

澳大利亚风景画选

SHI JIE NEISHEJIUPPIN XUANJI V

辽宁美术出版社

澳大利亚风景画选

世界美术作品选集编委会 编辑

辽宁美术出版社 出版

世界美术作品选集编辑委员会
主任委员：安 靖
委 员：赵 敏 张 沱
谷德兴 李宝义
责任编辑：李宝义 李 新
图稿复制：程永华
装帧设计：子 木
责任校对：侯俊华

澳大利亞風景画选

辽宁美术出版社 出版
(沈阳市民族街2段5里6号)

辽宁省新华书店发行
辽宁美术印刷厂印刷

开本：787×1092 1/12 印张：10 环衬：4页

印数：691—2,295

1985年10月第1版 1987年8月第2次印刷

统一书号：8161·0836 定价：24.00 元

目 录

- | | | |
|----|-----------------------------------|---------------|
| 1 | 帕特代尔风光 (油画 76.5×114.3) | 约翰·格洛弗 |
| 3 | 达林赫斯特景色 (油画 46.5×65) | 康拉德·马顿斯 |
| 5 | 斯特拉斯湾瀑布 (油画 83.9×66.4) | 尤金·冯·格拉德 |
| 7 | 维多利亚时期的庄园 (油画 39.4×58.4) | 尼古拉斯·谢瓦利尔 |
| 9 | 科尔兰的水塘 (油画 39.4×61) | 阿布拉姆·路易斯·布维洛特 |
| 11 | 亚拉平原 (油画 39.3×61) | 阿布拉姆·路易斯·布维洛特 |
| 12 | 塔斯马尼亚奥林匹斯山脉圣克莱湖 (油画 69×107) | 威廉·查尔斯·皮奎尼特 |
| 14 | 影绰黄昏 (油画 120.6×184.1) | 亨利·詹姆斯·约翰斯顿 |
| 19 | 霍克斯伯里河塘 (油画 59×95) | 朱莉亚·艾什顿 |
| 21 | 古老的马厩 (油画 49.8×61) | 弗雷德里克·麦卡宾 |
| 22 | 博马利斯的莫耶斯湾 (油画 58.6×91.6) | 弗雷德里克·麦卡宾 |
| 25 | 夜露 (油画 63×76) | 汤姆·罗伯茨 |
| 26 | 内皮恩上游 (油画 90.5×130) | 威廉·查尔斯·皮奎尼特 |
| 31 | 库吉假日速写 (油画 40.3×55.9) | 汤姆·罗伯茨 |
| 32 | 秋天的早晨 (油画 46×76) | 汤姆·罗伯茨 |
| 35 | 喂鸡 (油画 28.5×39.4) | 查里斯·康德尔 |
| 37 | 雷德芬火车站 (油画 40.7×61) | 阿瑟·斯特里顿 |

目 录

- 38 川流不息的小溪（油画 82×153）..... 阿瑟·斯特里顿
41 马斯格雷夫街的码头（油画 38×25.5）..... 阿瑟·斯特里顿
43 莫斯曼湾（油画 63.5×106.2）..... 汤姆·罗伯茨
44 风景（油画 38.6×23.5）..... 弗雷德里克·雷斯特
45 克雷莫奈田园风光（油画 91.5×137.2）..... 阿瑟·斯特里顿
47 海德堡（油画 45.8×71.1）..... 伊曼纽尔·菲利普·福克斯
49 夕照（油画 25.4×34.2）..... 戴维·戴维斯
50 海德堡的清晨（油画 45×91.7）..... 沃尔特·威瑟斯
53 阳光灿烂的牧场（油画 71.1×142.3）..... 霍华德·艾什顿
55 风景（油画 86.4×90.2）..... 乔治·兰伯特
56 悉尼港（油画 122×122）..... 阿瑟·斯特里顿
59 丛林之冠（油画 134.6×104.2）..... 汉斯·哈森
60 金色的阳光（油画 128.8×173）..... 汉斯·哈森
62 古老的花园（油画 56×91.5）..... 弗雷德里克·麦卡宾
65 柯林斯大街（油画 25.4×30.5）..... 弗雷德里克·麦卡宾
67 无限生机（油画 29.2×22.7）..... 罗兰·韦克林
69 甜蜜的时刻（油画 76.5×102）..... 西德尼·朗
71 云散雾霁（油画 47×60）..... 埃利奥瑟·格鲁纳

目 录

- 73 春 (油画 131×178.7) 埃利奥瑟·格鲁纳
77 晨曦 (油画 51×61) 威尔·艾什顿
79 舍布罗克森林 (油画 48×68.4) 汤姆·罗伯茨
81 肯农峡谷 (油画 66×83.2) 阿瑟·斯特里顿
83 大桥建设者 (油画 50.2×68.5) 珀西·林赛
85 逆光 (油画 38×48) 珀西·林赛
86 暮色山丘 (油画 66×92) 汉斯·哈森
89 修桥人 (油画 68.6×86.4) 约翰·罗厄尔
91 怀斯曼渡口霍克斯布里 (油画 62.2×80) 西德尼·朗
93 堪培拉的威坦戈拉 (油画 63.9×76.5) 埃利奥瑟·格鲁纳
95 黎明的月亮 (油画 81.2×122) 西德尼·朗
97 巴瑟斯特山脉的暮色 (油画 45×50.7) 劳埃德·里斯·波恩
98 莱恩·柯夫河之秋 (油画 59.7×75) 劳埃德·里斯·波恩
101 弗兰克·博兰佩尔爵士在洛恩的别墅 (油画 49.5×60) 威廉·弗雷特
103 风景 (油画 66×80.6) 霍勒斯·特伦内里
104 公园 (油画 57×41.2) 阿诺德·肖尔

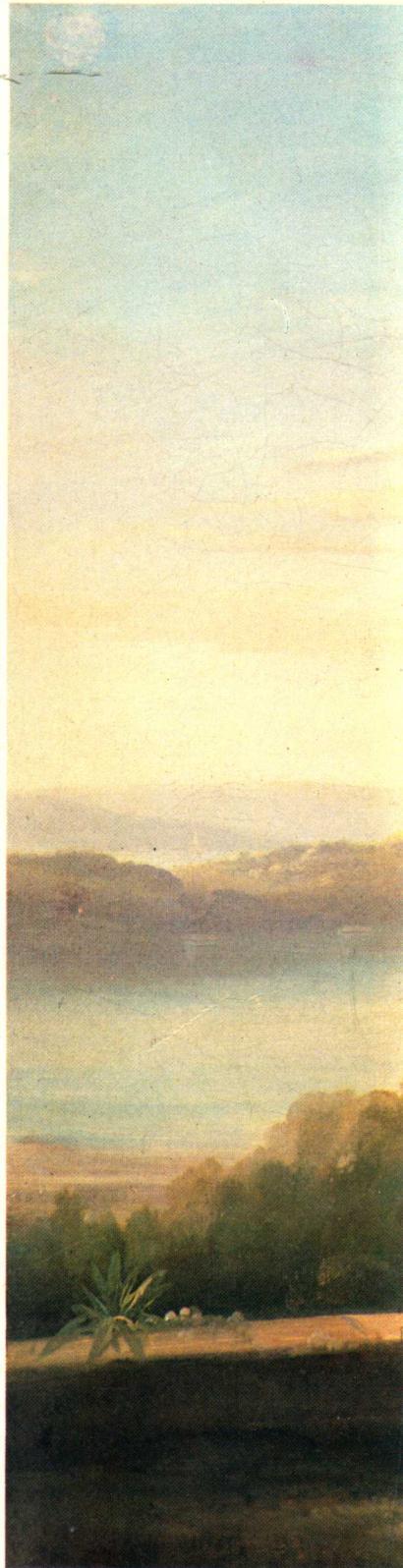


康拉德·马顿斯 1801—1878

《达尔赫斯特景色》（左为乌鲁姆鲁湾）1843

油画 46.5×65

詹姆斯·费尔法克斯收藏





尤金·冯·格拉德 1811—1901

《斯特拉斯湾瀑布》 1862

油画 83.9×66.4

悉尼，新南威尔士美术馆



尼古拉斯·谢瓦利尔 1828—1902

《维多利亚时期的庄园》 1865

油画 39.4×58.4

悉尼，新南威尔士美术馆

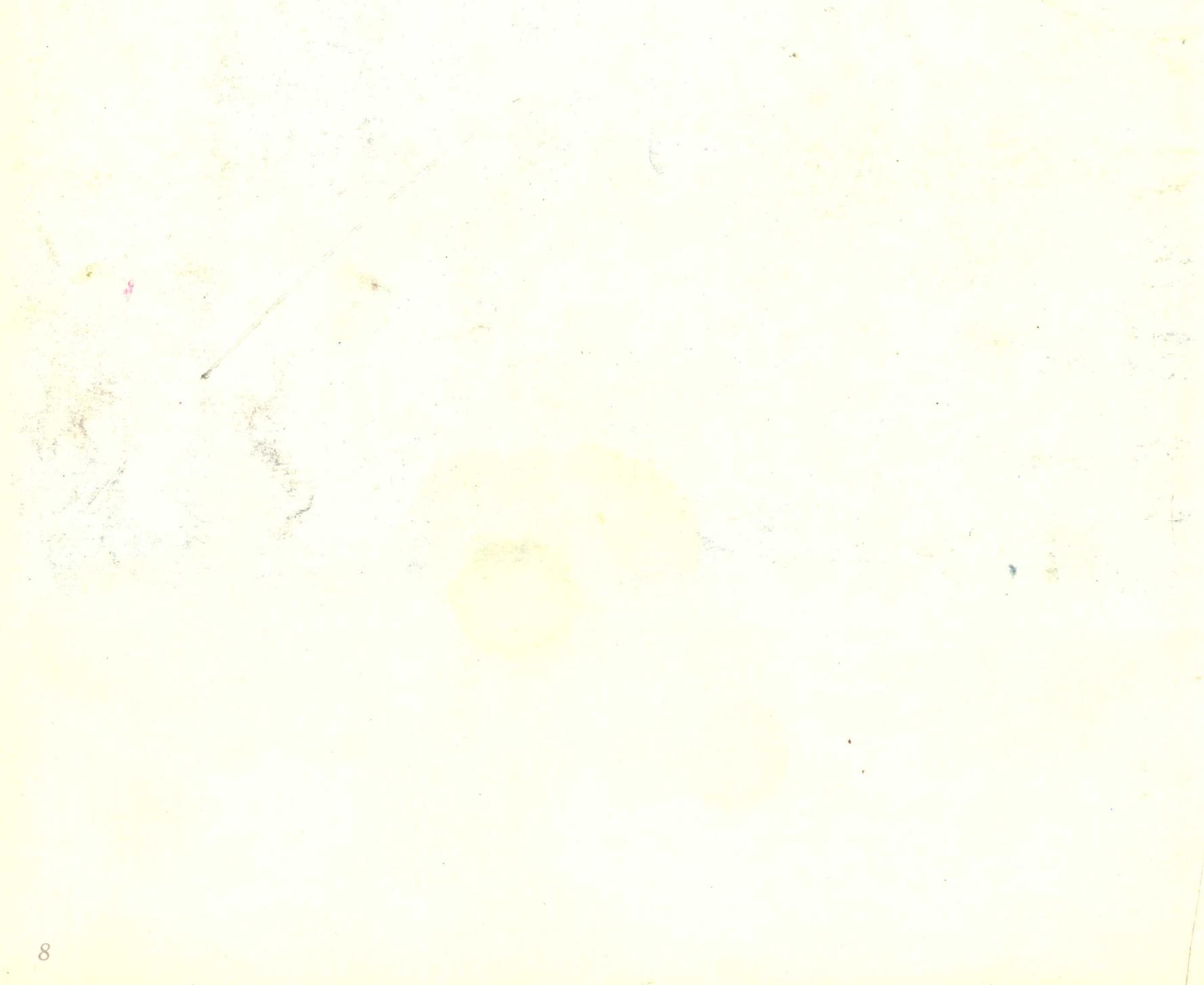


阿布拉姆·路易斯·布维洛特 1814—1888

《科尔兰的水塘》 1871

油画 39.4×61

墨尔本，维多利亚国家美术馆





阿布拉姆·路易斯·布维洛特 1814—1888

《亚拉平原》 1872

油画 39.3×61.

佩思，西澳大利亚美术馆

