



人力资源和社会保障部全国计算机信息高新技术考试

指定教材

图形图像处理 (Photoshop平台)

Photoshop CS5 试题解答

(高级图像制作员级)

肖松岭 豆玉杰 编写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

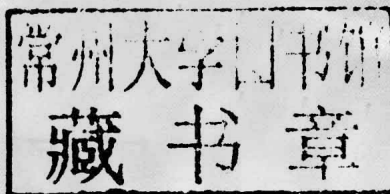


人力资源和社会保障部全国计算机信息

图形图像处理 (Photoshop平台)

Photoshop CS5 试题解答

(高级图像制作员级)



肖松岭 豆玉杰 编写



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内容简介

由人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心在全国统一组织实施的全国计算机信息高新技术考试是面向广大社会劳动者举办的计算机职业技能考试,考试采用国际通行的专项职业技能鉴定方式,测定应试者的计算机应用操作能力,以适应社会发展和科技进步的需要。

本书是全国计算机信息高新技术考试图形图像处理(Photoshop 平台)Photoshop CS5 高级图像制作员级试题库全部试题的解答,所有解答图文并茂,操作步骤清晰正确,突出关键,使读者易读易懂,通过解答步骤的学习掌握常用的操作技巧。

本书供考评员和培训教师在组织培训、操作练习和学员自学提高等方面使用。还可供广大读者学习图形图像处理技能使用,也是各级各类大中专院校、技校、职高作为图形图像处理技能培训与测评的参考书。

为方便考生练习,全部的题库素材将在随书光盘和高新考试教材服务网(www.citt.org.cn)上提供。同时,在高新考试教材服务网站(www.citt.org.cn)的“图形图像处理模块网络服务”栏目中免费提供 8 道题的视频解答等服务内容,以便于任课教师教学和学生自学之用。

需要本书或技术支持的读者,请与北京清河 6 号信箱(邮编:100085)销售部联系,电话:010-62978181(总机)、010-82702665,传真:010-82702698, E-mail: bhpc@bhp.com.cn。体验高新技术考试教材及其网络服务,请访问 www.bhp.com.cn 或 www.citt.org.cn 网站。

图书在版编目(CIP)数据

图形图像处理(Photoshop 平台)Photoshop CS5 试题解答:高级图像制作员级 / 肖松岭, 豆玉杰编写. --北京:北京希望电子出版社, 2013.5

人力资源和社会保障部全国计算机信息高新技术考试指定教材
ISBN 978-7-83002-084-2

I. ①图… II. ①肖… ②豆… III. ①图象处理软件—技术培训—题解 IV. ①TP391.41-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2012)第 276604 号

出版:北京希望电子出版社
地址:北京市海淀区上地 3 街 9 号
金隅嘉华大厦 C 座 611
邮编:100085
网址:www.bhp.com.cn
电话:010-62978181(总机) 转发行部
010-82702675(邮购)
传真:010-82702698
经销:各地新华书店

封面:张 洁
编辑:石文涛 刘 霞
校对:方加青
开本:787mm×1092mm 1/16
印张:21
印数:1-3000
字数:545 千字
印刷:北京市密东印刷有限公司
版次:2013 年 5 月 1 版 1 次印刷

定价:38.80 元(配 1 张 CD 光盘)

国家职业技能鉴定专家委员会

计算机专业委员会名单

主任委员：路甬祥

副主任委员：张亚男 周明陶

委 员：（按姓氏笔画排序）

丁建民	王 林	王 鹏	尤晋元	石 峰
冯登国	刘 旸	刘永澎	孙武钢	杨守君
李 华	李一凡	李京申	李建刚	李明树
求伯君	肖 睿	何新华	张训军	陈 钟
陈 禹	陈 敏	陈 蕾	陈孟锋	季 平
金志农	金茂忠	郑人杰	胡昆山	赵宏利
赵曙秋	钟玉琢	姚春生	袁莉娅	顾 明
徐广懋	高 文	高晓红	唐 群	唐韶华
桑桂玉	葛恒双	谢小庆	雷 毅	

秘 书 长：赵伯雄

副秘书长：刘永澎 陈 彤 何文莉 陈 敏

全国计算机信息高新技术考试简介

全国计算机信息高新技术考试是根据原劳动部发[1996]19号《关于开展计算机信息高新技术培训考核工作的通知》文件，由人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心统一组织的计算机及信息技术领域新职业国家考试。

原劳动部劳培司字[1997]63号文件明确指出，参加培训并考试合格者由原劳动部职业技能鉴定中心统一核发《全国计算机信息高新技术考试合格证书》。“该证书作为反映计算机操作技能水平的基础性职业资格证书，在要求计算机操作能力并实行岗位准入控制的相应职业作为上岗证；在其他就业和职业评聘领域作为计算机相应操作能力的证明。通过计算机信息高新技术考试，获得操作员、高级操作员资格者，分别视同于中华人民共和国中级、高级技术等级，其使用及待遇参照国家相应规定执行；获得操作师、高级操作师资格者，参加技师、高级技师技术职务评聘时分别作为其专业技能的依据”。

劳社鉴发[2004]18号文中，又进一步明确“全国计算机信息高新技术考试作为国家职业鉴定工作和职业资格证书制度的有机组成部分”。

全国计算机信息高新技术考试面向各类院校学生和社会劳动者，重点测评考生掌握计算机各类实际应用技能的水平。其考试内容主要是计算机信息应用技术。考试采用了一种新型的国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机信息技术在不同应用领域的特征，划分模块和平台，各模块按不同平台、不同等级分别进行考试。个人可根据实际需要选取考试模块，可根据职业和工作的需要选取若干相应模块进行组合而形成综合能力。目前划分了以下五个级别。

序号	级别	与国家职业资格对应关系
1	高级操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格一级
2	操作师级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格二级
3	高级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格三级
4	操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格四级
5	初级操作员级	中华人民共和国职业资格证书国家职业资格五级

目前划分了 14 个模块，45 个系列，67 个软件版本。

序号	模块	模块名称	编号	平台
1	00	初级操作员	001	Windows/Office（初级操作员）
		办公软件应用	002	Windows 平台（MS Office）（中、高级）
			003	Windows 平台（WPS）（中级）
2	01	数据库应用	012	Visual FoxPro 平台（中级）
			013	SQL Server 平台（中级）
			014	Access 平台（中级）
3	02	计算机辅助设计	021	AutoCAD 平台（中、高级）
			022	Protel 平台（中级）
4	03	图形图像处理	032	Photoshop 平台（中、高级）
			034	3D Studio MAX 平台（中、高级）
			035	CorelDRAW 平台（中、高级）
			036	Illustrator 平台（中级）

续表

序号	模块	模 块 名 称	编号	平 台
5	04	专业排版	042	PageMaker 平台（中级）
			043	Word 平台（中级）
6	05	因特网应用	052	Internet Explorer 平台（中级）
			053	ASP 平台（高级）
			054	电子政务（中级）
7	06	计算机中文速记	061	双文速记平台（初、中、高级）
8	07	微型计算机安装调试维修	071	IBM-PC 兼容机（中级）
9	08	局域网管理	081	Windows NT/2000 平台（中、高级）
			083	信息安全（中、高级）
10	09	多媒体软件制作	091	Director 平台（中级）
			092	Authorware 平台（中、高级）
11	10	应用程序设计编制	101	Visual Basic 平台（中级）
			102	Visual C++ 平台（中级）
			103	Delphi 平台（中级）
			104	Visual C# 平台（中级）
12	11	会计软件应用	111	用友软件系列（中、高级）
			112	金蝶软件系列（中级）
13	12	网页制作	121	Dreamweaver 平台（中级）
			122	Fireworks 平台（中级）
			123	Flash 平台（中级）
			124	FrontPage 平台（中级）
			125	Macromedia 平台（高级）
14	13	视频编辑	131	Premiere 平台（中级）
			132	After Effects 平台（中级）

全国计算机信息高新技术考试紧密结合计算机技术迅速发展的实际情况，根据软硬件发展的特点来设计考试内容和考核标准及方法，尽量采用优秀国产软件，采用标准化考试方法，重在考核计算机软件的操作能力，侧重专门软件的应用，培养具有熟练的计算机相关软件操作能力的劳动者。在考试管理上，采用随培随考的方法，不搞全国统一时间的考试，以适应考生需要。向社会公开考题和答案，不搞猜题战术，以求公平并提高学习效率。

人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一标准、统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理，每一个考核模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲以及专门的培训教材，各地区的培训和考试都执行国家统一的标准和考试大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。

全国计算机高新技术考试面对广大计算机技术应用者，致力于计算机应用技术的普及和推广，提高应用人员的操作技术水平和高新技术装备的使用效率。为高新技术应用人员提供一个应用能力与水平的标准证明，以促进就业和人才流动。

详情请访问全国计算机信息高新技术考试教材服务网站（www.citt.org.cn），或是拨打咨询电话（010-82702672、010-82702665、010-62978181）进行咨询。

出版说明

全国计算机信息高新技术考试是根据原劳动部发[1996]19号《关于开展计算机信息高新技术培训考核工作的通知》文件，由人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心统一组织的计算机及信息技术领域新职业国家考试。

根据职业技能鉴定要求和劳动力市场化管理需要，职业技能鉴定必须做到操作直观、项目明确、能力确定、水平相当且可操作性强的要求。因此，全国计算机信息高新技术考试采用了一种新型的、国际通用的专项职业技能鉴定方式。根据计算机不同应用领域的特征，划分了模块和平台，各平台按等级分别独立进行考试，应试者可根据自己工作岗位的需要，选择考核模块和参加培训。

全国计算机及信息高新技术考试特别强调规范性，人力资源和社会保障部职业技能鉴定中心根据“统一命题、统一考务管理、统一考评员资格、统一培训考核机构条件标准、统一颁发证书”的原则进行质量管理。每一个考试模块都制定了相应的鉴定标准和考试大纲，各地区进行培训和考试都执行统一的标准和大纲，并使用统一教材，以避免“因人而异”的随意性，使证书获得者的水平具有等价性。

为保证考试与培训的需要，每个模块的教材由三本指定教材组成。其中一本是汇集了本模块全部试题的《试题汇编》，第二本是汇集了本模块全部试题解答的《试题解答》，最后一本是用于系统教学的《培训教程》。

本书是全国计算机信息高新技术考试图形图像处理（Photoshop 平台）Photoshop CS5 高级图像制作员级试题库全部试题的解答，所有解答图文并茂，操作步骤清晰正确，突出关键，使读者易读易懂，通过解答步骤的学习掌握常用的操作技巧。

本书供考评员和培训教师在组织培训、操作练习和学员自学提高等方面使用。还可供广大读者学习图形图像处理技能使用，也是各级各类大中专院校、技校、职高作为图形图像处理技能培训与测评的参考书。

本书执笔人为肖松岭、豆玉杰。

关于本书的不足之处，敬请批评指正。

目 录

第一单元 鼠绘模拟.....	1	2.19 第 19 题解答.....	78
1.1 第 1 题解答.....	1	2.20 第 20 题解答.....	80
1.2 第 2 题解答.....	3	第三单元 平面设计.....	83
1.3 第 3 题解答.....	6	3.1 第 1 题解答.....	83
1.4 第 4 题解答.....	8	3.2 第 2 题解答.....	85
1.5 第 5 题解答.....	11	3.3 第 3 题解答.....	89
1.6 第 6 题解答.....	12	3.4 第 4 题解答.....	94
1.7 第 7 题解答.....	14	3.5 第 5 题解答.....	95
1.8 第 8 题解答.....	16	3.6 第 6 题解答.....	97
1.9 第 9 题解答.....	18	3.7 第 7 题解答.....	99
1.10 第 10 题解答.....	20	3.8 第 8 题解答.....	103
1.11 第 11 题解答.....	22	3.9 第 9 题解答.....	104
1.12 第 12 题解答.....	24	3.10 第 10 题解答.....	107
1.13 第 13 题解答.....	26	3.11 第 11 题解答.....	109
1.14 第 14 题解答.....	29	3.12 第 12 题解答.....	110
1.15 第 15 题解答.....	30	3.13 第 13 题解答.....	111
1.16 第 16 题解答.....	31	3.14 第 14 题解答.....	112
1.17 第 17 题解答.....	33	3.15 第 15 题解答.....	114
1.18 第 18 题解答.....	35	3.16 第 16 题解答.....	117
1.19 第 19 题解答.....	36	3.17 第 17 题解答.....	119
1.20 第 20 题解答.....	38	3.18 第 18 题解答.....	121
第二单元 手工绘画.....	40	3.19 第 19 题解答.....	122
2.1 第 1 题解答.....	40	3.20 第 20 题解答.....	125
2.2 第 2 题解答.....	41	第四单元 艺术文字.....	128
2.3 第 3 题解答.....	42	4.1 第 1 题解答.....	128
2.4 第 4 题解答.....	45	4.2 第 2 题解答.....	129
2.5 第 5 题解答.....	48	4.3 第 3 题解答.....	131
2.6 第 6 题解答.....	49	4.4 第 4 题解答.....	132
2.7 第 7 题解答.....	50	4.5 第 5 题解答.....	134
2.8 第 8 题解答.....	52	4.6 第 6 题解答.....	135
2.9 第 9 题解答.....	53	4.7 第 7 题解答.....	137
2.10 第 10 题解答.....	56	4.8 第 8 题解答.....	139
2.11 第 11 题解答.....	58	4.9 第 9 题解答.....	141
2.12 第 12 题解答.....	60	4.10 第 10 题解答.....	142
2.13 第 13 题解答.....	62	4.11 第 11 题解答.....	145
2.14 第 14 题解答.....	65	4.12 第 12 题解答.....	146
2.15 第 15 题解答.....	67	4.13 第 13 题解答.....	148
2.16 第 16 题解答.....	70	4.14 第 14 题解答.....	149
2.17 第 17 题解答.....	72	4.15 第 15 题解答.....	150
2.18 第 18 题解答.....	75	4.16 第 16 题解答.....	151

4.17 第 17 题解答.....	153	6.19 第 19 题解答.....	236
4.18 第 18 题解答.....	154	6.20 第 20 题解答.....	237
4.19 第 19 题解答.....	155	第七单元 特效创意.....	242
4.20 第 20 题解答.....	157	7.1 第 1 题解答.....	242
第五单元 摄影技术.....	160	7.2 第 2 题解答.....	243
5.1 第 1 题解答.....	160	7.3 第 3 题解答.....	244
5.2 第 2 题解答.....	161	7.4 第 4 题解答.....	245
5.3 第 3 题解答.....	164	7.5 第 5 题解答.....	247
5.4 第 4 题解答.....	165	7.6 第 6 题解答.....	248
5.5 第 5 题解答.....	168	7.7 第 7 题解答.....	250
5.6 第 6 题解答.....	172	7.8 第 8 题解答.....	252
5.7 第 7 题解答.....	173	7.9 第 9 题解答.....	254
5.8 第 8 题解答.....	175	7.10 第 10 题解答.....	256
5.9 第 9 题解答.....	176	7.11 第 11 题解答.....	257
5.10 第 10 题解答.....	178	7.12 第 12 题解答.....	259
5.11 第 11 题解答.....	180	7.13 第 13 题解答.....	260
5.12 第 12 题解答.....	181	7.14 第 14 题解答.....	261
5.13 第 13 题解答.....	183	7.15 第 15 题解答.....	262
5.14 第 14 题解答.....	185	7.16 第 16 题解答.....	264
5.15 第 15 题解答.....	186	7.17 第 17 题解答.....	266
5.16 第 16 题解答.....	188	7.18 第 18 题解答.....	268
5.17 第 17 题解答.....	189	7.19 第 19 题解答.....	271
5.18 第 18 题解答.....	190	7.20 第 20 题解答.....	273
5.19 第 19 题解答.....	192	第八单元 海报包装.....	274
5.20 第 20 题解答.....	195	8.1 第 1 题解答.....	274
第六单元 网页元素.....	197	8.2 第 2 题解答.....	276
6.1 第 1 题解答.....	197	8.3 第 3 题解答.....	279
6.2 第 2 题解答.....	198	8.4 第 4 题解答.....	281
6.3 第 3 题解答.....	199	8.5 第 5 题解答.....	286
6.4 第 4 题解答.....	201	8.6 第 6 题解答.....	290
6.5 第 5 题解答.....	202	8.7 第 7 题解答.....	294
6.6 第 6 题解答.....	204	8.8 第 8 题解答.....	296
6.7 第 7 题解答.....	206	8.9 第 9 题解答.....	299
6.8 第 8 题解答.....	209	8.10 第 10 题解答.....	303
6.9 第 9 题解答.....	210	8.11 第 11 题解答.....	308
6.10 第 10 题解答.....	212	8.12 第 12 题解答.....	309
6.11 第 11 题解答.....	215	8.13 第 13 题解答.....	311
6.12 第 12 题解答.....	218	8.14 第 14 题解答.....	312
6.13 第 13 题解答.....	222	8.15 第 15 题解答.....	313
6.14 第 14 题解答.....	224	8.16 第 16 题解答.....	315
6.15 第 15 题解答.....	225	8.17 第 17 题解答.....	317
6.16 第 16 题解答.....	228	8.18 第 18 题解答.....	318
6.17 第 17 题解答.....	231	8.19 第 19 题解答.....	319
6.18 第 18 题解答.....	234	8.20 第 20 题解答.....	321

第一单元 鼠绘模拟

1.1 第 1 题解答

(1) 新建一个宽高均为 450 像素、RGB 模式的文件。

(2) 新建“图层 1”，建立一个圆形选区，填充颜色为#8e070c，使用加深工具涂抹四周，使用减淡工具涂抹中心处，形成物体的明暗区域，效果如图 1-1-1 所示。

(3) 载入“图层 1”选区，新建“图层 2”，打开皮革纹理素材图(C:\2012PSCS5\Unit1\texture.jpg)，执行“编辑”→“定义图案”命令，定义纹理图案。选择油漆桶工具，在属性栏中选择定义的图案填充，效果如图 1-1-2 所示。

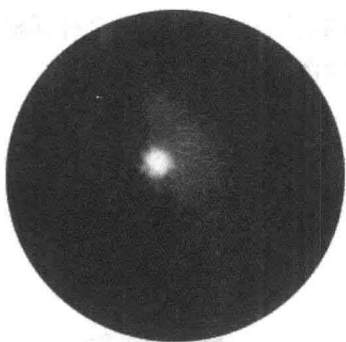


图 1-1-1

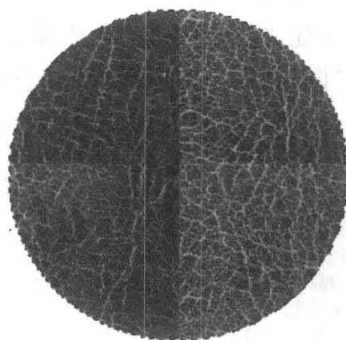


图 1-1-2

(4) 设置“图层 2”的混合模式为“柔光”，不透明度为 66%，效果如图 1-1-3 所示。

(5) 选择画笔工具，画笔笔刷设置如图 1-1-4 所示。

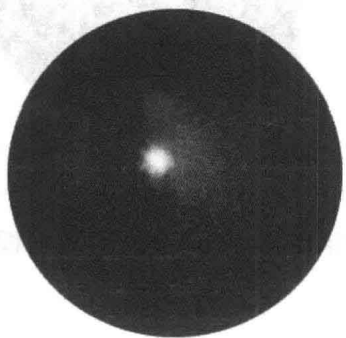


图 1-1-3

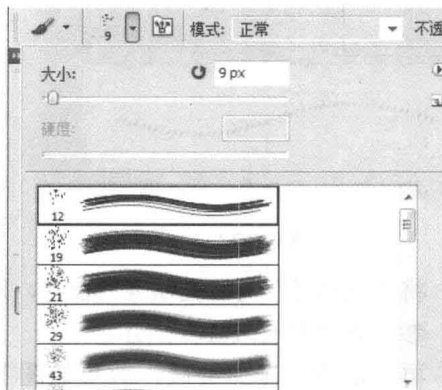


图 1-1-4

(6) 新建“图层 3”，使用钢笔工具绘制下面的曲线，选择描边路径，在打开的对话框中，选择画笔，效果如图 1-1-5 所示。

(7) 选择橡皮擦工具, 将顶部多余的线擦除, 如图 1-1-6 所示。

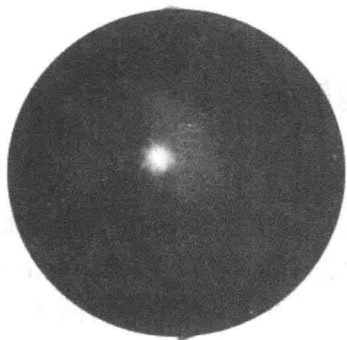


图 1-1-5

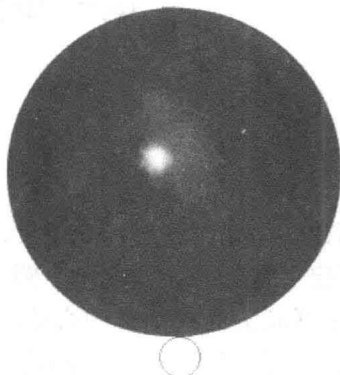


图 1-1-6

(8) 选择画笔工具, 画笔设置如图 1-1-7 所示。

(9) 新建“图层 4”, 使用钢笔绘制路径, 描边路径, 在打开的对话框中, 选择画笔。复制“图层 4”为“图层 5”, 调整后的效果如图 1-1-8 所示。

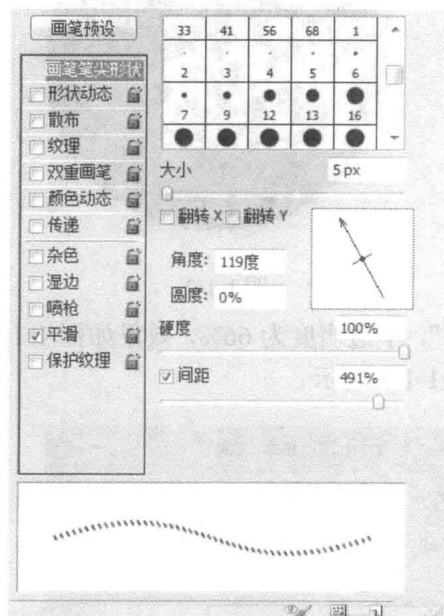


图 1-1-7

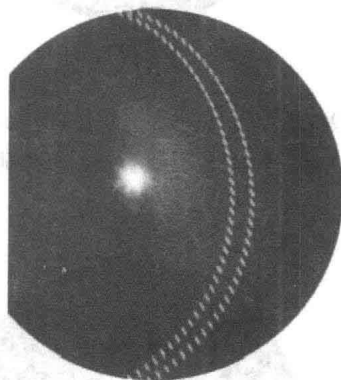


图 1-1-8

(10) 将“图层 5”与“图层 4”合并, 双击该图层, 打开图层样式面板, 选择“投影”效果, 参数设置如图 1-1-9 所示。

(11) 再添加两条球体缝线, 效果如图 1-1-10 所示。

(12) 输入文字, 设置大小, 设置文字图层的混合模式为“柔光”, 不透明度为 50%。添加球体的阴影效果, 最终效果如图 1-1-11 所示。

(13) 将最终效果以 X1-1.psd 为文件名保存在考生文件夹中。

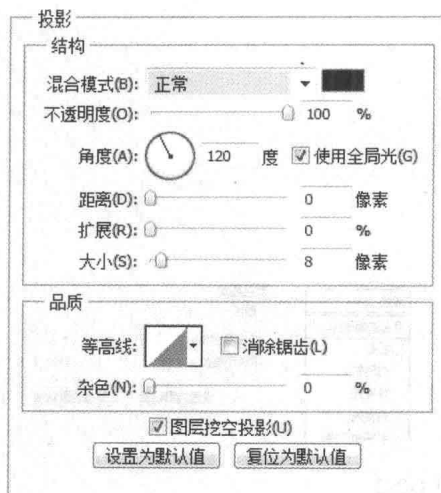


图 1-1-9

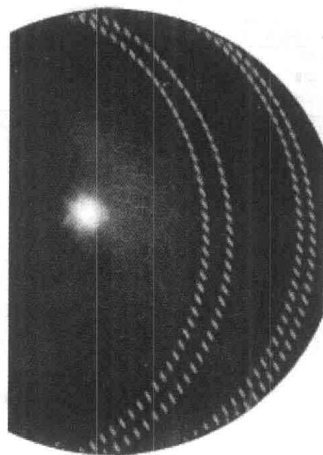


图 1-1-10

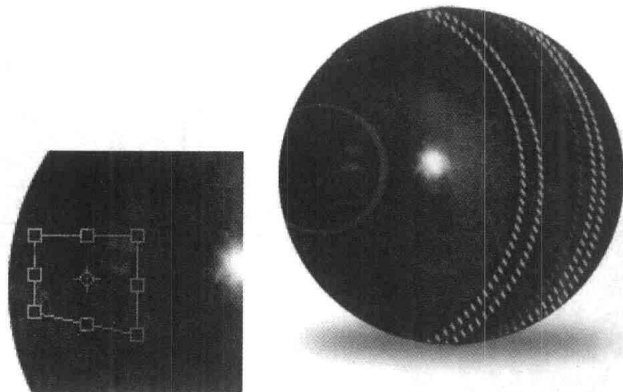


图 1-1-11

1.2 第 2 题解答

(1) 新建一个宽高均为 280 像素、RGB 模式的文件。使用椭圆工具创建一个圆，如图 1-2-1 所示。

(2) 双击该图层，打开图层样式面板，选中“内发光”复选框，颜色值为#79b134；选中“颜色叠加”复选框，颜色值为#e1f10a，参数设置如图 1-2-2 所示，效果如图 1-2-3 所示。

(3) 新建“图层 1”，按 Ctrl 键，在图层面板单击圆形形状，得到选区，填充颜色为#daf417，执行“滤镜”→“杂色”→“添加杂色”命令，参数设置如图 1-2-4 所示。

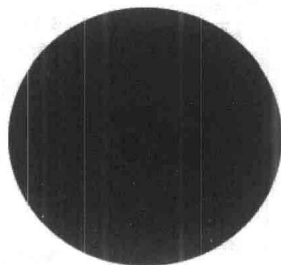


图 1-2-1

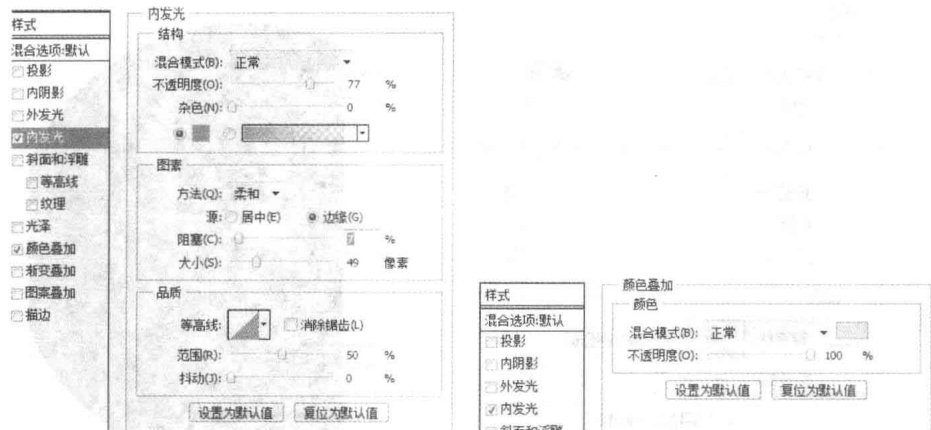


图 1-2-2

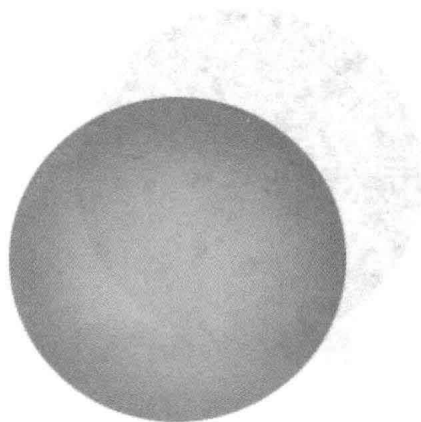


图 1-2-3

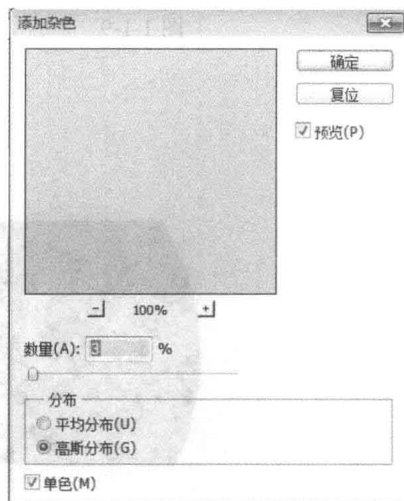


图 1-2-4

(4) 双击该图层, 打开图层样式面板, 参数设置和效果如图 1-2-5 所示。

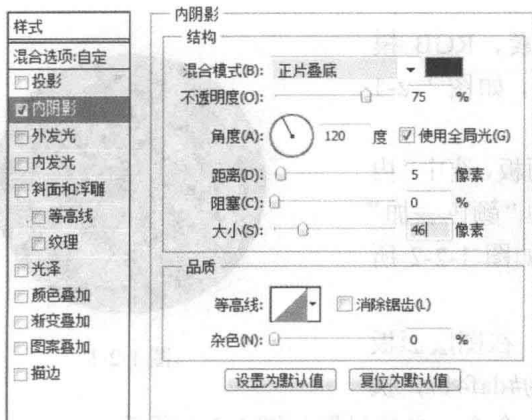
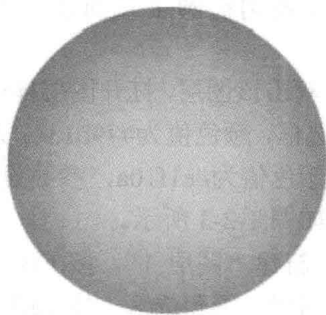


图 1-2-5



(5) 使用钢笔工具绘制如图 1-2-6 所示的球体曲线, 选择画笔工具属性 (如图 1-2-7

所示), 使用画笔对路径进行描边, 处理后的效果如图 1-2-8 所示。

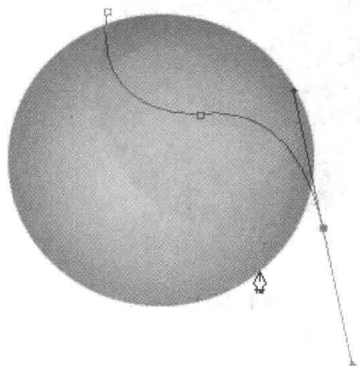


图 1-2-6

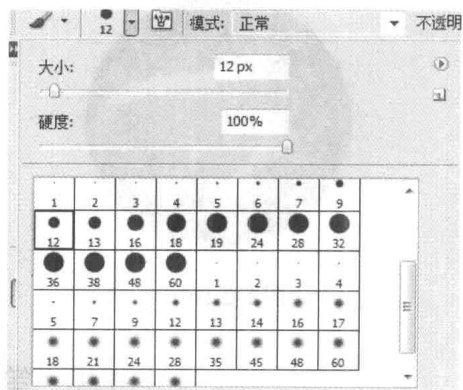


图 1-2-7

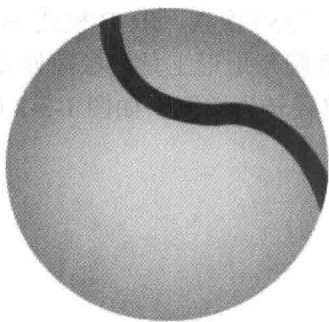


图 1-2-8

(6) 双击该图层, 打开图层样式面板, 选中“渐变叠加”复选框, 颜色选择灰色至白色, 参数设置和效果如图 1-2-9 所示。

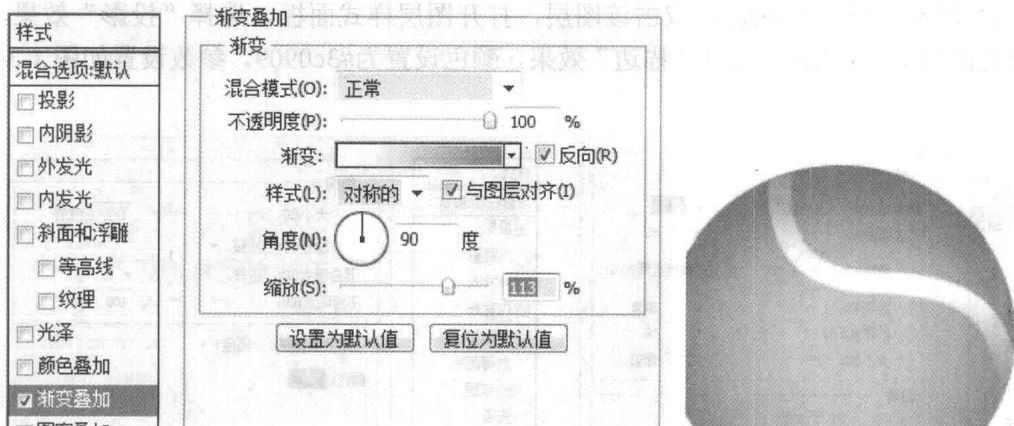


图 1-2-9

(7) 复制该图层, 变换并调整位置, 效果如图 1-2-10 所示。最后添加球体的阴影, 效果如图 1-2-11 所示。

(8) 将最终效果以 X1-2.psd 为文件名保存在考生文件夹中。

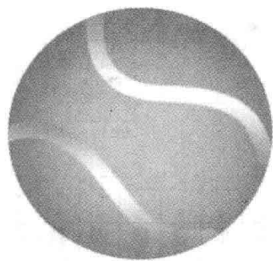


图 1-2-10

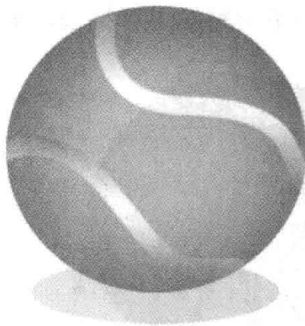


图 1-2-11

1.3 第 3 题解答

- (1) 新建一个宽高为 260×350 像素、RGB 模式的文件。
- (2) 新建“图层 1”，选择圆角矩形工具，参数设置如图 1-3-1 所示。
- (3) 创建圆角矩形，将路径转为选区，如图 1-3-2 所示。



图 1-3-1



图 1-3-2

- (4) 填充颜色为 #ececec，双击该图层，打开图层样式面板，选择“投影”效果，参数设置如图 1-3-3 所示，选择“描边”效果，颜色设置为 #3c0909，参数设置如图 1-3-4 所示。

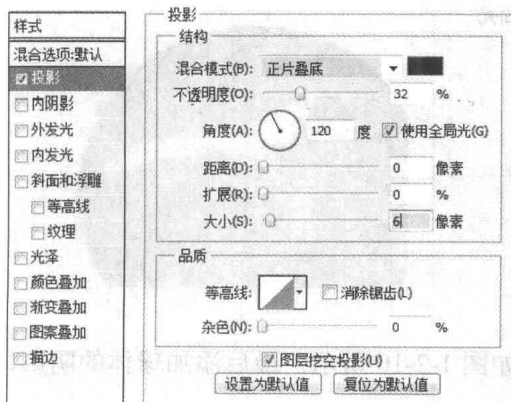


图 1-3-3

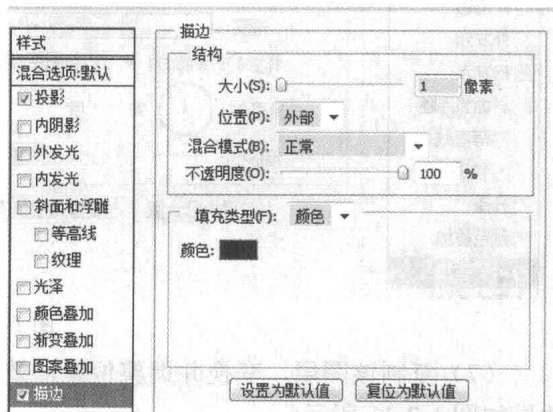


图 1-3-4

- (5) 新建“图层 2”，创建如图 1-3-5 左图所示形状，将路径转为选区，如图 1-3-5

右图所示, 填充颜色为#b50000。

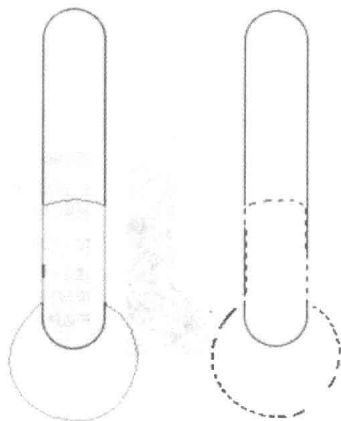


图 1-3-5

(6) 双击该图层, 打开图层样式面板, 选择“投影”效果, 参数设置如图 1-3-6 所示, 选择“描边”效果, 颜色设置为#3c0909, 参数设置如图 1-3-7 所示, 效果如图 1-3-8 所示。

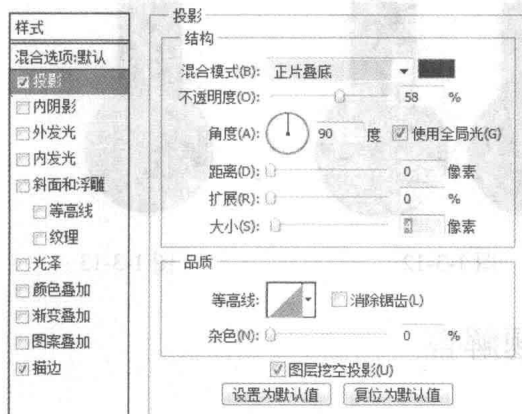


图 1-3-6

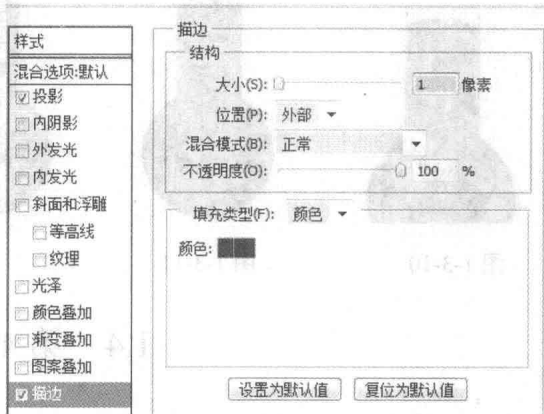


图 1-3-7

(7) 选择画笔工具, 设置画笔为 5 像素, 颜色为#f9f9f9, 新建图层, 使用钢笔工具绘制如图 1-3-9 左图所示的形状, 右击并选择“描边路径”选项, 使用设置的画笔进行描边, 效果如图 1-3-9 右图所示。

(8) 设置该图层的混合模式为“颜色叠加”, 降低不透明度为 80%, 使用橡皮擦将顶部的线条进行修饰, 效果如图 1-3-10 所示。

(9) 用同样的方法制作如图 1-3-11 所示的其他高光区域。

(10) 设置画笔工具为 2 个像素, 颜色为#a5a5a5, 绘制如图 1-3-12 左图所示的路径, 右击并选择“描边路径”选项, 在打开的对话框中, 选择画笔工具, 用同样的方法, 做下部的立体阴影效果, 如图 1-3-12 右图所示。

(11) 制作刻度和数字, 最终效果如图 1-3-13 所示。

(12) 将最终效果以 X1-3.psd 为文件名保存在考生文件夹中。

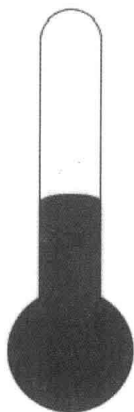


图 1-3-8

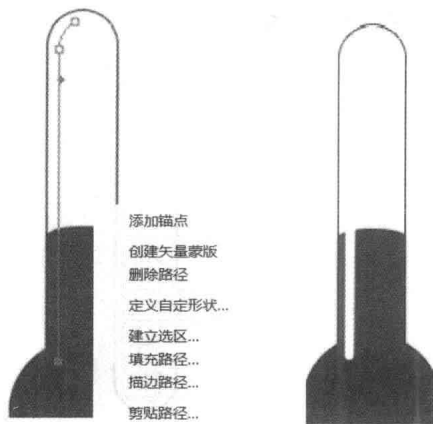


图 1-3-9

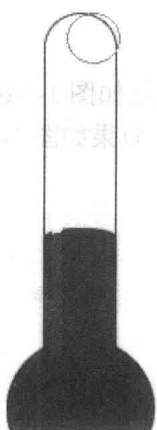


图 1-3-10



图 1-3-11

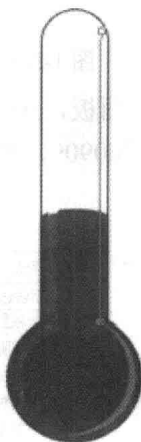


图 1-3-12

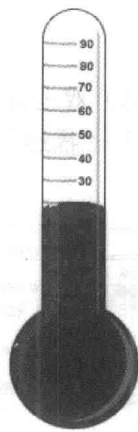
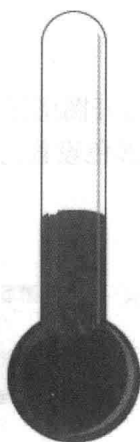


图 1-3-13

1.4 第 4 题解答

(1) 新建一个宽高均为 480 像素、RGB 模式的文件。

(2) 新建“图层 1”，使用钢笔工具绘制如图 1-4-1 左图所示的路径。将路径转为选区，如图 1-4-1 右图所示。

(3) 设置前景色为 #dad6d6，填充选区，选择加深工具 ，对选区进行阴影处理，如图 1-4-2 所示。



图 1-4-1



图 1-4-2