


蜂蜜綠茶

Honey
Green
Tea



JOHN HO





图书在版编目(CIP)数据

蜂蜜绿茶 / John Ho 著. — 北京: 生活·
读书·新知三联书店, 2012.9

ISBN 978-7-108-04250-7

I. ①蜂… II. ①J… III. ①漫画—作品
集—中国—现代 IV. ①J228.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)
第216479号

责任编辑 石雅如

装帧设计 范晔文

出版发行 生活·读书·新知三联书店
(北京市东城区美术馆东街22号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京华联印刷有限公司

版 次 2013年1月北京第1版

开 本 196mm×258mm 1/16 印张 9.5

字 数 23.7 千字 图片 66 幅

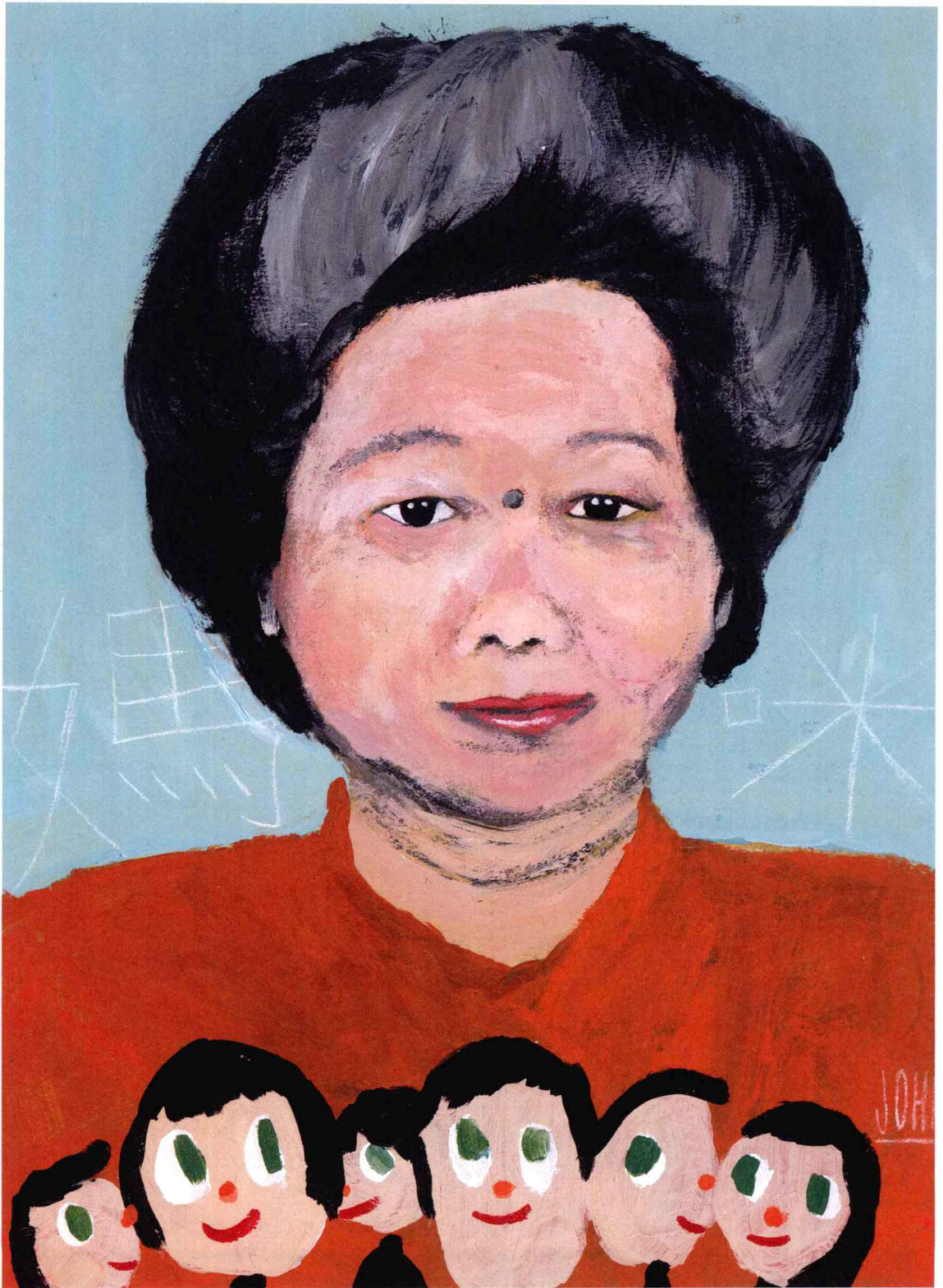
印 数 8000册

定 价 48.00元

本作品著作权由三联书店(香港)有限公司正式授
权, 出版本书中文简体字版本。

/ 未经许可, 不得翻印。/

妈妈，您好吗？



活在妈妈的大树下，
我们一家人也感到安乐、闲适。

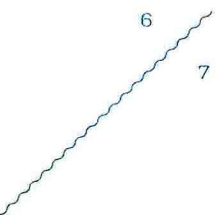
我的书出版了，
谨将此书献给刚刚活在天堂上的妈妈。

Honey Green Tea

蜂蜜綠茶

paintings & words

John Ho









姐姐的序

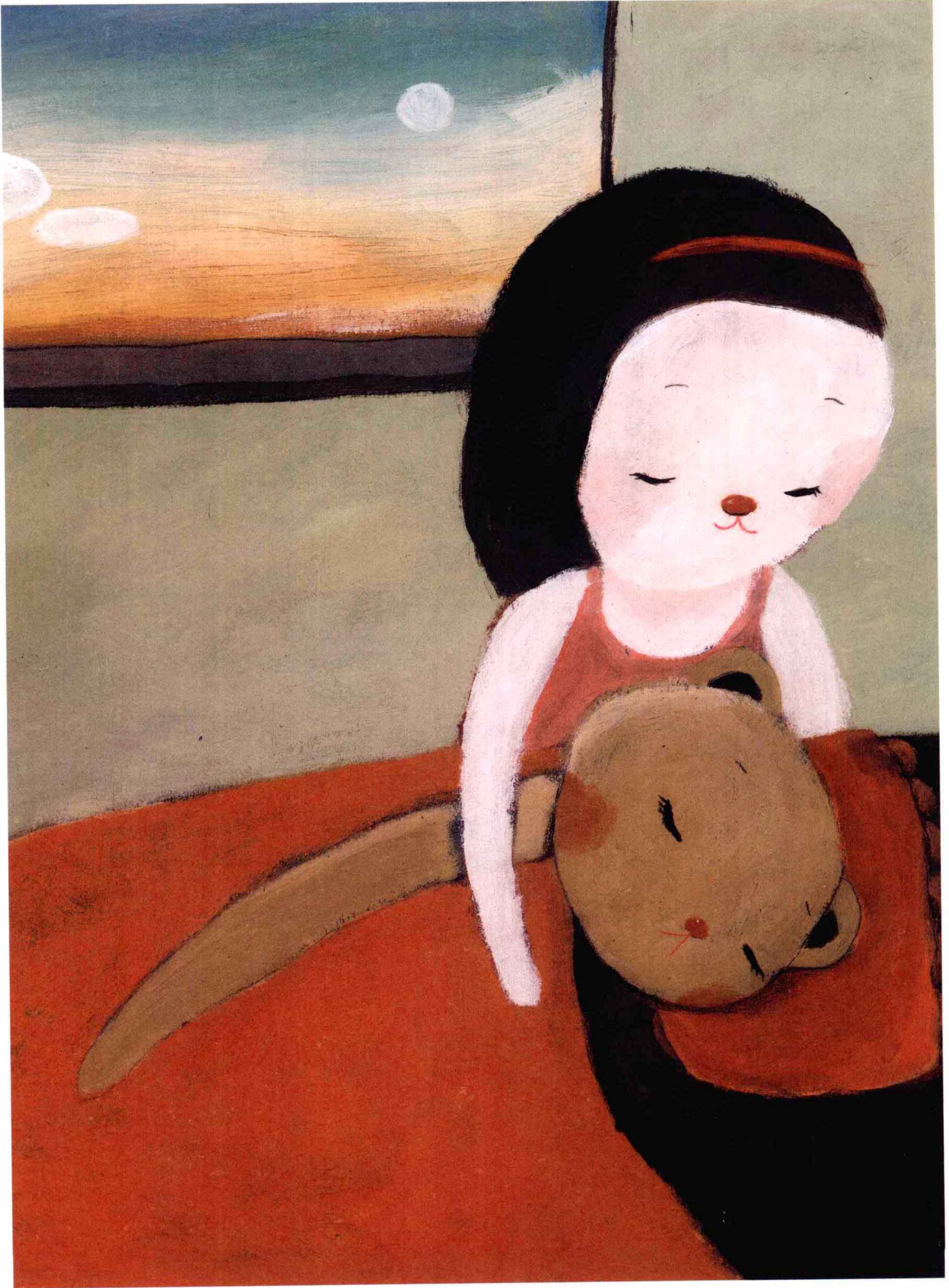
John, I'm proud of you !

某一晴天，收到John的电邮说：三联书店将给他出版一本图文集，会在两岸三地发行。这真是一个令人兴奋莫名的好消息！身为John的二姐，当然替他感到高兴和骄傲。更感谢三联书店，给这个年轻人一个宝贵的机会，凭创作去实现理想。

《蜂蜜绿茶》是John在母亲去世不久后的画作，所以不难看出他对亲情的眷恋，对母亲的怀念。其实在John早期的作品中，就处处渗透着他的稚子情怀，有小孩子倚偎着母亲的温馨，也有大鹿与小鹿亲昵的构图。他善于描画小动物的神情举动，在温驯的眼神中又像诉说它蓄势以待的雄心壮志。如绿茶，淡淡中却又有甘苦味，是要用时间去品尝的。

John的写作却如蜂蜜，是甜甜的、暖暖的，是浪漫多情的。John跟你我一样……恋爱、分手、再恋爱。在他笔下描绘的爱情，是细腻传神，情真意切的！John是享受爱情和追求浪漫的年轻人，所以同龄人读了很容易领会到热恋中的意境，引起共鸣；而我读了，也像轻轻触碰到久违了的感觉，内心默默地泛起涟漪。这份温暖的感觉，就如刚喝了一杯蜂蜜，又甜又润，回味无穷。

创作人的梦想是，有一天，自己的作品终能面世。而能与知音分享内心感受，足可抵偿无穷心血，和多少个创作时孤寂无眠的晚上。谨此希望欣赏《蜂蜜绿茶》的知音朋友们，能给予John更多意见和鼓舞。而对初接触他作品的读者，希望你们也被这个年轻画家的真挚情怀感染着，然后慢慢打开心扉。妈妈给他起名“达鸿”，祝愿“鸿鸿”，腾达飞黄，鸿图大展。最后，借此感谢John的良师益友们，多年来一直对他的支持、鼓励和教导，让他一飞冲天，尽展抱负。



自序

没有冷，怎会有暖？

寒冷之时，双手僵硬，收起来。有时用口为双手呼出一缕暖气。

一双手，还是贴着情人的脸蛋，最暖；情人呼出的一缕暖气，最暖；一双手，插入他/她的口袋，跟他/她的双手紧握着，最暖。记得有一年于外地滑雪，没有情人，只得自己双手埋于自己腋窝下取暖。

温暖，未必是肉体的一种感觉，也是一种回忆。初恋的有一天，凌晨六时，不，是早上六时，天刚亮，二月份的寒冷，叫一对十来岁的年轻人，披着晨雾，相拥回家，陌生又长长的一条隧道，我们很暖。要是没有那冷雾，我又怎会记得，人生中最暖的十道暖流，是怎样的情形。

暖在心，我的回忆：爸爸的教导；妈妈为我做布偶；情人织了一条灰绿色围巾给我；家人怕我独自每天绘画，腌了一些肉排，陪我吃住家饭，不要方便面；还有，朋友的生日礼物。还有还有……

回忆长留在心中，回想起，我很暖。

寂寞的人生走到今天，我要创作人生最大的作品《蜂蜜绿茶》，埋首于家中一天画一幅画，独自生活着，爸妈离我很远，远在天国，也许是三十年来最寂寞的日子。一月份的气温没想象中的暖，终于有一个寒冷的冬天，没有妈妈走来劝我多穿衣服，我只得喝着热茶取暖。一边喝，一边画。午膳晚餐，原来每天要自行去想吃什么，是何等厌恶的事，莫再说要喝热汤了。

自己哭，自己笑。

一个人，于暖流背后，触摸得到什么是冷，过去我能每天跟情人拥抱、热吻的日子，只能一堆堆掉进冷茶内。于茶的表

面，沉淀到杯底之中。今天只能双手紧握着暖暖的茶杯取暖，
走到街上，吃个牛腩河粉，又再画。

热蜂蜜绿茶，得来不易。

JOHN HO

2008年1月

