘
94 二滩回首

95 动静之间

——写于二滩库区

97 花知我心

——写在 2009 迷易花会之际

99 花知我心（二）

——写在 2010 迷易花会之际

104 那些花儿

107 你与花儿

110 湾丘“五七干校”信笔

112 新山梯田

114 龙潭遗梦

117 美丽的友谊

119 攀西阳光

第一辑 | 俗世情欲



俗世情欲
su shi qing yu