

红岩魂系列丛书之三

○主编 厉华 王庆华



囚歌

中册

白公馆、渣滓洞革命烈士诗文集

兵器工业出版社

红岩魂系列丛书之三

囚 歌

江苏工业学院图书馆
中册

白公馆、渣滓洞革命烈士诗文集

藏书章

主编 厉华 王庆华

兵器工业出版社

内 容 简 介

《囚歌》共分为上、中、下三册，收集的是解放前夕囚禁在重庆白公馆、渣滓洞牢房里的江姐、陈然等革命烈士用自己的鲜血和生命写下的诗文，并分别介绍了作者的生平事迹。这些诗文感情丰富，朴实无华。通过阅读这些遗诗遗文，可以深刻地理解共和国的旗帜是由无数的革命先烈用自己的鲜血染红的这一历史事实。

《囚歌》可作为对广大青少年，尤其是中小学生进行爱国主义教育的重要教材。

图书在版编目(CIP)数据

囚歌：白公馆、渣滓洞革命烈士诗文集/厉华，王庆华编. —
北京：兵器工业出版社，1997. 3

(红岩魂系列丛书；3)

ISBN 7—80132—153—7

I . 囚…… II . ①厉… ②王… III . 诗歌-作品集-中国-
现代 IV . I226

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 02589 号

兵器工业出版社 出版发行

(北京市海淀区车道沟 10 号)

各地新华书店经销

北京育才印刷厂印装

开本：787×1092 1/32 印张：2.625 字数：52.73 千字

1997 年 3 月第 1 版 1997 年 3 月第 1 次印刷

印数：1—50,000 册 定价：2.50 元

重庆歌乐山烈士陵园百字联

临大节烈火忘生。想囹圄局促，鹰犬杂沓，斧钺纵横，镣铐锒铛。峭壁千寻，锁不住崔巍壮志；十里茫茫，深弥漫瘴气乌烟。试迴眸松林坡下，步云桥头，渣滓洞中，白公馆里，悼凜凜英雄罹难，皇皇名将捐躯。历史无情，空留得残垣废垒，问陈迹斑斑，终归是何人后笑？

伴忠魂青峰有幸。喜田原葱茏，市廬繁荣，闾阎宁谧，疆域巩固。丰碑万仞，威镇着铁铸江山；兆民攘攘，共经营兰宫桂殿。须浓抹红岩朝霞，夔巫夕照，华蓥秋艳，锦水春光，竞莹莹玉树参天，灼灼琼花拂地。神州钜变，好一派广厦欢颜，听弦歌阵阵，都献与革命先驱。

南川周应培 周应德撰 阆中赵蕴玉书

注解

(1)百字联 重庆歌乐山烈士陵园长联，上下联各 101 字，故名百字联。刻于展览馆大厅门柱上，系大理石嵌接，高 4.5 米。

上联

(2)大节：宁死不屈的气节。

(3)烈火忘生：临危不惧、舍死忘生。

(4)囹圄局促：牢房狭小拥挤。

(5)鹰犬：指特务。

(6)斧钺：指刑具。

(7)十里茫茫：重庆中美合作所集中营从杨公桥到磁器口，方圆十余里。

(8)松林坡：杨虎城将军蒙难的地方。

(9)步云桥：黄显声烈士被杀害的地方。

(10)渣滓洞：关押江竹筠等烈士的监狱。

(11)白公馆：关押许晓轩等烈士的监狱。

(12)何人后笑：烈士遗诗：“英雄夸统一，后笑是何人。”

下联

(13)青峰有幸：杭州岳坟对联有“青山有幸埋忠骨”之句。此处青峰指歌乐山。

(14)田原葱茏，市廛繁荣：喻农业、商业兴旺发达。

(15)闾阎宁谧：指城乡居民安居乐业。

(16)疆域：指国防。

(17)丰碑：指烈士群雕碑，喻烈士建树的丰功伟绩。

(18)共经营兰宫桂殿：喻群力建设社会主义。

(19)须浓抹……：意指要宏扬当年革命的光辉业绩。

(20)红岩：中共中央南方局所在地，周恩来、董必武等同志住过的地方，也是当时领导地下革命活动的中心。

(21)夔巫：指奉节、巫山、巫溪（大宁河）。解放前川东地下党武装斗争“奉大巫起义”之地。

(22)华蓥：著名的“华蓥山起义”之地。

(23)锦水：指成都。临解放时中共地下党员及进步人士多人被集体枪杀于成都十二桥。

(24)玉树参天、琼花拂地，广厦欢颜：喻物质文明和精神

文明建设所取得的辉煌成就。

撰联：周应培，贵州师范大学教授；周应德，四川大学教授。两人从30年代起，在中共重庆市委和川东特委的领导，长期从事革命活动。

书法：赵蕴玉，四川阆中人。当代名画家、书法家。

前　　言

抗日战争时期，国民党军统局在重庆西北郊建立了秘密的集中营，关押、迫害、屠杀共产党人和革命志士。在监狱这个特殊的战场，革命烈士“生当做人杰，死亦为鬼雄”，以笔作枪，我手写我心，同强暴、同黑暗、同邪恶进行了艰苦卓绝的斗争。他们热爱生活，追求幸福，然而，“为了免除下一代的苦难”，他们愿“把这牢底坐穿”。他们有自己的爱人和父母兄妹，但是，为了千百万劳苦大众的翻身解放，他们“仗剑虎山行”，“为民万事轻”，“失败膏黄土，成功济苍生”。他们珍惜自己的生命，渴望和平自由，可是，为了追求真理，为了新中国的诞生，他们“愿以我血献后土，换得神州永太平”。……

《囚歌》收集的正是囚禁在“白公馆”“渣滓洞”这些黑牢里的革命烈士用自己的鲜血和生命写下的诗文。这些诗文感情丰富，朴实无华。但愿通过阅读这些遗诗遗文，您能了解革命烈士，您能热爱革命烈士，您能记住共和国的旗帜是无数革命先烈用自己鲜血染红的这一历史事实。

编者 1997.2.17

目 录(中册)

一、杨虎城

- 诗三首 (1)

二、罗世文

- 咏梅 (3)
奉吴老师惠存 (3)
为《爝光》停刊 (4)
别渝留赠张弟 (5)
闻渝案赠张弟 (6)
无题 (7)
过通江城 (7)
访阁公故居 (8)
客渝题延安宝塔 (9)
别汉入蜀 (10)
别渝留念 (11)
和仲甫兄赠诗原韵 (12)
无题 (13)
临刑前给党的信 (13)
望春 (14)
给侄儿汉材的信 (14)

三、文泽	
天快亮的行凶 (16)
刽子手 (18)
四、何雪松	
海燕 (21)
灵魂颂 (21)
你等待着我吧 (22)
迎接胜利 (22)
五、何敬平	
肚皮饿了要吃饭 (24)
更夫 (26)
问牧民者 (27)
把牢底坐穿 (28)
六、成善谋	
给友人信 (30)
七、张学云	
给妻子余显容家书四封 (32)
努力吧！我们一定再见的 (36)
八、荣世正	
为同学题词二则 (37)

九、江竹筠

- 自万县致谭竹安书 (40)
狱中致谭竹安书 (41)

十、刘振美

- 给费建中的信(节录) (43)
西昌被捕出狱游邛海书怀 (44)
鲁迅与文艺会社 (45)
寄小朋友 (46)
无题 (47)

十一、沈迪群

- 难民望乡曲 (48)
山歌三首 (49)
团结抗战 (50)
七七的巨炮 (51)
丹娘 (57)

十二、张兆琦

- 给妻子陈仲兰家书 (60)

十三、陈作仪

- 给友人刘子俊的信(节录) (61)
给友人韩操实的信(节录) (62)

十四、陈丹墀

- 嗟尔女丐 (64)

诗一首	(66)
十五、苟悦彬	
狱中给党组织的信	(67)
十六、韩子重	
狱中给友人信	(68)
给父亲的信	(68)
十七、程仿尧	
给老板的信	(71)
狱中给妻子的信	(71)
十八、史德端	
诗人野蕻兄三十大庆献诗	(73)

杨虎城(1893—1949),陕西蒲城人。曾参加辛亥革命、讨袁战役和策应北伐,任靖国军第三路司令,陕北国民军前敌总指挥,国民革命军十七路军总指挥,陕西省政府主席、国民党中央监察委员等职。“九一八”事变后,为挽救民族危亡,响应中共抗日民族统一战线号召,反对“攘外必先安内”政策,与红军秘密停战。1936年12月12日,与张学良一起发动“西安事变”,扣留了蒋介石,迫使蒋介石接受“停止内战,一致抗日”的主张。在中共的协调下,“西安事变”得到和平解决。“西安事变”的和平解决,促成了抗日民族统一战线的建立,改变了中国历史的进程,成为扭转时局的关键。1937年6月29日,蒋介石逼令杨虎城出国考察。“七七事变”后,杨虎城多次要求回国,均遭拒绝。1937年11月,自动返国,抵香港即被监视,后被以总统召见为名骗至南昌秘密扣押。先后囚禁于长沙、益阳、息烽和重庆杨家山等地,长达12年之久。1949年8月,蒋介石向毛人凤下达了密裁杨虎城的指令。9月6日,杨虎城父子、小女儿及秘书宋绮云一家,共6人,从贵州被骗至重庆歌乐山松林坡“戴公祠”杀害,时年56岁。为掩盖罪行,特务将杨虎城父子遗体埋于屋外花台下,并种上花草。解放后,据特务交待找到杨虎城遗体,运回陕西原籍安葬。

○诗三首

靖国军时期一首^①
西北山高水又长,
男儿岂能老故乡。

黄河后浪推前浪，
跳上浪头干一场。

大革命时期二首

一

西北大风起，
东南战血多。
风吹铁马动，
还我旧山河。

二

大陆沉沉睡已久，
野兽无忌环球走。
骨骼垒垒高太华^②，
红潮澎湃掩斗牛。

注释：

①1921年，于右任重设靖国军总司令部，杨虎城任靖国军第三路司令。

②太华，即华山。

罗世文（1904—1946），共产党员，四川威远县人。1924年任社会主义青年团重庆地委书记，与杨闇公、肖楚女等领导了重庆人民反对日本商船“德阳丸”的暴行和声援“五卅惨案”的斗争。1925年转为中共党员，并由组织送去莫斯科

东方大学学习，1929年回国。历任四川省委宣传部长、省委书记、川陕苏区党校校长、延安抗大教授。1937年底回成都，受命组建新的四川省委，先后任省委书记、川康特委书记、《新华日报》成都负责人。1940年3月，国民党三青团长康泽带领化装成饥民的特务制造“春荒暴动”，诬蔑共产党“煽动群众抢米”、“破坏抗战”，逮捕了罗世文、车耀先等人。特务将罗世文名为“张世英”，先后关押于贵州息烽监狱和重庆渣滓洞看守所。1946年8月18日，军统特务谎称将他们送去南京释放，秘密押往重庆歌乐山松林坡戴笠停车场枪杀，时年42岁。

○咏梅^①

北国银山冽，
南疆瘦岭春。
浮香羞解语，
寄意陇头人。

1915年冬月

注释：

①这是罗世文11岁时所作。

○奉吴老师惠存^①

渝宜逆水喜交心，
共庆忘年敢作霖^②。
大地风雷惊蛰，
春秋血写永壬林^③。

注释：

①1924年夏，罗世文回乡探亲，适逢四川早期革命家吴玉章在成都同王右木，杨闇公组织“五一”纪念活动，受到军阀迫害，被迫离蓉到渝，正欲回荣县探亲，遂相约同行。路上，吴玉章十分欣赏罗世文的才干，结为忘年之交。这首诗是离别时罗世文送给吴玉章的。

②霖：霖雨，大雨。

③壬林：盛大、昌盛之意。

○为《爝光》停刊^①

一

勒令淫威下，
《爝光》得永生。
燎原燃野火，
草木自春荣。

二

苛政猛于虎，
先行誓死争。
疾风知劲草，
抱璞守忠贞。^②

三

落帽秋风易，
牺牲革命常。
前茅如海塔，
后启允鹰扬^③。

1925年7月

注释：

①《爝光》杂志，是四川党组织创办的刊物，编辑人肖楚女，发行人罗世文，出版两期后被四川军阀查封，肖、罗被勒令出境。

②相传春秋时楚国人卞和发现了一块璞玉，先后献给楚厉王、武王，都被认为欺诈，截去双脚。等到楚文王即位，卞和又抱璞哭于荆山下，楚文王派人剖璞加工，果得美玉，称为和氏璧。借用这个典故，是说要对革命坚定不移，不屈不挠。

③这两句是说，革命先行者的光辉形象，象灯塔一样指引着后来人，后来人更应如鹰击长空，勇猛奋发。

○别渝留赠张弟^①

同窗萤火十三年，
贫富原来不共天。
请命为民唯正义，
王侯蝼蚁^②似云烟。

南浦凄清字水秋，^③
励余书剑出梁州。
长空奋翮苍鹰翼，
千古大江日月流。

注释：

①1925年9月，党组织决定派罗世文取道上海赴苏联留学，这首诗是即将离开重庆时写给堂弟罗世良的。张弟，即罗

世良。

②蛇蚁：蚂蚁。

③南浦，字水：均指重庆。

○闻渝案赠张弟^①

一

壮游北国梦南柯^②，
邀弟浮槎^③荡绿波。
剪烛巴山倾肺腑，
依稀阿母唤张哥。

二

涂山^④诀别两经秋，
故国不堪江水流。
可惜身无双羽翼，
归来聚众斩顽酋^⑤。

注释：

①1927年，反动军阀刘湘在重庆制造了“三三一惨案”，罗世文的老师和挚友、中共四川地委书记杨闇公惨遭杀害，正在苏联留学的罗世文得知噩耗，悲从中来，在给家人的信中附了这两首诗。张哥、张弟：均指作者堂弟罗世良。

②南柯：南柯一梦，泛指一场梦。

③槎：小船。

④涂山：位于重庆南郊。

⑤酋：部落头领。