



JINGDIAN SONGDU

经典诵读

《经典诵读》编写组 编写



1

中国原子能出版社

JINGDIAN SONGDU

经典诵读

《经典诵读》编写组 编写

主 编 张文珍 戴婷婷
编 委 应宏昇 田晓洁 高洁 赵晓红
贾瑾
郑雯
俞红
李维君 张颖耘 梅燕 厉双波
李敏
顾 问 陶志琼



中国原子能出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

经典诵读. 1 / 《经典诵读》编写组编写. —北京：
中国原子能出版社, 2012. 10
(校缘书系)

ISBN 978-7-5022-5673-9

I . ①经… II . ①经… III . ①阅读课—小学—教学
参考资料 IV . ①G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 213287 号

订购热线：18968346033

经典诵读. 1

责任编辑 刘 岩

责任印制 丁怀兰 刘芳燕

印 刷 杭州杭新印务有限公司

出版发行 中国原子能出版社 (北京市海淀区阜成路 43 号 100048)

经 销 全国新华书店

开 本 880 mm×1230 mm 1/32

印 张 5.125 字 数 126 千字

版 次 2013 年 6 月第 1 版

书 号 ISBN 978-7-5022-5673-9 定 价 19.80 元

版权所有 侵权必究

<http://www.aep.com.cn>

前 言

一个老师可以表现得特别能干、聪明，而一个个老师把聪明和能干发挥出来形成一种合力，就会变成集体智慧。栎木小学编写的以国学经典为特色的《经典诵读》校本教材可谓校领导及全体语文教师集体智慧的结晶。

“少年不知勤学苦，白首方悔读书迟”。但如果只知道勤学，不知道学什么，于是勤读了些“快餐文化”，一样会浪费生命。那么从小读什么样的书，才会书到用时不怕少，做人的道理享用一辈子呢？多读浓缩的精华——经典便是！

《经典诵读》一套共六本，内容涵盖国学经典、古诗词、文学典故、趣味语文、现代诗歌、中外名著等内容。

国学启蒙选材广泛，涉及到《弟子规》《三字经》《笠翁对韵》《千字文》《大学》《中庸》《论语》《孟子》《老子》和《庄子》《史记》《历代散文选》。古诗遨游、词赋漫步、古文品赏、现代诗歌等让孩子们从小品味到历代名家名作的优美词句。书屋小憩介绍了中外名著，通过作者、作品介绍和精彩片段，给孩子提供了一个了解名著好书的便捷途径。

《经典诵读》还包括丰富多彩的趣味语文知识，如成语积累、名人名言、楹联链接、谚语、歇后语、对联、字谜等，还有收录了不少

经典诵读

文学小典故、小知识。

总之，这套书内容丰富，有利于孩子们开阔眼界，获取丰富营养，请大家快快来“悦”读。

陶志琼

目 录

古诗品赏

- 咏鹅 / 3
画鸡 / 5
古朗月行（选） / 7
小儿垂钓 / 9
悯农（一） / 11
悯农（二） / 13
风 / 15
鹿柴 / 17
绝句 / 19
逢雪宿芙蓉山主人 / 21
江雪 / 23
寻隐者不遇 / 25
赋得古原草送别 / 27
江南春 / 29
惠崇《春江晓景》 / 31
相思 / 33
实践基地 / 35

国学启蒙

- 弟子规 / 39
总叙 / 40
入则孝 / 41
出则悌 / 44
谨 / 47
信 / 51
泛爱众 / 55
亲仁 / 59
余力学文 / 60
文学小故事 宋濂还书 / 63
幼学琼林（选） / 64
天文 / 64
地舆 / 75
岁时 / 90
文学小故事 弈秋教棋 / 103
实践基地 / 104



趣味语文

成语积累 / 107

名人名言 / 109

感恩父母 / 109

珍惜时间 / 113

楹联链接 / 119

绕口令 / 121

刘大娘和牛大梁 / 121

打醋买布 / 122

四位老师 / 123

儿歌 / 124

酒窝装蜜糖 / 124

晒太阳 / 125

数星星 / 126

实践基地 / 128

木偶奇遇记 / 137

海的女儿 / 140

实践基地 / 143

三毛流浪记 / 144

小蜜瓜 / 147

大林和小林 / 149

一只想飞的猫 / 152

小贝流浪记 / 155

实践基地 / 157

书屋小憩

花格子大象艾玛 / 131

猜猜我有多爱你 / 133

爷爷一定有办法 / 135

GUSHI PINSHANG

古诗品赏

导语

小朋友，翻开这一页，你将驶入诗歌的海洋。我国是一个诗歌的国度，诗歌作品浩如烟海，古诗是我国文学史上一朵美丽的奇葩，她琅琅上口，字字珠玑，句句入理。让我们走进古诗天地，感受春的烂漫，夏的热烈，秋的成熟，冬的冰洁……去感受诗人眼中那美妙的自然风光。请你大声诵读吧！

yǒng é
咏^① 鹅

táng luò bīn wáng

(唐) 骆宾王

é é é
 鹅 , 鹅 , 鹅 ,

qū xiàng xiàng tiān gē
 曲 项 ^② 向 天 歌 。

bái máo fú lǜ shuǐ
 白 毛 浮 绿 水 ,

hóng zhǎng bō qīng bō
 红 掌 拨 ^③ 清 波 ^④ 。

赏析

《咏鹅》是唐代诗人骆宾王七岁那时随口吟成的，分别写了鹅的样子、游水时美丽的外形和轻盈的动作，表达了作者对鹅的喜爱之情。

经典诵读 ⑦

注释

①咏：用诗、词来叙述或描写某一事物。

②项：脖子。

③拨：拨弄。

④清波：清澈的水波。

大意

“鹅， 鹅， 鹅”， 大白鹅弯曲着长长的脖子仰天唱歌。一身雪白的羽毛浮在碧绿的水面上， 一对红色的脚掌在池水中轻轻划动， 快活极了！

佳句

白毛浮绿水， 红掌拨清波。



huà jī
画 鸡

táng táng yín
(唐) 唐 寅

tóu shàng hóng guān bù yòng cǎi
头 上 红 冠 不 用 裁^①，
mǎn shēn xuě bái zǒu jiāng lái
满 身 雪 白 走 将 来。
píng shēng bù gǎn qīng yán yǔ
平 生^② 不 敢 轻^③ 言 语，
yī jiào qiān mén wàn hù kāi
一 叫 千 门 万 户 开。

赏析

作者在题画诗中，向我们展示了一只美丽又威严，气势不凡又谦逊奋进的大公鸡。

经典诵读 ①

注释

①裁：剪裁、制作。

②平生：平素。

③轻：轻易。

大意

大公鸡头上如红花怒放的帽子从来不用人们裁剪，是天生就有的。它满身长着雪白的羽毛，向我走来。平时它从来不随便说话，一旦叫起来，家家户户的门就随着它的叫声打开了。

佳句

平生不敢轻言语，一叫千门万户开。



gǔ lǎng yuè xíng xuǎn
古朗月行^① (选)

táng lǐ bái
 (唐)李白

xiǎo shí bù shí yuè
 小时不识月，
 hū zuò bái yù pán
 呼^②作白玉盘。
 yòu yí yáo tái jìng
 又疑瑶台^③镜，
 fēi zài qīng yún duān
 飞在青云端^④。
 xiān rén chuí liǎng zú
 仙人垂两足，
 guì shù hé tuán tuán
 桂树何团团。
 bái tù dǎo yào chéng
 白兔捣药成，
 wèn yán yǔ shuí cān
 问言与谁餐？

经典诵读 ④

赏析

诗人用浪漫主义手法，借助丰富的想象和神话传说，表现出儿童时期对月亮的幼稚而美好的认识。

注释

①朗月行：乐府古题，作者采用这个题目，故而称为“古朗月行”。

②呼：称为。

③瑶台：仙境，传说中神仙居住的地方。

④云端：云里。

大意

小时候不认识天上的月亮，所以把它叫做白玉盘。又猜想它是神仙用的镜子，悬挂在朵朵白云之上。月中的仙人是垂着双脚吗？为什么月亮中的桂树长得圆圆的。陪伴嫦娥的白兔，一直在忙着捣药。真想问问它，药捣成之后是给谁吃呢？

佳句

仙人垂两足，桂树何团团。



xiǎo ér chuídào

小儿垂钓

táng hú lìng néng

(唐)胡令能

péng tóu zhì zǐ xué chuí lún
 蓬头稚子^①学垂纶^②，
 cè zuò méi tái cǎo yìng shēn
 侧坐莓苔^③草映身。
 lù rén jiè wèn yáo zhāo shǒu
 路人借问遥^④招手，
 pà dé yú jīng bù yìng rén
 怕得^⑤鱼惊不应^⑥人。

赏析

这首诗描绘了一个乡村孩童在河边专心垂钓，路人问路，小孩招手不应，唯恐惊了鱼儿，诗中流露出几分真纯、无限童趣。

注释

- ①稚子：小孩子。
- ②垂纶：钓鱼。纶，钓鱼的丝线。
- ③莓苔：生长在河边的植物。
- ④遥：远。
- ⑤得：诗中无意义，表语气。
- ⑥应：理睬。

大意

一个蓬头稚面的小孩坐在长满野草并能遮住他身子的树丛下学着大人钓鱼。突然，他听到远处有人问路，就使劲地摆手，示意问路的人不要说话，也不要走近，怕自己一出声，就把鱼儿给吓跑了。

佳句

路人借问遥招手，怕得鱼惊不应人。

