



爱上绘画

超好玩 色铅笔的时尚居饰

—— 蓬蓬草工作室 ——

编著

祝福挂件



漂亮的贵妃椅



圆式花毯小凳



方形双人长凳



整体式书柜



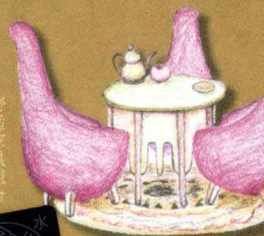
可爱的娃娃



小老虎闹钟



舒适家具组合



清华大学出版社





超好玩
色铅笔的时尚装饰

清华大学出版社
北京

内容简介

本书通过由易到难、图文并茂的方法使读者轻松掌握彩色铅笔的绘画技法,陶冶情操的同时丰富人们的业余生活。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

超好玩:色铅笔的时尚居饰 / 蓬蓬草工作室编著.

—北京:清华大学出版社,2013.6

(爱上绘画)

ISBN 978-7-302-31554-4

I. ①超… II. ①蓬… III. ①铅笔画—绘画技法 IV. ①J214.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第030558号

责任编辑:陈绿春

封面设计:潘国文

责任校对:胡伟民

责任印制:李红英

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦A座 邮 编:100084

社总机:010-62770175

邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

印 装 者:北京嘉实印刷有限公司

经 销:全国新华书店

开 本:140mm×210mm 印 张:5 字 数:215千字

版 次:2013年6月第1版 印 次:2013年6月第1次印刷

印 数:1~5000

定 价:29.50元

前言

PREFACE

你喜欢画画吗，想要享受绘画中的乐趣吗？那就一起来吧！只需要几支彩色铅笔，你就能随心所欲地描绘出你想要描绘的情境，享受沉静在绘画中的美妙时光。

舒适的家居环境会带给人们愉悦的精神享受，温馨的居室设计会带给人们心灵上的愉悦。你喜欢你现在的家吗，或者你梦想中的家又该是什么模样？拿起你手边的画笔，你就可以描绘出这一切的情境了。

色铅笔是一种使用简单，容易掌握的绘画工具。它体积轻巧、便于携带，所以不管是在家，还是出门旅行，都可以使用。同时，色铅笔还拥有丰富的颜色，可以描绘出各种色彩变化，同样是一款拥有出色表现力的绘画工具。拿起色铅笔并学会它吧，你可以用它描绘出你想描绘的这个世界！

呐，让我们一起来享受绘画的乐趣吧！

蓬蓬草工作室

目录 CONTENTS

Part1

什么是色铅笔

- 色铅笔的种类 2
- 上色后用水彩笔晕染 8
- 水彩笔的含水量 9
- 叠图效果 10
- 水彩笔的用法 11
- 可爱的抱枕！ 12
- 开始画了 12
- 色铅笔的简单绘画 14
- 漂亮的狐狸玩具 15
- 好萌的坐垫 18
- 辅助工具明星榜 23



Part2

享受明媚的客厅



- 古典的客厅家具 26
- 美丽的陶瓷装饰 37
- 欧式的客厅家具 40
- 自然田园风的客厅家具 44
- 简约的现代客厅家具 47



Part3

舒适的卧室享受

精致的软包床头 54

精巧的床尾凳 61

卧室的布艺 68

可爱的老虎闹钟 76



Part4

厨房与餐厅的变化

简约时尚的厨房 86

璀璨的吊灯 92

餐厅桌椅 (一) 99

餐厅桌椅 (二) 105



Part5

卫浴空间

舒适的浴缸 112

浴室的梳妆台 120

浴室的小饰品 (一) 125

浴室的小饰品 (二) 128



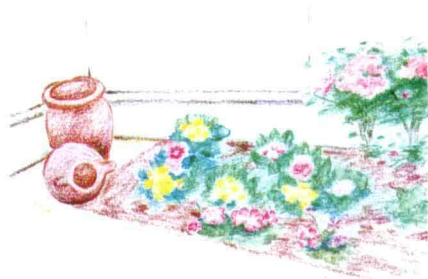
Part6

房子里有意思的小亮点

舒适的电脑椅 134

收藏丰富的书柜 139

风景优美的庭院 145



Part1

什么是色铅笔

色铅笔是很容易掌握的一种涂色工具，颜色多样、效果丰富多彩，能用色彩表达各种不同的物体，使用起来简单，让我们来看看小小的色铅笔让人意外的特性吧！

这一章主要教大家如何选择、使用色铅笔和辅助工具。



色铅笔的种类

色铅笔是一种非常容易掌握的涂色工具，颜色多样，画出来效果较淡、清新、简单，由高吸附显色性的高级微粒颜料制成，在各类型的纸张上使用使用时都能均匀着色，流畅描绘，它上手容易、颜色鲜艳、使用方便，是绘画初学者的入门法宝。



彩色铅笔分为两种，一种是水溶性彩色铅笔（可溶于水），另一种是不溶性彩色铅笔（不能溶于水）。水溶性彩色铅笔又叫“水彩色铅笔”，它的笔芯能够溶于水，碰上水后，色彩晕染开来，可以实现水彩般透明的效果。水溶性彩色铅笔有两种功能：在没有蘸水前和不溶性彩色铅笔的效果是一样的。蘸水后颜色非常鲜艳、亮丽，十分漂亮，而且色彩很柔和；另一类是非水溶性色铅笔，非水溶性色铅笔还分为油性和粉质性等。

普通不水溶色铅笔

普通色铅笔是一种非常容易掌握的绘画工具，画出来的效果较淡、清新、简单、易用橡皮修改，类似于铅笔。它软硬比较适中，适合勾线，画一些细腻的彩色线条效果的作品。

油性色铅笔

油性色铅笔的笔芯带有特殊的蜡质成分，涂抹出来的颜色艳丽浓重、油亮顺滑。不论握笔的力道轻重，对于色调都不会造成太大的变化，适合描线条时使用。



粉质色铅笔

粉质色铅笔的色泽丰富，它的笔芯柔软细腻，涂抹时有粉粉的感觉，色彩维持时间久，颜色表现力极强，适合晕擦的画法。



水溶性色铅笔

水溶性色铅笔是彩色铅笔绘画中常用的绘画工具，用水溶性彩色铅笔画好后，使用水和毛笔着色后可产生富于变化的色彩效果，颜色可混合使用，产生像水彩一样的效果，比普通色铅笔功能更多：不用水时，可以当做普通色铅笔勾线上色，用水后，它的颜色就会晕染开来，得到如同水彩的柔和色彩。



水溶性彩色铅笔绘画用方法

第一种，笔头蘸水直接涂抹在画好的颜色上，蘸水多或少会出现不同风格；第二种，用色铅笔头在水中蘸湿涂抹在画纸上；第三种在已经蘸湿的画纸上，用干燥的色铅笔头涂抹。三种方法呈现不同的水彩效果。



第1种方法的上色效果



第2种方法的上色效果



第3种方法的上色效果





普通色铅笔颜色表



401 白色



404 淡黄



407 鲜黄



409 中黄

414 橘黄



416 橘红



418 朱红



419 粉红



421 洋红



425 淡玫红



426 深红



427 玫红



429 桃红



430 深肉色



432 淡肉色



433 紫红



434 深紫红



435 紫罗兰



437 深紫



439 淡紫



443 宝蓝



444 普蓝



445 湖蓝



447 天蓝



448 亮银



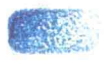
449 钴蓝



451 深蓝



452 亮金

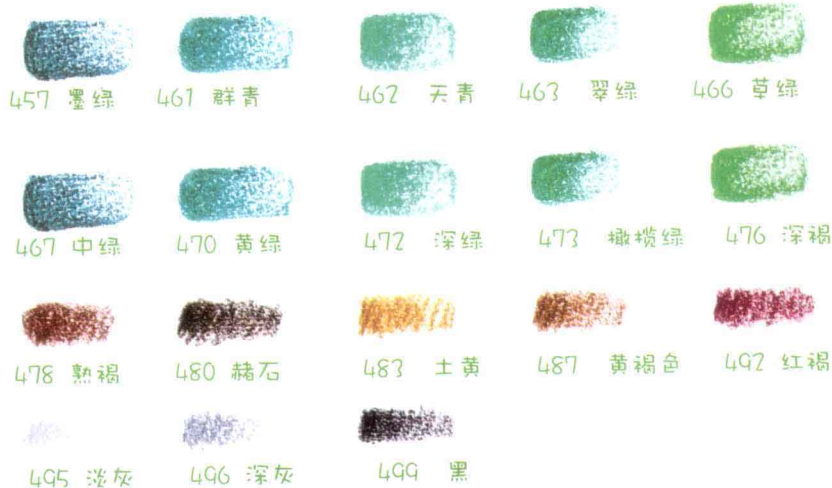


453 靛蓝



454 淡蓝





这里推荐初学者用水溶性彩铅笔套装，至于颜色有24色的、36色的、48色的等，就看自己的喜好了。

普通彩色铅笔可分为干性和油性，一般市面上卖的都是不溶性彩色铅笔。

主要优点是价格便宜。画出的效果较淡，简单清晰，大多可用橡皮擦去。有着半透明的特征，可通过颜色的叠加，呈现不同的画面效果。是一种较具表现力的绘画工具。

缺点是着色后不能产生富于变化的色彩效果，也不可混合使用产生像水彩一样的效果。

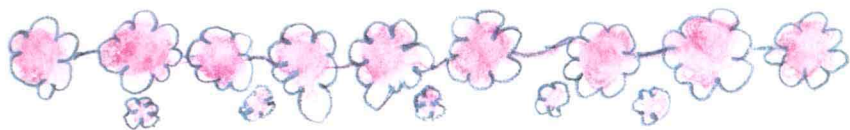
油性的画出来，有光泽的，可不太爱附着在纸上，容易掉，越来越浅，不过还是挺有光泽的，但不如水溶性的涂得颜色深。



经过水溶的色铅笔颜色表

本书使用的是辉柏嘉48色水溶性色铅笔，用毛笔加水着色后会产生色彩变化，效果如下。





457 墨绿



461 群青



462 天青



463 翠绿



466 草绿



467 中绿



470 黄绿



472 深绿



473 橄榄绿



476 深褐



478 熟褐



480 赭石



483 土黄



487 黄褐色



492 红褐



495 浅灰



496 深灰



499 黑

市场上彩色铅笔的品牌很多，如辉柏嘉、马可、真彩、马利等，这些色铅笔在笔芯的软硬程度和颜色上有些微妙的不同，初学者可以多做些尝试，找出只适合自己的一种色铅笔。

其次是选好纸，比较厚的且能吸水的，也可以用素描纸，质量差的效果也会受影响，绘画过程中要想找通透、晕染的感觉，那么水溶性彩铅就可以做到。



上色后用水彩笔晕染

先用水溶性彩铅画出要画的轮廓，再用蘸水后的水彩笔晕染，颜料会溶于水，出现水彩画的效果，现在我们就动手吧，画出图案，享受那漂亮、奇妙的水彩效果吧！



01 用（470）黄绿色彩铅在纸上的画出轮廓。

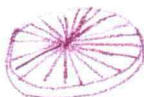


02 用水彩笔蘸水在图案轮廓均匀地涂抹出色块。



03 用水彩笔晕开颜色，就会看到水彩一样的颜色。

比较晕染前后的效果

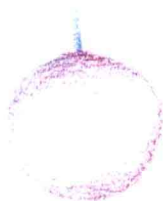


本书使用的是德国辉柏嘉水溶性色铅笔，它的品牌历史悠久，有12色、24色、36色、48色、72色等多种选择。它的笔芯是硬质的，颜色淡雅、梦幻，既可以当普通色铅笔使用，又可以水溶，是绘画色铅笔的不错选择。

水彩笔的含水量

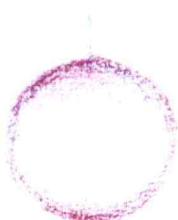
水彩笔需要蘸多少水？很多人刚接触水溶性色铅笔都会困惑，不知怎么掌握，水彩笔含水量的多少会影响到最终效果，以下是用水量的多少呈现的效果。

较少



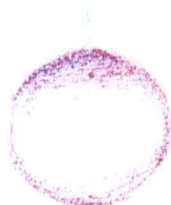
01 画出图案轮廓

适量



画出图案轮廓

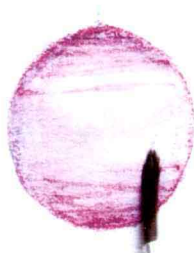
较多



画出图案轮廓



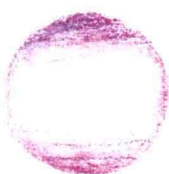
02 蘸少量水，笔尖会呈分叉状态。



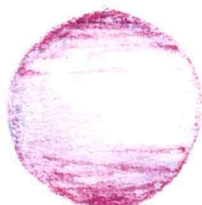
画出颜色稍微晕开，能显出笔触效果。



颜色完全晕开，看不到笔触。



03 晕染前和晕染后的效果变化不大。



线条不会完全晕开，会有些笔触的感觉。



晕染后的效果比较均匀，会出现水彩的效果。

叠图效果

水彩颜料可以利用叠色创造出新颜色，水溶性色铅笔也可以做到，将不同的颜色重叠上色，各种颜色混合并呈现新的颜色，那就用水彩笔晕染一下吧！



414



407



435



429



可以尝试一下各种颜色的配合



466



407



429



433