

「清」程康莊 著

李雪梅、李豫 點校

程昆命先生詩文集

李雪梅



山西出版集團
三晉出版社

程昆侖先生詩文集

勛

[清] 程康莊 著
李雪梅 李豫 點校



淮陰師院圖書館 1480854



山西出版集團
三晉出版社

圖書在版編目 (CIP) 數據

程昆侖先生詩文集 / (清) 程康莊著 ; 李雪梅, 李豫點校.
—太原 : 三晉出版社, 2008.11

ISBN 978-7-5457-0023-7

I. 程… II. ①程… ②李… III. ①古典詩歌—作品集—中國—清前期 ②古典散文—作品集—中國—清前期 IV. I215.22

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2008) 第 180361 號

程昆侖先生詩文集

著 者 : (清) 程康莊. 李雪梅, 李豫點校

責任編輯 : 朱慧峰

出 版 者 : 山西出版集團·三晉出版社

地 址 : 太原市建設南路 21 號

郵 編 : 030012

電 話 : 0351-4922268 (發行中心)
0351-4956036 (綜合辦)

E-mail : fxzx@sxskcb.com
web@sxskcb.com
gujshb@sxskcb.com

網 址 : www.sxskcb.com

經 銷 者 : 新華書店

承 印 者 : 山西新華印業有限公司

開 本 : 850mm × 1168mm 1/32

印 張 : 23.75

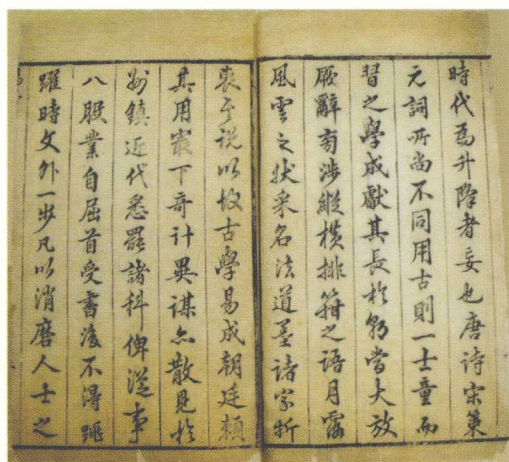
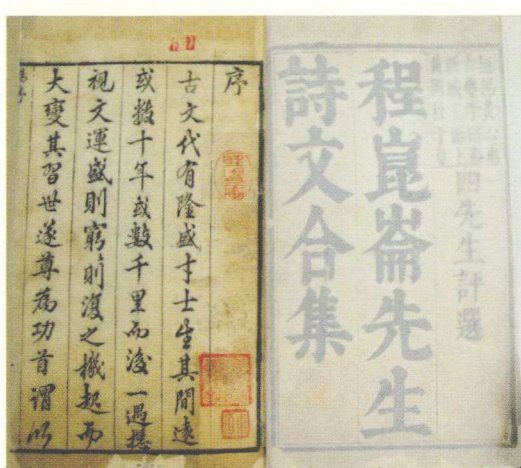
字 數 : 450 千字

版 次 : 2008 年 11 月第 1 版

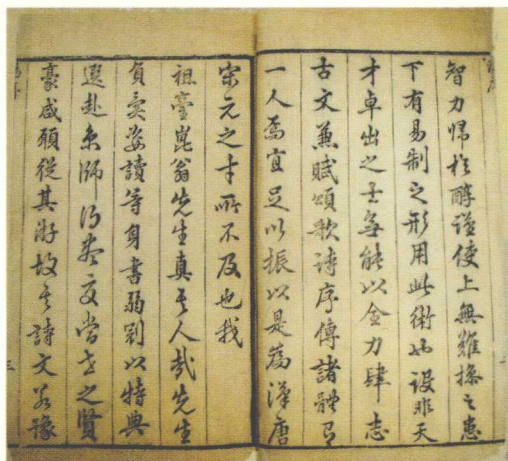
印 次 : 2008 年 11 月第 1 次印刷

書 號 : ISBN 978-7-5457-0023-7

定 價 : 70.00 圓



●《程崑崙先生詩文合集》書名
頁與順治十八年(1661)初秋治
下金壇湯格序言書影一、二。



章之質勁三吳之創拔闡海之
商要什于驅遣成一家言每不指
墨飛動驚狂鬼神第世無如古
者村禪升秋諸大典今尚書給
筆批州儀制以進固而新典未
崇於善書能述其哀然大集儼
古切今彰質有至文視諸此
提南宮之士聯章圭組燭耀一
時及其後竟無一字可傳者與
素朽同腐以比較彼其所待異

曾霄壤哉抑先生產於銅鑼近
堯舜故壇與漢唐風為政事歌
咏所自出今以手盛藻室化揚凡
益弘大司空之茂績當吾澗
我馬假橫羽書飛馳之下尚躬
典政務夕撰文詞綢羅經史裨
系每虞日則先生之足傳者正
未有量予之序之將與天下共
見之固不僅為觀盛者之常言

●湯格序言書影三、四

順治辛丑初秋治下金壇湯格
首撰

程昆侖先生集序

今之為詩古文詞者滿天下其
所謂詩古文詞者豈詩古文詞
哉問其才才無有也問其學學
無有也字礫而句剽此唱而彼



自課堂文集

陳伯饒入學序

武鄉程康莊崑崙著
古夔李長祥研齋選

士之始進以文遇知於督學使者其功不足以濟三
戶其聲華氣力不足以自贍養歲之舉者率以二十
五人蓋其所飲聞而為故例也而何至矜名寵能綴
文奮辭以稱其美乎程子曰是不然吾嘗見為童子

●《程昆侖先生詩文合集》之《自課堂文集》書影、《自課堂詩集》書影。

自課堂詩集

五言古詩

長平八子詩

陳壺嵐

武鄉程康莊崑崙著

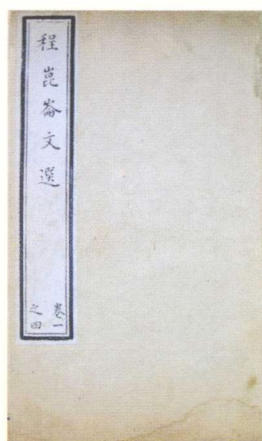
無錫黃傳祖心甫

新城王士禎貽上選

黃岡杜濬于皇

●清嘉慶四年(1799)抄本《四大家文選》卷首卜崖主人識語、序言與《四大家文選》之《程昆侖文選》書影。

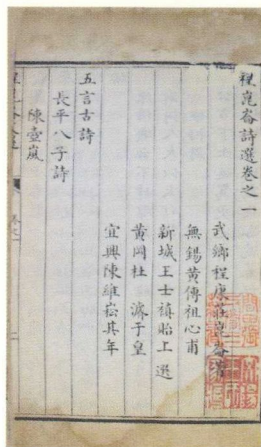
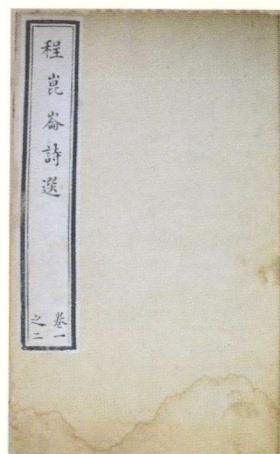
陳其年所選崑山歸震川歸德侯朝宗南昌王于一武鄉程昆侖為四大家古文余處家家居時得見於史小山先生館中讀而愛之其在購求小山武鄉人云書板久已散失即二刻本而存於崑崙之藏人者亦不可多得為之慨然及官遊京師再見於李樹度太史索函假其刻本抄之置之篋頭以俟朝夕披覽憶庚辰至今閱四十載而得還其初藺之快事也時嘉慶四年己未六月卜崖主人識



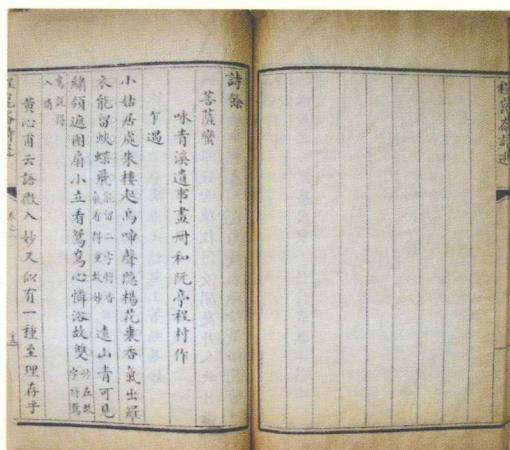
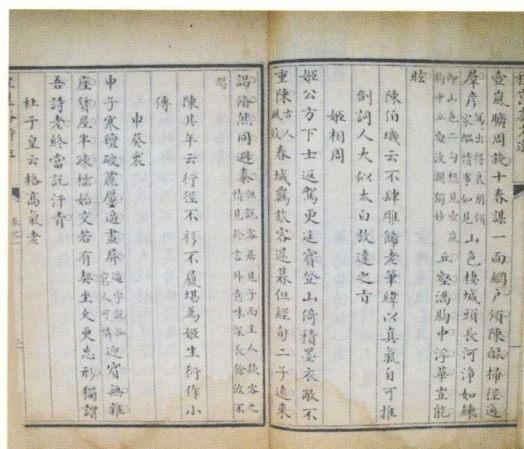
四大家文選序
崑山歸震川先生熙甫歸德侯先生朝宗南昌王先生於一武鄉程先生崑崙集若干卷選文共若干篇集既成維崧伏而歎曰甚

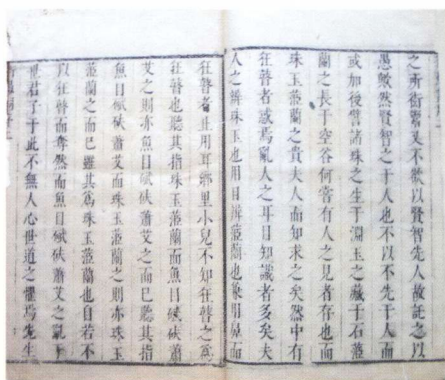
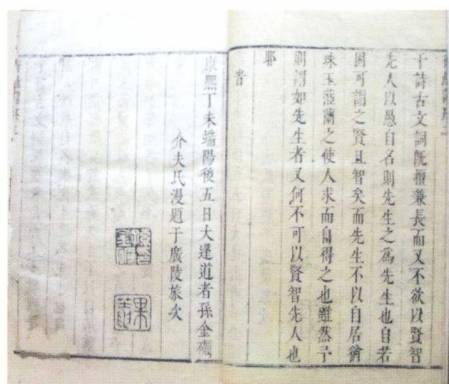
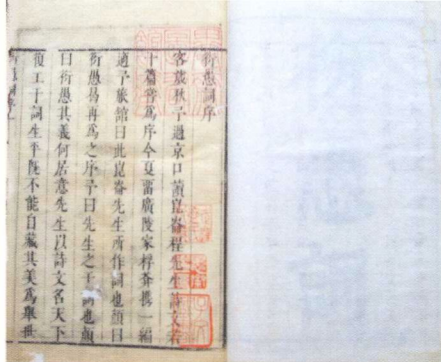
程昆侖文選
武鄉程康莊昆侖著
宜興陳維崧其年選
陳伯純入學序
士之始進以文選知於習學使者其功不足以濟其聲華氣力不足以自能養藏之聚者率以三十五人並其所既聞而為故例也而何至於名能觀文奮辭以稱其美乎程子曰是不然吾嘗見童為子試者矣童子去諸生時一

程昆侖文選目錄
卷之一
陳伯純入學序
宋荔棠先生文集序
王昭上詩序
字彙辨序
王翰瑞鶴序
宋射陵詩序
文祭序

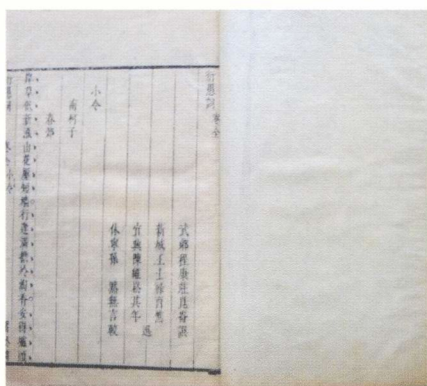


●清嘉慶四年(1799)抄本《四大家文選》之《程昆侖詩選》、《程昆侖詩餘》書影。





●清康熙六年(1667)刻本《衍愚詞》卷首大蓬道者孫金礪序言與卷首書影。



程崑崙詩草

崑崙草叙

吾鄉大司空程閣之先生立朝四十載不以寸金遺子孫吾友崑崙其家孫也生而顧異少即見知於袁臨侯陳大士兩先生而程子喜

著述數年未躬耕方學有祖父風居無何

新朝求舊乃就徵車予時薄宦吳陵忽承過訪衡舍蕭條故人相對致足樂也然程子英雄之氣猶時時

見於眉宇予時贈詩有高興傾城酒玄言當異書之句而程子謂稍可與語即倒其奚囊相餉琴劍外止詩數卷而已予雖不工詩而喜讀程子之詩尤喜與程子論詩乃

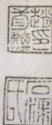
程子不肖以豬肝累人掉頭而去予思其人輒把其詩以吟如見程子予時有三首國風之選固即為先梓其詩要使人人讀其詩如見程子如與程子論詩夫程子避跡

東山別未數年而其詩若此吾聞才人之作竊而益工信夫今

聖明崇尚風雅程子方應運以起則其才從此日以異其詩且日陳之明堂清廟中予雖欲執是集以論

程子而又不可得已

似園趙三麒石渠氏撰



昆崙草

武鄉程康莊坦坦者

題地土河銀詩八首

同社趙三麒石渠閣

終年朝入道謝病更相親言笑幾危股蘇頌高僧集登山無大畏其詞有秋聲寂寞從他須憶念他他

其二

正好詩詩花特吟未消烟月待學琴香易欲聞詩言實達臨境天旋樂而清生能終此此已矣文

●清康熙刻本《昆崙草》

卷首趙三麒序言與卷首正文書影。



● 李雪梅老師與文學院老教授
姚奠中先生合影(2008年11月
25日上午9時)。

● 李雪梅老師與文學院姚奠中
教授、李豫教授合影(2008年
11月25日上午9時)。





●李豫教授與碩士研究生龐楠、趙媛、冀昱臻在北京首都師範大學圖書館校對《程昆侖先生詩文合集》時在東校門口合影（2007年9月10日晨7時）。



●李豫教授與碩士研究生龐楠、趙媛、冀昱臻在北京首都師範大學圖書館校對《程昆侖先生詩文合集》時在圖書館前合影（2007年9月11日下午4時）。



●李豫教授、李雪梅講師、孫英芳講師與中國古典文獻學專業2007屆碩士畢業生白鴻昌、王曉梅、任麗波及其師弟妹合影（2007年6月15日上午11時）。

文風薪傳道統脉 詩名稱譽上下江（代前言）

論程昆侖先生生平及其文學創作

李雪梅

一 鞞山漳水讀書堂

程康莊，字坦如，別號昆侖。明萬曆四十一年（一六一三）生，山西武鄉縣信義村人，程氏家族爲當地望族，以進士起家，其祖父程啓南，字開之，號鳳庵，其人「性剛果，多大略，博學工文」，曾任工部尚書，加大司空服俸，後因不願受宦官挾制而辭官歸里。

程昆侖天資聰穎，刻苦勤奮，博覽群書，尤擅詩文，在故里讀書期間，歷游鞞山漳水，與武鄉社會下層接觸較多，因此，他在秉承深厚家學的同時又積累了豐富的生活閱歷，描寫家鄉風土的詩作感情尤爲真切，如「種瓜山地冷。蓄菜豆苗酸」、「選隘

懸崖露，人家置屋牢」等。異地爲官後，程昆侖與故鄉的聯系亦從未隔斷，如「雨夜兼風夜，他鄉憶武鄉」等。

程昆侖少時隨程啓南在京讀書時，已頗具文名，所作詩詞曾轟動京都文壇，時文壇老宿如陳大士、羅文止、楊子常輩交口推贊，均爲之嘆服，贊譽其詩「比之齊晉，狎霸中原」，紛紛引其爲「小友」。

崇禎七年（一六三四），程康莊二十一歲時，就學於山西學政袁繼咸帳下。次年，他考取拔貢。崇禎九年（一六三六），袁繼咸被山西巡按御史張孫振誣陷，押解入京，山西名士傅山先生等聯絡山西生員百餘人，聯名上疏，赴京爲袁繼咸訴冤請願，袁繼咸冤抑方得申，這次鬥爭歷時八個月之久，在當時傳爲佳話。程昆侖爲師請命，自是奮勇當先，他陪伴傅山先生左右，協力謀此義舉，并有詩記之：「青主去救袁夫子，千金擲地神揚揚，抗書共我見天廟，袁師乃得歸故鄉。」

程昆侖少年時即勇擔義舉，敢於直觸天顏，經歷自是不凡，其人品性格頗受武鄉一地夙風雄壤、大氣蕭爽的地域脉息與雄渾氣質之熏染，而這種獨特風格，於其詩文中，亦是不時流溢。

二 胸蘊韜略政聲揚

明崇禎八年（一六三五），程昆侖考取拔貢。清順治十一年（一六五四），他被山西巡撫保薦隱逸，應試高等。清順治十七年（一六六〇）補江蘇鎮江府通判。

當時正值清王朝定鼎之初，政局混亂，鎮江地處要衝，有駐軍鎮守。海氛甫靖，軍民混處，治安紛擾，程昆侖到任後，拯災傷，撫流困，輔佐幕府，恩威并用，有的放矢地制定出一系列防止駐軍擾民的條例規範，如有違反，嚴懲不貸，一時間民懷兵懼，鎮江府內遂治安肅然，程昆侖之名亦因此而威振江浙。

雖嚴明慈惠，循良着績，程昆侖之仕途却并未因此而一帆風順。他在鎮江府通判之位上履政多年，直至康熙六年（一六六七）方得調任安徽安慶府同知。

程昆侖赴任安慶後，留心民瘼，切務實政，制定防江策，平息盜風，決疑案多所平反，社會大治。安徽巡撫甚至下令把他的治亂方針推行於沿江各縣，江南、江西人民均賴其法令而得以安寧。

康熙十年（一六七一），程昆侖奉詔回京補官。爾後因前任事的牽連，遷任陝西省耀州知州。仕途不暢，程昆侖內心不乏怨懟，「蒼茫羈命達，世意礙芳蘭。側目當年

事，浮名此日寒。」但爲官者對轄地百姓應有的責任與關愛，於他心中却須臾未忘懷，時耀州遭叛兵萬餘圍城，城故圯壞，程昆侖臨敵無懼，力挽危局，他親自督率兵卒吏役，日夜巡防，往來戍守，誓不與匪俱立，叛軍臨城下，程昆侖守坐矢石之巔，臂三分垂城外，整暇不迫，并伺叛軍隙連發數十炮，一舉殲滅，耀州困境乃解。

平內擾外亂，保全一方百姓，無疑是爲父母官者的重要職責，兵迫城下，芟夷亂境中，程昆侖挺身而出，以君民念重，以身家念輕，這種重任在肩，擔當道義的心襟氣度，折射出了中國古代知識分子的高貴人格與精神。

耀州圍解後，防軍到來，軍需供應極其浩繁，官府財力頓時吃緊。程昆侖爲不擾民生，遂傾其私有，并以個人名義借債，奔走上下，方保供應。此無私之舉大得民心，在他離任耀州時，耀州百姓攀轅卧轍，送之遠郊，而後爲其立德政碑并肖像祀之以記念。

唐太宗曾有名言：「以銅爲鏡，可以正衣冠；以古爲鏡，可以見興替；以人爲鏡，可以知得失。」程昆侖的身影，留存於鎮江、安慶、耀州的歷史鏡面中，在似水流年，浩瀚烟波中，照出的是人格，反射出的，則是爲官者須臾不可遠離的精神。