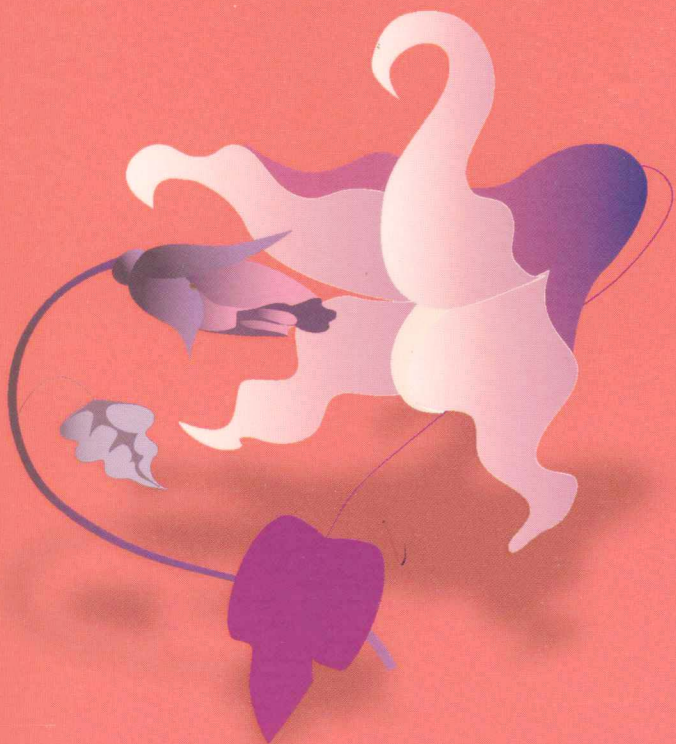




单身女人城

飘沙 / 著



都市女子的情感救助站
悲欢，隐秘和譬喻

请侧耳听智慧，专心求聪明
得智慧得聪明

完美的生命旅程

是追梦，哪怕无所得

013065811

I247.57
2795

单身女人城

飘沙 / 著



北航

C1674391

I247.57
2795

全国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

单身女人城 / 飘沙著. —合肥: 安徽人民出版社, 2013.4

ISBN 978-7-212-06500-3

I. ①单… II. ①飘… III. ①长篇小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 074891 号

单身女人城

作 者 | 飘 沙

出 版 人 | 胡正义

选题策划 | 王 水

责任编辑 | 孟繁强 张艳玲

责任印制 | 刘 银

营销推广 | 杨 霄

装帧设计 | 程 慧

出 版 | 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽人民出版社 <http://www.ahpeople.com>

合肥市政务文化新区翡翠路 1118 号出版传媒广场 8 楼

邮编: 230071

发 行 | 北京时代华文书局有限公司

北京市东城区安定门外大街 138 号皇城国际大厦 A 座 8 楼

邮编: 100011 电话: 010-64267120 010-64267397

印 刷 | 北京亚通印刷有限责任公司

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换)

开 本 | 695×995 1/16

印 张 | 15

字 数 | 196 千字

版 次 | 2013 年 8 月第 1 版 2013 年 8 月第 1 次印刷

书 号 | 978-7-212-06500-3

定 价 | 28.00 元

版权所有, 侵权必究



北航

C1674391

生命中总有挫折，但那不是尽头，只是在提醒你：该转弯了！

如果一个人不曾感受过剧烈的情感波折，
每每以静默示人，那么他便可称为细胞的
堆砌，和路边一块朽烂木桩毫无差别。

如果一个人总是在不断幻想自己的归宿，
他们或书写，或歌唱，或绘画，或表演，
却始终无法从这些形式中获得自己最理想
的那一种，最终只能庸碌地度过残生。

我以为，完美的生命旅程，绝非优雅的平安，
而是追梦，哪怕无所得。

只因那是美丽的。

飘沙

目 录

春 孤独在内心深处 / 1

那种相对一笑，相知如百年的爱有谁真正遇到过呢？

米纳从不展示自己的感情经历，似乎她从来没有倾吐的欲望。但程素心隐隐地感觉米纳心里有一处不能触摸的伤疤。

夏 那只断了线的风筝 / 51

女人的魅力有三：一是容貌，二是气质，三是智慧。它们在三十几岁女人身上相遇，形成某种高度、某种景观，辉煌、灿烂，然后交臂而过。

男人在她的生命中究竟扮演着什么角色呢？尤其是当她可以控制肉欲，而又坚持灵性融合才会引起性需要时，男人的地位是不是不可或缺，不可替代了？

秋 爱上你是一场冒险 / 109

千万不要让第一次约会的异性知道你的住所，如果对方坚持送你，到楼下即可。相信我，他不顺便上去喝杯茶也不会渴死。

其实婚外情最适宜的只有一种人，那就是彻头彻尾、从里到外的“演员”，不认真，不动情，该入戏时入戏，该出戏时出戏，缘来则聚，缘走则散。

冬 还是回到了原点 / 169

坚守是一场勇敢者的游戏，往往将我们置于死地而后生，涅槃的痛苦与重生的快乐同样深重。

眼泪掉进嘴里，咸咸的，流进脖子里，冰凉的，一直把衣服湿透，冰凉中，她感到整个身子都冰凉麻木了，靠在沙发边缘的身体不停地抖动起来。

盘点：单身女人城 / 225

爱是什么，谁又能真正说清呢？是生死相许？是念念不忘？还是在茫茫的人海中相见不如怀念？



春 女人也好色（导读）

女人性别魅力随着年龄的增长而递减。

“我倒想嫁，嫁谁呀？”程素心辩解道。

“目标降下来，把王石、张朝阳那些事业成功男的样子，换成你隔壁无所事事的王老二，你指定就嫁出去了。”米纳提高了声音说。

《单身女人城》启示录：

女人，不分老幼，只要有个性能寄托感情，心理上就会产生无限快感。（P2）

妻子们培养成熟的好男人都是自产自销，没有哪个男人能自学成才。（P12）

每个职员同等学养、同等卖力，一个是九天玄女，一个是地上恐龙，作为老板、同事、业务对手，你的心会偏着谁一点？（P20）

上一代人没有机动车没有互联网……我们这一代人有了切快速沟通的渠道，你三天就能把一个人过去的三十年了解得一清二楚，你还会轻易陷入迷糊么？（P33）

女人在各个年龄段对丈夫的要求是不同的。比如20岁时要求最高，个子要高的，长得要帅的，还要有钱并且风趣幽默；要时时给你惊喜，还得更忠实的听众。到30岁时只是基本要求了，五官端正最好，有头发就更好，肯花钱带你下馆子吃顿好的，愿意听你讲笑话，并该笑的时候会笑；至少不会忘了你的生日和结婚纪念日，听的比说的多。40岁的时候已经没要求了，长得凑合就行，有没有头发已经无所谓了，工作稳定，偶尔请你在快餐店吃顿大餐，能听得懂笑话，还肯听你说话。到了50岁你只要求他偶尔刮个胡子，偶尔还知道买回菜，同样的笑话不讲N次。周末至少还肯离开沙发，和你说话的时候至少不会呼呼大睡。到了60岁只要求长相不会吓坏小朋友，大病没有，还记得为何发笑，还站得起来，还听得见你说话。然而到了70岁就只有一个想法了，活着就好，活着就好，只要活着就好。（P35）

婚姻是一把伞，有了它，风雨烈日时自然舒适无比，但更多平平淡淡的天气里，多了一把伞难免是累赘。（P41）

每个女人都有两个版本，精装本和平装本，前者是在职场、社交场合给别人看的，浓妆艳抹，光彩照人，后者是在家里给最爱的人看的，换上家常服、蓬头垢面、发牢骚诉苦。（P42）

男人一般在28岁时才会想是不是该成家了，这多半是受了传统观念的影响或不堪父母的唠叨。比较中规中矩的男人，如果有一个稳定的女朋友，到这个年纪就会向对方求婚了。第二个阶段是男人到了35岁，想要结婚的愿望会比较强烈。耗到这个年龄还没有结婚的男人已算前卫了，耍了这么多年，某天午夜梦回看着身边熟睡的女友，或坐在一边等刚约到的女友试买新装时，突然在脑中完成了从量变到质变的积累——他想成家了，不想再玩了。（P44）

夏 情爱性游戏（导读）

女人城的白金会员小青已三十有八了，虽然她已错过了橄榄球时代，又滑过了篮球时代，无奈之中已坠入乒乓球时代，然而正是因为现在她所拥有的学历、职位、住房等这些东西把她架了起来，反倒形成了她选择丈夫的一种障碍。她含着泪一字一句地说：我这个家的一砖一瓦都是我用血汗赚来的，凭什么他一进屋就享受现成的？

在去机场的路上，表姐忽然感慨：“我多么希望在我要进登机口的一瞬间，身后有一个人狂呼着我的名字；我在人潮汹涌中看见一只高高举起的手臂！”

“那么你会把机票撕掉，嫁给这个男人吗？”程素心问道。

她想了半天说：“不会，但我会永远记住他。也许有一天我累了，想结束单身生活了，我会回来找他的。”

《单身女人城》启示录：

时间和耐性，是现代人所最匮乏的奢侈品。现代人的算盘打得越来越精了：加班，有加班费；上学，有文凭；而谈恋爱搭进去的是无穷无尽的时间、精力和金钱，结果多半仍然是场空。赔本的生意，谁还做？（P64）

恋爱本身就如同一列黑暗中的翻滚过山车，乐趣就在于跌宕起伏、前途未卜，它让你变成诗人、画家，或者说，变成一个诗情画意、满怀憧憬的美好的人，那感觉终生难忘，需要细细品味，决不是快餐式性爱所能取代的。（P65）

30多岁的女人是半新半旧的可爱儿。说旧就旧了，说新依然是新。（P65）

女人的魅力有三：一是容貌，二是气质，三是智慧。它们在三十几岁女人身上相遇，形成某种高度、某种景观，辉煌、灿烂，然后交臂而过。（P66）

恋爱如同出水痘，患的年龄愈高免疫能力愈差，并发症就愈多也愈难治愈。（P76）

要一个人在一开始就分清楚——是爱一个人，还是爱一个人所能提供的生活是很难的。（P80）

恋爱就像玩麻将，不认真没乐趣，太认真易伤心，最终没有赢家。但这个过程太诱人了，我们都没有办法拒绝。（P84）

传说世上有一种无足鸟，天空成就它们最辉煌的时光，永不停息地飞翔就是它们的宿命。直到有一天，它们精疲力竭坠落在地，变成沙砾，随风而飘。单身女人就是无足鸟，成熟的单身女人就是沙砾。（P90）

女人们越美丽、聪明，离心中的白马王子就越远，她们为事业、为爱情、为掌声和关注精心地准备着、亮丽地呈现着，可转过头来却发现：世界尽在掌握，而可以陪她们一起过情人节的男人们却不见了。（P94）



秋 男女情未了（导读）

“男人打算分手时，有什么征兆？”

“首先表现在减少打电话和约会的次数。如果你问他为什么最近不常打电话了？他就会回答说工作很忙，或者找出其他一些理由来搪塞。你要是信以为真，男人就会更厌恶你——如此愚钝的女人也配跟我在一起？”

“要是三个人在一起生活，一定很有趣。”雷奥点着一支烟，吸了一口，然后吐着烟圈漫不经心地说。

“三个人？你这么快就想要孩子了？”苏珊继续闭着眼躺在雷奥怀里。

“不，我说的是全新生活。我的意思是家里再多个女人就更好了。”

《单身女人城》启示录：

上天的公平在于，给你多少难受，就会给你多少快感。不管你们信不信，一段恋情中，被外界认定为“吃亏”的那个人，往往是最享受爱情的那个人。（P110）

漂亮是女人的通行证，单身女人可以没有智慧，但不可以没有美貌，抢着埋单是没人要的女人才会干的事。（P111）

暧昧是对情感不负责任的表现。因为不爱，来去才会自由，聚散也就变的云淡风轻。选择暧昧的女人大概都是因为孤单寂寞。很多人只是两个人相遇，共同跳一支舞曲，然后各奔东西。（P116）

其实婚外情最适宜的只有一种人，那就是彻头彻尾、从里到外的“演员”，不认真，不动情，该入戏时入戏，该出戏时出戏，缘来则聚，缘走则散。（P127）

恋爱期间以“情人眼里出西施”的眼光将对方看得尽善尽美，富有魅力，这些同样的内容在后也会成为烦恼的根由。（P136）

男人是一种孤独而懦弱的动物，他们不愿单身独处。因为他们从小就不习惯做家务，长大后一下子变成了一个人，生活会极不方便，基于这个原因他们是不愿分手的……即便与现在的女人之间没有了感情，只要没有找到下一位情人，他们是不会下决心分手的。这是男人特有的行为模式。（P137）

女人爱情中最错误的方式，不外乎一种：对他好、无限制地好。女人若是对男人太好，终究只能换来一种结局：他对你坏、无所顾忌地坏！（P162）

男人说“兄弟如手足，妻子如衣服”，但衣服与衣服之间也有差别，有些女人是锦衣华服，有些女人只是早市上廉价的撮堆货，同样是衣服，差别之所以天壤，原因只在于：对男人而言，你是不是够拿得出手！男人也有虚荣心，谁都渴望更体面、更优越的伴侣。在情场混的妞们，如果不想用完就被扔进垃圾桶，就该学着疼疼你自己。（P162）

冬 遥望婚姻路（导读）

程素心嘟囔道：“他向我保证了，婚后一定忠贞不渝。”

米纳哈哈大笑：“忠贞是男人的处女膜，一旦破了就再也补不回来了。”

程素心叹了一口气：“我也知道跟他结婚很冒险，但嫁人最大的好处就是晚上或周末都不用颠来扑去的找朋友吃饭聊天。你们知道的，一旦落了空，便整夜整日的觉得孤苦伶仃，不是滋味。”

一天她在QQ里给他发消息感叹时光飞逝，就打了“逝者如斯夫，不舍昼夜”几个字发过去，江伟却莫名其妙地回了一句：“你结过婚了？”素心奇怪，便追问他为何会这样突发奇想，江伟不无委屈地说：“不是你自己刚才说的嘛，那个死的人像你的丈夫，白天看着像，夜晚看着也像。”

《单身女人城》启示录：

找一个合适的人结婚，需要在对的时间遇到对的人。这种远在天边的好运气你要格外当心，它会不期而至，它会在我们的脚下开始升腾，随着我们的身体往上爬，即将爬到我们头顶的时候会给我们制造一些麻烦，让你和运气失之交臂。（P170）

且不说男人是什么东西，先说我们女人自己，大都婚前像燕子吧，自由自在的，想去哪儿去那儿；可有了男人了就像鸽子一般随时想飞到主人准备的窝巢去，什么友情呀早被爱情打败了；最可怜的是女人结了婚就成了鸭子，不再愿乱飞，坚守在家守着男人，把男人供成了老子。（P180）

任何正常的凤凰男，家族永远是排在第一位的，小家永远殿后。在这一点上，不接受任何形式的上诉……原因很简单，因为他们是寒门太子，他们少小展示的才能，让整个家族在他们身上押下了宝，小康之家能给予孩子的一切基本条件，学费、生活费，在很多贫寒的家庭里却无异于一场豪赌，那甚至是全家人今年的口粮和明年的麦种。而正是因为有被嫌弃的那些拿不出手的父母、孤寒的家世，才造就了今日的他们，那是他们的根本。他们是家族里唯一的希望，唯一的荣耀。今时今日，终于熬出头来，本来就是到了要还债的时候了。你想让他做个不还债的人吗？那就不是你爱的那个坚韧、内敛的男人了。可想而知，要有多么凉薄、冷漠、自私，才能做出这种过河拆桥、忘恩负义的事……凤凰男，就是债权人的身子、债务人的命。有点苦，有点孤独，你能懂么？（P183）

幸福其实往往比我们所想象的要简单很多，问题在于如果我们不把所有复杂的不幸都探索经历一遍，不把所有该摔的跤都摔一遍，不把所有的山都爬一遍，我们就没法相信，其实山脚下的那块巴掌大的树荫下就有幸福。”（P194）

现实中并不意味着品质更好的产品，销路就更好。你看商店橱窗里展示的精品，往往是少有人问津的……你这样的超级美女，在人生的道路上老天给的眷顾已经很多了，因此在婚姻上老天要眷顾一下那些平庸之辈，这样才公平。（P200）

春 孤独在内心深处

那种相对一笑，相知如百年的爱有谁真正遇到过呢？

米纳从不展示自己的感情经历，似乎她从来没有倾吐的欲望。

但程素心隐隐地感觉米纳心里有一处不能触摸的伤疤。



女人，不分老幼，只要有个性能寄托感情，心理上就会产生无限快感，其程度不亚于一个男人频频与多名美女发生性关系又不必负责。

1

这是一个应该彻底抛弃浪漫走向实际的年龄了，女人的性别魅力随着年龄的增长而递减，三十好几的女人是滞销产品，在婚姻市场上呈疲软走向。女人在这个时候已经没有本钱也没有时间消耗自己了。

程素心，一个正在往中年路上奔跑的美女，如今却还是孤家寡人，原因多多，传说也多多，归纳了一下大概有三个版本。

第一个传说自然是跟第三者分不开的。

小三儿这个称呼似乎已经成为大龄单身女青年的专属名词，程素心自然逃脱不掉，身边的任何风吹草动都有可能让这顶帽子落在她的脑袋上，更何况马杰这样才貌双全的青年俊才。有人说程素心一直和他的上司马杰有暧昧关系，似乎看到过什么，而上层的太太们也在传唱着马杰夫妇的婚变前奏曲，进而大家猜测程素心即将取代马夫人也不是空穴来风。

第二种传说是出自许多人的臆想，说程素心是同性恋，也难怪别人会这么想，像程素心这样的女人，平凡的男人也只有看的份，单是程素心在

公司内与任何男同事不苟言笑，与女同事却和颜悦色来看就很容易让那些无聊的人产生遐想。

另外的一种传说就值得商榷了，说程素心性冷淡，大有吃不到葡萄说葡萄酸的味道。这种说法来源于一个追求程素心很久的做房地产生意的30岁的男人，情场老手，据说他在相识半小时之内就可以让身边的任何女人上床，好像还没有失过手。不料在程素心这里碰了钉子，挫败了他一向昂扬的斗志。也难怪，人家看到如狼似虎年龄的女人面对热情似火的帅哥却无动于衷，不是性冷淡还能是什么呢？

米纳，程素心的闺中密友，职业作家却喜欢画油画，喜欢满世界瞎走。40岁了还没结婚。理论是：只谈恋爱不结婚。理由嘛也说得过去，她认为婚姻是氧化剂，而爱情却是滋润剂。

米纳那天说起关于程素心的传闻，程素心无奈地笑着说：“我真是比窦娥还冤，你说我不就是想找一个既能精神沟通，又能肉体和谐的男人，至于这么围追堵截吗？”

真的没什么错，要求也不算过分，但话又说回来了，在当今这个快餐世界，实现起来着实难了点。

肉体纽带与理性情感本来就分属于不同的领域，它们有很多不可思议之处，很难用常理来解释。

现实生活中又有哪一对情侣能达到这种境界呢？

可程素心偏偏不知死活地在那里寻寻觅觅。

她不止一次地对米纳说：“我渴望被氧化。”

活脱脱一个刘若英扮演的结婚狂。

人家都说北京女人美而且大气，有一种政治家的风度，她们仿佛都见过大世面似的，在她们身上，公共意识要多过个人意识。男人们都说应该让北京女人去做教师，如果让她们做老婆，那这个男人一定是个希望接受再教育的人。聪明的男人都知道与她们保持相应距离是件很美的事，如果太近，她们的大气会吓跑男人的。

程素心是北京女人，又是标准北京美女的长相，用北京话来说是“盘



靓，条儿顺”，大眼睛，大嘴，悬胆鼻，大家闺秀的风范。个儿高，胖瘦适当，走起路来英姿飒爽的。想想也对，北京女人们大都是八旗将士的子弟或老红军的后代，女中豪杰嘛。

国贸周边是北京最高档的写字楼群，白领丽人云集。程素心就在这个高楼里的一家外企做企划部经理。你可以在这里听到一个新名词“双博士”，这个词再和美女一结合，就有一种让人眩晕的感觉。一个美女能修炼到这种境界，由不得她不独立，比她强的男人还能有几个呢！

其实北京美女的形象代表应该是王菲——粗眉毛大眼的王菲是地道的北京妞，嫁给一个人可以“你快乐所以我快乐”，分开了就说“离婚了就别再来找我”，爱上一个小男孩就敢“抓起你的手跟我走”，这份自信，都是皇城根给的。

程素心就是这样一个既传统又时尚的北京女人。现年36岁了还一直徘徊在婚姻门外，爱上的男人总是有妇之夫，常常自嘲是当妾的命。

盘点一下她的前几任男友不难找到相似的东西，当然也有说那叫缘分的：40岁出头，成熟稳重，幽默风趣，善解人意，有意或无意隐瞒了自己的婚姻事实。

只说说程素心的上一任男友吧，42岁，某知名网络公司副总，有妇之夫。当初程素心爱成一片的时候根本不知道他有家室。

程素心曾奢望他能离婚，这位仁兄虽宣称自己的婚姻是牢笼，却甘愿把牢底坐穿。用他自己的话说：丈夫和妻子之间有着千丝万缕的联系，离婚的成本太高：感情、财务、人际关系等等。

这些成本对于一个从底层一路辛苦打拼出来的男人来说的确很高。

他说他承担不起。

中国男人是实用主义的大师，他们总是分裂自己的感情和婚姻，在婚姻中他们希望确立的是地位、名誉、财产、房屋、子女这些实实在在安身立命的东西，而感情对于他们则属于一种消费、一种享受、一种补充，他们的道德价值观是分裂的，他们的人格也是分裂的。

程素心知道女人最大的弱点就是贪，总想什么都要，其实那是不可能的。

你只能要一件东西，一定要明确自己要什么，明确了就要勇于割舍。

最终知道他不可能离婚时，还是快刀斩乱麻的分手了。

分手容易，内心的孤独和伤感却挥之不去。

很多人以为年龄是找寻伴侣的障碍，其实不然，最大的阻挠在于每个人对爱情还有继而发展的婚姻要求的水准。

程素心从来不对严肃事物采取敷衍塞责的态度，比如工作，再比如爱情！所以，不谈天长地久、只愿曾经拥有的诱惑，她不为所动。

她宁愿这样美丽地孤独着、等待着。

程素心就职的这家公司是美资的金融机构，作为策划部门的经理，也算是公司的高级职员，而且也是高层职员里面唯一的女性。记得第一次坐在美达集团的管理层内的人一共十一位，清一色的男士，面对着美女程素心，显得紧张的竟然是男士们。

程素心一直是气定神闲，言笑晏晏，她不单单是对答如流，且具幽默感，坐下不到五分钟，立即因她的风趣轻松，使会议室的气氛松弛而又依旧庄重。

第一次见面给人的印象实在是太好了。

马总裁的心就是那天被推了一下，对程素心开始刮目相看。

马杰，时代骄子，正途高深教育出身，在北大毕业之后，又到美国著名商管大学攻读，得到博士学位才回北京发展。年纪三十有八，就已擢升为美达集团公司北京分公司的执行总裁了。

马杰喜欢程素心是有目共睹的，有事没事的会到程素心的办公室看看她，当然了，作为上司总能找到堂而皇之的借口。

程素心每次看到马杰盯住自己的目光都赶紧避开，这些已婚男人是不能招惹的，生怕躲闪不及，惹一身骚。

怕什么来什么，这不，一个打扮得很光鲜的中年女人推门进来了，一看就知道是养尊处优的太太，身后跟着程素心的秘书。

“程经理，这位是马总的太太，说找您有事，我要给您通报，可是……”秘书只说了一半就打住了。

“没关系，你出去吧。”



秘书退出去的时候关上了门。

“很冒昧打扰你，我叫田辛茹。”马太太进了程素心的办公室，直接坐到了程素心的对面。

素心上下打量着这位传说中温柔贤惠的马太太。

这个美丽的女人让素心心怀妒忌，仪态的娴婉、皮肤的白中透红、表情的柔和安详，哪一项都似乎好到了极致，让人怦然心动，生出爱之怜之的感觉。

“找我有事？”程素心一脸的疑惑。

“是的，早听说美达里面有个叱咤风云的美女，我来见识见识。”田辛茹微笑着停顿了一下，看着程素心没有说话的意思，继续说，“外面传言程小姐可是做人做事、品格样貌全都能打八十五分以上。看看这短短1年的时间，您已是红透半边天了！如今在北京城金融圈内，哪个没有听闻美达集团有位程小姐，工作能力强、人又长得漂亮！今日得见果然名不虚传。”马太太面带微笑细声细语地说道。

“马太太专程来找我肯定不是为了赞扬我吧？”程素心也微笑着看着马太太，心里赞叹马太太的沉着冷静。

“早就想来看看你，今天正好在这附近。我听说马总和你走得很近，关系不一般，特地来提个醒，若真闹出什么丑闻来，受伤害的肯定是你。”马太太脸上的笑容依然在，声音却透着一股寒气。

程素心心里高呼冤枉，但看到马太太凝固在脸上的微笑，自己也不便发怒，态度平和地拨通了马总办公室的电话：“您好！马总吗？我是程素心，请到我的办公室来一下，您太太在我这里。”

然后笑着对马太太说：“对不起马太太，让您失望了，我和马总只是一般的同事关系，不过还是要谢谢您的友情提醒。”

田辛茹愣住了，本来只想见识一下这位程小姐，没想到程素心会把马杰搬出来。

马总站在程素心办公室门口的时候尴尬极了，连声对程素心说“对不起”。

“程小姐，认识你很高兴，打扰了，再见！”马太太走出办公室的时候

也没有忘记礼貌地和程素心打招呼。

办公室内的程素心此时委屈的眼泪像断了线的珠子，噼里啪啦地掉了下来。

办公室外的几个同事在窃窃私语，一副副幸灾乐祸的嘴脸。

2

“米纳，晚上有空吗？我们一起吃饭吧。”程素心拨通了闺房密友的电话。

“怎么了？谁惹我们大小姐生气了？”电话那头米纳调侃的声音。

“没有，就是有点郁闷。”程素心越想越生气，实在想找个人絮叨絮叨。程素心的垃圾桶自然是好朋友米纳。

“下班来我家吧，我给你包饺子顺顺气。”米纳泡得一手好茶，做得一手好饭，她的家里经常是姐妹们享受美食的场所。

“还是在外面吃吧，你也出来活动活动。6点在泰国菜馆见，我们公司附近的那家。”

从挂断电话到下班这段时间，程素心都是郁郁寡欢的，心里的委屈无处可说。

如此一个一等一的女人，要寻欢情，本城还缺奉陪之士？就是再老十年，也还是有机会的！程素心决不会找这样一个有妇之夫！更何况会惹无谓的人际麻烦。

真是笑话！

到了快下班的时候，电话铃响了起来，程素心没有想到是马杰的电话，先是道歉，后又邀请程素心一起吃晚饭，希望给他一个道歉的机会。程素心犹豫了一下，就答应了。

反正一肚子的委屈要倒，再说平白无故的担当这个名声也亏了点。

赶紧给米纳电话，推说晚上要加班，晚一点去她家找她。