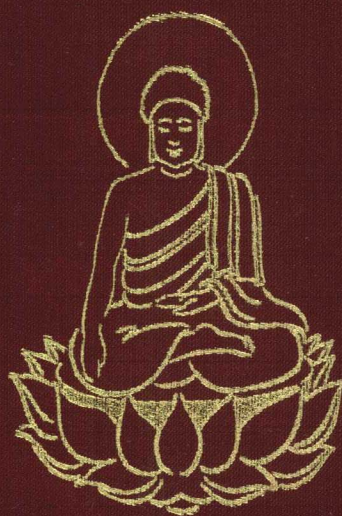






海潮音

周紹良

36

1937
第18卷 第7-12期



淮阴师院图书馆 582472

上海古籍出版社

海潮音月刊

第十八卷第七號目錄

圖畫

1. 緬甸人出家攝影五幅
2. 南京棲霞律學院第一屆第三學期開學典禮
3. 將來內地講學之東本格西與其徒合影

佛教春秋

佛教前途的隱憂……………

魯信(一)

從限制僧侶赴印緬說起……………

法舫(三)

從中等教育到兒童教育……………

寂英(四)

唯物論沒落中的哀鳴……………

太虛(七)

「佛學之新評價」的批判……………

法舫(一二)

利人工作與文明價值……………

太戈爾(二七)

中印文化今昔之紀念物……………

譚雲山(三〇)

倫敦佛學界佛誕日對亞細亞獻詞……………

世界新聞社譯(三二)

佛教與西方思想……………

蘇古嗎霍爾大氏 (Sukumar H albar) 著

世界新聞社譯(三三)

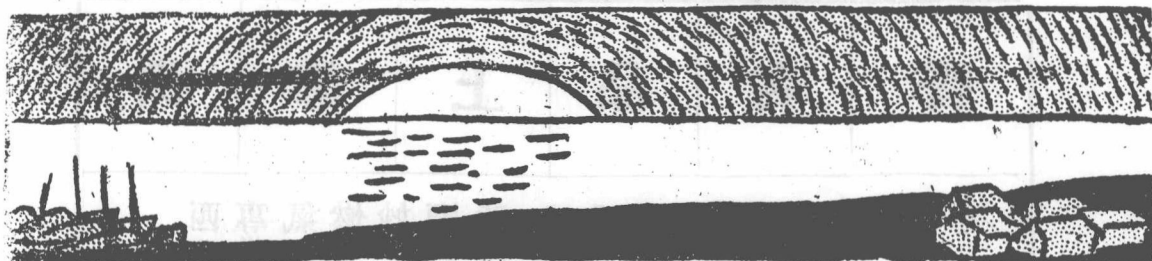
三論宗史畧……………

印順法師講

月曜記(三六)

龍樹無著中道觀同異之一解……………

雪松(四四)



辨了不了義善說藏論(卷三)……………宗喀巴大師造……法尊譯(五一)

香港登九蓮華山佛教公墓弁言……………太虛(六六)

諦聞塵隱集序……………太虛(六七)

中國佛教歷史博物館八十八祖道影序……………應民(六七)

四川張月笙居士念佛因緣記……………祥瑞(六八)

詩(共十六首)……………諸家(六六)

緬人出家記……………悲觀(七〇)

正當的驚覺與振作……………野客(七七)

僧訓以後……………浩乘(七八)

談談我們的遭遇……………隱塵(八〇)

僧青年與修養……………言然(八一)

敬師愛友……………道立(八二)

失學與求學……………茗山(八四)

東台警察局強佔古寺……………來件(八七)

平涼外道毀寺逐僧……………來件(八九)

虛大師化宏消息……………記者(八九)

各地佛學苑近訊……………記者(九〇)

雪竇寺請談玄法師主講……………記者(九一)

延慶寺建設新猷……………來稿(九一)

雲岡石佛照片運平津展覽……………通訊(九一)

英國佛教精舍紀念佛運三十年……………世界(九二)

印度泰戈爾大學中國館落成典禮……………通訊(九二)

英智識界喜究禪學……………世界(八三)

緬佛徒抗議印度外道侵佔祖庭……………通訊(九三)

通訊選錄……………編者(九四)

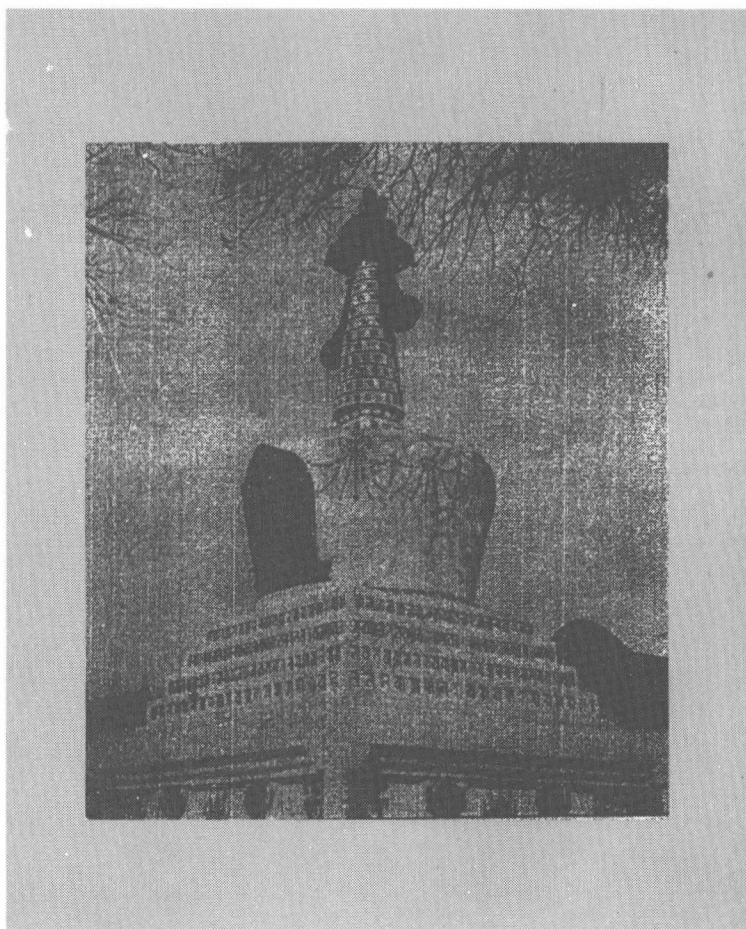
編輯後記……………法舫(九九)

編輯後記……………法舫(九九)

海潮音

第十八卷

七月號



武昌海潮音社發行

太虛大師著述

太虛大師文鈔三本	三元四角	起信論別說	三角	大乘與人間兩般文化	一角五分
心經述記	六分	起信論研究	四角	佛學概論	八分
心經講錄	六分	起信論唯識釋	二角	哲學	三角五分
金剛經講錄	一角五分	因明概論	二角	人生觀的科學	二角
能斷金剛金釋	二角	唯識觀大綱合刊	一角	自由史觀	三角五分
八大人覺經講錄	六分	唯識三十論紀聞	二角	現世主義	五角
楞嚴經研究五本	一元五角	救世主義	三角	唯識新論合刊	三角五分
楞伽阿跋多羅經義記二一本	五角八分	佛教宗派源流	二角五分	佛學ABC	五角
維摩詰經釋	三角	佛教人乘正法論	一角	演說集上中下三本	一元
藥師經講記	四角	建設人間淨土論	三角	實遊記	一元
彌勒上生經講要	六分	整頓僧伽制度論	六角	往生安樂法門略說	五分
本生心地觀經釋二本	八角	大乘宗地圖釋二本	一角六分	圓覺隨順釋科目	一角
善生經講錄	三角	三論玄要	一角六分	彌勒下生經講錄	一角

以上共計三十九種均照實價流通寄費另加

武昌佛學院佛經流通處經售

海潮音月刊

第十八卷第七號目錄

圖畫

1. 緬甸人出家攝影五幅
2. 南京棲霞律學院第一屆第三學期開學典禮
3. 將來內地講學之東本格西與其徒合影

佛教春秋

佛教前途的隱憂……………

魯信(一)

從限制僧侶赴印緬說起……………

法舫(三)

從中等教育到兒童教育……………

寂英(四)

唯物論沒落中的哀鳴……………

太虛(七)

「佛學之新評價」的批判……………

法舫(一二)

利人工作與文明價值……………

太戈爾(二七)

中印文化今昔之紀念物……………

譚雲山(三〇)

倫敦佛學界佛誕日對亞細亞獻詞……………

世界新聞社譯(三二)

佛教與西方思想……………

蘇古嗎霍爾大氏 (Sukumar H albar) 著

世界新聞社譯(三三)

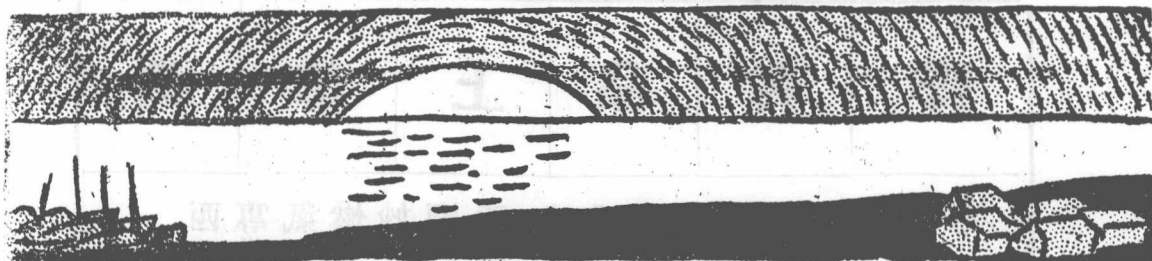
三論宗史畧……………

印順法師講

月曜記(三六)

龍樹無著中道觀同異之一解……………

雪松(四四)



辨了不了義善說藏論(卷三)……………宗喀巴大師造……法尊譯(五一)

香港登九蓮華山佛教公墓弁言……………太虛(六六)

諦聞塵隱集序……………太虛(六七)

中國佛教歷史博物館八十八祖道影序……………應民(六七)

四川張月笙居士念佛因緣記……………祥瑞(六八)

詩(共十六首)……………諸家(六六)

緬人出家記……………悲觀(七〇)

正當的驚覺與振作……………野客(七七)

僧訓以後……………浩乘(七八)

談談我們的遭遇……………隱塵(八〇)

僧青年與修養……………言然(八一)

敬師愛友……………道立(八二)

失學與求學……………茗山(八四)

東台警察局強佔古寺……………來件(八七)

平涼外道毀寺逐僧……………來件(八九)

虛大師化宏消息……………記者(八九)

各地佛學苑近訊……………記者(九〇)

雪竇寺請談玄法師主講……………記者(九一)

延慶寺建設新猷……………來稿(九一)

雲岡石佛照片運平津展覽……………通訊(九一)

英國佛教精舍紀念佛運三十年……………世界(九二)

印度泰戈爾大學中國館落成典禮……………通訊(九二)

英智識界喜究禪學……………世界(八三)

緬佛徒抗議印度外道侵佔祖庭……………通訊(九三)

通訊選錄……………編者(九四)

編輯後記……………法舫(九九)

現代佛教史料……………法舫(九九)

香	名	品	上	佛	供
---	---	---	---	---	---

廈門湧蓮精舍發行藏香小啓

西藏貢香，由來尙矣；禮佛供養，斯爲上品。顧物稀價貴，不易購得。迨有清一代，專供宮廷貢品，民間則無從羅致焉。是香功能辟疫散毒，凡山嵐瘴癘，及四時不正之氣，均可賴以祛除；即蚊蠅蟲類，聞是氤氳，亦皆遠颺。以故客廳臥室，書齋禪房，燃來一炷，既可清淨其心，滌塵俗慮；即交際場中，餽贈親朋，尤爲高尚；其馥郁微妙，洵非筆墨所能狀之也！本主人獻身佛教，愛香成癖，物過十年，才獲上品藏香。願以此功德，普及於人羣！以視一班操香業者有別矣。經云：天上天下，惟我獨尊。意謂如來偉大，無有等倫。而世上物類之繁賾，孰可稱爲佛使？藏香是已！蓋功德無如禮佛，香花所以將誠。至世俗之焚冥鏹紙錢，不特徒耗經濟，亦大乖乎佛旨！粵稽內典，供佛惟香花燈明。蓋香稱佛使；花云悅意；燈明則示照耀大千也。當此厲行新運，首重儉樸整潔；倘能撙節無謂糜費——焚冥鏹紙錢等——購是難得貢香；化十丈紙灰，爲一縷爐烟；經濟衛生，兩得其宜。去迷信爲正信，發勝願心，證菩提果。行見人間清淨，大地皆春。各界士女，盍興乎來！

湧蓮精舍主人蔡慧誠啟

種類：西藏貢香。天竺梅檀香。戒定真香。

價目：大盒國幣一元五角。中盒國幣一元。小盒國幣五角。

總發行所：福建廈門大同路新合美鋼鐵行

電話 掛號 五〇一九



出家受沙彌戒後之面目

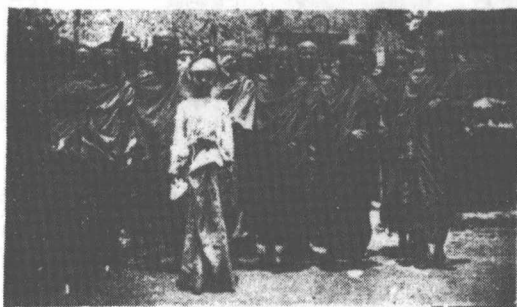


途于出家遊行街道之情景



預備出家時之裝束

福求以養供僧延前之家出



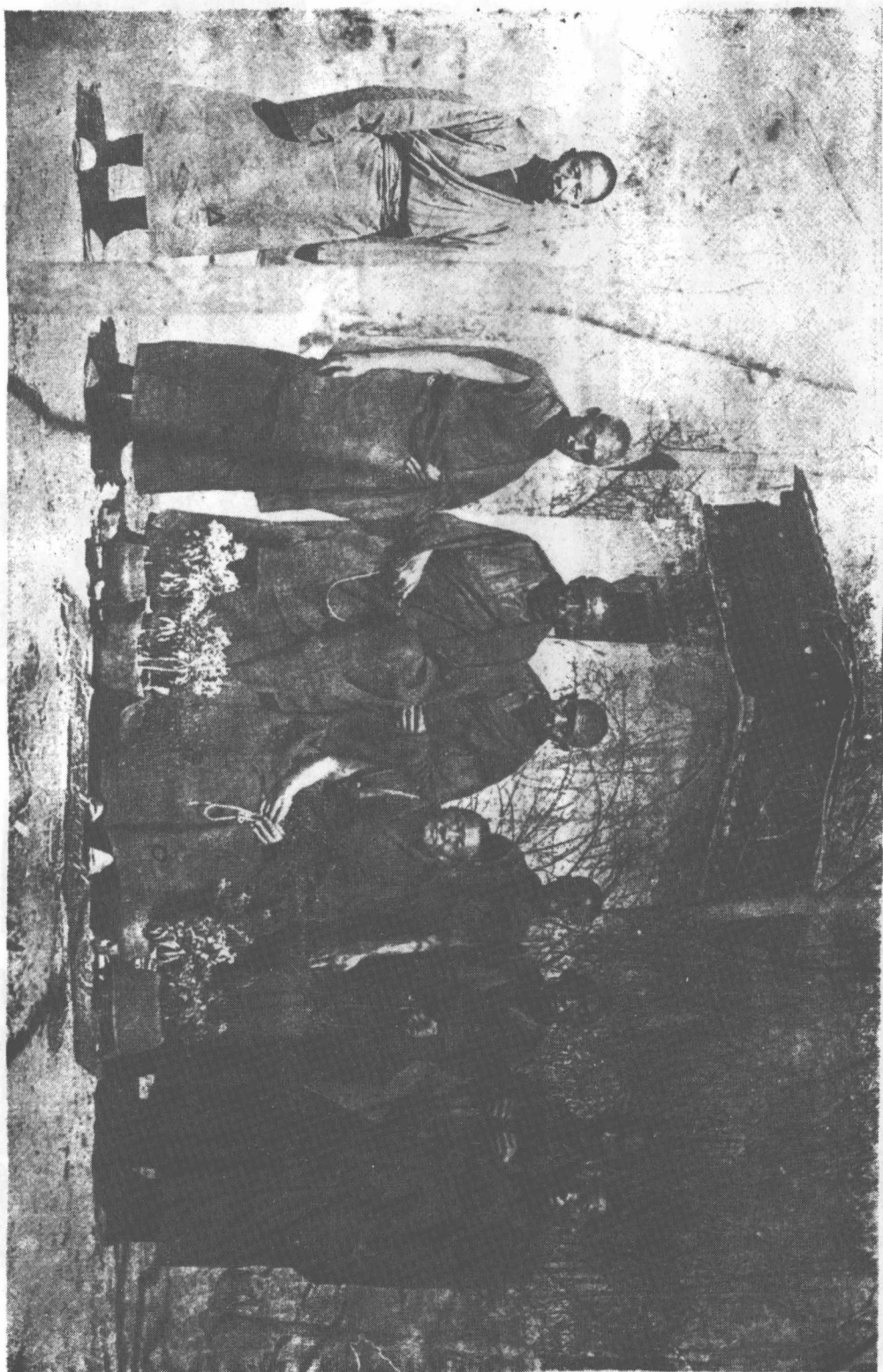
影合景親其與前戒受家出

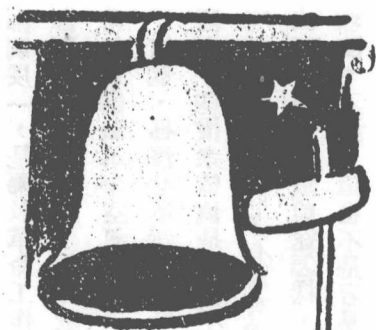


禮典學開期學三第屆一第院學律霞棲京南



將來內地講學之本格西與徒合影





佛教前途的隱憂

魯信

魯信

中國佛教，二十年來，有好多人在喊着新運動的口號；有好些人在做着新運動的工作。

從有了這個口號和事實以後，就形成了中國佛教新舊的對立；在民國十二年以後，以迄現在，時常鬧着新舊之爭。這種現象，是必然的現象，不必去驚訝，因為守舊者一切表現未必是合乎佛教，唱新者一切的工作確實是爲了佛教。在我個人對於現狀的佛教，有一個詮釋，就是新舊不過是名詞，舊的不一定就是「虛偽」的佛教，新的不一定就是「真實」的佛教。因此佛教

革命並不完全摸煞了寺院佛教，因為寺院佛教有些是真實的佛教。復次，所謂舊佛教是不足以應時代需求的佛教，新佛教是適應時代需要的佛教。換言之，舊的是不合時宜的，新的是合時宜的，那末新陳代謝，自然地是物競天擇，適者生存了。以是因緣，必須唱導佛教革命。

因為要在這新時代裏，保持佛教的生命，維護僧衆的存在，就不得不應機施變，對寺院僧衆加以改革。況且佛教的真理是鍼砭時代救濟人類的「妙特靈」呢！所以唱導新佛教的人掉臂高呼：「振興中國佛教，整理僧伽制度」。

單就中國寺院僧衆來說，我們不自動改革的，人家會替你改革；我們自家應作的事不作的，人家也會替你作。結果呢，寺院

被佔去了，僧人被驅逐了，事業被人代作了。看吧，這最近幾年教內教外的情報，不是雨後的春筍嗎？

在這種趨勢和情形之下，稍爲有點血性的僧伽，都要憤憤地奮鬥，爲着他們的佛教，爲着他們的本身。但是革命奮鬥要有理論，要有方法，要有步驟，還要有領袖的領導。要知道「佛教革命」或「僧衆革命」，是一樁事實，不僅是一種高調。高調是一種理想的喊唱，事實是一樁具體的工作。革命理論，曾在思想的打倒或建設；革命工作，焦觸在現實的破壞或建設，因此我們應把理論和事實銘在一處。社會革命是這樣，佛教革命也要這樣。但而所謂新佛教是什麼佛教？革命佛教具體工作是怎樣？步驟和辦法又是怎樣？這是實際的問題，我們往往不能解答。

中國佛教開革命，是從「整理僧伽制度」喊起的。「整理僧伽制度」，是佛教革命工作之一，是一樁具體的事實？整理了僧伽制度，才是現實了新佛教的一部分。中國佛教寺院僧衆，雖然常在新佛教革命空氣下籠罩着，恐懼着，但是實際上並沒有整理了僧制，也沒有革新了佛教，到現在止，一般寺院依舊是黑氣一團！一些僧衆依舊是墮落不堪！在這舊勢力沒有崩潰，新佛教沒有完成的時候，好多有志有爲的佛教革命青年，是被犧牲退墮腐化去了！不管佛教前途怎樣，對於這些青年僧，是應該予以適當的救濟。不過，這也不是容易的事情，因爲四圍的環境壓迫，各種

的物欲引誘，影響了他們的思想，信仰，使他們不能去過那出家者的律儀生活，就是不願到叢林裡去，而一般寺院僧衆常局，也就根本不喜歡這類有血性有志氣的青年僧進去。此外，就只靠幾個僧教育道場來收容他們，可是在學院裡又因爲僧教育組織不健全，不能滿足他們的求知慾，又一方面是一到了學院，比較與社會接近，佛學的基礎沒有薰陶和利益，於是感覺到生活苦悶，煩燥了，有好多的思想信仰動搖了！從環境物慾的引誘，思想信仰的變動下，於是非改「行」不可了！這是現今僧教育的一種危險，也是佛教前途的一種隱憂！這樣的危機應該如何消弭？最好的辦法不僅是喊新佛教運動的口號，是做佛教革命的實際工作，因爲需要的，是現實的不是理論的；要實際上幹的，不要紙上談的。我想最低限度要做到的，（一）是制度改革（二）生活改善（三）教育普及，（四）思想健康，（五）律儀整飭。這些雖然不是一刻的容易的事情，只要有有血性的有志氣的人去幹，也不是什麼難事，中山先生的國民革命不就是一個明證嗎？最後，我希望全國僧界，在輿論方面，多多宣揚有益於佛教與僧衆的革命理論與情報；在事業方面，就到叢林去，埋頭苦幹，難行能行，難忍能忍，爲佛教爲僧衆犧牲自己，冀達革命的新佛教之成功。

六月十五日

從限制僧侶赴印緬說起

法 訪

本刊上期史料欄載外交部據仰光領事館呈稱：

「竊查印緬爲佛教聖地，各地僧侶之朝聖拜塔者，終年不斷，中國各省寺廟住持等，亦多聞名而來，除少數純爲朝塔及研究教義者外，多數趁機到處募化，非但不能獲得良好成績，反而遭人鄙視。最近迭有中國僧侶，由國內沿路募化，行抵仰光，因習俗之不同，華僑商業之不振，以致募化無從，進既不能，退亦不可，窘迫困難，狀殊可憫。本館有鑒及此，謹擬請由鈞部令飭發護照機關注意，以後如有僧侶前來緬甸或取道緬甸前往印度時，必須將來往旅費，準備充足，查驗無訛，始准出國，既免僧侶本身之遭受困難，復可減少中外人士對於中國僧侶之鄙視厭惡……」

把這條新聞抄了一半，够了，真令人無限感慨！

中國，佛教第二祖國的中國：僧伽，以德自持的僧伽，爲什麼以佛教第二祖國僧伽的資格去朝禮佛教聖蹟而致遭人鄙視呢？讀領事館呈文「進既不能，退亦不可，窘迫困難，狀殊可憫。」我心真難過極了，人天導師的僧伽，是佛教的住持者，是應如何爲社會人士所尊敬供養，爲什麼跑到外地反被人認爲可憫加以鄙視厭惡呢？這一方面是由於知識的低落，又一方面是由於價格的欠缺，所以不問路途遠近，不顧國家體面，藉名朝禮，乘機募化，陷入窘境，難堪難堪！仕募化者本身之受痛苦，咎由自取，固不足憫！而使少數誠心朝塔和研究教義者亦因之受不良影響，真屬恨事！竟致中外人士對中國前去僧侶一律加以鄙視厭惡，固然爲我們僧伽的恥辱，更與國家體面攸關，領事館呈請外交部設法限制，實爲理勢所必然，急應辦理！

予更因之有感：最近國內各大都市裡的街頭巷尾有很多背着「菩薩」，敲着「木魚」，沿門磕頭化緣的和尙，見者笑弄，鄙視，侮辱，這種現象，既失人信仰，又招人毀謗，實在大損乎僧格！如中國佛教會謂此輩爲不背佛律行杜多者；則彼等不識之無，何知佛法，何了杜多，全爲乘機募化，藉以謀生，有何功德之可言？有何威儀以啟信？所以我們對於限制僧侶赴印緬遊歷極端贊同。而國內沿街惡化，亦應嚴加禁止。要是談到根本的辦法，還是在僧伽自身的整頓，而自身的整頓，首先須提高僧人智識和健全價格，果知識提高了，自然知道顧全國家體面；價格健全了，自然不致乘機募化使人鄙視。然而茲事體大，積重難返，整頓之責，是誰在負呢？噫嘻！內部不整，外遭歧視，少數敗類，影響全局，這個整頓提高的責任，又是望誰來負呢！

從中等教育到兒童教育

寂英

——轉錄自佛教與佛學——

這似乎是事實上的大問題，誰也不能否認中國教育的破產，由作者自己在過去嶺南金陵暨南三校所得的經驗，我很想說中國教育破產的根本原因，就在一般學校教育不嚴格不認真，而最大坐病是不但對於學生日常行為思想生活管理不認真不嚴格而已，最可憐的是連教學上都不嚴格，於是我們的學行，差不多從小學起便已養成了行為散漫疏懶生活寬懈思想惰化的習慣，這樣的青年，不但談不到什麼為社會國家人羣建功立業謀幸福，就是做一個水平綫的人，亦已老早喪失了資格，更談不到什麼學問上的研究了。

普通我人莫不以爲個人之自由，無過於歐美社會，而法國更好像是特別自由的國家，那知實際上法國的教育除了大學以外，從中到小學其教學之嚴格，管理之認真，幾乎在歐洲要首屈一指，法國的中學生不論高初中，平日不能自由外出，每日四小時平左右要起身操練，入餐入膳入禮拜堂都要排隊，我在巴黎的時候，正好遼京廣東銀行總經理黃慶修先生有兩位公子在巴黎中學讀書，所以這些都可以說是耳聞目見了，至於課程上的認真更不必

說，第一在德法中學校中，算學及數理化最普通的學科，可是在中國則不然了，一直到大學讀理化一科的學生，頂多是百分之五的比數，大家天天喊建設，而一個缺乏理化實用教育人才的國家，所謂建設，亦不過是多替美國買幾部汽車，多銷德國幾部機器，意大利幾架飛機而已吧！

由於教育基礎的一種根本精神的失敗，影響到整個民族的意識道德方面真極重大，就是目今好像大家很自滿足中，我對中國民族的精神道德的質素，始終太過輕浮而不實在，既比不上英國民族的樸實沈着，亦比不上德國的剛毅堅貞，這與教育的破產大概不無關係吧！所以要救民族的精神道德，還是先救我們的教育吧！

也許華僑教育不會有什麼例外，從中學到小學一般的教學不嚴格，管理不認真，尤其是許多商店式的學校的存在，華僑教育之寬弛，更爲必然的趨勢。

一年以來，馬來華僑青年具了相當中等教育程度到佛教轉道學院來受教育的先後差不多三十餘人，就給我不少的事實，這些青年的學識經驗。無論任何方面都尙談不到路跑進社會去負一點責任，他們當前的天職，就是只有充實自己，改善自己，亦許多數受經濟壓迫，不能升學，不能研究，然而現在的佛教轉道學院却就是這一類青年的試金石，來吧，來認真研究，來嚴格學做

人。他們——我的許多學生，聲聲口口要研究學問求智識，現在就要大家有沒有研究的恒心，智識不會從天而降，就看我們能不能認真去求呢！事實上因為多數青年，都不曾受過認真嚴格的教育，於是許多認識不足和沒有耐性的青年失敗了，原來他們只可當公子哥兒，到佳妃室裡去盡情歡樂，或高談闊論，說到研究學問，那真是直教諸公頭痛。

除了對功課及研究懶惰外，就是生活習慣的浪漫疏懶，有一位學生是高中畢業了，也當過教師，尚有些也都當過教員，他們往往是把污衣穢褲堆積牀鋪書桌亦不稍加整理，至於其損污公物，輕視規則，或毫無公德觀念更不必說，這樣的青年竟也當教師來，我們的小孩子所養成的習慣，和責任心，真可想而知了，除了極少數幾個學生至今留下埋頭苦幹外，其餘的許多一月二月三月五月，不得不重把他們納入不生不死的無意義的生活中去了。

大家總可同意吧！教育是偉大的事業，對社會對國家對人羣，都負無限的責任，如果對着此等偉大的事業而可以不嚴格，不認真，那豈不是一件大笑話嗎？所以辦理教育，不論是教學是管理，從中等教育到小學教育，都必須如此，這差不多是我十幾年來對教育上一貫的信仰，在暨南大學供職時我也一再和鄭洪年先生主張過，在遼京的培英初中，自己創辦的新民和華僑公學，雖時間不久，却都是認真嚴格方法做去。

我不妨把現在轉道學院裡的中小學各班底教學和管理情形告訴大家吧！中學班以國文英文為主要科目每日的功課都要做成筆記，這是教學上的，學生一定要學做些事，或者教導小學生，或者做些工，主要是要養成對於生活勤勞忙碌的習慣，小學生方面亦是如此，今天的功課考驗，課課書要默寫，各別的到黑板上寫，教師可以從中糾正，學生寫法的錯誤，小學方面，我們以中英算為主，其他什麼手工圖畫等裝飾課程，我們是沒有的，小學同樣的分配許多小工作，使各人每天都盡一點小責任，因此而養成負責的習慣，如果可能的話，可以說連小孩子的食飯上廁游戲等等的行動，我們都要加以指導，例如有些小孩子大便不小心常常大便在踏足地上，這不是應加以糾正嗎！

此外一件普通學校所不注意，便是關於學生底禮貌問題，在世界青年中，我想再沒有比現代受過一些教育的青年們之狂縱無禮，中國原是最重禮的國家，而他的青年子弟今日竟多是放縱無禮，這是不駭異麼？中國之禮，得人情之中者，莫過於長幼有別，尊卑有序，我們時時教訓我們的學生，怎樣去用一種禮貌來，別長幼，序尊卑，大約有不少青年喜在尊長之前，妄自談論，眼若無人，皆未學禮之過，所以教學生有禮，這也是教育的責任吧。以上是個人對於教育的小感想，教師節來臨，便以此當紀念，大題小作，亦許近似之矣。