



卓著文化事业有限公司 授权

MUSIC TEXT

GUITAR

扣人心弦

吉他教材 (2) 下

王志铭、卓锦汉 编著

进阶篇

视谱快 练习易  
弹奏速成 自学方便

特殊调弦法  
拍弦 泛音 打板

弹唱编配 适合入门学习

简易独奏 别有情趣

特别收录

《青花瓷》《为你写诗》《彩虹》《烟火》《落叶归根》  
《周大侠》《会呼吸的痛》《蓝眼睛》《靠近》《原谅我》



人民音乐出版社  
PEOPLE'S MUSIC PUBLISHING HOUSE

1520525

MUSIC TEXT

GUITAR

拟人心弦

吉他教材 (2) 下

王志铭、卓锦汉 编著

进阶篇

视谱快 练习易  
弹奏速成 自学方便

特殊调弦法  
拍弦 泛音 打板

弹唱编配 适合入门学习

简易独奏 别有情趣



淮阴师范学院图书馆 1520525

《青花瓷》《为你写诗》《彩虹》《烟火》  
《周大侠》《会呼吸的痛》《蓝眼睛》《靠近》《原来你在这里》

人民音乐出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吉他教材. 2. 下 / 王志铭, 卓锦汉编著. — 北京: 人民音乐出版社, 2010.5

(扣人心弦)

ISBN 978-7-103-03961-8

I. ①吉… II. ①王… ②卓… III. ①六弦琴-奏法-教材 IV. ①J623.26

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 076863 号

责任编辑: 郭向明

人民音乐出版社出版发行

(北京市东城区朝阳门内大街甲 55 号 邮政编码: 100010)

Http: //www. rymusic. com. cn

E-mail: rmyy@rymusic. com. cn

新华书店北京发行所经销

北京美通印刷有限公司印刷

880 × 1230 毫米 16 开 16 印张

2010 年 5 月北京第 1 版 2010 年 5 月北京第 1 次印刷

印数: 1—5,000 册 定价: 40.00 元

版权所有 翻版必究

凡购买本社图书, 请与读者服务部联系。电话: (010) 58110591

网上售书电话: (010) 58110650 或 (010) 58110654

如有缺页、倒装等质量问题, 请与出版部联系调换。电话: (010) 58110533

# 自序.....

完成一本书的喜悦,并不是在于个人的感觉,而是跟卓著团队一起努力的结果。写一本属于自己的吉他教材,的确不容易,在撰写这本书之前就有体会了。我一直期待我写的书能符合自己的要求,也希望这本教材能让大多数的吉他爱好者喜欢,让大家了解我的书本教学内容及弹奏手法。从以前的民歌时代,到现今多元化的流行音乐,我觉得吉他在其中扮演很重要角色,相对于吉他的教学也显得更加重要,加上近几年来引进 Finger Style 的弹奏,在国内也引起相当大的回响。所以综合这些因素,我融合了一些调弦手法,来编写这本书,这也使得在吉他教学内容上,凸显出与众不同与激起更大的火花。回想以前专科时代,苦练的日子,我还真的难以想像,就从简单的 C、Am、Dm、G7...开始,可真是下了一番工夫。那时候的我,不知是如何办到的,或许是因爱好吉他的坚持吧!

话说一位高雄海专年轻小伙子,在专科三年级开始接触民谣吉他,因为看不惯别人炫耀的行为,进而开始苦练吉他。那时候他可是什么音乐底子都没有喔!靠朋友有一点没一点的教学,加上本身的恒心毅力及自己研究,终于在专科四年上学期,一次偶然的机会大胆去乐器行,应征吉他老师,接下来就是这一连串多姿多彩的吉他教学旅程。

期间虽然遇到很多挫折与挣扎,能力不足也好,经验不够也罢!他也都撑过来了!从以前的民谣弹唱到现今坊间流行的 Finger Style 他可是下过一番苦心,怕的是别人知道的,他却不知道,总是要走在流行的前面。弹奏吉他那么多年,心里面总是希望教材能是自己所写的,不知该有多好,所以在他的潜意识一直有想要写书的意念。就在2001年的时候,在某家出版社,出版第一本吉他教材书,当时因为有许多问题没得到解决,加上没经验及不熟悉写谱、美编等相关软件,第一版卖完之后,就没有再版。虽然第一次尝试不顺利,但他还是不放弃,2004年与卓著出版社合作出版《流行吉他演奏谱》,这期间见识到卓著编辑团队专业的精神,所有的页面内容,都是经过最严格的编审流程。编完《流行吉他演奏谱》之后,便开始撰写一系列木吉他教材。虽然要去社团、乐器行等教学,他还是硬挤出多余的时间来写书。他做到了,因为这就是他对吉他执着的方

# 感谢的话.....

首先我要感谢的是我的家人,因为有他们的支持,让我放心去完成这本书。在这期间我损失了跟家人相处的时间,但是有失必有得,往后我更会懂得去珍惜的。

再者要特别感谢 **黄怡仁 董运昌** 老师,能帮小弟我写序,在此特别感谢他们。

也要感谢我的启蒙老师 **周重凯**,在这段时间的勉励,使我更坚定努力的方向。

当然也要感谢,各大乐器行的老板们,你们辛苦了,遇上我这位神经超大条的吉他老师,真是难为你们了,感谢你们的包容跟礼遇。

接下来要感谢我所有的学生,对老师的关爱与期待,你们盼望的 **扣人心弦** 终于出炉!别忘了多多宣传喔!

最后要感谢的,当然是最为专业的卓著团队,尤其是卓副总编及美编小组对我这本书的帮忙,可真是快把他们忙坏了,但是一切问题都迎刃而解了,感谢他们的协助。而更难能可贵的是,本书荣获人民音乐出版社编辑部门的赏识,获选为2010年与卓著出版社合作的第一本书,为两岸音乐文化交流展开新的一页。借卓著在台湾流行音乐的出版实力,将更新的流行歌曲、吉他教学、弹奏技巧等经验,分享给众多乐友们。希望这本 **扣人心弦**,可以紧紧扣住两岸吉他爱好者的弦。也请吉他前辈不吝赐教。

感谢大家支持,我们会一直创新,不断提升!

王志铭 谨致

2010.1.1

## 吉他诗人.....

继“流行吉他演奏谱”之后，又见志铭以惊人的进度往前迈进，作此新书。在此向他祝贺，也替众多吉他学子感到高兴。

民谣吉他比较不同于其他传统乐器，有数百年的历史传承，所以在编写教材上得瞻前顾后，一方面要注重基础，一方面又要跟上流行音乐的脚步，注意大众的口味。

志铭秉持一股对吉他的热爱，加上多方面的经验，使得他的书在这两方面都兼顾的很好，无疑是国内的佼佼者。

有时候学生问到比较新的歌，我都会说“找志铭老师的书就对了”。面对快速多变的音乐环境，还真需要像志铭这样的老师出来耕耘才行！衷心祝福各位在吉他学习弹奏中，从本书得到快乐！

董运昌 谨识

## Finge style 的吉他演奏家.....

走过台湾的民谣吉他演变过程,从早期的校园民歌时期到现在多元化的民谣吉他,已走出跟国际接轨的准备。一次偶然的机会遇见了志铭,在他年轻的脸庞上看到志铭对民谣吉他的热爱,对民谣吉他的教学认真,让我这虚长几岁的前辈,不禁对台湾民谣吉他界,有了新一代优秀的接班人,感到欣慰。这么优秀的人才,当然不能把所学自己拥有,今日志铭将出书与各位莘莘学子分享,这多年来的教学弹奏观念与手法研究,真是让人高兴,相信学子们勤加研读之后,一定能提升吉他弹奏功力,在此以短短几行字句给于勉励,希望志铭再为台湾民谣吉他界,创造新的契机。

黄怡仁 谨识

## 启蒙老师....

曾经有人问:吉他要如何学才能高人一等呢?要花多少时间方能学会呢?或是何时才能随心所欲的变化呢?我想本书的内容会有你要寻找的答案。无论你是无意中发现本书或是透过朋友介绍,只要你用心翻阅本书或是弹奏本书,你将会发现一个事实,那就是弹奏功力进步了,识谱能力增强了,乐理吸收更多了。坊间吉他书籍里有的内容,本书应有尽有,别人没有的内容,在本书中却可以得到,这就是本书最大的特色。

周重凯 谨识



# 本书特色说明

1. 既可用于课堂教学，还可用于自学；
2. 浅显易懂，适合无音乐基础入门者；
3. 大量基础练习与详尽讲解，由浅入深、循序渐进、环环相扣；
4. 技巧解说详实，引导正确学习；
5. 歌曲伴奏用一把吉他即可演奏，其中参考指法及节奏型，启发学习者的思路；
6. 曲中参考和弦，不仅可以用于单一把位和弦，还能用于多个把位、多个和弦，以增加弹奏的情感表现与趣味；
7. 弹奏小帮手旨在帮助学习者了解练习该曲目必要的乐理及要点；
8. 伴奏使用调弦法是作者研究的简易演奏方法，与众不同；
9. 书中收录一些吉他独奏曲，可用于展示个人演奏技巧和表现音乐的能力；
10. 乐理练习与讲解很详实，旨在让学习者理解音乐更深入；
11. 版式设计独具匠心，能让读者很快明了文中表达的主旨。

# 本书特色说明

1. 既可用于课堂教学，还可用于自学；
2. 浅显易懂，适合无音乐基础入门者；
3. 大量基础练习与详尽讲解，由浅入深、循序渐进、环环相扣；
4. 技巧解说详实，引导正确学习；
5. 歌曲伴奏用一把吉他即可演奏，其中参考指法及节奏型，启发学习者的思路；
6. 曲中参考和弦，不仅可以用于单一把位和弦，还能用于多个把位、多个和弦，以增加弹奏的情感表现与趣味；
7. 弹奏小帮手旨在帮助学习者了解练习该曲目必要的乐理及要点；
8. 伴奏使用调弦法是作者研究的简易演奏方法，与众不同；
9. 书中收录一些吉他独奏曲，可用于展示个人演奏技巧和表现音乐的能力；
10. 乐理练习与讲解很详实，旨在让学习者理解音乐更深入；
11. 版式设计独具匠心，能让读者很快明了文中表达的主旨。

## 萧敬腾

- 010 王子的新衣  
177 原谅我

## 吴克群

- 030 牵牵牵手  
064 为你写诗  
070 越爱越难过  
226 为你写诗 (指弹练习曲)

## 光良

- 041 是可以点亮整个世界  
052 烟火

## 周杰伦

- 055 青花瓷  
058 我不配  
104 周大侠  
213 阳光宅男 (指弹练习曲)  
216 青花瓷 (指弹练习曲)  
228 蒲公英的约定 (指弹练习曲)  
230 彩虹 (指弹练习曲)  
232 周大侠 (指弹练习曲)  
241 牛仔很忙 (指弹练习曲)

## 梁静茹

- 061 会呼吸的痛  
220 会呼吸的痛 (指弹练习曲)

## 方大同

- 084 复刻回忆 (薛凯琪、方大同)  
160 爱爱爱  
180 情歌 Love Song

## 杨宗纬

- 091 让  
114 幸福的风  
153 多余  
236 洋葱 (指弹练习曲)

## 王力宏

- 117 不完整的旋律  
183 落叶归根

## 苏打绿

- 131 蓝眼睛 (张韶涵、苏打绿)  
208 无与伦比的美丽

## 郭采洁

- 218 我需要你 I Need You (指弹练习曲)  
222 诚实地想你 (指弹练习曲)

## 其他歌手

- 006 旋木 (王菲)  
014 我又初恋了 (五月天)  
017 天使忌妒的生活 (曹格)  
024 不想懂得 (张韶涵)  
027 倔强 (杨丞琳)  
038 爱请问怎么走 (aLin)  
067 我行我素 Desperado (Eagles)  
074 现在与永远 Now And Forever (理查德·马克思)  
104 在此守候 Right Here Waiting (理查德·马克思)  
088 那女孩对我说 (柯有伦)  
094 最后的风度 (罗志祥)  
120 靠近 (李圣杰)  
142 累格 (戴爱玲)  
146 泪洒天堂 Tears In Heaven (Eric Clapton)  
150 爱到最后一秒也不委曲 (曹格)  
156 独家记忆 (陈小春)  
192 加州旅馆 Hotel California (Eagles)  
200 一百种生活 (卢广仲)  
224 你们是我的星光 (指弹练习曲)  
234 蝶恋 (根据《仙剑奇侠传》配乐改编) (指弹练习曲)  
238 苏菲的城堡 (根据宫崎骏《霍尔移动城堡》配乐改编) (指弹练习曲)

## 目 录

|                        |                                              |
|------------------------|----------------------------------------------|
| 进阶篇内容说明                | (1)                                          |
| 第一单元 D 调与 Bm 调         | (2)                                          |
| 第二单元 D 调经过音练习          | (4)                                          |
| 第三单元 D 调捶音、勾音、滑音练习     | (5)                                          |
| (1) 旋木                 | 杨明学、Kefca 词 袁惟仁曲 (6)                         |
| (2) 王子的新衣              | 陈镇川词 Andreas Hemmeth, Linnea Handberg 曲 (10) |
| 第四单元 D 调音阶指型练习         | (13)                                         |
| (1) 我又初恋了              | 阿信词 怪兽曲 (14)                                 |
| (2) 天使忌妒的生活            | 邬裕康词 曹格曲 (17)                                |
| 第五单元 E 调与 C#m 调        | (20)                                         |
| 第六单元 E 调经过音练习          | (22)                                         |
| 第七单元 E 调捶音、勾音、滑音练习     | (23)                                         |
| (1) 不想懂得——电视剧《公主小妹》片尾曲 | 姚若龙词 动静音乐曲 (24)                              |
| (2) 倔强                 | Wonderful 词 小王子曲 (27)                        |
| (3) 牵牵牵手               | 吴克群词曲 (30)                                   |
| 第八单元 E 调音阶指型练习         | (33)                                         |
| 第九单元 F 调与 Dm 调         | (34)                                         |
| 第十单元 F 调经过音练习          | (36)                                         |
| 第十一单元 F 调捶音、勾音、滑音练习    | (37)                                         |
| (1) 爱请问怎么走             | 徐世珍词 Lee Yeong Hyeon, Park Kyeong Jin 曲 (38) |
| (2) 爱可以点亮整个世界          | 王品仁词 光良曲 (41)                                |
| 第十二单元 F 调音阶指型练习        | (44)                                         |
| 第十三单元 简易和弦             | (45)                                         |
| 第十四单元 G 调与 Em 调        | (48)                                         |
| 第十五单元 G 调经过音练习         | (50)                                         |

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 第十六单元 G 调捶音、勾音、滑音练习         | (51)                           |
| (1) 烟火                      | 孔胜民词 光良曲 (52)                  |
| (2) 青花瓷                     | 方文山词 周杰伦曲 (55)                 |
| (3) 我不配                     | 方文山词 周杰伦曲 (58)                 |
| (4) 会呼吸的痛                   | 姚若龙词 宇恒曲 (61)                  |
| (5) 为你写诗                    | 吴克群词曲 (64)                     |
| (6) 我行我素 Desperado          | Glenn Frey 词 Don Henley 曲 (67) |
| (7) 越爱越难过                   | 吴克群词曲 (70)                     |
| (8) 现在与永远 Now and Forever   | 理查德·马克思词曲 (74)                 |
| 第十七单元 G 调音阶指型练习             | (77)                           |
| 第十八单元 和弦动音                  | (78)                           |
| (1) 复刻回忆                    | 易家扬词 桑田佳佑曲 (84)                |
| (2) 那首歌                     | 邬裕康、左宏远词 郭子、左宏远曲 (88)          |
| (3) 让                       | 姚若龙词 萧煌奇曲 (91)                 |
| (4) 最后的风度                   | 林夕词 徐伟贤曲 (94)                  |
| 第十九单元 推弦与松弦技巧               | (98)                           |
| 第二十单元 对位与双音                 | (99)                           |
| (1) 在此守候 Right Here Waiting | 理查德·马克思词曲 (104)                |
| 第二十一单元 音程解析                 | (107)                          |
| 第二十二单元 A 调与 F#m 调           | (110)                          |
| 第二十三单元 A 调经过音练习             | (112)                          |
| 第二十四单元 A 调捶音、勾音、滑音练习        | (113)                          |
| (1) 幸福的风                    | 陶晶莹词 谢布暉曲 (114)                |
| (2) 不完整的旋律                  | 王力宏、陈镇川词 王力宏曲 (117)            |
| (3) 靠近                      | 谭志华词曲 (120)                    |
| 第二十五单元 A 调音阶指型练习            | (123)                          |
| 第二十六单元 五度圈                  | (124)                          |
| (1) 蓝眼睛                     | 吴青峰词曲 (131)                    |

|                                         |                                                   |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------|
| 第二十七单元 转调                               | (134)                                             |
| (1) 累格——韩国电视剧《家有七公主》片尾曲                 | 武雄词 薛忠铭曲 (142)                                    |
| (2) 泪洒天堂 Tears in Heaven                | Eric Clapton, Will Jennings 词曲 (146)              |
| (3) 爱到最后一秒也不委屈                          | 姚谦词 曹格曲 (150)                                     |
| (4) 多余——故事影片《沉睡的青春》主题曲                  | 石裕博词曲 (153)                                       |
| (5) 独家记忆                                | 易家扬词 陶昌廷曲 (156)                                   |
| (6) 爱爱爱                                 | 周耀辉词 方大同曲 (160)                                   |
| 第二十八单元 和弦内音                             | (163)                                             |
| 第二十九单元 和弦外音                             | (167)                                             |
| 第三十单元 增三和弦                              | (170)                                             |
| 第三十一单元 减七和弦                             | (174)                                             |
| (1) 原谅我                                 | 阿沁、陈天佑、吴易纬词 阿沁曲 (177)                             |
| (2) 情 歌 Love Song                       | 周耀辉词 方大同曲 (180)                                   |
| (3) 落叶归根——《Sony Ericsson W880i 手机》广告主题曲 |                                                   |
| (4) 落叶归根                                | Kuang Y.M.词曲 (183)                                |
| 第三十二单元 记谱与编曲                            | (186)                                             |
| 第三十三单元 双吉他伴奏要领                          | (191)                                             |
| (1) 加州旅馆 Hotel California               |                                                   |
| (2) 加州旅馆                                | Glenn Frey, Don Henley, Timothy B.Schmit 词曲 (192) |
| (3) 一百种生活                               | 锺成虎词 卢广仲曲 (200)                                   |
| (4) 周大侠——故事影片《功夫灌篮》主题曲                  | 方文山词 周杰伦曲 (204)                                   |
| (5) 无与伦比的美丽                             | 吴青峰词曲 (208)                                       |
| 第三十四单元 指弹练习曲                            | (212)                                             |
| (1) 阳光宅男——根据同名歌曲改编                      | 周杰伦原曲 (213)                                       |
| (2) 青花瓷——根据同名歌曲改编                       | 周杰伦原曲 (216)                                       |
| (3) 我需要你 I Need You——根据同名歌曲改编           | 陈伟、郭采洁原曲 (218)                                    |
| (4) 会呼吸的痛——根据同名歌曲改编                     | 宇恒原曲 (220)                                        |
| (5) 诚实地想起你——根据同名歌曲改编                    | 颜克前原曲 (222)                                       |

- (6) 你们是我的星光——根据同名歌曲改编 ..... Vince 原曲 (224)
- (7) 为你写诗——根据同名歌曲改编 ..... 吴克群原曲 (226)
- (8) 蒲公英的约定——根据同名歌曲改编 ..... 周杰伦原曲 (228)
- (9) 彩虹——根据同名歌曲改编 ..... 周杰伦原曲 (230)
- (10) 周大侠——根据同名歌曲改编 ..... 周杰伦原曲 (232)
- (11) 蝶恋——根据《仙剑奇侠传》配乐改编 ..... 佚名原曲 (234)
- (12) 洋葱——根据同名歌曲改编 ..... 阿信原曲 (236)
- (13) 苏菲的城堡——根据宫崎骏《霍尔的城堡》配乐改编 ..... 久石让原曲 (238)
- (14) 牛仔很忙——根据同名歌曲改编 ..... 周杰伦原曲 (241)

## 进阶篇内容说明

首先恭喜您完成上册基础篇的学习，相信您一定花了不少的时间与精神，坚持对民谣吉他的喜好，并持之以恒地练习，才能浅入深地进入下册《进阶篇》学习。

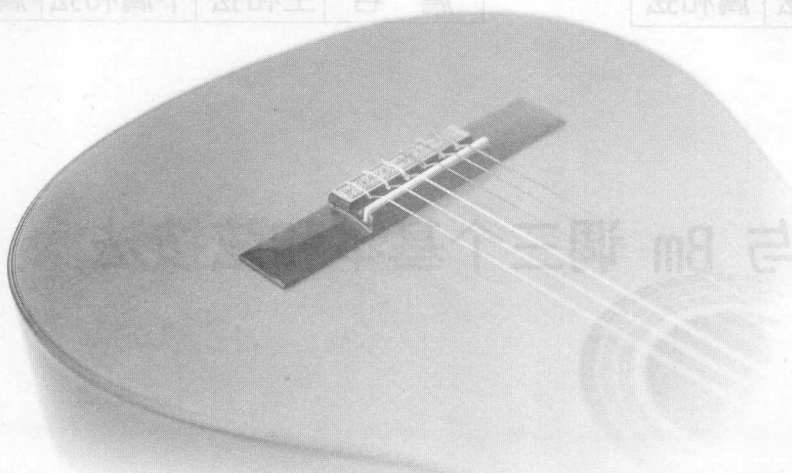
本书上册内容，主要是基础的教学单元及大部分以C调为主轴范例曲构成。而在下册《进阶篇》里，笔者将秉持由简入繁的扎实教学进度，配合适当的流行歌曲范例，将各种调性、音阶练习、和弦动音、吉他双音、音程解析、五度圈、转调、和弦内外音、和弦运用、调弦伴奏法、把如何抓歌与编曲等进阶教学单元详加介绍给乐友们学习。

下册《进阶篇》每个教学单元里，所收录的范例曲，更是一时之选，为了能让乐友们深入学习，笔者对于范例曲的挑选与调性编排，真是煞费苦心。尤其是调弦伴奏曲与单把吉他独奏曲，更希望乐友们能认真地努力练习。

人民音乐出版社网站<http://www.rymusic.com.cn/>提供示范教学mp3，供您免费下载，或者到台湾卓著文化事业有限公司网站也可以下载：

<http://www.musicbook.com.tw/downloadSong/menu.asp>

感谢您对《扣人心弦》的爱顾，并期望这个系列吉他教程，让您琴艺精进，成为“吉他达人”。

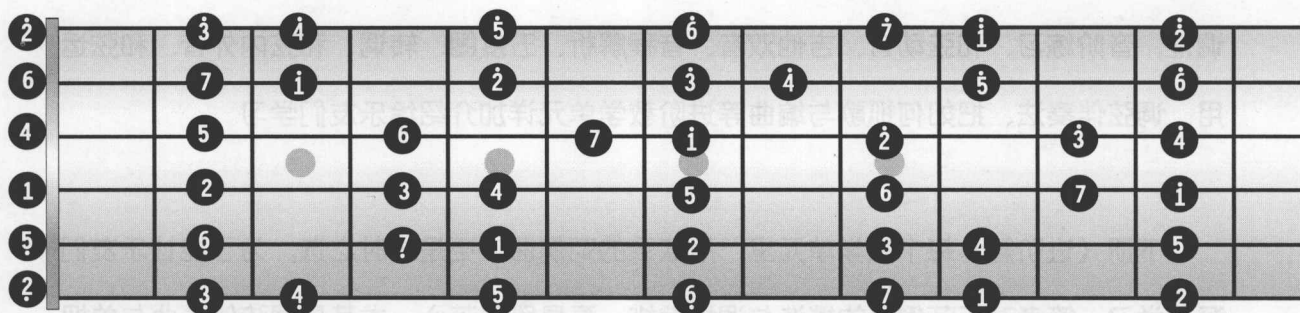


# 第一单元 D调与Bm调

D调与Bm调为关系大小调,音阶相同

※本单元介绍D调与Bm调三个基本和弦及音阶吉他演奏位置图

D调(Bm)调音阶吉他演奏位置图 0-12格



D调的三个基本和弦

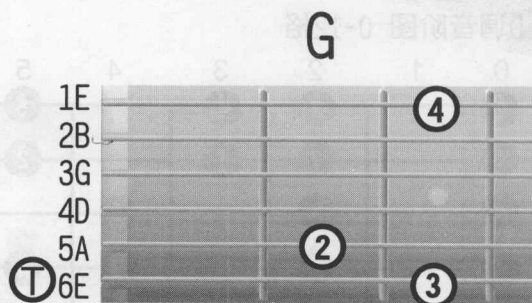
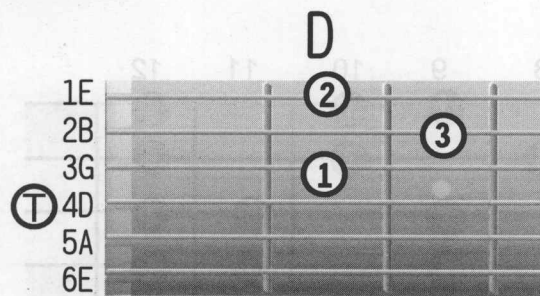
Bm调的三个基本和弦

| 和弦名称 | D     | G             | A             |
|------|-------|---------------|---------------|
| 组成音  | 1 3 5 | 4 6 $\dot{1}$ | 5 7 $\dot{2}$ |
| 属名   | 主和弦   | 下属和弦          | 属和弦           |

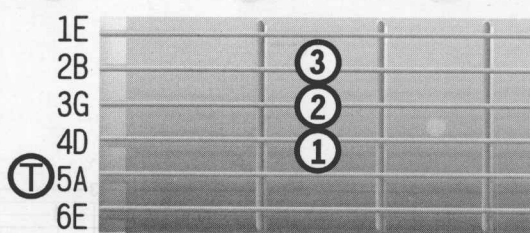
| 和弦名称 | Bm    | Em    | F $\sharp$ m |
|------|-------|-------|--------------|
| 组成音  | 6 1 3 | 2 4 6 | 3 5 7        |
| 属名   | 主和弦   | 下属和弦  | 属和弦          |

下图为 D 调与 Bm 调三个基本和弦按法

## D 调

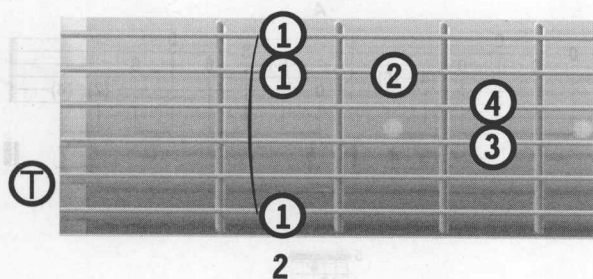


## A

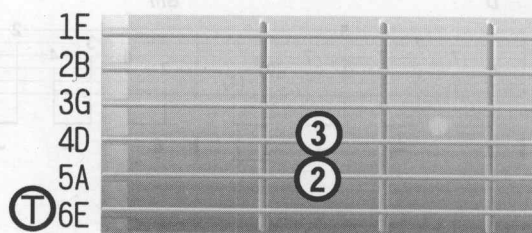


## Bm 调

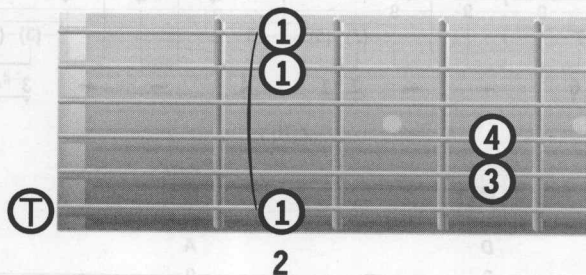
## Bm



## Em



## F#m



ⓧ=代表和弦根音所在(可拨弹)