

品读
中华历史

(插图珍藏本)

历史这样说

先秦

司马袁茵◎主编

人人都是刀俎鱼肉

个个都是君子小人

解读历史运行轨迹和政治明争暗斗

记录无数的谋略和格局

河南人民出版社



品读中华历史

(插图珍藏本)

历史这样说 先秦

司马袁茵◎主编



人人都是刀俎鱼肉

个个都是君子小人

解读历史运行轨迹和政治明争暗斗

记录无数的谋略和格局

河南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

品读中华历史之历史这样说. 先秦 / 司马袁茵主编.

-- 郑州 : 河南人民出版社, 2012.12

ISBN 978-7-215-08247-2

I. ①品… II. ①司… III. ①中国历史—先秦时代—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第306611号

河南人民出版社出版发行

(地址: 郑州市经五路66号 邮政编码: 450002 电话: 65788036)

新华书店经销 北京中印联印务有限公司 印刷

开本 680毫米×960毫米 1/16 印张 12.5

字数 200千字 插页 印数 1-5000册

2013年1月第1版 2013年1月第1次印刷

定价: 25.00元

第一章 朦胧时代 / 1

开天辟地第一人 / 1

女娲和泥造人 / 3

四 氏 / 5

五 帝 / 7

黄帝战蚩尤 / 9

尧舜禅让 / 12

大禹治水 / 14

第二章 夏、商、西周三朝往事 / 17

启废禅让建夏朝 / 17

后羿代夏 / 19

少康复国 / 22

夏 历 / 25

“天命玄鸟，降而生商” / 27

商汤灭夏 / 32

盘庚迁殷 / 35

女将军妇好 / 37

从“龙骨”到甲骨文 / 40

姜太公钓鱼传奇 / 45

武王伐纣 / 49

伯夷叔齐不食周粟 / 52

周公辅政 / 55

西周的分封制 / 58

西周的宗法制度 / 61

反厉王 / 63

“共和行政” / 65

商周青铜器 / 67

中华文化的活水源头——《周易》 / 71

第三章 春秋战国：各领风骚数百年 / 77

诸侯争霸 / 77

管仲相齐 / 81

重耳流亡之路 / 84

“退避三舍” / 88

赵氏孤儿 / 92

郑国商人智退秦师 / 96
“一鸣惊人，一飞冲天” / 98
问鼎中原 / 100
伍子胥过关 / 102
孙子用兵 / 105
勾践卧薪尝胆 / 109
《春秋》之后 / 111
三家分晋 / 112
田氏代齐 / 116
“三桓”分鲁 / 119
赵武灵王“胡服骑射” / 121
魏国变法 / 124
商鞅变法 / 126
韩国申不害改革 / 128
齐魏桂陵、马陵之战 / 130
合纵与连横 / 134
将相和 / 137
长平之战 / 141
荆轲刺秦王 / 143

第四章 百花齐放 百家争鸣 / 147

老子论道 / 147
孔圣人 / 153
名医扁鹊 / 158

《诗经》 / 161

庄子“鼓盆而歌” / 169

孟子和荀子 / 171

韩非的法家思想 / 174

楚辞 / 175

李冰父子修都江堰 / 179

木匠“祖师”鲁班 / 181

第一部神话总集《山海经》 / 186

参考书目 / 194

第一章 朦胧时代

开天辟地第一人

现今位于河南省泌阳县南三十里有座山，名为盘古山，传说此山就是当年的盘古开天辟地、繁衍人类、造化万物的地方。山势巍峨挺拔，高耸入云。山石嶙峋并立，林木苍郁，古庙幽静，景色宜人，乳白色的云雾飘荡在山峦间，一层层薄纱覆盖着一个个悠远的神话传说。

盘古是中国古代传说时期开天辟地的神，最早见于三国时徐整著的《三五历纪》。其后，题为梁任昉撰的《述异记》称盘古身体化为天地各物。《五运历年纪》及《古小说钩沉》辑的《玄中记》亦有类似记载。

传说在天地还没有开辟以前，宇宙就像是一个大鸡蛋一样混沌一团。有个叫做盘古的巨人在这个“大鸡蛋”中一直酣睡了约18000年后醒来，发现周围一团黑暗。他心想，这么奇怪的环境啊。他心里憋闷得慌，浑身像被绳子绑着一样不好受。他想活动筋骨，胳膊一伸，腿脚一蹬，“咔嚓”一声，大鸡蛋就被蹬碎啦。但是鸡蛋碎了后，周围还是一片混沌，上下左右黑糊糊的漆黑一团，四面八方没有一点亮

光，啥也看不见。盘古急了，抡起拳头就捶，抬起脚就踹。

盘古的胳膊和脚是又粗又大，像钢铸铁打一样。他这一踢一打不当紧，混沌黑暗都给踢打得稀里哗啦乱动。三晃荡，两晃荡，紧紧缠住盘古的混沌黑暗，轻的东西就慢慢地飘动起来，变成了蓝天；重的东西慢慢下降变成了大地。天和地裂开了一条缝。盘古怕天地再合起来，就手撑天，脚蹬地，猛一使劲，又把天撑开了一截。盘古站直了，身子随天地距离不断伸长，过了一万八千年，盘古长成了一个高九万里的巨人，天地也被他撑开了九万里。这就是“九重天”的来历。

不过，开天辟地实在太累了，盘古耗尽了心力，终于累死了。他的左眼变成了太阳，高挂天上，给大地送暖；右眼变成了明光光的月亮，给大地照明。他嘴里呼出来的气，变成了春风、云雾。他的声音，变成雷霆闪电。他身上的肉，变成了土地；筋脉变成了道路。他的手足四肢，变成了高山峻岭；骨头牙齿变成埋藏在地下的金银铜铁、玉石宝藏。他的血液，变成滚滚的江河，



盘古开天辟地

汗水变成了雨露。他的汗毛，变成花草树木。他的精灵，变成了鸟兽鱼虫。

一个优美的世界就这样诞生了。

话说在临死之前，盘古心想自己没有传人怎么办？想把自己的本领和性格传给自己的后人，怎么办？他在把自己的身体全部变化成天地万物后，剩下眼睛与头发。等眼睛化做日月星辰之后，他把自己的眼泪藏起来，还有自己的两根头发也藏起来，等过了不知道多少年，当有熊国的国君少典从一个小山丘经过时候，不小心碰到了盘古的眼泪。于是第一个存在的民族就是伏羲一族出现了，所以伏羲称为人祖，意思是人类始祖。人类始祖经过了若干年后，其中一个民族有了孩子。这个孩子就是轩辕黄帝，他与炎帝结盟，成为中国最有名的国君——黄帝。

女娲和泥造人

女娲，中华上古之神，人首蛇身，为伏羲之妹，风姓。起初以泥土造人，创造人类社会并建立婚姻制度；而后世间天塌地陷，于是熔彩石以补天，斩龟足以撑天。

起初，女娲厌倦了冷清、寂寞的仙境生活，走出天宫，在茫茫的天宇内漫游。

有一天，女娲来到了盘古刚刚开辟出来的天地之间。她惊喜地看到，在这片崭新的世界里，一切多么美好。她非常喜欢这个充满生机的地方。

可是不久女娲发现，这里都是些毫无灵性的东西。女娲想：这么美好的地方应该有像我一样的生灵来掌管，只有这样，这里才会

变得更加美丽。

女娲决定使用自己的神力创造天地间万物的灵长。她看着黄河，把滔滔的黄河水和着两岸的黄土地，按照自己的模样，捏出了一个小泥人。这个小泥人有头、躯干和四肢。她把小泥人刚放到了地上，小泥人竟然变成了一个白白胖胖的会动的小人。小娃娃挥舞着两条小胳膊，两脚蹦跳着，对着女娲“妈妈、妈妈”地叫着。女娲欢喜得不行，琢磨着怎么叫它，看它的姿势很特别，就对着小人说：“你就叫人吧。”

女娲又用黄泥做了许多能说会走的可爱的小人儿。这些孩子围在她的周围欢叫着，蹦跳着，女娲再也感觉不到孤独和寂寞了。

女娲不停地捏揉着，创造着，从日出到日落，她没有感觉到辛苦和乏味，心中充满着创造的喜悦和对自己所创造的生灵的无限爱意。但是，毕竟这活还是累啊，于是有一天黄昏，女娲在看到山崖



女娲捏泥人

上垂下的巨大藤蔓后深受启发，她灵机一动，从山崖边拉下一根藤蔓，伸入到黄河边上的泥潭里，搅混了浑黄的泥浆，用力把藤蔓向岸边一甩，无数个泥点飞落到地上，立刻就变成了无数个连蹦带跳的小人。

就这样，女娲创造了人类，给了他们生命。她希望人们要结成伴侣繁衍生息，使生命永存。同时，人是世间万物之灵长，你们要用力量和智慧创造这个新世界。

最后，她决定放弃天庭的生活留下来，要和人类生活在一起，时刻庇护着她的孩子们。

四 氏

早在原始社会初期，人们以狩猎为生，生吞活剥，茹毛饮血，生命常常受到凶残野兽的威胁。为了生存，人类在漫长的岁月里，不断地与天斗、与地斗、与熊黑虎豹斗，逐渐地认识了自然，掌握了生存的本领，不断地有所发明，有所发现，有所创造，从而推动人类从原始人群到氏族公社的发展。在这漫长的发展过程中，“四氏”应运而生。关于“四氏”有许许多多美丽动人的传说。

人类区别于任何动物的根本标志，是能够制造和使用工具。原始人的工具十分简单，起初主要是木棒和石头。人们用削尖了的木棒和磨过的石头，采集果子，挖掘植物的根茎，猎取野兽，获取食物。那时，野兽既多又凶猛，人随时会遭到它们的伤害。人们发现，鸟儿在树上筑窝，野兽爬不上去，不能伤害它们。于是，原始人学着鸟儿的样子，“构木为巢”，在树上搭起窝来，把房子建在了树上。从此，人们住在树上，相对安全多了。传说，这是一个名

叫“有巢氏”的人教大家做的。

最初，人什么东西都生吃：生吃植物的果实，生吃兽肉。看到火山爆发、打雷闪电引起林木起火，都怕得要命。当大火熄灭，人们回到故地，随风飘来一阵阵诱人的香味。原来，是被大火烧死的野兽散发出的香味。人们品尝后，觉得肉经过火烧之后比生吃好多了。于是，人们渐渐地学会了用火烧东西吃，并且想办法把火种保存下来，使它长久不灭。

火种的保存也并非是件容易的事，遇到大风大雨，火种保存就困难了。有时疏忽，还会造成人员自身的伤亡。

不知过了多少时日，有个叫“燧人氏”的人发现，用两块燧石相撞相擦，能够撞擦出火来。于是，他便教人们采集这种“火石”。人们还发现，用坚硬而尖锐的木棒在另外一块木头上使劲地钻，也能钻出火来。燧石和钻木取火的发明，对人类的进化与文明是至关重要的一步。从此，人类再也不必为火种而发愁了。

自从人类发明了人工取火，就可以随时吃到烧熟的东西，而且增加了食物的品种，鱼也成了人们餐桌上的美味佳肴。由于食物结构的改变，人类对自然界的适应能力、生存能力都大大增强了。

又经过了许多漫长的岁月，人们开始会用绳子结网，用网去打鱼。还发明了弓箭，可以远距离射猎鸟兽。以往，人们打猎都靠人多势众，群起而攻之，与野兽近距离拼杀，有时难免受到野兽的伤害。有了弓箭，使人更安全，狩猎也更有效。这时，地上走的，天上飞的，水中游的，人们都可以射杀捕捉。人类进入了渔猎生活阶段。

人们打猎捕捉来的猎物很多是活的，食物吃不了时，就把活着的猎物留下来喂养，渐渐地又学会了饲养，于是有了畜牧业。现今

的许多家畜、家禽，就是我们人类的祖先通过长期筛选由野生动物驯化而繁衍下来的。传说的结网、打猎、饲养这些技术是由“伏羲氏”传授给大家的。

这种渔猎的生活方式不知又过了多少年，人类的文明又产生了一次飞跃，这就是有了农业的发展。

起初，有个叫“神农氏”的人，在春天偶然将一把野谷子撒在地上，不久，地上长出了小苗，到了秋天，又长成了更多的谷子。于是，他就大量种植起来。他组织大家开荒种地，还用木头制造一种带把的木耒——耒耜，用来翻地，种植五谷。随着逐年不断扩大开荒种植，收获一年年增多，人们再也不必为吃饭而担忧了。

传说，神农氏尝过百草。为了选育新的品种，为人们提供更多可以食用的谷物、果实，神农氏不顾个人安危，亲自品尝各种野草野果，不但发现了许多可以吃的食物，还发现了许多可以治病的药材。他撰写了一部经典《本草》，记载五谷与药材。农业和医药据说便始于此。

“四氏”的出现，使人类不断地进化，生产力不断地发展，社会不断地进步。

五 帝

五帝之首是黄帝，黄帝族原先居住在西北方。据传说，黄帝族曾居住在涿鹿地方的山湾里，过着往来不定、迁徙无常的游牧生活。黄帝族后来打败九黎族和炎帝族，逐渐在中部地区定居下来。

黄帝姬姓，号轩辕氏，又号有熊氏。古书中有关黄帝的传说特别多，如用玉（坚石）作兵器，造舟车弓矢，染五色衣裳，嫫祖

（黄帝正妻）养蚕，仓颉造文字，大挠作干支，伶伦制乐器，虞、夏二代禘祭黄帝等。

黄帝部落与炎帝部落曾发生过战争。炎帝族居住在中部地区。炎帝姓姜，神话里说他牛头人身，大概是以牛为图腾的氏族。姜姓是西戎族的一支，自西方游牧入中部，与九黎部落发生长期的冲突。最后被迫逃避到涿鹿，得黄帝援助，涿鹿大战，攻杀蚩尤。后来炎黄两族在阪泉发生了三次大冲突，黄帝族统率以熊、罴、貔、貅、豹、虎为图腾的各族打败炎帝族，黄帝族势力进入中部地区。相传黄帝有子25人，其中14人共得12姓。所谓得姓，大概是子孙繁衍，建立起新的氏族。《山海经》、《大戴礼记》等书记载古帝世系，不论如何分歧难辨，溯源到黄帝却是一致的。历史上唐尧、虞舜以及夏、商、周三代，相传都是黄帝的后裔。

颛顼，相传是黄帝子昌意的后裔（《山海经》、《国语·楚语》有此说），居帝丘（今河南濮阳县），号高阳氏。被黄帝征服的九黎族，到颛顼时，仍奉巫教，杂拜鬼神。颛顼禁绝巫教、逼令顺从黄帝族的教化。当时南方苗族又逐渐向北发展，自颛顼到禹，传说中常见苗族、黎族与黄帝族的不断冲突。

帝喾，相传是黄帝子玄嚣的后裔，居西亳（今河南偃师县），号高辛氏。传说帝喾有四妻，生四子。姜嫄生弃（周祖先），简狄生契（商祖先），庆都生尧，常仪生挚。《左传》文公十八年，季文子说，高阳氏有才子八人，号称八恺，高辛氏有才子八人，号称八元。这16族世世有声名，尧不能举用。舜举用恺，使主管后土，地平天成；举用八元，使主管教化。

唐尧，相传是帝喾的儿子，距黄帝五世。舜是颛顼的七世孙，距黄帝九世。禹是颛顼的孙子，距黄帝五世。传说中，尧号陶唐

氏，都平阳（今山西临汾县），居地在西方。

虞舜，号有虞氏。《孟子·离娄篇》说：“舜生于诸冯（山东诸城县）……卒于鸣条（今河南开封附近），东夷之人也，”舜居地在东方。禹父鲧居地在崇，崇就是嵩。禹原住阳城（今河南登封县），在河南西部。后都阳翟（今河南禹县），也略偏西部。他们起先都是部落酋长，后来被推选为部落联盟的大酋长。大酋长有权祭天、巡狩、处罚有罪的酋长，率众攻击敌对的部落。《尧典》说尧死时，“百姓如丧考妣”。

黄帝、颛顼、帝喾、唐尧、虞舜并称五帝。五帝时期，中国社会已由母系氏族社会进入父系氏族社会，部落间的争战反映了这一时期氏族社会已开始解体了。

黄帝战蚩尤

上古时的中国大地，有许许多多大小不一的部族，他们为了生存、繁衍，或迁移、或通婚、或联盟、或拼杀。就在拼杀争斗中逐渐形成了两个强大的部族。一个是以炎帝为首领的部族，另一个则是以黄帝为首领的部族。

黄帝的先祖是有熊氏。当时有蚩氏的一个姑娘嫁给了有熊氏的首领，二人相亲相爱。一天他们到姬水边游玩，天渐渐暗下来时，空中响起一声闷雷，接着出现一道闪光，那个姑娘本能地震战了一下，她怀孕了。

过了整整两年，终于生下了一个男孩，他就是黄帝。

黄帝很小的时候就能通百事、断是非，再加上神奇的来历，人们认为他是天神降世，便推举他为有熊氏的首领。由于他长在姬水，住

在轩辕，就以姬为姓，以轩辕为号，所以也有人称黄帝为轩辕氏。

黄帝的部族因争夺地盘与炎帝大战三场，最终以黄帝获胜而告终。从此黄帝声威远扬，各部族纷纷前来归附。为了便于管理，黄帝决定对天下进行重新划分和组编。最小的一级行政单位是井，然后是朋、里、邑、都、师、州。各州划明疆界，由降服的首领和黄帝委派的大臣共同管理。

黄帝有四个妃子，其中嫫祖很受人爱戴，她发明了养蚕，教人们养蚕缫丝，使人们能穿上暖和的衣服。

黄帝是个很有头脑的首领，比较重视文化。他将长期以来创造的记事用的符号整理归纳，这样，形成了最原始的文字。

由于黄帝治国有方，得到万民称颂。再加上四方安定，国泰民安，黄帝渐渐产生了要享受一番的念头，于是大修宫殿都城。后来又在昆仑山顶建了一座行宫，在槐江边山顶修了一座悬圃，也就是花园。在青要山上还有一座秘密行宫，里面有许多能歌善舞的宫女。

蚩尤曾是炎帝的部下，他见黄帝有些荒废政事，就劝炎帝起事。但炎帝性情仁厚，不愿无故挑起战祸殃及百姓。蚩尤只好自己召集人马，打着炎帝的旗号，杀向涿鹿。

黄帝听说蚩尤反叛，不禁大吃一惊，连忙离开行宫赶往涿鹿。可是当他赶回涿鹿时，他的兵士已被蚩尤布下的毒雾阵层层包围，有的东逃西窜，有的晕倒死亡。面对此景，黄帝不禁有些自责，但此时已不容多想，他毅然踏上指南车指挥军士冲出毒阵。当黄帝想组织反击时，突然狂风大作，暴雨滂沱。这是蚩尤请来助战的“风伯雨师”，为阻止黄帝追杀蚩尤而降下的。但是黄帝不甘示弱，请天女帮忙。不久，风停雨散。黄帝乘势打败了蚩尤。

为防止蚩尤反扑，黄帝开始驯养猛兽助战。他将猛兽饿上几天后，