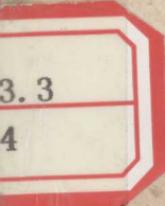


中 学 生 练 习 册 (修 订 本)

# 语 文

高 中 第三册

四川省中小学教材审查委员会审查



四川教育出版社

G633.3  
0184

1316419

G7B3



CS1507280

175

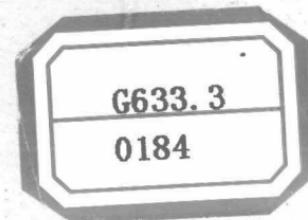
中学生练习册（修订本）

# 语 文

高 中 第 三 册

四川省中小学教材审查委员会审定

重庆师大图书馆



四川教育出版社

1989年·成都

借出日期： 借阅者姓名： 序号： 还书日期：

中学生练习册

语文高中第三册

四川教育出版社出版

重庆出版社社印

新华书店重庆发行所发行

重庆西农印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32

印张 5.25 字数 125 千

1988年4月第二版

1989年7月重庆第一次印刷

印数：00.001—30000册

ISBN7-5408-0501-4/G·484 定价：1.45 元

## 说 明

为了加强基础知识教学和基本技能训练，由省内一批富有教学经验的教师和教学研究人员，按照修订后的现行教学大纲规定的内容和要求，编写了一套配合教学使用的《中学生练习册（试用本）》，供我省中学生学习时使用，亦供教师教学时参考。

《中学生练习册（试用本）》，包括高、初中各年级的语文、数学、物理、化学、英语等五门学科。这套练习册由四川省教育科学研究所主编，四川省教育厅组织审定，四川教育出版社在组稿过程中做了大量工作。

本册编写者是郭让荣（第一、八单元）、张兴隆（第二、三单元）、陈德明（第四、五单元）、李德成（第六单元）、赵邦英（第七单元）；统稿者是郭让荣（张兴隆协助）；审定者是王楚玉、杨委全。修订时，向伟参加。语文全书由宋邻统稿。

编审时，既注意减轻学生的过重负担，又适当兼顾了学有余力的学生需要，不仅对练习量做了控制，在深难度上也有不同层次的要求。各地教师在指导学生使用练习册时，可从所教学生的实际情况出发，做灵活的处理。

编写与教学配套的学生练习册，是一项新的工作，限于水平、经验和时间，疏漏之处在所难免，恳请读者批评、指出，以便修订时改正。

# 《中学生练习册·语文》（单册）

## 修订说明

1988年3月，我们根据人民教育出版社新修订的中学语文课本（初、高中单册）复印件，重新编写了《中学生练习册·语文》单册，已由四川教育出版社出版供省内各中学师生使用。现根据正式出版的全套课本，在广泛征求师生意见的基础上，对本练习册（单册）进行了一次修订，力求恰当地理解和处理教材内容，显示新课本的综合型语文训练体系，更好地发挥其配合教材，提高学生语文能力的作用。

为便于广大师生使用这套练习册，现将有关编写要求和编写体例简要说明如下：

### 一、编写的总要求

（一）本练习册配合教材使用，是辅导性的教学用书。它的练习设计要便于教师在教学中运用，避免离开教材的要求编练习，以致加重学生课业负担。

（二）在编写中力求运用我省语文训练体系研究的成果，分析课本的训练措施所体现的量、度、序、位的特点，针对课本的练习作为主体性、辅助性和准备性、巩固性训练措施的不足之处，设计相应的练习予以补充、加强，从而更加明确地显示教材的综合训练体系。

（三）初中教材各课的“思考和练习”分为“思考”和“练习”两类处理，思考题不要求学生回答。本练习册为便于结合教学运用，对思考题采取分解、导读的方法，仍然设

计相应的练习；教师在指导学生使用本练习册时，可以酌情处理。

(四) 本练习册的各类练习力求自成系统。一般地说，注意尽可能避免与教材的“思考和练习”重复；但如其中的个别练习题的确很好，实在无法避开时，也暂且将其“拿来”编入，待今后再版时再行斟酌取舍。

(五) 原《练习册》理解课文思路的练习较多，此次重编即适当缩减使之较为精练；同时注意加强语言文字的训练，使字、词、句的练习量较大一点。

(六) 课本《附录》不编练习，语法知识短文的内容，在本书各课练习中结合词、句、语段的练习进行训练，以培养学生在特定的语言环境中运用语法知识的能力。

## 二、全书编写体例

本练习册的正文是各单元的各类练习，内容依次分为“单元提示”、“各课练习”和“单元练习”三大部分。

### (一) 单元提示

课本的教学单元是一个小综合体。“单元提示”要从教材综合训练体系的总体出发，体现单元教学内容的整体感，概括提出本单元的训练点和知识点，以及为了达到单元训练目标各课分别侧重训练的方面。着重对纵向各相同文体教学单元沟通其训练序列，从横向揭示读、写、听、说四条线的互相配合，特别是读和写的互相配合，以及能力训练和基础知识之间的联系。

如属必要，也适当提示学习方法。

### (二) 各类练习

初中教材的课文分为讲读、课内自读和课外自读三类。

高中的课文虽然只提讲读、自读两类，但是教材规定每单元中第一篇自读课文学生必读，其余不作要求，则这一篇自读课文（和其他自读课文中的个别基本篇目）仍可作为课内自读，其余不作要求的自读课文应视为课外自读，因此，本练习册对高中的课文也象初中那样分为三类设计练习。

### 甲、讲读课文

仍沿用原《练习册》的体例，分为预习练习、基本练习和附加练习三类。

1. 预习练习 要求有助于学生读懂课文，着重理解课文的线索和特点；语言文字障碍较大的，则引导学生看课文注释或查阅字、词典，扫清这些障碍。

2. 基本练习 采取补充、并行、搭架、分解、强化、改造等方式对教材的“思考和练习”加以增益，特别是应用四类不同性质训练的观点分析原有练习，弥补其不足，明确体现课本的能力训练序列。

3. 附加练习 此类练习特为学有余力的学生提高语文能力而设，着重进行综合性、迁移性的训练。

### 乙、课内自读课文

编为自读练习，不分类别。注意体现单元要求，侧重设计思路训练的练习，在讲读课文“举一”的基础上“反三”，指导学生自行读懂课文。视课文的具体情况，也适当编入少量扫清语言文字障碍的练习题。

### 丙、课外自读课文

编自测题。目的在于检查单元学习成效。在课内“举一”的基础上“反三”，着重检查阅读能力；突出单元一、二个训练点，不求全面 练习单一化。

(三) 单元练习。侧重读写，旁及听说，兼顾基础知识，设计综合型练习。有的单元练习也拟有一、二个作文题。作文不在教材规定之外增加次数；但可结合实际设计参考性作文题，或对教材已有作文题提供写作材料，以备师生选用。

#### (四) 参考答案

各类练习，除了不宜也不能提供答案的以外，一般都作了解答，或提示了答题要点。为了有利教学，各册的参考答案相应地分册另行出版。

新编者 李春生 唐维明 谢大华 郭朝春 文育

1989年3月

新编者 李春生 唐维明 谢大华 郭朝春 文育

# 目 录

|             |      |
|-------------|------|
| <b>第一单元</b> |      |
| <b>单元提示</b> | (1)  |
| 一 义理考据和辞章   | (1)  |
| 二 谈谈虚和实的关系  | (5)  |
| 三※纳谏与止谤     | (11) |
| 四※当说必说      | (15) |
| 单元练习一       | (20) |
| <b>第二单元</b> |      |
| <b>单元提示</b> | (29) |
| 五 讲讲实事求是    | (29) |
| 六 鲁迅的治学方法   | (35) |
| 七※鲁迅的精神     | (40) |
| 八※文与理       | (44) |
| 单元练习二       | (46) |
| <b>第三单元</b> |      |
| <b>单元提示</b> | (54) |
| 九 为了忘却的记念   | (54) |
| 十 内蒙访古      | (60) |
| 十一※雄关赋      | (66) |

十二※西湖漫笔.....(70)

单元练习三.....(72)

#### 第四单元

单元提示.....(79)

十三 药.....(79)

十四 祝福.....(84)

十五※母亲.....(90)

十六※项链.....(93)

单元练习四.....(96)

#### 第五单元

单元提示.....(103)

十七 阿Q正传.....(103)

十八 守财奴.....(109)

十九 装在套子里的人.....(113)

二十 夜.....(116)

单元练习五.....(119)

#### 第六单元

单元提示.....(125)

二十一 《孟子》二章.....(125)

鱼我所欲也.....

庄暴见孟子.....

二十二 五蠹.....(130)

二十三※《论语》二则.....(134)

季氏将伐颛臾

荷蓧丈人

二十四※庖丁解牛.....(138)

单元练习六.....(141)

### 第七单元

单元提示.....(145)

二十五 信陵君窃符救赵.....(145)

二十六 张衡传.....(148)

二十七※冯谖客孟尝君.....(151)

二十八※毛遂自荐.....(152)

单元练习七.....(153)

### 第八单元

单元提示.....(159)

二十九 书博鸡者事.....(159)

三十 《指南录》后序.....(167)

三十一※左忠毅公逸事.....(174)

三十二※送东阳马生序.....(176)

单元练习八.....(178)

(篇目前标有“※”的是自读课文，其余是讲读课文。)

# 第一单元

## 单元提示

本单元是高中第三册的重点教学单元。在本单元的学习中，要着重训练运用并列式、对照式、层进式、总分式等四种常见的论证结构读写比较复杂的议论文的能力；也学习议论文简练、生动的语言。为完成这一训练任务，应联系以前学习的关于论点、论据等方面的知识，明确议论文的观点、材料和表达形式之间的关系，同时为本册第二单元关于论证方法方面的训练作一些准备。另外，还要明确阅读社会科学读物和演讲的基本要求，学会演讲和听演讲。

学习中宜以第一、第二两课统率全单元。一方面通过学习这两课在论证结构上的特点，用所学知识去分析、理解本单元其余各课的论证结构。另一方面运用这两课阐述的一般规律去阅读社会科学读物。

### 一、义理、考据和辞章

#### 预习练习

通读课文一遍，然后边细读、边完成下列练习：

1. 勾划出在“借用这种说法来谈谈写文章的问题”中的“这种”指代的原句。
2. 我们对义理、考据、辞章的要求是什么？请分别用词组把它们表达出来。

①义理：

②考据：

③辞章：

3. 比较下面各组的不同说法，说明课文所采用的说法的好处。

- ① { 教条主义者以为他们既已从书本上接受了放之四海而皆准的普遍真理……  
教条主义者以为他们既已接受了放之四海而皆准的普遍真理……

说明：

- ② { 观点和材料的统一是马克思主义对写文章的一个根本要求。  
观点和材料的统一是马克思主义对写文章的一个要求。

说明：

- ③ { 我们所要求的义理，不是搬弄一些空洞观念，而是观点和材料的统一。  
我们所要求的义理，不仅是运用观念，而且是观点和材料的统一。

说明：

- ④ { 在这方面，革命导师的作风是我们的模范。  
在这方面，马克思、恩格斯、列宁的作风是我们的模范。

说明：

4. 指出“对文章中使用的材料有什么要求呢”一句的修辞手法和它在第二部分结构上的作用。

5. 指出“列宁的作风也是如此”中“也”字的作用和“如此”指什么。

6. 联系前后文，指出第三部分第一自然段的作用。

① 我们② 辞章③ 语言④ 章法⑤ 风格⑥ 论点⑦ 论据⑧ 例证

虽然关系密切，但彼此又各具特点。一篇好文章，必须有三个条件：内容、形式和语言。

7. 补充以下的句子：

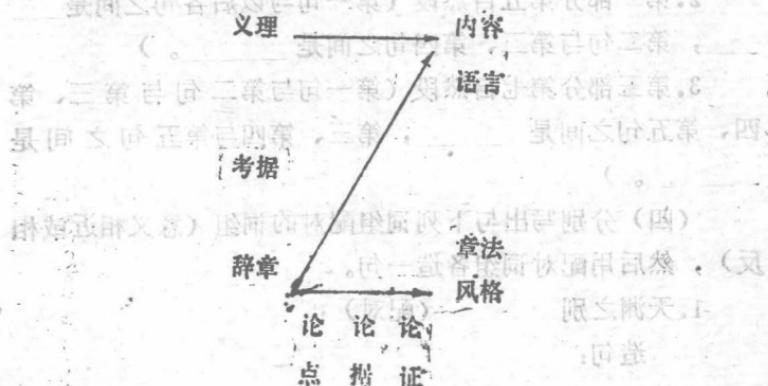
① 我们讲究辞章，目的是：

② 形式主义者追求形式，目的是：

8. 在“为了能把文章写好，就应当这样地努力”中的“这样”下加圈，再勾划出它所指的具体内容。

## 基本练习

(一) 下面有十个概念，分为三组。请把各组间有从属关系的用线条连接起来(仿照示例)。



(二) 在论证结构方面，本文各大小部分、段落之间，存在着常见的四种主要关系：①并列；②对照；③层进；④总分。请根据下列各题的情况分别在横线上填明。只填番号。

1. 文章开头三自然段与后面三个部分之间的关系是\_\_\_\_\_。第一部分、第二部分与第三部分的关系是\_\_\_\_\_。第一部分与第二部分的关系是\_\_\_\_\_。
2. 第一部分中，第一自然段与后文的关系是\_\_\_\_\_。第二自然段与第三自然段的关系是\_\_\_\_\_。
3. 第二部分中，第五、第六、第七自然段与第八、第九、第十自然段之间的关系是\_\_\_\_\_。
4. 第三部分内的主要关系是\_\_\_\_\_。

(三) 本文的不少自然段内部也存在前题指出的四种关系。请在下列各题末的括号内填明番号。

1. 第二自然段（“义理和考据……完美的形式”）。(第一、二句与第三、四句之间是\_\_\_\_\_，第一句与第二句之间是\_\_\_\_\_。)
2. 第一部分第五自然段（第一句与以后各句之间是\_\_\_\_\_，第二句与第三、第四句之间是\_\_\_\_\_。）
3. 第三部分第七自然段（第一句与第二句与第三、第四、第五句之间是\_\_\_\_\_，第三、第四与第五句之间是\_\_\_\_\_。）

(四) 分别写出与下列词组配对的词组（意义相近或相反），然后用配对词组各造一句。

- 1. 天渊之别 (配对) :

造句:

(出民风也，要忍耐人情果敢，由板未面可) 墓技医  
舞弄：玉舞 寒或平白 音习 批批杀 吉病

2. 浅尝辄止雷：(配对)：坐名 奇墨古篆刻出  
造句：舍不研磨 犹眷世怀 欲辟群怪 此前  
攀腾飞患 谈不尘一  
，墨技矣曰

3. 精于简短 (配对)：不妙，如题壁金口，  
造句：

半眠食，并具工用味，来不姓，如翰墨甚不走翰墨不。8

4. 朴素无华 (配对)：文辞音诗辞古新  
造句：

同是，如翰墨大不拘区字堂聚折茎，并具工照一用势。8

5. 马马虎虎 (配对)：。昔才如斯曾单成部  
造句：

### 附加练习

以“论证结构的作用”为题在小组或班上组织一次讨论，尽可能运用对照式和并列式的论证结构进行论证。

## 二 谈谈虚和实的关系

### 预习练习

(一) 边读课文，边勾划出下列词语，把它们归类，分

别处理（下面未列的，如果你认为必要，也可列出）。

词语：系统化 反省 白手起家 验证 转换  
生成语法理论 名堂 墨守成规 雷池 变异  
演化 针锋相对 不可得兼 锲而不舍 视而不见  
一尘不染 虚无缥缈

归类处理：

1. 已经理解的：抄下来，注意巩固、运用。

2. 不理解或不甚理解的：抄下来，利用工具书，分别弄清它们的音和义。

3. 使用一般工具书，经过课堂学习仍不大理解的：以词语为单位做成卡片。在以后的学习中偶有所得，就记在卡片上，最后作出正确解释。

## 二、词语积累

### （二）细读课文，完成下列练习：

1. 文章开头一句括号里的“这里”指代什么？为什么不说“事例就是数据”？

2. 第一自然段中从“研究自然科学”到段末是个句群，请简要说明各句间的关系。