

精典博维·裸奋者励志必读

智者创造机会，强者把握机会，弱者等待机会

李根著



梁启超说左宗棠是「五百年来第一伟人」！  
曾国藩说左宗棠才是「当今天下第一」！

究竟有多彪悍

# 左宗棠

地对抗太平天国、收复边疆，  
成为了晚清第一重臣。  
**他就是史上  
最“彪悍”的官员  
左宗棠！**



国际文化出版公司



# 左宗棠

究竟多彪悍

李根 著

国际文化出版公司

·北京·

## 图书在版编目(CIP)数据

左宗棠究竟多彪悍 / 李根著. —北京： 国际文化  
出版公司， 2012. 8

ISBN 978-7-5125-0332-8

I. ①左… II. ①李… III. ①左宗棠(1812～1885)  
-生平事迹-通俗读物 IV. ①K827=52

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第023681号

## 左宗棠究竟多彪悍

作 者 李 根

责任编辑 赵 辉

策划编辑 陌子涵 黄川川

封面设计 肖杰书装工作室

出版发行 国际文化出版公司

经 销 全国新华书店

印 刷 北京雁林吉兆印刷有限公司

开 本 700毫米×1000毫米 16开  
16.5印张 200千字

版 次 2012年8月第1版

2012年8月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5125-0332-8

定 价 28.00元

国际文化出版公司  
北京朝阳区东土城路乙9号 邮编：100013  
总编室：(010) 64270995 传真：(010) 64271499  
销售热线：(010) 64271187 64279032  
传真：(010) 84257656  
E-mail: icpc@95777.sina.net  
<http://www.sinoread.com>

# 自序

左宗棠，这位大清名臣在中华文化圈是一位家喻户晓的人物。他在 200 年前来到世间，演绎了自己传奇的一生。200 年后，众人仍然对他评说不止。

还记得，美国的《新闻周刊》在 2000 年的时候评出了最近一千全世界的 40 位智慧名人。这其中，中国有三位：一位是毛泽东，再一位是成吉思汗，第三位就是左宗棠。前南京中央大学一位文史教授曾经说：“唐太宗以后，对于国家领土贡献最大的人物，当首推左宗棠，实非过誉。”曾国藩也感叹道：“论兵战，吾不如左宗棠；为国尽忠，亦以季高为冠。国幸有左宗棠也！”梁启超先生也赞誉左宗棠为“五百年来第一伟人”。

这么多耀眼的光环罩在左宗棠身上，让他成为了一位家喻户晓的人物。那么，历史上的左宗棠是一个怎样的人，他究竟有多彪悍，有哪些不同于一般人的传奇呢？

生于湖南湘阴的左宗棠，生性颖悟，少负大志，但青年时怀才不遇，直到中年才因友人推荐步入仕途。随后，他在平息太平天国

运动、规复新疆和洋务运动中证明了自己是一名伟大的军事家和政治家。被人称为“再世诸葛亮”。

晚清是一个急剧变化的时代，内忧外患，民生凋落，官场险恶，左宗棠却能做出一番让人竖大拇指的业绩，并得善终，其中自有他独特的一套为官之道，简单说就是以民为本，自始至终把老百姓的利益放在第一位。

在大家的印象中，左宗棠就是一个敢打敢拼的江南硬汉，其实，在传奇的背后，他也有自己的柔情，也有说不尽的儿女情长。

自古忠孝不能两全，左宗棠是一位好臣子，但却不是一位好丈夫，如果是在和平年代，他肯定是一位模范丈夫，但生在乱世，他只能牺牲自己的小家来保大家。这对任何人来说都是一个艰难而痛苦的抉择。而左宗棠只能自己默默地承受这种疼痛了。

为提高可读性，让读者能够轻松地阅读历史，本书运用轻松幽默的语言详细介绍了左宗棠的生平经历和主要事迹，以史料为基础，以年代和具体人物为主线，对左宗棠的一生进行了全景展示。

同时，还对官场政治权谋、军事战争、帝王心术以及对于人性与历史人物的心路历程进行了浓墨重彩的描写和分析，尽力还原当时的人和物。

历史就是历史，传奇也是一种历史，对于历史，我们不能追求所谓的新奇而抛出奇谈怪论。否则，只会浪费我们的精力与时间。因为，对于历史的任何矫情和掩饰，终究都是徒劳的。

希望笔下的左宗棠是最真实的左宗棠，最彪悍的左宗棠，不至于让大家失望，我便满足了。

推开锈迹斑斑的历史之门，让我们一起走进左宗棠的世界，领略一下这位让众多人为之倾倒的传奇人物吧。

作者

2011年10月于北京

目  
录

【左宗棠究竟多彪悍】

壹

少年坎坷磨难多

001

貳

身无半亩忧天下

014

叁

归隐田园学诸葛

033

肆

八年幕府露锋芒

047

伍

总督闽浙当一面

074

陆

远征陕甘破回军

120

柒

西征新疆建奇功

167

捌

宦海沉浮心凄凉

226

玖

回天无力遗憾死

241

# 壹

## 少年坎坷磨难多

### 牵牛星也会下凡

伟大人物在降生时，总会有一些异兆。例如有人说朱元璋在出生的时候，家里红光满屋，光芒四射，结果邻居以为他家失火，都跑来救火。还有曾国藩也被说成是巨蟒转世等等。对于无神论者来说，这些作料或者是文人墨客杜撰，或者是好事之人的迎合。无非就是给伟人罩上一个神秘的光环，让别人觉得伟人从娘肚子出来的那刻起，便注定会有一个不平凡的人生罢了。

所以不管是帝王还是重臣，一般都有一个不平凡的出生。你说这太俗也好，说这过于无聊也罢，反正我们的主人公左宗棠的出生也和一个很给力的梦有关。

清朝末期，湖南省湘阴县东乡左家塅的一个村子（今湘阴县界头铺镇新光村），在一处老宅子里，年近八旬的祖母杨老夫人似睡似醒，恍恍惚惚，突然看到一个神人从天而降，落在自家的庭院里，自称

“牵牛星”，来拯救人世间受苦受难的劳苦大众。神仙降临，怎敢怠慢，本想好好款待一下，却一个不留神，摔倒在地，老太太被惊醒了，才发现是一个梦而已。就在此时（凌晨寅时），隔壁房中传来婴儿响亮的啼哭声，家中又添了一个男丁。据接生婆说，这个男孩很不一般，出生时，产房中出现了一片白光，如同白昼一般。

杨老夫人把这些异象和自己的梦联系在一起，左宗棠是“牵牛星下凡”的传说便流传开来。（左孝同在《先考事略》中云：“祖妣梦有神人自空中止于庭，谓‘牵牛星下凡’。”）

这一年是嘉庆十七年十月初七（1812年11月10日）。

牵牛星又被称为河鼓，也就是牛郎星，与织女星隔河相望。传说牵牛星与织女星是一对苦命夫妻，只能在每年的七月七相会一次，可见，牵牛星是一个苦命的星星，这是否注定左宗棠要经历一番磨难呢？我们在后面慢慢道来。

传说终归是传说，如果左宗棠后来没有那么辉煌的成就，这个传说也许早被世人遗忘了。其实，道理就是这样简单，如果你红了，你火了，你了不起了，关于你的一切都会跟着耳熟能详起来。

每天都有孩子出生，相信即使在清末也不例外，不过，普通的孩子就像人世间的一粒尘埃一样，大多不会被世人记住。

而这个男孩的出生却在历史上留下了一个重重的记号，这不只是因为他的传说，单单这个名字——左宗棠就是一个传奇。

## 百草园生活结束了

古有孟母三迁的故事，可见环境对一个人的成长有重要的作用。如果有一个好的家风，培养出的孩子自然不会差到哪里去。那么，左

宗棠的家风如何呢？

左宗棠的曾祖父左逢圣，字孔时，县学生员（即秀才），是一个品行高洁的书生，以“恭惠”、“诚孝”闻名乡里。他虽然家境贫困，却乐善好施。祖父左人锦（1738—1817年），字斐中，又字松野，国子监生。他著有《族仓条约》，曾经仿效古代社仓法，提议乡里一道设一座义仓，劝大家拿出一些收割的稻谷，收积起来，名为族仓。他自己带头捐谷，若遇荒年，即开仓赈济，解决族人的温饱问题。父亲左观澜（1778—1830年），字晏臣，又字春航，县学廪生。他曾自己捐献钱财倡议修建一所宗祠。可见，“居贫好施”一向是左家的传世家风。

左家还严格遵行朝廷功令，接受以朱熹《四书传注》为中心内容的封建教育，笃守封建礼法，以“忠、孝、节、义”传家。所以有这种传统的左家能培养出左宗棠这样的栋梁之才，就不足为奇了。

我们知道，湘阴在省城长沙北面30多里处，紧邻洞庭湖，湘江从县内贯通绕流，环境优美，交通方便，是一个真正的鱼米之乡。但在清政府的腐败统治下，这里的人们生活依然十分艰苦。

在当地，左家算得上是有一定声望的大家族了，因为左家一直秉承“耕读为业”，是一个以七代秀才传世的书香世家（先世耕读为业，以弟子员附郡县学籍者凡七辈）。在这样的家庭中成长，左宗棠从小便受到传统思想文化及伦理道德的熏陶。

“一等人忠臣孝子，两件事读书耕田。”“耕”是生存之本，“读”是升迁之路，是中国传统农业社会的生存形态，多少农家子弟都梦想通过这条路来改变自己的命运。左宗棠也不例外，因为他既没有过硬的后台，也没有殷实的家资。

左家虽然有祖辈遗留下的数十亩良田，一年下来也能收40多石谷子，但仅靠这些粮食来维持一个祖孙三代同堂，近十口人家的生活，也是捉襟见肘。

为了活命，更为了维护这个穷酸知识分子家庭的颜面，父亲左观澜不得不肩负重担，终日为生计忙忙碌碌。

左观澜是县学廪生（由府、州、县按时发给银子和补助生活的生员），曾在长沙岳麓书院就读，后来在家乡做了20多年的教书匠，来维持全家的吃穿费用。所以，左宗棠的童年没有大鱼大肉和山珍海味，如果遇到灾荒，只能是吃糠咽菜（屑糠为饼食之，仅乃得活）。

不过，世间的事情永远都是有得有失，艰苦磨炼是人生的一大财富，人的成长离不开艰苦环境的磨砺。所以清贫的生活让左宗棠逐渐养成了吃苦耐劳和节俭质朴的生活习惯。

至于父亲给他的印象就是永远忙碌的身影和满嘴的“之乎者也”。

虽然生活比较清苦，但丝毫不影响人们苦中作乐。左宗棠的降生给这个家庭带来了无数的欢乐，但也带来了负担。母亲因为奶水不足，只好把米嚼成汁来喂养婴儿。这个过程自然不是那么容易的，其中的艰辛只有做母亲的深有体会。但米汁如何能和乳汁相比，缺乏营养的婴儿用日夜啼哭来发泄着不满，时间久了，连肚皮和肚脐都突出来了，以至于成年后的左宗棠一直都是腹大而脐不深。

父亲在外面奔波教书授业，母亲和祖母在家照看孩子，这种日子过得还算勉强。但好景不长，在左宗棠3岁时，祖母就去世了。这位说左宗棠是“牵牛星下凡”的始作俑者再也看不到日后位极人臣的孙儿了。

母亲因为要操持家务，照看孩子的时间自然就很有限，如果当时有托儿所，左宗棠八成便要去入托了。因为依照传统：病不自医，子不自教。就是说由于溺爱等原因，自己教育自己的孩子，一般不会有什大的出息，所以，要送子女入私塾学习。

幼儿教育的投资一般都是比较大的，搁到现在，报个这班那班，学个钢琴拉个小提琴，跳个探戈下个围棋，一年下来的花费都能供出

一个大学生了。用剥夺孩子贪玩的天性来学这些可有可无的东西，真是费力不讨好，可为了不使孩子输在起跑线上，家长们还是趋之若鹜。

在古代，科举取士，是跳龙门的唯一出路，相信只要有点实力的人家便会往孩子身上玩命地砸钱。

左家虽然是书香世家，可已经没有多余的钱财花在孩子身上了。好在家里还有闲人，也顾不上什么“子不自教”的传统了。于是，从3岁开始，左宗棠便随祖父左人锦开始读书识字了。左宗棠禀性聪颖，不久就能全文背诵《三字经》、《百家姓》、《千字文》。

左宗棠还有两个哥哥，三个姐姐，他是家里年龄最小的男孩，祖父对他自然十分宠爱。虽然有长辈的宠爱，但左宗棠没有陷入被溺爱的漩涡中，反而从小便养成了良好的品质。

左家屋后有一座小山，山上长满了灌木和野花野草，是孩童最乐意去玩耍的地方。一次，祖父带着左宗棠到小山上游玩，顺手采摘了不少栗子。回到家后，左宗棠没有吃独食，而是把采到的栗子平均分给哥哥、姐姐。祖父大喜，夸赞道：“这个孩子了不起啊，从小就知道和大家分享食物，不自私，懂得谦让，左家门庭将来能否发扬光大，就靠他了。”

也许你会说穷人家的孩子早当家，但左家教子的方法值得我们探讨一番。

美好的时光总是短暂的，左宗棠只随祖父读了一年书，他的“百草园”生活便结束了，再也不能在乡间田野玩蛐蛐，再也听不到山泉叮咚了，不管他愿意不愿意都要和这种自由的乡间生活说拜拜了。

第二年，左宗棠便随父亲到了长沙，之后，祖父也去世了，一位和蔼可亲的老人在左宗棠幼小的心灵中永远成为了回忆。好在祖父和祖母都活到了80岁，在当时也算是老寿星了。



## 读书习字对咱不算个事儿

嘉庆二十一年（1816年），左宗棠的父亲左观澜把全家都迁居到省城长沙贡院东左氏祠，并开馆授徒维持生计。大哥左宗棫、二哥左宗植、左宗棠兄弟三人都跟随父亲读书习字。

左观澜虽然是个秀才，但多年都没能中举，这简直成了他的一块心病。和现在的家长一样，他也希望儿子来继续实现自己的梦想，所以对这三个儿子抱有厚望，希望有朝一日他的儿子们能中举做官、光宗耀祖。

左观澜虽然未能中举，但教书却是一把好手，他循循善诱，又不失严格，附近的一些学生慕名而来，这学堂竟然也办得红红火火。

不过，像左宗棠这么小年纪的学生不多，他置身在这种环境中耳濡目染，俨然一个小大人似的。

从5岁起，左宗棠便开始读儒家的基本课程四书中的《论语》和《孟子》，兼读南宋理学家朱熹的“大注”（即《四书章句集注》）。读完《论语》、《孟子》后，继续读《大学》和《中庸》，读完《四书》又接着读《五经》。

这么小的孩子就读这么艰涩难懂的书，他能承受得了吗？没办法，谁让咱天生聪慧呢，读书习字对咱来说不算个事儿。小小的左宗棠所具备的超人天赋是一般人所不能比的，他不仅具有过目不忘的能力，就是偶尔听过别人诵读文章，他也能记个八九不离十。

据记载，有一天，父亲教两个哥哥读一篇文章，其中有一句是：“昔之勇士亡于二桃，今之廉士生于二李。”也许是兴趣使然，读到这里，父亲发问道：“‘二桃’的典故出自什么地方？”哥哥们愣了一下，

还没来得及回答，在一旁的左宗棠就应声答道：“古诗《梁父吟》有一句：‘一朝被谗言，二桃杀三士。’”父亲很惊讶，他教书育人多年，从来没有遇到过像左宗棠这样聪颖的孩子，因为这种高难度的问题不是一个五六岁的孩子所能回答的。原来，二位哥哥在平时朗读诗文时，左宗棠在一旁听着就记在了心间。

不仅父亲认为左宗棠聪明过人，母亲余夫人也觉得小儿子不是凡人，她曾无意中和家人说：“将来老三有希望封侯。”对于一个毫无背景的乡下孩子，母亲竟然对他寄予如此厚望，也许是和天下所有的母亲一样望子成龙心切。不过，60多年后，这一预言果然被左宗棠实现了，可惜，母亲却没有等到这一天。

从8岁起，左宗棠就开始学习八股文，父亲每命一题，都要令他先仔细诵读大注，一字不许放过，让他对科举考试的必读和必考书《四书章句集注》，从小便能够烂熟于心，以防在行文时出现偏差。

俗话说：字如其人，最早源于西汉文学家扬雄讲的一句名言：“书，心画也。”这句话的意思是说书法是人的心理描绘，是以线条来表达和抒发作者情感心绪变化的。“字如其人”，意谓人与字，字与人，二而一，一而二，如鱼水相融，见字如见人。

左观澜自然明白写一手好字对一个人前程的重要性，尤其是参加科举，不仅要文章的内容文采一流，文字端庄工整也是至关重要的。所以，他让左宗棠读四书五经的同时，还留意书法，让儿子练就了一手俊秀的好字。

这样，左宗棠在童年时代就得到长辈的循循善诱和严格训导，培养了浓厚的读书兴趣。虽然没有名师指点，可在祖父、父亲的谆谆教诲和严格管教下，天资聪明的左宗棠一步一个脚印地学习传统文化，为后来的飞黄腾达打下了扎实的基础。

## 跨不过的科举路

龙生龙凤生凤，老鼠的儿子会打洞。左观澜的严格家教终于初见成效了。二哥宗植学习优异，12岁就中了秀才。隔了3年，大哥宗棫也考中了秀才。人们都说，榜样的力量是无穷的，哥哥们如此，一向自诩聪明的左宗棠自然不甘落后，更加勤奋刻苦地攻读。

老天最爱作弄人了，总是时不时地给一些家庭带去刻骨铭心的痛苦。左家也不例外，刚刚看到一丝希望的左观澜做梦也想不到接下来要发生的事情。

世上最痛苦的事情莫过于白发人送黑发人，谁也没想到，这种不测风云竟然降临到了左家。自祖父母相继去世后，道光三年（1823年），大哥宗棫也因病去世，只活了短短25个春秋。这一变故无异于给左家雪上加霜，全家都沉浸在悲痛之中。

昨日还同处一堂，今日便阴阳两隔，大哥的死让宗植、宗棠两兄弟伤心不已，父亲左观澜更是悲痛欲绝。与两个弟弟相比，大哥的资质虽然略逊一筹，但他从小就忠厚质朴，对上尊敬，对下谦和，现在猝然而逝，父母怎么会不痛心啊。

尤其是左宗棠的母亲余夫人，一生过着清苦的生活，好不容易把6个孩子养育成人，没想到却老来丧子。宗棫的死对她的打击是巨大的，她甚至埋怨丈夫对孩子看管得太严，才使孩子积劳成疾，不治而亡的。左观澜也很伤心，虽然他觉得夫人是无理取闹，但从此他对宗植和宗棠的管教就不再像以前那么严厉了，毕竟，功名乃身外之物。再说余夫人本来就身体孱弱，怎能承受这过度的伤心，自从大儿子去世后，整天一副病恹恹的样子。郎中说身子太虚，要用上好的人参滋

补，否则有性命之忧。可家中根本就没有多余的钱来买人参，无奈，左观澜只好到处借贷，好不容易才买了一棵不到一两的小人参，可余夫人的病情却不见好转。

不过，伤心归伤心，对于死者来说，永远解脱了人世间的痛苦，而生者还要很好地活下去。左宗棠决定要改变家里这种捉襟见肘的窘迫局面，摆在他面前的只有一条路可走——科举。于是，左宗棠带着伤痛准备踏上充满荆棘的科举之路。他不仅要实现父亲的梦想，光宗耀祖；更主要的是他要做官，让父母过上好日子。

但人的一生充满了变数，有时候你刻意想得到的东西，不见得就能得到。虽然你努力了，坚持了，但到头来还是两手空空。左宗棠选择的这条科举之路会一帆风顺吗？这里还要先画上一个问号。我们抽空先说一说清朝那毁人的科举制。

清代的科举考试分三个等级：童试，乡试，会试。

童试三年两试，考中的人被称为生员（即秀才），考中秀才就有了参加乡试的资格。乡试三年一试，又称大比，由于在秋季举行，也叫秋闱。乡试考中者称举人，考中举人后就有了做官或进一步参加会试的资格。会试也是三年一试，即乡试的次年春季在京师举行，所以称为春闱。会试考中者称贡士，再经朝考后，成绩优秀者位列三甲，进翰林院庶常馆深造三年，称为庶吉士，散馆后留院者便成为翰林学士，朝考及散馆落选者则授予京城或地方的官职、教职。

乡、会试又有恩科，碰到朝廷庆典，由皇帝特旨举办。又有副榜与贡生的名目，副榜是乡试成绩优秀却因名额限制而未能录取的生员，贡生则是品学兼优，由地方保送到京师深造的秀才。二者都可入国子监肄业，并有参加乡会试的资格。

童试又称小考或小试，是最初级的考试。要想从童生进为生员，需经过三关：县试，府试，院试。

院试是童试中最为关键的考试，这次考试通过后，童生们不仅能获取生员的功名，还可以进入府县学官，享受公家的钱粮补贴（廪饩），安心读书，奠定仕途的基础。童生在通过童试，获取生员功名前，什么也不是，顶多算个读书人，在村塾或家塾中教教书，混口饭吃。

有不少人终生应试不中，须发皆白，儿孙满堂，却仍然是个老童生，只有带着遗憾被一抔黄土掩埋了，真是可笑又可怜。

不过，读书人要想跻身于官场，光宗耀祖，如果你没什么背景和钱财的话，只能是挤科举这个独木桥了。可是这科举制度却没有成为左宗棠飞黄腾达的跳板，这曾经让他一度郁闷到了极点。

## 自古雄才多磨难

转眼到了道光六年（1826年），左宗棠十四岁，已经长成半大小伙了。这一年，他首次参加湘阴县试（童子试），名列第一。

对左宗棠来说，这开门红既有运气的成分，更证实了他的实力。左宗棠心里美极了：这科举也不过如此，等我博取了功名，一定摆几桌，风风光光地宴请左邻右舍。

第二年五月，左宗棠去长沙应府试，仍然高居榜首。知府本来想列他为头名，但由于被录取者中有一位岁数已大，觉得左宗棠以后有的是机会，为了照顾老者，在发榜时便让左宗棠屈居第二。

知府张锡谦一来觉得有些愧对左宗棠，二来也想见见这位少年奇才，于是，专门召见了他，对他鼓励了一番。

“年轻人，水平很高嘛，不出意外的话，拿个第一不是什么问题。”

这种话谁都爱听，左宗棠以为又能取个第一，这是意料之中的事情，不过，心里还是乐开了花。接下来，知府的一个但是，却让