

解 除 朋 友 关 系    U n f r i e n d   M e

他 做 过 最 勇 敢 的 事 情 是 把 她    U N F R I E N D   了 。

欧 阳 晴

013065340

I247.57  
2805

解  
除  
朋  
友  
关  
系  
U  
n  
f  
r  
i  
e  
n  
d  
M  
e



欧  
阳  
晴



北航

C1672445



I247.57  
2805

解除朋友关系 Unfriend Me

欧阳晴 著

Ricky Lai 欧阳晴 摄

责任编辑

李安

书籍设计

typo\_d

出版发行

生活·读书·新知三联书店

北京市东城区美术馆东街 22 号

邮编: 100010

电话: 010 64001122-3073

传真: 010 64002729

经销

新华书店

印刷

北京信彩瑞禾印刷厂

版次

2013 年 8 月北京第 1 版

2013 年 8 月北京第 1 次印刷

开本

170 × 230mm 1/16

印张

9.5

字数

100 千字

印数

3000 册

ISBN

978-7-108-04633-8

定价

25.00 元

图书在版编目(CIP)数据

解除朋友关系Unfriend Me / 欧阳晴著. -- 北京: 生活·读书·新知三联书店, 2013.8

ISBN 978-7-108-04633-8

I. ① 解… II. ① 欧… III. ① 长篇小说—中国—当代

IV. ① I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第171302号

鸣谢新鸿基地产和香港三联书店对此出版计划的大力支持。

本作品中文简体版权由生活·读书·新知三联书店所有。  
未经许可, 不得翻印。



北航

C1672445

序一

## 跨越地域 实现梦想

年轻人拥有澎湃创意，但若不加以实践，再精彩的点子，也只是徒然。我一直鼓励新一代要敢于想象、敢于实践，哪管结果如何，唯有愿意踏出第一步，才有机会迈向成功。新鸿基地产积极回馈社会，一直本着以心建家的精神发展优质物业，多年来致力推广阅读及全人发展，透过举办“年轻作家创作比赛”，助有志创作的年轻人实践梦想。

新地与香港三联书店合办的“年轻作家创作比赛”已踏入第四届，这个比赛鼓励了逾5,500位有志写作的年轻人，在创作路上付诸行动，透过参与，他们认真地构想如何完成一部著作，过程中得到的经验，希望可以成为他们日后在创作路上的启蒙。

无限的创意，跨越地域、无分界限，第四届“年轻作家创作比赛”突破地域疆界，首次号召内地与香港两地的年轻人一同参与。今届参赛情况踊跃，从作品当中我们看到两地的青年，都怀着同样的梦想，却有着多元的文化视野，合力写出新一代对社会和世界的期盼。他们凭着敏锐的触角、独特的视野、细腻的笔触，透过文字、图像及多媒体等不同的表现方式，发放出一股青春的正能量。

2005年，乔布斯在斯坦福大学的演讲中，说了句今天已成经典的“求知若渴，虚心若愚”（Stay Hungry, Stay Foolish），我常常把这话记在心上，也常常把这个想法和同事分享，我希望新鸿基地产所有同事都怀有终身学习的精神，也希望借着推广阅读和全人发展的活动，把这个“好学精神”传扬开去。今次的参赛作品，让我看到两地年轻人对时代的观察、对社会和国家的抱负，叫我深感欣慰。

最后，很感谢香港三联书店多年来，与新地一同为文坛培育新血而努力，更多谢评审们在过去一年与入围者在创作路上同行，让创作的热忱继续薪火相传。

郭炳联

新鸿基地产主席兼董事总经理

## 序二

### 异彩纷呈 创意无限

自2006年三联书店（香港）与新鸿基地产合办“年轻作家创作比赛”以来，每届（两年一届）均吸引了不少参赛者参加，仿佛已成为年轻人跻身出版的一个平台。由于体裁、形式及字数不限，而且特别鼓励参赛者用他们擅长的方式进行创作，因此参赛作品便显得很不一样，充满个性，让人充满期待。

过去三届的得奖作品有诗集、散文、小说、图文书、图文+CD、立体书及绘本等，不一而足。值得庆幸的是，题材中有不少是填补空白之作，如弱视人士、渔民、屋村孩子及投资银行经理等的生活；也有第一次出书水准便非常高，叫人刮目相看；也有在获奖后仍不断创作，已成为两岸三地只此一家的代表性作者。这些成绩已远远超出了当初单纯鼓励创作的初衷，而成为新作者及未来出版形态的储存库及先锋队。

本届我们更进一步把比赛的范围从香港扩大到内地，让内地及香港两地的年轻人，在同一舞台上比并、交流，意义重大。没想到的是，跨越文学、绘画、电影、舞台及音乐等界别的两地评审：小克、李仁港、林奕华、胡洪侠、陈丹燕、邹静之、张亚东及张悦然，也因此而熟络起来，彼此观摩对方的创作，并期待日后的合作。

作为“年轻作家创作比赛”主办方之一，我要特别感谢新鸿基地产多年来给予的支持与信任，无论是资源及人力上。感谢所有曾担任评审的创作者人，他们愿意在繁忙的工作中，抽出时间及精力，为年轻人担任创作顾问，功不可没。也要感谢三联国际（由北京、香港及上海三联于2012年成立）的团队，在简体版及活动上出力。

最后，我也想向历届参赛者表达谢意，是你们的认真对待、废寝忘餐的投入，满载的激情及才华，成为我们办下去的原动力。

李济平谨识

三联书店（香港）有限公司总经理

自序

“我做过最勇敢的事情是\_\_\_\_\_。”

我记得自己从那一年开始用 Facebook，但我已经忘了那是如何开始的，也忘了谁是我的第一个朋友。

渐渐地，我觉得在 Facebook 上要 search 一个人的资料不难；要 add 一个人做朋友不难；要 like 一个人的东西不难；做什么也不难。

要存在，却很难。

在 Facebook 的 timeline 上，我们活过了自己的人生。在那条时间轴上，我们好像与不同的人在一起，携手走过了许多段人生的旅程。

然而有一天，当我们从 Facebook 上消失的时候，我们会骤然发现，我们把珍贵的人生和回忆都遗留在那条时间轴上没有带走。

要忘记，也很难。

Facebook 有两个功能：delete 和 hide from timeline。但却没有 forget。我们可以把他／她／它 delete 或 hide，却不表示你会忘记。你知道，无论如何，其实他／她／它还在。

遗憾地，我们又可以怎样？

“In life, there are always some secrets that can't be said, some regrets that can't be fixed, some dreams that can't be touched, and some love you can't forget.”

《Unfriend Me》的故事里写出了不同角色的秘密、遗憾、梦想和爱。从 add me as friend 到 unfriend 的过程里，主角们经历过“感叹号”、“逗号”、“破折号”、“开引号”，至于最后是“句号”还是“省略号”，我交由读者去决定。

青春，要勇敢地浪费。

爱，也要勇敢地爱。

“他做过最勇敢的事情是把她 UNFRIEND 了。”

你呢？

欧阳晴

解 除 朋 友 关 系    U n f r i e n d   M e

他 做 过 最 勇 敢 的 事 情 是 把 她    U N F R I E N D   了 。

欧 阳 晴

那些曾经存在过的爱，唯有在 Facebook timeline 上最矢志不渝。/ 一次发生于欧洲的交通意外把方浩然从人间带走，此后换来爸爸在儿子 Facebook 账号胡乱输入一个又一个的密码、一次又一次的登入失败，和他传送给儿子前度女朋友的 friend request，也带来了一段段来自不同人物的回忆碎片……/ 八个名字、七种心情、六首歌曲、五次道歉、四段爱情、三张机票、两个账号、一个密码……组成了一个离世男孩的故事、一次追寻密码的过程、一段被 unfriend 的关系和一份跨越时空的遗憾。/ Unfriend 是一个人在幻想里为自己作出的最浪漫坚持。/ “你试过 unfriend 你最爱的人吗？”

欧阳晴 (yeungching.au@gmail.com)，姓欧，名阳晴。出生当日阳光明媚，晴朗悠然。

她任性，爱随心出发追寻梦想。爱香港，但不排斥周游列国。她喜欢收集故事，也乐意分享故事。遗忘如果是一种幸福，她情愿从来没有记起。如果人生有三部曲，她相信是现在、过去和过去的过去。你不明白她不要紧，她从来不需要你明白。



三联国际 JP International

Co-founded in 2012 by JP Beijing, Hong Kong and Shanghai, JP International is dedicated to the establishment of a diversified communications platform with an international perspective through the aggregation of resources in the Greater China area.  
ALL RIGHTS RESERVED.

上架建议：文学小说

定价：25.00元

ISBN 978-7-108-04633-8



9 787108 046338 >

013065340

I247.57  
2805

解  
除  
朋  
友  
关  
系  
  
U  
n  
f  
r  
i  
e  
n  
d



欧  
阳  
晴



I247.57  
2805

## 跨越地域 实现梦想

年轻人拥有澎湃创意，但若不加以实践，再精彩的点子，也只是徒然。我一直鼓励新一代要敢于想象、敢于实践，哪管结果如何，唯有愿意踏出第一步，才有机会迈向成功。新鸿基地产积极回馈社会，一直本着以心建家的精神发展优质物业，多年来致力推广阅读及全人发展，透过举办“年轻作家创作比赛”，助有志创作的年轻人实践梦想。

新地与香港三联书店合办的“年轻作家创作比赛”已踏入第四届，这个比赛鼓励了逾5,500位有志写作的年轻人，在创作路上付诸行动，透过参与，他们认真地构想如何完成一部著作，过程中得到的经验，希望可以成为他们日后在创作路上的启蒙。

无限的创意，跨越地域、无分界限，第四届“年轻作家创作比赛”突破地域疆界，首次号召内地与香港两地的年轻人一同参与。今届参赛情况踊跃，从作品当中我们看到两地的青年，都怀着同样的梦想，却有着多元的文化视野，合力写出新一代对社会和世界的期盼。他们凭着敏锐的触角、独特的视野、细腻的笔触，透过文字、图像及多媒体等不同的表现方式，发放出一股青春的正能量。

2005年，乔布斯在斯坦福大学的演讲中，说了句今天已成经典的“求知若渴，虚心若愚”(Stay Hungry, Stay Foolish)，我常常把这话记在心上，也常常把这个想法和同事分享，我希望新鸿基地产所有同事都怀有终身学习的精神，也希望借着推广阅读和全人发展的活动，把这个“好学精神”传扬开去。今次的参赛作品，让我看到两地年轻人对时代的观察、对社会和国家的抱负，叫我深感欣慰。

最后，很感谢香港三联书店多年来，与新地一同为文坛培育新血而努力，更多谢评审们在过去一年与入围者在创作路上同行，让创作的热忱继续薪火相传。

郭炳联

新鸿基地产主席兼董事总经理

## 序二

### 异彩纷呈 创意无限

自2006年三联书店（香港）与新鸿基地产合办“年轻作家创作比赛”以来，每届（两年一届）均吸引了不少参赛者参加，仿佛已成为年轻人跻身出版的一个平台。由于体裁、形式及字数不限，而且特别鼓励参赛者用他们擅长的方式进行创作，因此参赛作品便显得很不一样，充满个性，让人充满期待。

过去三届的得奖作品有诗集、散文、小说、图文书、图文+CD、立体书及绘本等，不一而足。值得庆幸的是，题材中有不少是填补空白之作，如弱视人士、渔民、屋村孩子及投资银行经理等的生活；也有第一次出书水准便非常高，叫人刮目相看；也有在获奖后仍不断创作，已成为两岸三地只此一家的代表性作者。这些成绩已远远超出了当初单纯鼓励创作的初衷，而成为新作者及未来出版形态的储存库及先锋队。

本届我们更进一步把比赛的范围从香港扩大到内地，让内地及香港两地的年轻人，在同一舞台上比并、交流，意义重大。没想到的是，跨越文学、绘画、电影、舞台及音乐等界别的两地评审：小克、李仁港、林奕华、胡洪侠、陈丹燕、邹静之、张亚东及张悦然，也因此而熟络起来，彼此观摩对方的创作，并期待日后的合作。

作为“年轻作家创作比赛”主办方之一，我要特别感谢新鸿基地产多年来给予的支持与信任，无论是资源及人力上。感谢所有曾担任评审的创作者人，他们愿意在繁忙的工作中，抽出时间及精力，为年轻人担任创作顾问，功不可没。也要感谢三联国际（由北京、香港及上海三联于2012年成立）的团队，在简体版及活动上出力。

最后，我也想向历届参赛者表达谢意，是你们的认真对待、废寝忘食的投入，满载的激情及才华，成为我们办下去的原动力。

李济平 谨识

三联书店（香港）有限公司总经理

自序

“我做过最勇敢的事情是\_\_\_\_\_。”

我记得自己从那一年开始用 Facebook，但我已经忘了那是如何开始的，也忘了谁是我的第一个朋友。

渐渐地，我觉得在 Facebook 上要 search 一个人的资料不难；要 add 一个人做朋友不难；要 like 一个人的东西不难；做什么也不难。

要存在，却很难。

在 Facebook 的 timeline 上，我们活过了自己的人生。在那条时间轴上，我们好像与不同的人在一起，携手走过了许多段人生的旅程。

然而有一天，当我们从 Facebook 上消失的时候，我们会骤然发现，我们把珍贵的人生和回忆都遗留在那条时间轴上没有带走。

要忘记，也很难。

Facebook 有两个功能：delete 和 hide from timeline。但却没有 forget。我们可以把他／她／它 delete 或 hide，却不表示你会忘记。你知道，无论如何，其实他／她／它还在。

遗憾地，我们又可以怎样？

“In life, there are always some secrets that can't be said, some regrets that can't be fixed, some dreams that can't be touched, and some love you can't forget.”

《Unfriend Me》的故事里写出了不同角色的秘密、遗憾、梦想和爱。从 add me as friend 到 unfriend 的过程里，主角们经历过“感叹号”、“逗号”、“破折号”、“开引号”，至于最后是“句号”还是“省略号”，我交由读者去决定。

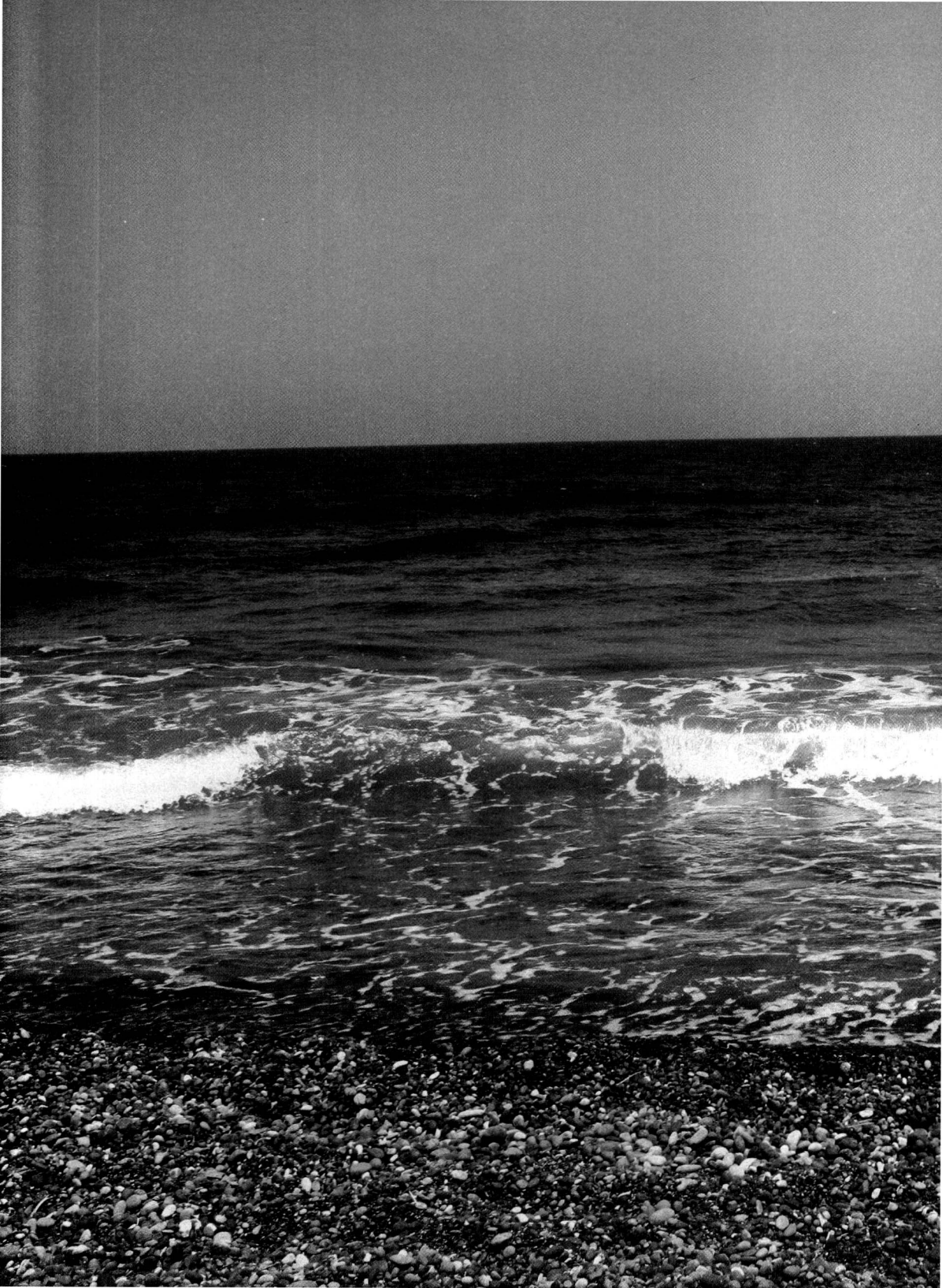
青春，要勇敢地浪费。

爱，也要勇敢地爱。

“他做过最勇敢的事情是把她 UNFRIEND 了。”

你呢？

欧阳晴





离开，或许就不再回来。

BRITISH AIRWAYS

70936  
LONDON

LHR BA 555

BA

444727

0125



R8PXAI  
FC030JUL12  
046

