

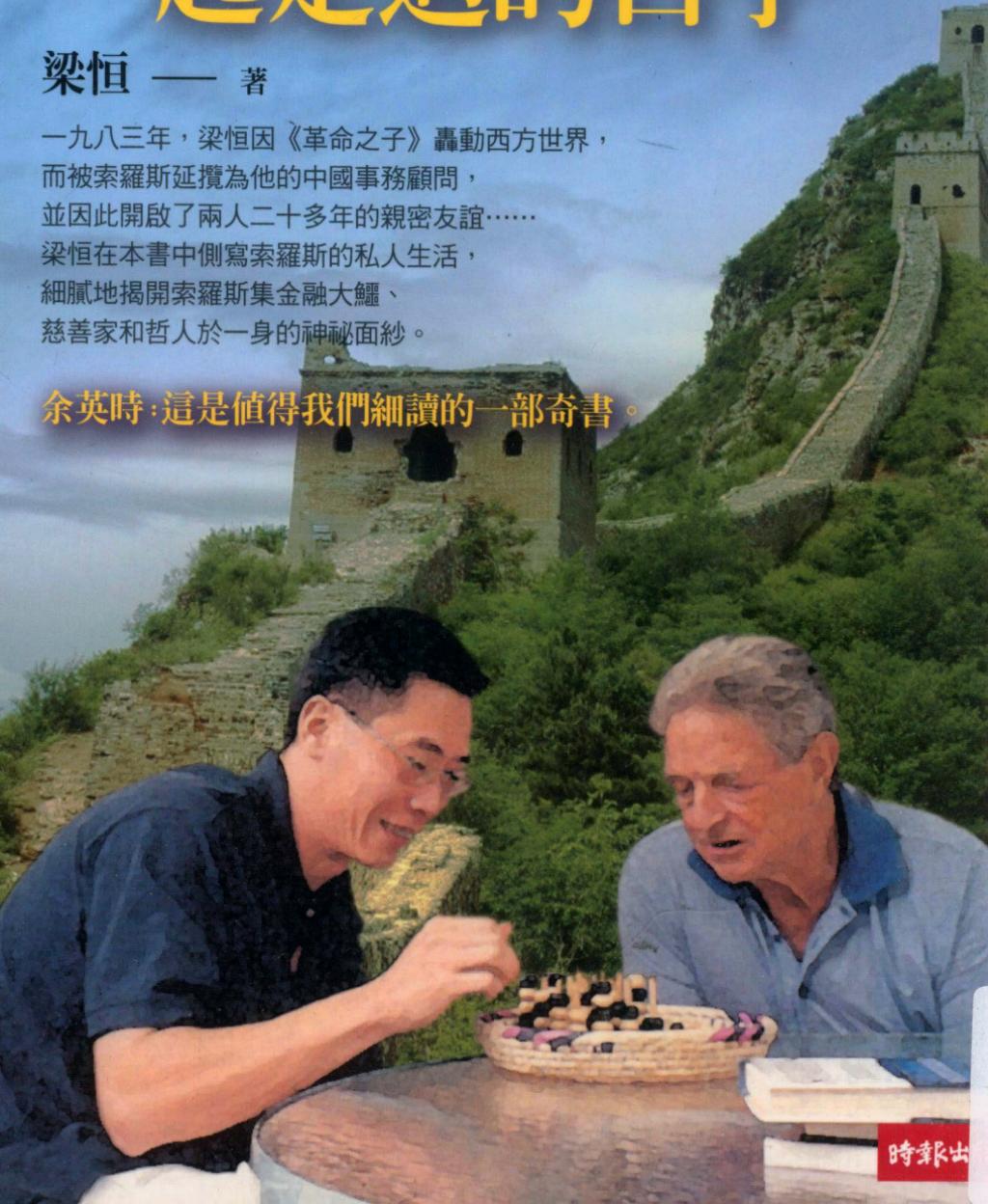
# 和索羅斯 一起走過的日子

梁恒 — 著

一九八三年，梁恒因《革命之子》轟動西方世界，  
而被索羅斯延攬為他的中國事務顧問，  
並因此開啟了兩人二十多年的親密友誼……

梁恒在本書中側寫索羅斯的私人生活，  
細膩地揭開索羅斯集金融大鱸、  
慈善家和哲人於一身的神祕面紗。

余英時：這是值得我們細讀的一部奇書。



# 和索羅斯 一起走過的日子

梁恒 — 著



# 和索羅斯一起走過的日子

People  
◎

主作  
者——梁恒  
責任編輯——林馨琴  
美術設計——李清瑞  
執行企劃——賴欣怡  
總編輯——林貞嫻  
總經理——孫思照  
發行人——莫昭平  
總編輯——林馨琴

出版文化出版企業股份有限公司

10803台北市和平西路三段二四〇號三樓

發行專線——(02)233066842  
讀者服務專線——0800231705

(02)23047103

讀者服務傳真——(02)23046858

郵撥——一九三四四七二四時報文化出版公司  
信箱——臺北郵政七九九信箱

時報悅讀網——<http://www.readingtimes.com.tw>

電子郵箱——history@readingtimes.com.tw

法律顧問——律法律事務所 陳長文律師、李念祖律師

印 刷——鴻嘉彩藝印刷股份有限公司  
初版——二〇一二年一月六日

定價——新臺幣二八〇元

行政院新聞局局版北市業字第80號

(缺頁或破損的書，請寄回更換)

## 國家圖書館出版品預行編目資料

和索羅斯一起走過的日子 / 梁恒著. -- 初版. -- 臺北市：  
時報文化, 2012.01

面； 公分. -- (People ; 367)

ISBN 978-957-13-5484-2(平裝)

1.索羅斯(Soros, George) 2.傳記 3.通俗作品 4.美國

785.28

100024763

ISBN 978-957-13-5484-2

Printed in Taiwan

和索羅斯  
一起走過的日子

目次

序 010  
前言 013

一 我家就是你家 .....	016
二 那是你的雜誌 .....	022
三 你會有第三次婚禮嗎？ .....	028
四 喬治、G S、哲王 .....	034
五 讓他付錢 .....	040
六 捕捉歷史的機會 .....	047
七 記住，不要告訴他 .....	053
八 中國課 .....	059
九 離死亡最近的一次 .....	065
十 他應該自己了斷 .....	071



十一	左右為難	.....
十二	喬治暈倒了	.....
十三	外來的和尚好唸經	.....
十四	先死而後生	.....
十五	難忘的一天	.....
十六	我要在長城上寫書	.....
十七	回味少年浪漫事	.....
十八	這是一個很好的交易	.....
十九	你可以和她約會	.....
二十	助人不要想太多	.....
二十一	她當老闆，你做決定	.....
二十二	只要不死，就有活法	.....
二十三	既喜又憂	.....

151

144

137

131

126

120

114

108

101

094

089

082

077

---

二十四	欲速則不達	157
二十五	巧遇	163
二十六	我們是同性戀嗎？	170
二十七	替英行道	176
二十八	他們喜歡我	183
二十九	你要學會輸	188
三十	我不是一個好父親	195
三十一	魔咒	201
三十二	行善難	207
三十三	金融大鱷被克隆了嗎？	213
三十四	一著不慎，滿盤皆輸	220
三十五	自己遺囑的執行人	226
三十六	他讓我很開心	232

三十七 突然變卦

.....

三十八 特殊使命

.....

三十九 相聚難期了

.....

四十 朝令夕改

.....

四十一 尋找私募基金合夥人

.....

四十二 大失所望

.....

四十三 你的人生你做主

.....

277

270

264

257

250

244

239

尾聲

284



# 和索羅斯 一起走過的日子

梁恒 — 著





謹以此書獻給愛妻楊青和摯友宇光



梁恒於八〇年代初在紐約創辦了《知識份子》雜誌，很有影響。

他在當時和以後，還進行了許多有意義的思想活動，都是為了把中國變成一個「開放社會」。索羅斯則畢生為波普爾的「開放社會」做護法，在歐洲發生了重要的影響。他們倆人一見如故，相交二十餘年，以迄今日。現在梁恒寫下了他和索羅斯一起走過的日子，這是值得我們細讀的一部奇書。

余英時

二〇一一年十二月十四日

# 和索羅斯 一起走過的日子

## 目次

序 010  
前言 013

一 我家就是你家 .....	016
二 那是你的雜誌 .....	022
三 你會有第三次婚禮嗎？ .....	028
四 喬治、G S、哲王 .....	034
五 讓他付錢 .....	040
六 捕捉歷史的機會 .....	047
七 記住，不要告訴他 .....	053
八 中國課 .....	059
九 離死亡最近的一次 .....	065
十 他應該自己了斷 .....	071



十一	左右為難	.....
十二	喬治暈倒了	.....
十三	外來的和尚好唸經	.....
十四	先死而後生	.....
十五	難忘的一天	.....
十六	我要在長城上寫書	.....
十七	回味少年浪漫事	.....
十八	這是一個很好的交易	.....
十九	你可以和她約會	.....
二十	助人不要想太多	.....
二十一	她當老闆，你做決定	.....
二十二	只要不死，就有活法	.....
二十三	既喜又憂	.....

151    144    137    131    126    120    114    108    101    094    089    082    077

二十四	欲速則不達	157
二十五	巧遇	163
二十六	我們是同性戀嗎？	170
二十七	替英行道	176
二十八	他們喜歡我	183
二十九	你要學會輸	188
三十	我不是一個好父親	195
三十一	魔咒	201
三十二	行善難	207
三十三	金融大鱷被克隆了嗎？	213
三十四	一著不慎，滿盤皆輸	220
三十五	自己遺囑的執行人	226
三十六	他讓我很開心	232

三十七 突然變卦 ······

三十八 特殊使命 ······

三十九 相聚難期了 ······

四十 朝令夕改 ······

四十一 尋找私募基金合夥人 ······

四十二 大失所望 ······

四十三 你的人生你做主 ······

277

270

264

257

250

244

239

尾聲

284



# 序

上世紀七〇年代末，我在湖南師範大學就讀時，與美籍教師夏竹麗相戀。後來經鄧小平主席親自批准，我和夏竹麗結婚，隨後到美國繼續深造。一九八三年，我和夏竹麗合著的第一本書《革命之子》(Son of the Revolution)出版後，轟動了整個西方世界，被譯成二十多種不同語言的版本在全球發行，並被美國國家廣播電視公司拍成電視連續劇。世界聞名的金融大師喬治·索羅斯(George Soros)讀了《革命之子》這本書後，很想認識我，他通過我的編輯找到了我。從第一次見面起，索羅斯與我結下了奇緣，一直延續至今。

索羅斯是人類金融史上的奇才，西方世界已經出版的有關他的書，主要都是描寫他的金融投資活動和慈善事業。到目前為止，還沒有一本書是描寫索羅斯的平常生活。他在神壇下是怎樣一個人，這個世界上除了我，不會再有第二個人能夠揭開他的神祕面紗。感謝造化賜予我與他的奇緣，使我能夠還原他的真實樣貌，讓世人看到一個鮮活生動的索羅斯。

我從二〇〇九年開始動筆，直到今年五月才正式完稿。這本書是描寫我怎樣與金融大師索羅斯認識，怎樣成為他的家庭朋友，以及作為他的私人代表，怎樣幫他處理與中國的