


晉  
建寧太守碑

 深圳出版發行集團  
海天出版社

劉琨  
王羲之  
毛氏  
小吏  
楊任



## 图书在版编目 (C I P) 数据

晋建宁太守碑 / 饶宗颐著. -- 深圳: 海天出版社, 2011.5  
(饶宗颐书画册页丛刊. 选堂临碑十二种; 9)

ISBN 978-7-5507-0147-2

I. ①晋… II. ①饶… III. ①隶书—书法—作品集—  
中国—现代 IV. ①J292.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 071568 号

### 选堂临碑十二种·晋建宁太守碑

作 者: 饶宗颐

编 撰: 邓伟雄

策 划: 尹昌龙

责任编辑: 钟铁夫

营销策划: 于 辉 徐 力

特约编辑: 饶清芬 雷 雨

杜英华 何思颖 王可欣

设 计: 雷雨

摄 影: 雷雨摄影设计有限公司

出版发行: 深圳海天出版社

地 址: 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址: [www.htph.com.cn](http://www.htph.com.cn)

订购电话: 0755-83460137 (批发) 83460397 (邮购)

印 刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

开 本: 965mm×635mm 1/16

印 张: 20.75

版 次: 2011年5月第1版

印 次: 2011年5月第1版

定 价: 470.00元 (全12册)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

J282.28  
2023  
9

阅 览

— 选 临 碑 十 二 种 —  
第 9 册

# 晋 建 宁 太 守 碑



  
深 圳 出 版 发 行 集 团  
海 天 出 版 社



## 序

《爨宝子碑》全名是《振威将军建宁太守爨宝子墓碑》，与《爨龙颜碑》合称“两爨”，建于东晋太亨四年（公元405年）。此碑是云南少数民族为他们的首领所立的墓碑，文体仿效汉人的风格，但书法结体却十分奇特。字势尤其险峻，用笔如斩钉截铁。清代康有为在《广艺舟双楫》中最推崇此碑，他说道：“朴厚古茂，奇姿百出，与魏碑之《灵庙》、《鞠彦云》皆在隶楷之间，可以考见变体源流。”当然，因为它的结体奇怪，有些人对其评价不高，像沙孟海，就认为此碑“书刻俱劣”。

饶宗颐教授则认为此碑结字在隶楷之间，而意态新颖，笔力亦结实坚劲，他对此碑可以说是深有研究。他曾对编者说，他从年轻的时候，开始临写此碑，写过不下数十次，现今还有两三件存在手中。饶教授写此碑，如果用绘画的术语来说，是用“意笔”来写，这就是说，他着重于此碑的情趣多于面貌。这和近代一些专长写《爨宝子》体的书家有所不同。

邓伟雄

二零一一年五月

魏	單	晉
府	達	故
君	寧	擬
之	太	威
墓	守	捋

君諱寶子字寶子達  
寧同樂人也君少稟  
瓌偉之質長挺高颯  
之操通曠清恪發自

天然冰絮翫  
靜道兼  
行葦淳粹之  
德戎晉  
歸仁九宰  
唱於名  
東帛集於  
閨庭  
抽簪



侯駕朝野詠歌州主  
薄治中別駕舉秀才  
本郡太守寧撫岷庶  
物物得所春秋廿三

瘦疾喪官莫不嗟痛  
人百其躬情慟發中  
相与銘誄休揚令終  
求顯勿翦其諱曰

在山嶽吐精海  
穆禔君侯震齋  
弱冠稱仁詠歌  
在陰嘉和處淵  
流芳

宮宇數刃循得其壻  
聲隨風烈耀夕雲揚  
鴻漸羽儀龍騰鳳翔  
鷦鷯凌霄將賓乎王

位	周	庶	鳴
木	遵	民	鸞
之	絆	子	紫
緒	馬	未	闍
遂	易	繫	濯
居	能	維	纓
本	赦	同	滄
邦	放	嚮	浪

志鄴方熙道陸黃裳  
當保南岳不寧不崩  
身年不永一置始倡  
如何不用識我貞良

回 柜 聖 姿 影 命 不 長  
自 非 金 石 榮 枯 有 常  
幽 潛 玄 穹 携 手 顏 張  
至 人 無 想 江 湖 相 忘

采林亦於  
銘宗惟穆  
斯沒乎不  
誅矣素已  
度令感肅  
存名慙靡  
甘遜儼顯  
棠彰棟相



都	西	主	鳴
督	曹	簿	呼
董	陳	揚	哀
徽	勳	璽	苑
省	都	錄	
事	督	事	
陳	文	孟	
奴	社	慎	